P. o. rel.
3527
y (11

СОЧИНЕНІЯ

Л. Н. ТОЛСТАГО

P.o.rel.
3527 J/11

Tolstoj

СОЧИНЕНІЯ

ГРАФА

Л. Н. ТОЛСТАГО

ЧАСТЬ ОДИННАДЦАТАЯ

АННА КАРЕНИНА

ТОМЪ III

ИЗДАНІЕ СЕДЬМОЕ

МОСКВА.
Типографія М. Г. Волчанинова (быв. М. Н. Лаврова и К°),
Леонтьев. пер., д. Лаврова.
1887.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS

АННА КАРЕНИНА.

1873—1876

РОМАНЪ

ВЪ ВОСЬМИ ЧАСТЯХЪ.

Мнѣ отмщеніе, и Азъ воздамъ.

АННА КАРЕНИНА.

ЧАСТЬ ШЕСТАЯ.

I.

Дарья Александровна проводила лѣто съ дѣтьми въ Покровскомъ, у сестры своей, Кити Левиной. Въ ея имѣніи домъ совсѣмъ развалился, и Левинъ съ женой уговорили ее провести лѣто у нихъ. Степанъ Аркадьевичъ очень одобрилъ это устройство. Онъ говорилъ, что очень сожалѣетъ, что служба мѣшаетъ ему провести съ семействомъ лѣто въ деревнѣ, что̀ для него было бы высшимъ счастіемъ, и оставаясь въ Москвѣ, пріѣзжалъ изрѣдка въ деревню на день и два. Кромѣ Облонскихъ, со всѣми дѣтьми и гувернанткой, въ это лѣто гостила у Левиныхъ еще старая княгиня, считавшая своимъ долгомъ слѣдить за неопытною дочерью, находившеюся *въ такомъ положеніи*. Кромѣ того, Варенька, заграничная пріятельница Кити, исполнила свое обѣщаніе — пріѣхать къ ней, когда Кити будетъ замужемъ, — и гостила у своего друга. Все это были родные и друзья жены Левина. И, хотя онъ всѣхъ ихъ любилъ, ему немного жалко

было своего Левинскаго міра и порядка, который былъ заглушаемъ этимъ наплывомъ «Щербацкаго элемента», какъ онъ говорилъ себѣ. Изъ его родныхъ гостилъ въ это лѣто у нихъ одинъ Сергѣй Ивановичъ, но и тотъ былъ не Левинскаго, а Кознышевскаго склада человѣкъ, такъ что Левинскій духъ совершенно уничтожался.

Въ Левинскомъ давно пустынномъ домѣ теперь было такъ много народа, что почти всѣ комнаты были заняты, и почти каждый день старой княгинѣ приходилось, садясь за столъ, пересчитывать всѣхъ и отсаживать тринадцатаго внука или внучку за особенный столикъ. И для Кити, старательно занимавшейся хозяйствомъ, было не мало хлопотъ о пріобрѣтеніи куръ, индюшекъ, утокъ, которыхъ при лѣтнихъ аппетитахъ гостей и дѣтей выходило очень много.

Все семейство сидѣло за обѣдомъ. Дѣти Долли съ гувернанткой и Варенькой дѣлали планы о томъ, куда идти за грибами. Сергѣй Ивановичъ, пользовавшійся между всѣми гостями уваженіемъ къ его уму и учености, доходившимъ почти до поклоненія, удивилъ всѣхъ, вмѣшавшись въ разговоръ о грибахъ.

— И меня возьмите съ собой. Я очень люблю ходить за грибами,—сказалъ онъ, глядя на Вареньку,—я нахожу что это очень хорошее занятіе.

— Что-жъ, мы очень рады,—покраснѣвъ, отвѣчала Варенька. Кити значительно переглянулась съ Долли. Предложеніе ученаго и умнаго Сергѣя Ивановича идти за грибами съ Варенькой подтверждало нѣкоторыя предположенія Кити, въ послѣднее время очень ее занимавшія. Она поспѣшила заговорить съ матерью, чтобы взглядъ ея не былъ замѣченъ. Послѣ обѣда, Сергѣй Ивановичъ сѣлъ со

своею чашкою кофе у окна въ гостиной, продолжая начатый разговоръ съ братомъ и поглядывая на дверь, изъ которой должны были выдти дѣти, собиравшіяся за грибами. Левинъ присѣлъ на окнѣ возлѣ брата.

Кити стояла подлѣ мужа, очевидно дожидаясь конца неинтересовавшаго ея разговора, чтобы сказать ему что-то.

— Ты во многомъ перемѣнился съ тѣхъ поръ, какъ женился, и къ лучшему,—сказалъ Сергѣй Ивановичъ, улыбаясь Кити, и очевидно мало интересуясь начатымъ разговоромъ,—но остался вѣренъ своей страсти защищать самыя парадоксальныя темы.

— Катя, тебѣ не хорошо стоять, — сказалъ ей мужъ, подвигая ей стулъ, и значительно глядя на нее.

— Ну, да впрочемъ и некогда,—прибавилъ Сергѣй Ивановичъ, увидавъ выбѣгавшихъ дѣтей.

Впереди всѣхъ, бокомъ, галопомъ, въ своихъ натянутыхъ чулкахъ, махая корзинкой и шляпой Сергѣя Ивановича, прямо на него бѣжала Таня.

Смѣло подбѣжавъ къ Сергѣю Ивановичу и блестя глазами, столь похожими на прекрасные глаза отца, она подала Сергѣю Ивановичу его шляпу, и сдѣлала видъ, что хочетъ надѣть на него, робкою и нѣжною улыбкой смягчая свою вольность.

— Варенька ждетъ, — сказала она, осторожно надѣвая на него шляпу, по улыбкѣ Сергѣя Ивановича увидавъ, что это было можно.

Варенька стояла въ дверяхъ, переодѣтая въ желтое ситцевое платье, съ повязаннымъ на головѣ бѣлымъ платкомъ.

— Иду, иду, Варвара Андреевна,—сказалъ Сергѣй Ивановичъ, допивая изъ чашки кофе и разбирая по карманамъ платокъ и сигарочницу.

— А что за прелесть моя Варенька! А?—сказала Кити мужу, какъ только Сергѣй Ивановичъ всталъ. Она сказала это такъ, что Сергѣй Ивановичъ могъ слышать ее, чего она очевидно хотѣла. — И какъ она красива, благородно красива! Варенька! — прокричала Кити. — Вы будете въ мельничномъ лѣсу? Мы пріѣдемъ къ вамъ.

— Ты рѣшительно забываешь свое положеніе, Кити,— проговорила старая княгиня, поспѣшно выходя изъ двери.—Тебѣ нельзя такъ кричать.

Варенька, услыхавъ голосъ Кити и выговоръ ея матери, быстро легкими шагами подошла къ Кити. Быстрота движеній, краска, покрывавшая оживленное лицо, — все показывало, что въ ней происходило что-то необыкновенное. Кити знала, что было это необыкновенное, и внимательно слѣдила за ней. Она теперь позвала Вареньку только затѣмъ, чтобы мысленно благословить ее на то важное событіе, которое, по мысли Кити, должно было совершиться нынче, послѣ обѣда, въ лѣсу.

— Варенька, я очень счастлива буду, если случится одна вещь,—шепотомъ сказала она, цѣлуя ее.

— А вы съ нами пойдете? — смутившись, сказала Варенька Левину, дѣлая видъ, что не слыхала того, что̀ ей было сказано.

— Я пойду, но только до гумна, и тамъ останусь.

— Ну что тебѣ за охота?—сказала Кити.

— Нужно новыя фуры взглянуть и учесть, — сказалъ Левинъ;—а ты гдѣ будешь?

— На террасѣ.

II.

На террасѣ собралось все женское общество. Онѣ и вообще любили сидѣть тамъ послѣ обѣда, но нынче тамъ было еще и дѣло. Кромѣ шитья распашенокъ и вязанья свивальниковъ, которымъ всѣ были заняты, нынче тамъ варилось варенье по новой для Агафьи Михайловны методѣ, безъ прибавленія воды. Кити вводила эту новую методу, употреблявшуюся у нихъ дома. Агаѳья Михайловна, которой прежде поручено было это дѣло, считая, что то, чтò дѣлалось въ домѣ Левиныхъ, не могло быть дурно, всетаки налила воды въ клубнику и землянику, утверждая, что это невозможно иначе; она была уличена въ этомъ, и теперь варилась малина при всѣхъ, и Агаѳья Михайловна должна была быть приведена къ убѣжденію, что и безъ воды варенье выйдетъ хорошо.

Агаѳья Михайловна, съ разгоряченнымъ и огорченнымъ лицомъ, спутанными волосами и обнаженными по локоть худыми руками, кругообразно покачивала тазикъ надъ жаровней и мрачно смотрѣла на малину, отъ всей души желая, чтобъ она застыла и не проварилась. Княгиня, чувствуя, что на нее, какъ на главную совѣтницу по варкѣ малины, долженъ быть направленъ гнѣвъ Агаѳьи Михайловны, старалась сдѣлать видъ, что она занята другимъ и не интересуется малиной, говорила о постороннемъ, но искоса поглядывала на жаровню.

— Я на дешевомъ товарѣ всегда платья дѣвушкамъ покупаю сама,—говорила княгиня, продолжая начатый разговоръ... Не снять ли теперь пѣнокъ, голубушка?—прибавила она, обращаясь къ Агаѳьѣ Михайловнѣ. — Совсѣмъ

тебѣ не нужно это дѣлать самой, и жарко, — остановила она Кити.

— Я сдѣлаю,—сказала Долли, и, вставъ, осторожно стала водить ложкой по пѣнящемуся сахару, изрѣдка, чтобъ отлѣпить отъ ложки приставшее къ ней, постукивая ею по тарелкѣ, покрытой уже разноцвѣтными, желторозовыми, съ подтекающимъ кровянымъ сиропомъ, пѣнками. «Какъ они будутъ это лизать съ чаемъ»!—думала она о своихъ дѣтяхъ, вспоминая, какъ она сама, бывши ребенкомъ, удивлялась, что большіе не ѣдятъ самаго лучшаго—пѣнокъ.

— Стива говоритъ, что гораздо лучше давать деньги,— продолжала, между тѣмъ, Долли начатый занимательный разговоръ о томъ, какъ лучше дарить людей,—но...

— Какъ можно деньги! — въ одинъ голосъ заговорили княгиня и Кити.—Онѣ цѣнятъ это.

— Ну, я, напримѣръ, въ прошломъ году купила нашей Матренѣ Семеновнѣ не поплинъ, а въ родѣ этого,—сказала княгиня.

— Я помню, она въ ваши именины въ немъ была.

— Премиленькій узоръ;—такъ просто и благородно. Я сама хотѣла себѣ сдѣлать, еслибъ у ней не было. Въ родѣ какъ у Вареньки. Такъ мило и дешево.

— Ну, теперь, кажется, готово,—сказала Долли, спуская сиропъ съ ложки.

— Когда крендельками, тогда готово. Еще поварите, Агаѳья Михайловна.

— Эти мухи!—сердито сказала Агаѳья Михайловна. — Все то же будетъ,—прибавила она.

— Ахъ, какъ онъ милъ, не пугайте его! — неожиданно сказала Кити, глядя на воробья, который сѣлъ на перила,

и, перевернувъ стерженекъ малины, сталъ клевать его.

— Да, но ты бы подальше отъ жаровни,—сказала мать.

— A propos de Варенька,—сказала Кити по-французски, какъ онѣ и все время говорили, чтобъ Агаѳья Михайловна не понимала ихъ.—Вы знаете, maman, что я нынче почему-то жду рѣшенія. Вы понимаете какого. Какъ бы хорошо было!

— Однако, какова мастерица сваха!—сказала Долли.—Какъ она осторожно и ловко сводитъ ихъ...

— Нѣтъ, скажите, maman, что вы думаете?

— Да что же думать? Онъ (*онъ* разумѣлся Сергѣй Ивановичъ) могъ всегда сдѣлать первую партію въ Россіи; теперь онъ ужъ не такъ молодъ, но все-таки, я знаю, за него и теперь пошли бы многія... Она очень добрая, но онъ могъ бы...

— Нѣтъ, вы поймите, мама, почему для него и для нея лучше нельзя придумать. Первое—она прелесть!—сказала Кити, загнувъ одинъ палецъ.

— Она очень нравится ему, это вѣрно, — подтвердила Долли.

— Потомъ, онъ такое занимаетъ положеніе въ свѣтѣ, что ему ни состояніе, ни положеніе въ свѣтѣ его жены совершенно не нужны. Ему нужно одно—хорошую, милую жену, спокойную.

— Да, ужъ съ ней можно быть спокойнымъ, подтвердила Долли.

— Третье, чтобъ она его любила. И это есть... То-есть это такъ бы хорошо было!... Жду, что вотъ они явятся изъ лѣса и все рѣшится. Я сейчасъ увижу по глазамъ. Я бы такъ рада была! Какъ ты думаешь, Долли?

— Да ты не волнуйся. Тебѣ совсѣмъ не нужно волноваться—сказала мать.

— Да я не волнуюсь, мама. Мнѣ кажется, что онъ нынче сдѣлаетъ предложеніе.

— Ахъ, это такъ странно, какъ и когда мужчина дѣлаетъ предложеніе... Есть какая-то преграда, и вдругъ она прорвется,—сказала Долли, задумчиво улыбаясь и вспоминая свое прошедшее со Степаномъ Аркадьевичемъ.

— Мама, какъ вамъ папа сдѣлалъ предложеніе? вдругъ спросила Кити.

— Ничего необыкновеннаго не было, очень просто,— отвѣчала княгиня, но лицо ея все просіяло отъ этого воспоминанія.

— Нѣтъ, но какъ? вы все-таки его любили, прежде чѣмъ вамъ позволили говорить?

Кити испытывала особенную прелесть въ томъ, что она съ матерью теперь могла говорить, какъ съ равною, объ этихъ самыхъ главныхъ вопросахъ жизни женщины.

— Разумѣется, любилъ; онъ ѣздилъ къ намъ въ деревню.

— Но какъ рѣшилось? Мама?

— Ты думаешь, вѣрно, что вы что-нибудь новое выдумали? Все одно и то же: рѣшилось глазами, улыбками...

— Какъ вы это хорошо сказали, мама! Именно глазами и улыбками,—подтвердила Долли.

— Но какія слова онъ говорилъ?

— Какія тебѣ Костя говорилъ?

— Онъ писалъ мѣломъ. Это было удивительно... Какъ это мнѣ давно кажется!—сказала она.

И три женщины задумались объ одномъ и томъ же. Кити первая прервала молчаніе. Ей вспомнилась вся эта по-

слѣдняя, предъ ея замужествомъ, зима и ея увлеченіе Вронскимъ.

— Одно... это прежняя пассія Вареньки,—сказала она, по естественной связи мысли вспомнивъ объ этомъ.—Я хотѣла сказать какъ нибудь Сергѣю Ивановичу, приготовить его. Они всѣ мужчины,—прибавила она,—ужасно ревнивы къ нашему прошедшему.

— Не всѣ,—сказала Долли.—Ты это судишь по своему мужу. Онъ до сихъ поръ мучается воспоминаніемъ о Вронскомъ. Да? Правда вѣдь?

— Правда,—задумчиво улыбаясь глазами, отвѣчала Кити.

— Только я не знаю,—вступилась княгиня мать за свое материнское наблюденіе за дочерью,—какое же твое прошедшее могло его безпокоить? Что Вронскій ухаживалъ за тобой?—это бываетъ съ каждою дѣвушкой.

— Ну, да не про это мы говоримъ,—покраснѣвъ—сказала Кити.

— Нѣтъ, позволь,—продолжала мать,—и потомъ, ты сама мнѣ не хотѣла позволить переговорить съ Вронскимъ. Помнишь?

— Ахъ, мама!—съ выраженіемъ страданія сказала Кити.

— Теперь васъ не удержишь... Отношенія твои и не могли зайти дальше, чѣмъ должно; я бы сама вызвала его. Впрочемъ, тебѣ, моя душа, не годится волноваться. Пожалуйста, помни это, и успокойся.

— Я совершенно спокойна, maman.

— Какъ счастливо вышло тогда для Кити, что пріѣхала Анна,—сказала Долли,—и какъ несчастливо для нея. Вотъ именно наоборотъ, прибавила она, пораженная своею мыслью.—Тогда Анна такъ была счастлива, а Кити себя

считала несчастливой. Какъ совсѣмъ наоборотъ! Я часто о ней думаю.

— Есть о комъ думать! Гадкая, отвратительная женщина, безъ сердца,—сказала мать, не могшая забыть, что Кити вышла не за Вронскаго, а за Левина.

— Что за охота про это говорить,—съ досадой сказала Кити,—я объ этомъ не думаю и не хочу думать... И не хочу думать,—проговорила она, прислушиваясь къ знакомымъ шагамъ мужа по лѣстницѣ террасы.

— О чемъ это: и не хочу думать? — спросилъ Левинъ, входя на террасу.

Но никто не отвѣтилъ ему, и онъ не повторилъ вопроса.

— Мнѣ жалко, что я разстроилъ ваше женское царство,—сказалъ онъ, недовольно оглянувъ всѣхъ и понявъ, что говорили о чемъ-то такомъ, чего бы не стали говорить при немъ.

На секунду онъ почувствовалъ, что раздѣляетъ чувство Агаѳьи Михайловны, недовольство на то, что варятъ малину безъ воды и вообще на чуждое Щербацкое влiянiе. Онъ улыбнулся однако и подошелъ къ Кити.

— Ну что? — спросилъ онъ ее, съ тѣмъ самымъ выраженiемъ глядя на нее, съ которымъ теперь всѣ обращались къ ней.

— Ничего, прекрасно, — улыбаясь сказала Кити, — а у тебя какъ?

— Да втрое больше везутъ, чѣмъ телѣга. Такъ ѣхать за дѣтьми? Я велѣлъ закладывать.

— Что-жъ, ты хочешь Кити на линейкѣ везти? — съ упрекомъ сказала мать.

— Да вѣдь шагомъ, княгиня.

Левинъ никогда не называлъ княгиню maman, какъ это дѣлаютъ зятья, и это было непріятно княгинѣ. Но Левинъ, несмотря на то, что онъ очень любилъ и уважалъ княгиню, не могъ, не осквернивъ чувства къ своей умершей матери, называть ее такъ.

— Поѣдемте съ нами, maman, сказала Кити.

— Не хочу я смотрѣть на эти безразсудства.

— Ну, я пѣшкомъ пойду. Вѣдь мнѣ здорово. — Кити встала, подошла къ мужу и взяла его за руку.

— Здорово, но все въ мѣру,—сказала княгиня.

— Ну что, Агаѳья Михайловна, готово варенье?—сказалъ Левинъ, улыбаясь Агаѳьѣ Михайловнѣ и желая развеселить ее.—Хорошо по новому?

— Должно-быть, хорошо. По нашему, переварено.

— Оно и лучше, Агаѳья Михайловна, не прокиснетъ, а то у насъ ледъ теперь ужъ растаялъ, а беречь негдѣ,—сказала Кити, тотчасъ же понявъ намѣреніе мужа и съ тѣмъ же чувствомъ обращаясь къ старухѣ.—За то ваше соленье такое, что мама говоритъ, нигдѣ такого не ѣдала,—прибавила она, улыбаясь и поправляя на ней косынку.

Агаѳья Михайловна посмотрѣла на Кити сердито.

— Вы меня не утѣшайте, барыня. Я вотъ посмотрю на васъ съ нимъ, мнѣ и весело,—сказала она, и это грубое выраженіе *съ нимъ*, а не *съ ними*, тронуло Кити.

— Поѣдемте съ нами за грибами, вы намъ мѣста̀ покажете.—Агаѳья Михайловна улыбнулась, покачала головой, какъ бы говоря: «и рада бы посердиться на васъ, да нельзя».

— Сдѣлайте, пожалуйста, по моему совѣту,—сказала старая княгиня,—сверхъ варенья положите бумажку и ромомъ намочите: и безо льда никогда плѣсени не будетъ.

III.

Кити была въ особенности рада случаю побыть съ глазу на глазъ съ мужемъ, потому что она замѣтила, какъ тѣнь огорченія пробѣжала на его, такъ живо все отражающемъ, лицѣ въ ту минуту, какъ онъ вошелъ на террасу и спросилъ, о чемъ говорили, и ему не отвѣчали.

Когда они пошли пѣшкомъ впередъ другихъ, и вышли изъ виду дома на накатанную, пыльную и усыпанную ржаными колосьями и зернами дорогу, она крѣпче оперлась на его руку и прижала ее къ себѣ. Онъ уже забылъ о минутномъ непріятномъ впечатлѣніи, и наединѣ съ нею испытывалъ, теперь, когда мысль о ея беременности ни на минуту не покидала его, то, еще новое для него и радостное, совершенно чистое отъ чувственности наслажденіе близости къ любимой женщинѣ. Говорить было нечего, но ему хотѣлось слышать звукъ ея голоса, такъ же, какъ и взглядъ, измѣнившагося теперь при беременности. Въ голосѣ, какъ и во взглядѣ, была мягкость и серіозность, подобная той, которая бываетъ у людей, постоянно сосредоточенныхъ надъ однимъ любимымъ дѣломъ.

— Такъ ты не устанешь? Упирайся больше,—сказалъ онъ.

— Нѣтъ, я такъ рада случаю побыть съ тобою наединѣ, и признаюсь, какъ ни хорошо мнѣ съ ними, жалко нашихъ зимнихъ вечеровъ вдвоемъ.

— То было хорошо, а это еще лучше. Оба лучше,—сказалъ онъ, прижимая ея руку.

— Ты знаешь, про что̀ мы говорили, когда ты вошелъ?

— Про варенье?

— Да, и про варенье; но потомъ, о томъ, какъ дѣлаютъ предложеніе.

— А!—сказалъ Левинъ, болѣе слушая звукъ ея голоса, чѣмъ слова, которыя она говорила, все время думая о дорогѣ, которая шла теперь лѣсомъ, и обходя тѣ мѣста, гдѣ бы она могла невѣрно ступить.

— И о Сергѣѣ Иванычѣ и Варенькѣ. Ты замѣтилъ?... Я очень желаю этого, — продолжала она. — Какъ ты объ этомъ думаешь?—И она заглянула ему въ лицо.

— Не знаю, что̀ думать,—улыбаясь, отвѣчалъ Левинъ.— Сергѣй въ этомъ отношеніи очень страненъ для меня. Я вѣдь разсказывалъ...

— Да, что онъ былъ влюбленъ въ эту дѣвушку, которая умерла...

— Это было, когда я былъ ребенкомъ; я знаю это по преданіямъ. Я помню его тогда. Онъ былъ удивительно милъ. Но съ тѣхъ поръ, я наблюдаю его съ женщинами: онъ любезенъ, нѣкоторыя ему нравятся, но чувствуешь, что онѣ для него просто люди, а не женщины.

— Да, но теперь съ Варенькой... Кажется, что-то есть...

— Можетъ быть и есть... Но его надо знать... Онъ особенный, удивительный человѣкъ. Онъ живетъ одною духовною жизнью. Онъ слишкомъ чистый и высокой души человѣкъ.

— Какъ? Развѣ это унизитъ его?

— Нѣтъ, но онъ такъ привыкъ жить одною духовною жизнью, что не можетъ примириться съ дѣйствительностью, а Варенька все-таки дѣйствительность.

Левинъ уже привыкъ теперь смѣло говорить свою мысль, не давая себѣ труда облекать ее въ точныя слова; онъ зналъ, что жена, въ такія любовныя минуты, какъ теперь,

пойметъ, что́ онъ хочетъ сказать, съ намека, и она поняла его.

— Да, но въ ней нѣтъ этой дѣйствительности, какъ во мнѣ; я понимаю, что онъ меня никогда бы не полюбилъ. Она вся духовная.

— Ну нѣтъ, онъ тебя такъ любитъ, и мнѣ это всегда такъ пріятно, что мои тебя любятъ...

— Да, онъ ко мнѣ добръ, но...

— Но не такъ какъ съ Николенькой покойнымъ... вы полюбили другъ друга,—докончилъ Левинъ.—Отчего не говорить?—прибавилъ онъ.—Я иногда упрекаю себя; кончится тѣмъ, что забудешь. Ахъ, какой былъ ужасный и прелестный человѣкъ... Да, такъ о чемъ же мы говорили?—помолчавъ, сказалъ Левинъ.

— Ты думаешь, что онъ не можетъ влюбиться, переводя на свой языкъ, сказала Кити.

— Не то, что не можетъ влюбиться,—улыбаясь, сказалъ Левинъ,—но у него нѣтъ той слабости, которая нужна... Я всегда завидывалъ ему, и теперь даже, когда я такъ счастливъ, все-таки завидую.

— Завидуешь, что онъ не можетъ влюбиться?

— Я завидую тому, что онъ лучше меня, — улыбаясь, сказалъ Левинъ. — Онъ живетъ не для себя. У него вся жизнь подчинена долгу. И потому онъ можетъ быть спокоенъ и доволенъ.

— А ты? — съ насмѣшливою, любовною улыбкой сказала Кити.

Она никакъ не могла бы выразить тотъ ходъ мыслей, который заставлялъ ее улыбаться; но послѣдній выводъ былъ тотъ, что мужъ ея, восхищающійся братомъ и уни-

жающій себя предъ нимъ, былъ неискрененъ. Кити знала, что эта неискренность его происходила отъ любви къ брату, отъ чувства совѣстливости за то, что онъ слишкомъ счастливъ, и въ особенности отъ неоставляющаго его желанія быть лучше, — она любила это въ немъ, и потому улыбалась.

— А ты? Чѣмъ же ты недоволенъ? — спросила она съ тою же улыбкой.

Ея недовѣріе къ его недовольству собой радовало его, и онъ безсознательно вызывалъ ее на то, чтобъ она высказала причины своего недовѣрія.

— Я счастливъ, но недоволенъ собой... сказалъ онъ.

— Такъ какъ же ты можешь быть недоволенъ, если ты счастливъ?

— То-есть, какъ сказать?... Я по душѣ ничего не желаю кромѣ того, чтобы вотъ ты не споткнулась. Ахъ, да вѣдь нельзя же такъ прыгать!—прервалъ онъ свой разговоръ упрекомъ за то, что она сдѣлала слишкомъ быстрое движеніе, переступая черезъ лежавшій на тропинкѣ сукъ.— Но, когда я разсуждаю о себѣ и сравниваю себя съ другими, особенно съ братомъ, я чувствую, что я плохъ

— Да чѣмъ же?—съ тою же улыбкою продолжала Кити,—развѣ ты тоже не дѣлаешь для другихъ? И твои хутора, и твое хозяйство, и твоя книга?...

— Нѣтъ, я чувствую и особенно теперь: ты виновата,— сказалъ онъ, прижавъ ея руку,—что это не то. Я дѣлаю это такъ, слегка. Еслибъ я могъ любить все это дѣло, какъ я люблю тебя... а то я послѣднее время дѣлаю, какъ заданный урокъ.

— Ну, что ты скажешь про папа? — спросила Кити. —

Что-жъ и онъ плохъ, потому что ничего не дѣлалъ для общаго дѣла?

— Онъ?—нѣтъ. Но надо имѣть ту простоту, ясность, доброту, какъ твой отецъ; а у меня есть ли это? Я не дѣлаю, и мучаюсь. Все это ты надѣлала. Когда тебя не было и не было еще *этого*,—сказалъ онъ со взглядомъ на ея животъ, который она поняла,—я всѣ свои силы клалъ на дѣло; а теперь не могу, и мнѣ совѣстно; я дѣлаю именно, какъ заданный урокъ, я притворяюсь...

— Ну, а захотѣлъ бы ты сейчасъ промѣняться съ Сергѣй Ивановичемъ?—сказала Кити.—Захотѣлъ бы ты дѣлать это общее дѣло и любить этотъ заданный урокъ, какъ онъ, и только?

— Разумѣется нѣтъ,—сказалъ Левинъ.—Впрочемъ, я такъ счастливъ, что ничего не понимаю. А ты ужъ думаешь, что онъ нынче сдѣлаетъ предложеніе?—прибавилъ онъ, помолчавъ.

— И думаю, и нѣтъ. Только мнѣ ужасно хочется. Вотъ постой. Она нагнулась и сорвала на краю дороги дикую ромашку.—Ну считай: сдѣлаетъ, не сдѣлаетъ предложеніе,—сказала она, подавая ему цвѣтокъ.

— Сдѣлаетъ, не сдѣлаетъ,—говорилъ Левинъ, обрывая бѣлые узкіе продороженные лепестки.

— Нѣтъ, нѣтъ!—схвативъ его за руку, остановила его Кити, съ волненіемъ слѣдившая за его пальцами.—Ты два оторвалъ.

— Ну, за то вотъ этотъ маленькій не въ счетъ,—сказалъ Левинъ, срывая коротенькій недоросшій лепестокъ.—Вотъ и линейка догнала насъ.

— Не устала ли ты, Кити,—прокричала княгиня.

— Нисколько.

— А то садись, если лошади смирны, и шагомъ.

Но не стоило садиться, было уже близко, и всѣ пошли пѣшкомъ.

IV.

Варенька, въ своемъ бѣломъ платкѣ на черныхъ волосахъ, окруженная дѣтьми, добродушно и весело занятая ими и, очевидно, взволнованная возможностью объясненія съ нравящимся ей мужчиной, была очень привлекательна. Сергѣй Ивановичъ ходилъ рядомъ съ ней и, не переставая любовался ею. Глядя на нее, онъ вспоминалъ всѣ тѣ милыя рѣчи, которыя онъ слышалъ отъ нея, все, что̀ зналъ про нее хорошаго, и все болѣе и болѣе сознавалъ, что чувство, которое онъ испытываетъ къ ней, есть что-то особенное, испытанное имъ давно-давно, и одинъ только разъ, въ первой молодости. Чувство радости отъ близости къ ней, все усиливаясь, дошло до того, что, подавая ей въ ея корзинку найденный имъ огромный, на тонкомъ корнѣ съ завернувшимися краями, березовый грибъ, онъ взглянулъ ей въ глаза, и, замѣтивъ краску радостнаго и испуганнаго волненія, покрывшую ея лицо, самъ смутился и улыбнулся ей молча такою улыбкой, которая слишкомъ много говорила.

«Если такъ», сказалъ онъ себѣ, «я долженъ обдумать и рѣшить, а не отдаваться, какъ мальчикъ, увлеченію минуты».

— Пойду теперь независимо отъ всѣхъ собирать грибы, а то мои пріобрѣтенія незамѣтны,—сказалъ онъ, и пошелъ одинъ съ опушки лѣса, гдѣ они ходили по шелковистой низкой травѣ между рѣдкими старыми березами, въ середину лѣса, гдѣ между бѣлыми березовыми стволами сѣрѣли

стволы осины и темнѣли кусты орѣшника. Отойдя шаговъ сорокъ и зайдя за кустъ бересклета въ полномъ цвѣту съ его розово-красными сережками, Сергѣй Ивановичъ, зная, что его не видать, остановился. Вокругъ него было совершенно тихо. Только вверху березъ, подъ которыми онъ стоялъ, какъ рой пчелъ, неумолкаемо шумѣли мухи, и изрѣдка доносились голоса дѣтей. Вдругъ, недалеко съ края лѣса прозвучалъ контральтовый голосъ Вареньки, звавшій Гришу, и радостная улыбка выступила на лицо Сергѣя Ивановича. Сознавъ эту улыбку, Сергѣй Ивановичъ покачалъ неодобрительно головой на свое состояніе, и, доставъ сигару, сталъ закуривать. Онъ долго не могъ зажечь спичку о стволъ березы. Нѣжная пленка бѣлой коры облѣпляла фосфоръ, и огонь тухъ. Наконецъ одна изъ спичекъ загорѣлась, и пахучій дымъ сигары колеблющеюся широкою скатертью опредѣленно потянулся впередъ и вверхъ надъ кустомъ подъ спускавшіяся вѣтки березы. Слѣдя глазами за полосой дыма, Сергѣй Ивановичъ пошелъ тихимъ шагомъ, обдумывая свое состояніе.

«Отчего же и нѣтъ?» думалъ онъ. Еслибъ это была вспышка или страсть, еслибъ я испытывалъ только это влеченіе—это взаимное влеченіе (я могу сказать *взаимное*), но чувствовалъ бы, что оно идетъ въ разрѣзъ со всѣмъ складомъ моей жизни,—еслибъ я чувствовалъ, что, отдавшись этому влеченію, я измѣняю своему призванію и долгу... но этого нѣтъ. Одно, что̀ я могу сказать противъ, это то, что, потерявъ Marie, я говорилъ себѣ, что останусь вѣренъ ея памяти. Одно это я могу сказать противъ своего чувства... «Это важно», говорилъ себѣ Сергѣй Ивановичъ, чувствуя вмѣстѣ съ тѣмъ, что это соображеніе для него

лично не могло имѣть никакой важности, а развѣ только портило въ глазахъ другихъ людей его поэтическую роль. «Но, кромѣ этого, сколько бы я ни искалъ, я ничего не найду, что̀ бы сказать противъ моего чувства. Если бы я выбиралъ однимъ разумомъ, я ничего не могъ бы найти лучше!»

Сколько онъ ни вспоминалъ женщинъ и дѣвушекъ, которыхъ онъ зналъ, онъ не могъ вспомнить дѣвушки, которая бы до такой степени соединяла всѣ, именно всѣ качества, которыя онъ, холодно разсуждая, желалъ видѣть въ своей женѣ. Она имѣла всю прелесть и свѣжесть молодости, но не была ребенкомъ, и, если любила его, то любила сознательно, какъ должна любить женщина: это было одно. Другое: она была не только далека отъ свѣтскости, но, очевидно, имѣла отвращеніе къ свѣту, а вмѣстѣ съ тѣмъ знала свѣтъ и имѣла всѣ тѣ пріемы женщины хорошаго общества, безъ которыхъ для Сергѣя Ивановича была немыслима подруга жизни. Третье: она была религіозна, и не какъ ребенокъ безотчетно религіозна и добра, какою была, напримѣръ, Кити; но жизнь ея была основана на религіозныхъ убѣжденіяхъ. Даже до мелочей Сергѣй Ивановичъ находилъ въ ней все то, чего онъ желалъ отъ жены: она была бѣдна и одинока, такъ что она не приведетъ съ собой кучу родныхъ и ихъ вліяніе въ домъ мужа, какъ это онъ видѣлъ на Кити, а будетъ всѣмъ обязана мужу, чего онъ тоже всегда желалъ для своей будущей семейной жизни. И эта дѣвушка, соединявшая въ себѣ всѣ эти качества, любила его. Онъ былъ скроменъ, но не могъ не видѣть этого. И онъ любилъ ее. Одно соображеніе противъ—были его года. Но его порода долговѣчна, у него не было ни одного сѣ-

даго волоса, ему не давалъ никто сорока лѣтъ, и онъ помнилъ, что Варенька говорила, что только въ Россіи люди въ пятьдесятъ лѣтъ считаютъ себя стариками, а что во Франціи пятидесятилѣтній человѣкъ считаетъ себя dans la force de l'age, а сорокалѣтній—un jeune homme. Но что̀ значилъ счетъ годовъ, когда онъ чувствовалъ себя молодымъ душой, какимъ онъ былъ двадцать лѣтъ тому назадъ? Развѣ не молодость было то чувство, которое онъ испытывалъ теперь, когда, выйдя съ другой стороны опять на край лѣса, онъ увидѣлъ на яркомъ свѣтѣ косыхъ лучей солнца граціозную фигуру Вареньки, въ желтомъ платьѣ и съ корзинкой, шедшей легкимъ шагомъ мимо ствола старой березы, и когда это впечатлѣніе вида Вареньки слилось въ одно съ поразившимъ его своею красотой видомъ облитаго косыми лучами желтѣющаго овсянаго поля, и за полемъ далекаго стараго лѣса, испещреннаго желтизною, тающаго въ синей дали. Сердце его радостно сжалось. Чувство умиленія охватило его. Онъ почувствовалъ, что рѣшился. Варенька, только что присѣвшая, чтобы поднять грибъ, гибкимъ движеніемъ поднялась и оглянулась. Бросивъ сигару, Сергѣй Ивановичъ рѣшительными шагами направился къ ней.

V.

«Варвара Андреевна, когда я былъ еще очень молодъ, я составилъ себѣ идеалъ женщины, которую я полюблю и которую я буду счастливъ назвать своею—женой. Я прожилъ длинную жизнь, и теперь въ первый разъ встрѣтилъ въ васъ то, чего искалъ. Я люблю васъ и предлагаю вамъ руку».

Сергѣй Ивановичъ говорилъ себѣ это въ то время, какъ

онъ былъ уже въ десяти шагахъ отъ Вареньки. Опустившись на колѣни и защищая руками грибъ отъ Гриши, она звала маленькую Машу.

— Сюда, сюда! Маленькіе! Много!—своимъ милымъ груднымъ голосомъ говорила она.

Увидавъ подходившаго Сергѣя Ивановича, она не поднялась и не перемѣнила положенія; но все говорило ему, что она чувствуетъ его приближеніе и радуется ему.

— Что вы нашли что-нибудь?—спросила она изъ-за бѣлаго платка, поворачивая къ нему свое красивое тихо улыбающееся лицо.

— Ни одного,—сказалъ Сергѣй Ивановичъ.—А вы?

Она не отвѣчала ему, занятая дѣтьми, которыя окружали ее.

— Еще этотъ, подлѣ вѣтки, —указала она маленькой Машѣ маленькую сыроѣшку, перерѣзанную поперекъ своей упругой розовой шляпки сухою травинкой, изъ-подъ которой она выдиралась. Варенька встала, когда Маша, разломивъ на двѣ бѣлыя половинки, подняла сыроѣшку.—Это мнѣ дѣтство напоминаетъ,—прибавила она, отходя отъ дѣтей рядомъ съ Сергѣемъ Ивановичемъ.

Они прошли молча нѣсколько шаговъ. Варенька видѣла, что онъ хотѣлъ говорить; она догадывалась о чемъ, и замирала отъ волненія радости и страха. Они отошли такъ далеко, что никто уже не могъ бы слышать ихъ, но онъ все еще не начиналъ говорить. Варенькѣ лучше было молчать. Послѣ молчанія можно было легче сказать то, что̀ они хотѣли сказать, чѣмъ послѣ словъ о грибахъ; но противъ своей воли, какъ будто нечаянно, Варенька сказала:

— Такъ вы ничего не нашли? Впрочемъ, въ серединѣ лѣса всегда меньше.

Сергѣй Ивановичъ вздохнулъ и ничего не отвѣчалъ. Ему было досадно, что она заговорила о грибахъ. Онъ хотѣлъ воротить ее къ первымъ словамъ, которыя она сказала о своемъ дѣтствѣ; но, какъ-бы противъ воли своей, помолчавъ нѣсколько времени, сдѣлалъ замѣчаніе на ея послѣднія слова.

— Я слышалъ только, что бѣлые бываютъ преимущественно на краю, хотя я и не умѣю отличить бѣлаго.

Прошло еще нѣсколько минутъ; они отошли еще дальше отъ дѣтей и были совершенно одни. Сердце Вареньки билось такъ, что она слышала удары его, и чувствовала, что краснѣетъ, блѣднѣетъ и опять краснѣетъ.

Быть женой такого человѣка, какъ Кознышевъ, послѣ своего положенія у госпожи Шталь представлялось ей верхомъ счастія. Кромѣ того, она почти была увѣрена, что она влюблена въ него. И сейчасъ это должно было рѣшиться. Ей страшно было. Страшно было и то, что онъ скажетъ, и то, что онъ не скажетъ.

Теперь или никогда надо было объясниться; это чувствовалъ и Сергѣй Ивановичъ. Все, во взглядѣ, въ румянцѣ, въ опущенныхъ глазахъ Вареньки, показывало болѣзненное ожиданіе. Сергѣй Ивановичъ видѣлъ это и жалѣлъ ее. Онъ чувствовалъ даже то, что ничего не сказать теперь значило оскорбить ее. Онъ быстро въ умѣ своемъ повторялъ себѣ всѣ доводы въ пользу своего рѣшенія. Онъ повторялъ себѣ и слова, которыми онъ хотѣлъ выразить свое предложеніе; но вмѣсто этихъ словъ, по какому-то неожиданно пришедшему ему соображенію, онъ вдругъ спросилъ:

— Какая же разница между бѣлымъ и березовымъ?

Губы Вареньки дрожали отъ волненія, когда она отвѣтила:

— Въ шляпкѣ почти нѣтъ разницы, но въ корнѣ.

И, какъ только эти слова были сказаны, и онъ, и она поняли, что дѣло кончено, что то, чтò должно было быть сказано, не будетъ сказано,—и волненіе ихъ, дошедшее передъ этимъ до высшей степени, стало утихать.

— Березовый грибъ—корень его напоминаетъ двухдневную небритую бороду брюнета, — сказалъ уже покойно Сергѣй Ивановичъ.

— Да, это правда,—улыбаясь, отвѣчала Варенька, и невольно направленіе ихъ прогулки измѣнилось. Они стали приближаться къ дѣтямъ. Варенькѣ было и больно, и стыдно, но вмѣстѣ съ тѣмъ она испытывала и чувство облегченія.

Возвратившись домой и перебирая всѣ доводы, Сергѣй Ивановичъ нашелъ, что онъ разсуждалъ неправильно. Онъ не могъ измѣнить памяти Marie.

— Тише, дѣти, тише!—даже сердито закричалъ Левинъ на дѣтей, становясь передъ женой, чтобы защитить ее, когда толпа дѣтей съ визгомъ радости разлетѣлась имъ на встрѣчу.

Послѣ дѣтей вышли изъ лѣсу и Сергѣй Ивановичъ съ Варенькой. Кити не нужно было спрашивать Вареньку; она, по спокойнымъ и нѣсколько пристыженнымъ выраженіямъ обоихъ лицъ, поняла, что планы ея не сбылись.

— Ну что?—спросилъ ее мужъ, когда они опять возвращались домой.

— Не беретъ,—сказала Кити, улыбкой и манерой говорить напоминая отца, чтò часто съ удовольствіемъ замѣчалъ въ ней Левинъ.

— Какъ не беретъ?

— Вотъ такъ,—сказала она, взявъ руку мужа, поднося ее ко рту и дотрогиваясь до нея нераскрытыми губами.— Какъ у архіерея руку цѣлуютъ.

— У кого же не беретъ?—сказалъ онъ, смѣясь.

— У обоихъ. А надо, чтобы вотъ такъ...

— Мужики ѣдутъ...

— Нѣтъ, они не видали.

VI.

Во время дѣтскаго чая, большіе сидѣли на балконѣ и разговаривали такъ, какъ будто ничего не случилось, хотя всѣ, и въ особенности Сергѣй Ивановичъ и Варенька, очень хорошо знали, что случилось хотя и отрицательное, но очень важное обстоятельство. Они испытывали оба одинаковое чувство, подобное тому, какое испытываетъ ученикъ послѣ неудавшагося экзамена, оставшись въ томъ же классѣ, или навсегда исключенный изъ заведенія. Всѣ присутствующіе, чувствуя тоже, что что-то случилось, говорили оживленно о постороннихъ предметахъ. Левинъ и Кити чувствовали себя особенно счастливыми и любовными въ нынѣшній вечеръ. И что они были счастливы своею любовью, это заключало въ себѣ непріятный намекъ на тѣхъ, которые того же хотѣли и не могли,—и имъ было совѣстно.

— Попомните мое слово, Alexandre не пріѣдетъ,—сказала старая княгиня.

Нынче вечеромъ ждали съ поѣзда Степана Аркадьевича, и старый князь писалъ, что можетъ быть и онъ пріѣдетъ.

— И я знаю отчего,—продолжала княгиня,—онъ говоритъ, что молодыхъ надо оставлять однихъ на первое время.

— Да папа и такъ насъ оставилъ. Мы его не видали,—сказала Кити.—И какіе же мы молодые?—мы уже такіе старые.

— Только если онъ не пріѣдетъ, и я прощусь съ вами, дѣти,—грустно вздохнувъ, сказала княгиня.

— Ну что вамъ, мама!—напали на нее обѣ дочери.

— Ты подумай, ему-то каково? Вѣдь теперь...

И вдругъ совершенно неожиданно голосъ старой княгини задрожалъ. Дочери замолчали и переглянулись. «Maman всегда найдетъ себѣ что-нибудь грустное», сказали онѣ этимъ взглядомъ. Онѣ не знали, что какъ ни хорошо было княгинѣ у дочери, какъ она ни чувствовала себя нужною тутъ, ей было мучительно грустно и за себя и за мужа съ тѣхъ поръ, какъ онп отдали замужъ послѣднюю любимую дочь, и гнѣздо семейное опустѣло.

— Что вамъ Агаѳья Михайловна?—спросила вдругъ Кити остановившуюся съ таинственнымъ видомъ и значительнымъ лицомъ Агаѳью Михайловну.

— Насчетъ ужина.

— Ну вотъ и прекрасно, — сказала Долли, — ты поди распоряжайся, а я пойду съ Гришей повторю его урокъ. А то онъ нынче ничего не дѣлалъ.

— Это мнѣ урокъ! Нѣтъ, Долли, я пойду, — вскочивъ, проговорилъ Левинъ.

Гриша, уже поступившій въ гимназію, лѣтомъ долженъ былъ повторять уроки. Дарья Александровна, еще въ Москвѣ учившаяся съ сыномъ вмѣстѣ латинскому языку, пріѣхавъ къ Левинымъ, за правило себѣ поставила повторять

съ нимъ, хоть разъ въ день, уроки самые трудные изъ ариѳметики и латинскаго. Левинъ вызвался замѣнить ее; но мать, услыхавъ разъ урокъ Левина, и замѣтивъ, что это дѣлается не такъ, какъ въ Москвѣ репетировалъ учитель, конфузясь и стараясь не оскорбить Левина, рѣшительно высказала ему, что надо проходить по книгѣ такъ, какъ учитель, и что она лучше будетъ опять сама это дѣлать. Левину досадно было и на Степана Аркадьевича за то, что по его безпечности не онъ, а мать занималась наблюденіемъ за преподаваніемъ, въ которомъ она ничего не понимала, и на учителей за то, что они такъ дурно учатъ дѣтей; но свояченицѣ онъ обѣщался вести ученіе, какъ она этого хотѣла. И онъ продолжалъ заниматься съ Гришей уже не по-своему, а по книгѣ, а потому неохотно и часто забывая время урока. Такъ было и нынче.

— Нѣтъ я пойду, Долли, а ты сиди, — сказалъ онъ.— Мы все сдѣлаемъ по порядку, по книжкѣ. Только вотъ какъ Стива пріѣдетъ, мы на охоту уѣдемъ, тогда ужъ пропустимъ.

И Левинъ пошелъ къ Гришѣ.

То же самое сказала Варенька Кити. Варенька и въ счастливомъ благоустроенномъ домѣ Левиныхъ съумѣла быть полезною.—Я закажу ужинъ, а вы сидите,—сказала она, и встала къ Агаѳьѣ Михайловнѣ.

— Да, да, вѣрно цыплятъ не нашли. Тогда своихъ...— сказала Кити.

— Мы разсудимъ съ Агаѳьей Михайловной,—и Варенька скрылась съ нею.

— Какая милая дѣвушка!—сказала княгиня.

— Не милая, maman, а прелесть такая, какихъ не бываетъ.

— Такъ вы нынче ждете Степана Аркадьевича?—ска-

залъ Сергѣй Ивановичъ, очевидно не желая продолжать разговоръ о Варенькѣ.—Трудно найти двухъ свояковъ, менѣе похожихъ другъ на друга, — сказалъ онъ съ тонкою улыбкой.—Одинъ подвижной, живущій только въ обществѣ, какъ рыба въ водѣ; другой, нашъ Костя, живой, быстрый, чуткій на все, но какъ только въ обществѣ, такъ или замретъ, или бьется безтолково, какъ рыба на землѣ.

— Да, онъ легкомысленъ очень, — сказала княгиня, обращаясь къСергѣюИвановичу.—Я хотѣла именно просить васъ поговорить ему, что ей (она указала на Кити) невозможно оставаться здѣсь, а непремѣнно надо пріѣхать въ Москву. Онъ говоритъ выписать доктора...

— Maman, онъ все сдѣлаетъ, онъ на все согласенъ,— съ досадой на мать за то, что она призываетъ въ этомъ дѣлѣ судьей Сергѣя Ивановича, сказала Кити.

Въ серединѣ ихъ разговора, въ аллеѣ послышалось фырканье лошадей и звукъ колесъ по щебню.

Не успѣла еще Долли встать, чтобъ идти на встрѣчу мужу, какъ внизу, изъ окна комнаты, въ которой учился Гриша, выскочилъ Левинъ и ссадилъ Гришу.

— Это Стива!—изъ-подъ балкона крикнулъ Левинъ.— Мы кончили, Долли, не бойся! — прибавилъ онъ и, какъ мальчикъ пустился бѣжать на встрѣчу экипажу.

— Is ea id, ejus, ejus, ejus,—кричалъ Гриша, подпрыгивая по аллеѣ.

— И еще кто-то. Вѣрно папа! — прокричалъ Левинъ, остановившись у входа въ аллею.—Кити, не ходи по крутой лѣстницѣ, а кругомъ.

Но Левинъ ошибся, принявъ того, кто сидѣлъ въ коляскѣ, за стараго князя. Когда онъ приблизился къ ко-

ляскѣ, онъ увидалъ рядомъ со Степаномъ Аркадьевичемъ не князя, а красиваго полнаго молодаго человѣка, въ шотландскомъ колпачкѣ, съ длинными концами лентъ назади. Это былъ Васенька Весловскій, троюродный братъ Щербацкихъ—петербургско-московскій блестящій молодой человѣкъ, «отличнѣйшій малый и страстный охотникъ», какъ его представилъ Степанъ Аркадьевичъ.

Нисколько не смущенный тѣмъ разочарованіемъ, которое онъ произвелъ, замѣнивъ собою стараго князя, Весловскій весело поздоровался съ Левинымъ, напоминая прежнее знакомство, и подхвативъ въ коляску Гришу, перенесъ его черезъ пойнтера, котораго везъ съ собой Степанъ Аркадьевичъ.

Левинъ не сѣлъ въ коляску, а пошелъ сзади. Ему было немного досадно на то, что не пріѣхалъ старый князь, котораго онъ чѣмъ больше зналъ, тѣмъ больше любилъ; и на то, что явился этотъ Васенька Весловскій, человѣкъ совершенно чужой и лишній. Онъ показался ему еще тѣмъ болѣе чуждымъ и лишнимъ, что, когда Левинъ подошелъ къ крыльцу, у котораго собралась вся оживленная толпа большихъ и дѣтей, онъ увидалъ, что Васенька Весловскій съ особенно ласковымъ и галантнымъ видомъ цѣлуетъ руку Кити.

— А мы cousins съ вашею женой, да и старые знакомые,—сказалъ Васенька Весловскій, опять крѣпко-крѣпко пожимая руку Левина.

— Ну что, дичь есть?—обратился къ Левину Степанъ Аркадьевичъ, едва поспѣвавшій каждому сказать привѣтствіе.—Мы вотъ съ нимъ имѣемъ самыя жестокія намѣренія.—Какъ-же, maman, они съ тѣхъ поръ не были въ Мо-

сквѣ.—Ну, Таня, вотъ тебѣ! —Достань, пожалуйста, въ коляскѣ сзади,—на всѣ стороны говорилъ онъ. — Какъ ты посвѣжѣла, Долленька,—говорилъ онъ женѣ, еще разъ цѣлуя ея руку, удерживая ее въ своей и потрепливая сверху другою.

Левинъ, за минуту тому назадъ бывшій въ самомъ веселомъ расположеніи духа, теперь мрачно смотрѣлъ на всѣхъ, и все ему не нравилось.

«Кого онъ вчера цѣловалъ этими губами?» думалъ онъ, глядя на нѣжности Степана Аркадьевича съ женой. Онъ посмотрѣлъ на Долли, и она тоже не понравилась ему.

«Вѣдь она не вѣритъ его любви. Такъ чему же она такъ рада? Отвратительно!» думалъ Левинъ.

Онъ посмотрѣлъ на княгиню, которая такъ мила была ему минуту тому назадъ, и ему не понравилась та манера, съ которою она, какъ къ себѣ въ домъ, привѣтствовала этого Васеньку съ его лентами.

Даже Сергѣй Ивановичъ, который тоже вышелъ на крыльцо, показался ему непріятенъ тѣмъ притворнымъ дружелюбіемъ, съ которымъ онъ встрѣчалъ Степана Аркадьевича, тогда какъ Левинъ зналъ, что братъ его не любилъ и не уважалъ Облонскаго.

И Варенька, и та ему была противна тѣмъ, какъ она съ своимъ видомъ sainte nitouche знакомилась съ этимъ господиномъ, тогда какъ только и думала о томъ, какъ бы ей выдти замужъ.

И противнѣе всѣхъ была Кити тѣмъ, какъ она поддалась тому тону веселья, съ которымъ этотъ господинъ, какъ на праздникъ для себя и для всѣхъ, смотрѣлъ на свой прі-

ѣздъ въ деревню, и въ особенности непріятна была тою особенною улыбкой, которою она отвѣчала на его улыбки.

Шумно разговаривая, всѣ пошли въ домъ; но, какъ только всѣ усѣлись, Левинъ повернулся и вышелъ.

Кити видѣла, что съ мужемъ что-то сдѣлалось. Она хотѣла улучить минуту поговорить съ нимъ наединѣ, но онъ поспѣшилъ уйти отъ нея, сказавъ, что ему нужно въ контору. Давно уже ему хозяйственныя дѣла не казались такъ важны, какъ нынче. «Имъ тамъ все праздникъ», думалъ онъ, «а тутъ дѣла не праздничныя, которыя не ждутъ, и безъ которыхъ жить нельзя».

VII.

Левинъ вернулся домой только тогда, когда послали звать его къ ужину. На лѣстницѣ стояли Кити съ Агаѳьей Михайловной, совѣщаясь о винахъ къ ужину.

— Да что вы такой fuss дѣлаете? Подать что̀ обыкновенно.

— Нѣтъ, Стива не пьетъ... Костя, подожди, что съ тобой?—заговорила Кити, поспѣвая за нимъ, но онъ безжалостно, не дожидаясь ея, ушелъ большими шагами въ столовую и тотчасъ же вступилъ въ общій оживленный разговоръ, который поддерживали тамъ Васенька Весловскій и Степанъ Аркадьевичъ.

— Ну что-же, завтра ѣдемъ на охоту? — сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.

— Пожалуйста, поѣдемъ,—сказалъ Весловскій, пересаживаясь бокомъ на другой стулъ и поджимая подъ себя жирную ногу.

— Я очень радъ, поѣдемъ. А вы охотились уже нынѣшній годъ?—сказалъ Левинъ Весловскому, внимательно оглядывая его ногу, но съ притворною пріятностью, которую

такъ знала въ немъ Кити и которая такъ не шла ему.— Дупелей, не знаю, найдемъ ли, а бекасовъ много. Только надо ѣхать рано. Вы не устанете? Ты не усталъ, Стива?

— Я усталъ? Никогда еще не уставалъ. Давайте не спать всю ночь! Пойдемте гулять!

— Въ самомъ дѣлѣ, давайте не спать! отлично!—подтвердилъ Весловскій.

— О, въ этомъ мы увѣрены, что ты можешь не спать и другимъ не давать,—сказала Долли мужу съ тою чуть замѣтною ироніей, съ которою она теперь почти всегда относилась къ своему мужу.—А по моему, ужъ теперь пора... Я пойду; я не ужинаю.

— Нѣтъ, ты посиди, Долленька,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, переходя на ея сторону за большимъ столомъ, на которомъ ужинали.—Я тебѣ еще сколько разскажу.

— Вѣрно, ничего.

— А ты знаешь, Весловскій былъ у Анны. И онъ опять къ нимъ ѣдетъ. Вѣдь они всего въ семидесяти верстахъ отъ васъ. И я тоже непремѣнно съѣзжу. Весловскій, поди сюда!

Васенька перешелъ къ дамамъ и сѣлъ рядомъ съ Кити.

— Ахъ, разскажите, пожалуйста, вы были у нея? Какъ она?—обратилась къ нему Дарья Александровна.

Левинъ остался на другомъ концѣ стола и, не переставая разговаривать съ княгиней и Варенькой, видѣлъ, что между Степаномъ Аркадьевичемъ, Долли, Кити и Весловскимъ шелъ оживленный и таинственный разговоръ. Мало того, что шелъ таинственный разговоръ, онъ видѣлъ въ лицѣ своей жены выраженіе серьезнаго чувства, когда она, не спуская глазъ, смотрѣла на красивое лицо Васеньки, что-то оживленно разсказывавшаго.

— Очень у нихъ хорошо,—разсказывалъ Васенька про Вронскаго и Анну.—Я, разумѣется, не беру на себя судить, но въ ихъ домѣ чувствуешь себя въ семьѣ.

— Что-жъ они намѣрены дѣлать?

— Кажется, на зиму хотятъ ѣхать въ Москву.

— Какъ бы хорошо намъ вмѣстѣ съѣхаться у нихъ! Ты когда поѣдешь?—спросилъ Степанъ Аркадьевичъ у Васеньки.

— Я проведу у нихъ іюль.

— А ты поѣдешь?—обратился Степанъ Аркадьевичъ къ женѣ.

— Я давно хотѣла, и непремѣнно поѣду,—сказала Долли.—Мнѣ ее жалко, и я знаю ее. Она прекрасная женщина. Я поѣду одна, когда ты уѣдешь, и никого этимъ не стѣсню. И даже лучше безъ тебя.

— И прекрасно,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.—А ты, Кити?

— Я? Зачѣмъ я поѣду?—вся вспыхнувъ, сказала Кити и оглянулась на мужа.

— А вы знакомы съ Анною Аркадьевной?—спросилъ ее Весловскій.—Она очень привлекательная женщина.

— Да,—еще болѣе краснѣя, отвѣчала она Весловскому, встала и подошла къ мужу.

— Такъ ты завтра ѣдешь на охоту?—сказала она.

Ревность его въ эти нѣсколько минутъ, особенно по тому румянцу, который покрылъ ея щеки, когда она говорила съ Весловскимъ, уже далеко ушла. Теперь, слушая ея слова, онъ ихъ понималъ уже по-своему. Какъ ни странно было ему потомъ вспоминать объ этомъ, теперь ему казалось ясно, что, если она спрашиваетъ его, ѣдетъ ли онъ на охоту,

то это интересуетъ ее только потому, чтобы знать, доставитъ ли онъ это удовольствіе Васенькѣ Весловскому, въ котораго она, по его понятіямъ, уже была влюблена.

— Да, я поѣду,—ненатуральнымъ, самому себѣ противнымъ голосомъ, отвѣчалъ онъ ей.

— Нѣтъ, лучше пробудьте завтра день, а то Долли не видала мужа совсѣмъ; а послѣ завтра поѣзжайте, — сказала Кити.

Смыслъ словъ Кити теперь уже переводился Левинымъ такъ: «Не разлучай меня съ *нимъ*. Что ты уѣдешь--мнѣ все равно, но дай мнѣ насладиться обществомъ этого прелестнаго молодаго человѣка».

— Ахъ, если ты хочешь, то мы завтра пробудемъ,—съ особенной пріятностью отвѣчалъ Левинъ.

Васенька, между тѣмъ, нисколько и не подозрѣвая того страданія, которое причинялось его присутствіемъ, вслѣдъ за Кити всталъ отъ стола, и, слѣдя за ней улыбающимся ласковымъ взглядомъ, пошелъ за нею.

Левинъ видѣлъ этотъ взглядъ. Онъ поблѣднѣлъ и съ минуту не могъ перевести дыханія. «Какъ позволить себѣ смотрѣть такъ на мою жену!» кипѣло въ немъ.

— Такъ завтра? Поѣдемъ, пожалуйста,—сказалъ Васенька, присаживаясь на стулѣ и опять подворачивая ногу по своей привычкѣ.

Ревность Левина еще дальше ушла. Уже онъ видѣлъ себя обманутымъ мужемъ, въ которомъ нуждаются жена и любовникъ только для того, чтобы доставлять имъ удобства жизни и удовольствія... Но, несмотря на то, онъ любезно и гостепріимно разспрашивалъ Васеньку объ его охотахъ, ружьѣ, сапогахъ, и согласился ѣхать завтра.

На счастіе Левина, старая княгиня прекратила его страданія тѣмъ, что сама встала и посовѣтовала Кити идти спать. Но и тутъ не обошлось безъ новаго страданія для Левина. Прощаясь съ хозяйкой, Васенька опять хотѣлъ поцѣловать ея руку, но Кити, покраснѣвъ, съ наивною грубостью, за которую ей потомъ выговаривала мать, сказала, отстраняя руку:

— Это у насъ не принято.

Въ глазахъ Левина она была виновата въ томъ, что она допустила такія отношенія, и еще больше виновата въ томъ, что такъ неловко показала, что они ей не нравятся.

— Ну, что за охота спать!—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, послѣ выпитыхъ за ужиномъ нѣсколькихъ стакановъ вина пришедшій въ свое самое милое и поэтическое настроеніе. — Смотри, Кити, — говорилъ онъ, указывая на поднимавшуюся изъ-за липъ луну, — что за прелесть! Весловскій, вотъ когда серенаду. Ты знаешь, у него славный голосъ, мы съ нимъ спѣлись дорогой. Онъ привезъ съ собою прекрасные романсы, новые два. Съ Варварой Андреевной бы спѣть.

Когда всѣ разошлись, Степанъ Аркадьевичъ еще долго ходилъ съ Весловскимъ по аллеѣ, и слышались ихъ спѣвавшіеся на новомъ романсѣ голоса.

Слушая эти голоса, Левинъ, насупившись, сидѣлъ на креслѣ въ спальнѣ жены и упорно молчалъ на ея вопросы о томъ, что̀ съ нимъ; но когда наконецъ она сама робко улыбаясь, спросила: «Ужъ не что ли нибудь не понравилось тебѣ съ Весловскимъ?»—его прорвало, и онъ высказалъ все; то, что̀ онъ высказывалъ, оскорбляло его, и потому еще больше его раздражало.

Онъ стоялъ передъ ней съ страшно блестѣвшими изъ-подъ насупленныхъ бровей глазами, и прижималъ къ груди сильныя руки, какъ будто напрягая всѣ силы свои, чтобъ удержать себя. Выраженіе лица его было бы сурово и даже жестоко, еслибъ оно вмѣстѣ съ тѣмъ не выражало страданія, которое трогало ее. Скулы его тряслись, и голосъ обрывался.

— Ты пойми, что я не ревную: это мерзкое слово. Я не могу ревновать и вѣрить, чтобъ...Я не могу сказать, что̀ я чувствую, но это ужасно... Я не ревную, но я оскорбленъ, униженъ тѣмъ, что кто-нибудь смѣетъ думать, смѣетъ смотрѣть на тебя такими глазами...

— Да какими глазами?—говорила Кити, стараясь какъ можно добросовѣстнѣе вспомнить всѣ рѣчи и жесты нынѣшняго вечера, и всѣ ихъ оттѣнки.

Въ глубинѣ души она находила, что было что-то именно въ ту минуту, когда онъ перешелъ за ней на другой конецъ стола, но не смѣла признаться въ этомъ даже самой себѣ, тѣмъ болѣе не рѣшалась сказать это ему, и усилить этимъ его страданіе.

— И что-же можетъ быть привлекательнаго во мнѣ, какая я?...

— Ахъ!—вскрикнулъ онъ, хватаясь за голову.—Ты бы не говорила!... Значитъ, еслибы ты была привлекательна...

— Да нѣтъ, Костя, да постой, да послушай! — говорила она, съ страдальчески-соболѣзнующимъ выраженіемъ глядя на него.—Ну, что-же ты можешь думать? Когда для меня нѣтъ людей, нѣту, нѣту!... Ну хочешь ты, чтобъ я никого не видала?

Въ первую минуту ей была оскорбительна его ревность;

ей было досадно, что малѣйшее развлеченіе, и самое невинное, было ей запрещено; но теперь она охотно пожертвовала бы и не такими пустяками, а всѣмъ для его спокойствія, чтобъ избавить его отъ страданія, которое онъ испытывалъ.

— Ты пойми ужасъ и комизмъ моего положенія,—продолжалъ онъ отчаяннымъ шепотомъ,—что онъ у меня въ домѣ, что онъ ничего неприличнаго, собственно, вѣдь, не сдѣлалъ, кромѣ этой развязности и поджиманія ногъ. Онъ считаетъ это самымъ хорошимъ тономъ, и потому я долженъ быть любезенъ съ нимъ.

— Но, Костя, ты преувеличиваешь,—говорила Кити, въ глубинѣ души радуясь той силѣ любви къ ней, которая выражалась теперь въ его ревности.

— Ужаснѣе всего то, что ты—какая ты всегда, и теперь, когда ты такая святыня для меня, мы такъ счастливы, такъ особенно счастливы, и вдругъ такая дрянь... Не дрянь, зачѣмъ я его браню? Мнѣ до него дѣла нѣтъ. Но за что мое, твое счастіе?...

— Знаешь, я понимаю, отчего это сдѣлалось,—начала Кити.

— Отчего? отчего?

— Я видѣла, какъ ты смотрѣлъ, когда мы говорили за ужиномъ.

— Ну да, ну да!—испуганно сказалъ Левинъ.

Она разсказала ему, о чемъ они говорили. И, разсказывая это, она задыхалась отъ волненія. Левинъ помолчалъ, потомъ пригляделся къ ея блѣдному испуганному лицу, и вдругъ схватился за голову.

— Катя, я измучилъ тебя! Голубчикъ, прости меня! Это

сумасшествіе! Катя, я кругомъ виноватъ. И можно ли было изъ такой глупости такъ мучиться.

— Нѣтъ, мнѣ тебя жалко.

— Меня? Меня? Что я сумасшедшій!... А тебя за что? Это ужасно думáть, что всякій человѣкъ чужой можетъ разстроить наше счастіе.

— Разумѣется, это-то и оскорбительно...

— Нѣтъ, такъ я, напротивъ, оставлю его нарочно у насъ все лѣто, и буду разсыпаться съ нимъ въ любезностяхъ,— говорилъ Левинъ, цѣлуя ея руки.—Вотъ увидишь. Завтра... Да правда, завтра мы ѣдемъ.

VIII.

На другой день, дамы еще не вставали, какъ охотничьи экипажи, катки и телѣжка, стояли у подъѣзда, и Ласка, еще съ утра понявшая, что ѣдутъ на охоту, навизжавшись и напрыгавшись досыта, сидѣла на каткахъ подлѣ кучера, взволнованно и неодобрительно за промедленіе глядя на дверь, изъ которой все еще не выходили охотники. Первый вышелъ Васенька Весловскій въ большихъ новыхъ сапогахъ, доходившихъ до половины толстыхъ ляжекъ; въ зеленой блузѣ, подпоясанной новымъ, пахнущимъ кожей патронташемъ, и въ своемъ колпачкѣ съ лентами, и съ англійскимъ новенькимъ ружьемъ безъ антапокъ и перевязи. Ласка подскочила къ нему, попривѣтствовала его, попрыгавъ, спросила у него по-своему, скоро ли выйдутъ тѣ, но, не получивъ отъ него отвѣта, вернулась на свой постъ ожиданія и опять замерла, повернувъ на бокъ голову и насторoживъ одно ухо. Наконецъ дверь съ грохотомъ отворилась, вылетѣлъ, кружась и повертываясь на

воздухѣ, Кракъ, половопѣгій пойнтеръ Степана Аркадьевича, и вышелъ самъ Степанъ Аркадьевичъ съ ружьемъ въ рукахъ и съ сигарой во рту. «Тубо, тубо, Кракъ!» покрикивалъ онъ ласково на собаку, которая вскидывала ему лапы на животъ и грудь, цѣпляясь ими за ягташъ. Степанъ Аркадьевичъ былъ одѣтъ въ поршни и подтвертки, въ оборванные панталоны и короткое пальто. На головѣ была развалина какой-то шляпы, но ружье новой системы было игрушечка, и ягташъ и патронташъ, хотя истасканные, были наилучшей доброты.

Васенька Весловскій не понималъ прежде этого настоящаго, охотничьяго щегольства — быть въ отрепкахъ, но имѣть охотничью снасть самаго лучшаго качества. Онъ понялъ это теперь, глядя на Степана Аркадьевича, въ этихъ отрепкахъ сіявшаго своею элегантною, откормленною и веселою барскою фигурой, и рѣшилъ, что онъ къ слѣдующей охотѣ непремѣнно такъ устроится.

— Ну, а хозяинъ нашъ что?—спросилъ онъ.

— Молодая жена,—улыбаясь, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.

— Да, и такая прелестная.

— Онъ уже былъ одѣтъ. Вѣрно, опять побѣжалъ къ ней.

Степанъ Аркадьевичъ угадалъ. Левинъ забѣжалъ опять къ женѣ, спросить у нея еще разъ: простила ли она его за вчерашнюю глупость, и еще затѣмъ, чтобы попросить ее, чтобы она была ради Христа осторожнѣе. Главное отъ дѣтей была бы дальше,—они всегда могутъ толкнуть. Потомъ, надо было еще разъ получить отъ нея подтвержденіе, что она не сердится на него за то, что онъ уѣзжаетъ на два дня, и еще просить ее непремѣнно прислать ему

записку завтра утромъ съ верховымъ, написать хоть только два слова, только чтобъ онъ могъ знать, что она благополучна.

Кити, какъ всегда, больно было на два дня разставаться съ мужемъ; но, увидавъ его оживленную фигуру, казавшуюся особенно большою и сильною въ охотничьихъ сапогахъ и бѣлой блузѣ, и какое-то непонятное ей сіяніе охотничьяго возбужденія, она изъ-за его радости забыла свое огорченіе и весело простилась съ нимъ.

— Виноватъ, господа!—сказалъ онъ, выбѣгая на крыльцо. — Завтракъ положили? Зачѣмъ рыжаго направо? Ну, все равно. Ласка, брось, пошла сидѣть!

— Пусти въ холостое стадо, обратился онъ къ скотнику, дожидавшемуся его у крыльца съ вопросомъ о валушкахъ.— Виноватъ, вотъ еще злодѣй идетъ.

Левинъ соскочилъ съ катковъ, на которые онъ уже сѣлъ было, къ рядчику-плотнику, съ саженью шедшему къ крыльцу.

— Вотъ вчера не пришелъ въ контору, теперь меня задерживаетъ. Ну что?

— Прикажите еще поворотъ сдѣлать. Всего три ступеньки прибавить. И пригонимъ въ самый разъ. Много покойнѣе будетъ.

— Ты бы слушалъ меня,—съ досадой отвѣчалъ Левинъ.— Я говорилъ, установи тетивы и потомъ ступени врубай. Теперь не поправишь. Дѣлай, какъ я велѣлъ, руби новую.

Дѣло было въ томъ, что въ строящемся флигелѣ рядчикъ испортилъ лѣстницу, срубивъ ее отдѣльно и не разочтя подъемъ, такъ что ступени всѣ вышли покатыя, когда ее поставили на мѣсто. Теперь рядчикъ хотѣлъ, оставивъ ту же лѣстницу, прибавить три ступени.

— Много лучше будетъ.

— Да куда же она у тебя выйдетъ съ тремя ступенями?

— Помилуйте-съ, —съ презрительною улыбкой сказалъ плотникъ.—Въ самую тахту выйдетъ. Какъ, значитъ, возьмется снизу,—съ убѣдительнымъ жестомъ сказалъ онъ,— пойдетъ, пойдетъ и придетъ.

— Вѣдь три ступеньки и въ длину прибавятъ... Куда жъ она придетъ?

— Такъ она значитъ снизу какъ пойдетъ, такъ и придетъ,—упорно и убѣдительно говорилъ рядчикъ.

— Подъ потолокъ и въ стѣну она придетъ.

— Помилуйте. Вѣдь снизу пойдетъ. Пойдетъ, пойдетъ и придетъ.

Левинъ досталъ шомполъ и сталъ по пыли рисовать ему лѣстницу.

— Ну, видишь?

— Какъ прикажете,—сказалъ плотникъ, вдругъ просвѣтлѣвъ глазами и очевидно понявъ наконецъ дѣло.—Видно, приходится новую рубить.

— Ну, такъ, такъ и дѣлай, какъ велѣно,—крикнулъ Левинъ, садясь на катки.—Пошелъ! Собакъ держи, Филиппъ!

Левинъ испытывалъ теперь, оставивъ позади себя всѣ заботы семейныя и хозяйственныя, такое сильное чувство радости жизни и ожиданія, что ему не хотѣлось говорить. Кромѣ того, онъ испытывалъ то чувство сосредоточеннаго волненія, которое испытываетъ всякій охотникъ, приближаясь къ мѣсту дѣйствія. Если его что̀ и занимало теперь, то лишь вопросы о томъ, найдутъ ли они что̀ въ Колпенскомъ болотѣ, о томъ, какова окажется Ласка въ сравненіи съ Кракомъ, и какъ-то самому ему удастся стрѣлять нынче.

Какъ бы не осрамиться ему передъ новымъ человѣкомъ? Какъ бы Облонскій не обстрѣлялъ его?—тоже приходило ему въ голову.

Облонскій испытывалъ подобное же чувство, и былъ тоже неразговорчивъ. Одинъ Васенька Весловскій не переставая весело разговаривалъ. Теперь, слушая его, Левину совѣстно было вспомнить, какъ онъ былъ неправъ къ нему вчера. Васенька былъ дѣйствительно славный малый, простой, добродушный и очень веселый. Если бы Левинъ сошелся съ нимъ холостымъ, онъ бы сблизился съ нимъ. Было немножко непріятно Левину его праздничное отношеніе къ жизни и какая-то развязность элегантности. Какъ будто онъ признавалъ за собой высокое несомнѣнное значеніе за то, что у него были длинные ногти и шапочка, и остальное соотвѣтствующее; но это можно было извинить за его добродушіе и порядочность. Онъ нравился Левину своимъ хорошимъ воспитаніемъ, отличнымъ выговоромъ на французскомъ и англійскомъ языкахъ, и тѣмъ, что онъ былъ человѣкъ его міра.

Васенькѣ чрезвычайно понравилась степная, донская лошадь на лѣвой пристяжкѣ. Онъ все восхищался ею: «Какъ хорошо верхомъ на степной лошади скакать по степи. А? Не правда ли?» говорилъ онъ. Что-то такое онъ представлялъ себѣ въ ѣздѣ на степной лошади дикое, поэтическое, изъ котораго ничего не выходило; но наивность его, въ особенности въ соединеніи съ его красотой, милою улыбкой и граціей движеній, была очень привлекательна. Оттого ли, что натура его была симпатична Левину, или потому, что Левинъ старался въ искупленіе вчерашняго грѣха найти въ немъ все хорошее, Левину было пріятно съ нимъ.

Отъѣхавъ три версты, Весловскій вдругъ хватился си-

гаръ и бумажника, и не зналъ, потерялъ ли ихъ, или оставилъ на столѣ. Въ бумажникѣ было триста семьдесятъ рублей, и потому нельзя было такъ оставить этого.

— Знаете чтò, Левинъ, я на этой донской пристяжной проскачу домой. Это будетъ отлично. А? – говорилъ онъ, уже готовясь влѣзать.

— Нѣтъ, зачѣмъ же?—отвѣчалъ Левинъ, расчитавшій, что въ Васенькѣ должно быть не менѣе шести пудовъ вѣса.—Я кучера пошлю.

Кучеръ поѣхалъ на пристяжной, а Левинъ сталъ самъ править парой.

IX.

— Ну, какой же нашъ маршрутъ? Разскажика-ка хорошенько,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.

— Планъ слѣдующій: теперь мы ѣдемъ до Гвоздева. Въ Гвоздевѣ болото дупелиное по сю сторону, а за Гвоздевымъ идутъ чудныя бекасиныя болота, и дупеля бываютъ. Теперь жарко, и мы къ вечеру (двадцать верстъ) пріѣдемъ и возьмемъ вечернее поле; переночуемъ, а уже завтра въ большія болота.

— А дорогой развѣ ничего нѣтъ?

— Есть; но задержимся, и жарко. Есть славныя два мѣстечка, да едва ли есть чтò.

Левину самому хотѣлось зайти въ эти мѣстечки, но мѣстечки были отъ дома близкія, онъ всегда могъ взять ихъ, и мѣстечки были маленькія,—троимъ негдѣ стрѣлять. И потому онъ кривилъ душой, говоря, что едва ли есть чтò. Поравнявшись съ маленькимъ болотцемъ, Левинъ хотѣлъ проѣхать мимо, но опытный охотничій глазъ Степана Аркадьевича тотчасъ же разсмотрѣлъ видную съ дороги мочежину.

— Не заѣдемъ ли? сказалъ онъ, указывая на болотце.

— Левинъ, пожалуйста! какъ отлично!—сталъ просить Васенька Весловскій, и Левинъ не могъ не согласиться.

Не успѣли они остановиться, какъ собаки, перегоняя одна другую, уже летѣли къ болоту.

— Кракъ! Ласка!...

Собаки вернулись.

— Втроемъ тѣсно будетъ. Я побуду здѣсь,—сказалъ Левинъ, надѣясь, что они ничего не найдутъ, кромѣ чибисовъ, которые поднялись отъ собакъ и, перекачиваясь на лету, жалобно плакали надъ болотомъ.

— Нѣтъ! Пойдемте, Левинъ, пойдемъ вмѣстѣ!—звалъ Весловскій.

— Право, тѣсно. Ласка, назадъ! Ласка! Вѣдь вамъ не нужно другой собаки?

Левинъ остался у линейки и съ завистью смотрѣлъ на охотниковъ. Охотники прошли все болотце. Кромѣ курочки и чибисовъ, изъ которыхъ одного убилъ Васенька, ничего не было въ болотѣ.

— Ну вотъ видите, что я не жалѣлъ болота,—сказалъ Левинъ,—только время терять.

— Нѣтъ, все-таки весело. Вы видѣли?—говорилъ Васенька Весловскій, неловко взлѣзая на катки съ ружьемъ и чибисомъ въ рукахъ.—Какъ я славно убилъ этого! Не правда ли? Ну, скоро ли мы пріѣдемъ на настоящее?

Вдругъ лошади рванулись, Левинъ ударился головой о стволъ чьего-то ружья, и раздался выстрѣлъ. Выстрѣлъ собственно раздался прежде, но такъ показалось Левину. Дѣло было въ томъ, что Васенька Весловскій, спуская курки, жалъ одну гашетку, а придерживалъ другой курокъ. За-

рядъ влетѣлъ въ землю, никому не сдѣлавъ вреда. Степанъ Аркадьевичъ покачалъ головой, и посмѣялся укоризненно Весловскому. Но Левинъ не имѣлъ духа выговорить ему. Во-первыхъ, всякій упрекъ показался бы вызваннымъ миновавшею опасностью и шишкой, которая вскочила на лбу у Левина; а во-вторыхъ, Весловскій былъ такъ наивно огорченъ сначала, и потомъ такъ смѣялся добродушно и увлекательно ихъ общему переполоху, что нельзя было самому не смѣяться.

Когда они подъѣхали ко второму болоту, которое было довольно велико, и должно было взять много времени, Левинъ уговаривалъ не выходить. Но Весловскій опять упросилъ его. Опять, такъ какъ болото было узко, Левинъ, какъ гостепріимный хозяинъ, остался у экипажей.

Прямо съ прихода, Кракъ потянулъ къ кочкамъ. Васенька Весловскій первый побѣжалъ за собакой. И не успѣлъ Степанъ Аркадьевичъ подойти, какъ ужъ вылетѣлъ дупель. Весловскій сдѣлалъ промахъ, и дупель пересѣлъ въ некошенный лугъ. Весловскому предоставленъ былъ этотъ дупель. Кракъ опять нашелъ его, сталъ, и Весловскій убилъ его и вернулся къ экипажамъ.

— Теперь идите вы, а я побуду съ лошадьми, — сказалъ онъ.

Левина начинала разбирать охотничья зависть. Онъ передалъ возжи Весловскому и пошелъ въ болото.

Ласка, уже давно жалобно визжавшая и жаловавшаяся на несправедливость, понеслась впередъ прямо къ надежному, знакомому Левину кочкарнику, въ который не заходилъ еще Кракъ.

— Что-жъ ты ее не остановишь? — крикнулъ Степанъ Аркадьевичъ.

— Она не спугнетъ,—отвѣчалъ Левинъ, радуясь на собаку и спѣша за нею.

Въ поискѣ Ласки, чѣмъ ближе и ближе она подходила къ знакомымъ кочкамъ, становилось больше и больше серьезности. Маленькая болотная птичка только на мгновеніе развлекла ее. Она сдѣлала одинъ кругъ предъ кочками, начала другой, и вдругъ вздрогнула и замерла.

— Иди, иди, Стива!—крикнулъ Левинъ, чувствуя, какъ сердце у него начинаетъ сильнѣе биться, и какъ вдругъ, какъ будто какая-то задвижка отодвинулась въ его напряженномъ слухѣ, всѣ звуки, потерявъ мѣру разстоянія, безпорядочно, но ярко стали поражать его. Онъ слышалъ шаги Степана Аркадьевича, принимая ихъ за дальній топотъ лошадей, слышалъ хрупкій звукъ оторвавшагося съ кореньями угла кочки, на которую онъ наступилъ, принимая этотъ звукъ за полетъ дупеля. Слышалъ тоже сзади недалеко какое-то шлепанье по водѣ, въ которомъ онъ не могъ дать себѣ отчета.

Выбирая мѣсто для ноги, онъ подвигался къ собакѣ.

— Пиль!

Не дупель, а бекасъ вырвался изъ-подъ собаки. Левинъ повелъ ружьемъ, но въ то самое время, какъ онъ цѣлился, тотъ самый звукъ шлепанья по водѣ усилился, приблизился, и къ нему присоединился голосъ Весловскаго, что-то странно громко кричавшаго. Левинъ видѣлъ, что онъ беретъ ружьемъ сзади бекаса, но все-таки выстрѣлилъ.

Убѣдившись въ томъ, что сдѣланъ промахъ, Левинъ оглянулся и увидалъ, что лошади съ катками уже не на дорогѣ, а въ болотѣ.

Весловскій, желая видѣть стрѣльбу, заѣхалъ въ болото и увязилъ лошадей.

— И чортъ его носитъ!—проговорилъ про себя Левинъ, возвращаясь къ завязшему экипажу. — Зачѣмъ вы поѣхали?—сухо сказалъ онъ ему, и, кликнувъ кучера, принялся выпрастывать лошадей.

Левину было досадно и то, что ему помѣшали стрѣлять, и то, что увязили его лошадей, и то, главное, что для того, чтобы выпростать лошадей, отпречь ихъ, ни Степанъ Аркадьевичъ, ни Весловскій не помогали ему и кучеру, такъ какъ не имѣли ни тотъ, ни другой ни малѣйшаго понятія, въ чемъ состоитъ запряжка. Ни слова не отвѣчая Васенькѣ на его увѣренія, что тутъ было совсѣмъ сухо, Левинъ молча работалъ съ кучеромъ, чтобы выпростать лошадей. Но потомъ, разогрѣвшись работой и увидавъ, какъ старательно усердно Весловскій тащилъ катки за крыло, такъ что даже отломилъ его, Левинъ упрекнулъ себя за то, что онъ, подъ вліяніемъ вчерашняго чувства, былъ слишкомъ холоденъ къ Весловскому, и постарался особенною любезностію загладить свою сухость. Когда все было приведено въ порядокъ, и экипажи выведены на дорогу, Левинъ велѣлъ достать завтракъ.

— Bon appétit—bonne conscience! Ce poulet va tomber jusqu'au fond de mes bottes,—говорилъ французскую прибауточку опять повеселѣвшій Васенька, доѣдая втораго цыпленка.—Ну, теперь бѣдствія наши кончились; теперь пойдетъ все благополучно. Только я за свою вину обязанъ сидѣть на козлахъ. Не правда ли? А? Нѣтъ, нѣтъ, я Автомедонъ. Посмотрите, какъ я васъ довезу!—отвѣчалъ онъ, не пуская возжи, когда Левинъ просилъ его пустить ку-

чера.—Нѣтъ, я долженъ свою вину искупить, и мнѣ прекрасно на козлахъ.—И онъ поѣхалъ.

Левинъ боялся немного, что онъ замучаетъ лошадей, особенно лѣваго, рыжаго, котораго онъ не умѣлъ держать; но невольно онъ подчинялся его веселью, слушалъ романсы, которые Весловскій, сидя на козлахъ, распѣвалъ всю дорогу, или разсказы и представленія въ лицахъ, какъ надо править по-англійски, four in hand; и они всѣ послѣ завтрака въ самомъ веселомъ расположеніи духа доѣхали до Гвоздевскаго болота.

X.

Васенька такъ шибко гналъ лошадей, что они пріѣхали къ болоту слишкомъ рано, такъ что было еще жарко.

Подъѣхавъ къ серьезному болоту, главной цѣли поѣздки, Левинъ невольно подумывалъ о томъ, какъ бы ему избавиться отъ Васеньки и ходить безъ помѣхи. Степанъ Аркадьевичъ очевидно желалъ того же, и на лицѣ его Левинъ видѣлъ выраженіе озабоченности, которое всегда бываетъ у настоящаго охотника предъ началомъ охоты, и нѣкоторой свойственной ему добродушной хитрости.

— Какъ же мы пойдемъ? Болото отлично, я вижу, и ястребà,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, указывая на двухъ вившихся надъ осокой большихъ птицъ.—Гдѣ ястребá, тамъ навѣрное и дичь есть.

— Ну вотъ видите ли, господа, сказалъ Левинъ, съ нѣсколько мрачнымъ выраженіемъ подтягивая сапоги и осматривая пистоны на ружьѣ.—Видите эту осоку?—Онъ указалъ на темнѣвшій черною зеленью островокъ, въ огромномъ раскинувшемся по правую сторону рѣки, до половины скошенномъ, мокромъ лугѣ.—Болото начинается вотъ

здѣсь прямо предъ нами, видите—гдѣ зеленѣе. Отсюда оно идетъ направо, гдѣ лошади ходятъ; тамъ кочки, дупеля бываютъ; и кругомъ этой осоки вонъ до того ольшанника и до самой мельницы. Вонъ тамъ, видишь, гдѣ заливъ. Это лучшее мѣсто. Тамъ я разъ семнадцать бекасовъ убилъ. Мы разойдемся съ двумя собаками въ разныя стороны, и тамъ у мельницы сойдемся.

— Ну, кто жъ направо, кто налѣво?—спросилъ Степанъ Аркадьевичъ.—Направо шире, идите вы вдвоемъ, а я налѣво,—беззаботно какъ будто сказалъ онъ.

— Прекрасно! мы его обстрѣляемъ. Ну, пойдемъ, пойдемъ, пойдемъ—подхватилъ Васенька.

Левину нельзя было не согласиться, и они разошлись.

Только что они вошли въ болото, обѣ собаки вмѣстѣ заискали и потянули къ ржавчинѣ. Левинъ зналъ этотъ поискъ Ласки, осторожный и неопредѣленный; онъ зналъ и мѣсто, и ждалъ табунка бекасовъ.

— Весловскій, рядомъ, рядомъ идите!—замирающимъ голосомъ проговорилъ онъ плескавшемуся сзади по водѣ товарищу, направленіе ружья котораго, послѣ нечаяннаго выстрѣла на Колпенскомъ болотѣ, невольно интересовало Левина.

— Нѣтъ, я васъ не буду стѣснять, вы обо мнѣ не думайте.

Но Левинъ невольно думалъ, и вспоминалъ слова Кити, когда она отпускала его: «Смотрите, не застрѣлите другъ друга». Ближе и ближе подходили собаки, минуя одна другую, каждая ведя свою нить; ожиданіе бекаса было такъ сильно, что чмоканье своего каблука, вытаскиваемаго изъ ржавчины, представлялось Левину крикомъ бекаса, и онъ схватывалъ и сжималъ прикладъ ружья.

Бацъ! бацъ! раздалось у него надъ ухомъ. Васенька выстрѣлилъ въ стадо утокъ, которыя вились надъ болотомъ, и далеко не въ мѣру налетѣли въ это время на охотниковъ. Не успѣлъ Левинъ оглянуться, какъ чмокнулъ одинъ бекасъ, другой, третій, и еще штукъ восемь поднялось одинъ за другимъ.

Степанъ Аркадьевичъ срѣзалъ одного въ тотъ самый моментъ, какъ онъ собирался начать свои зигзаги, и бекасъ комочкомъ упалъ въ трясину. Облонскій неторопливо повелъ за другимъ, еще низомъ летѣвшимъ къ осокѣ, и, вмѣстѣ со звукомъ выстрѣла, и этотъ бекасъ упалъ; и видно было, какъ онъ выпрыгивалъ изъ скошенной осоки, біясь уцѣлѣвшимъ бѣлымъ снизу крыломъ.

Левинъ не былъ такъ счастливъ: онъ ударилъ перваго бекаса слишкомъ близко и промахнулся; повелъ за нимъ, когда онъ уже сталъ подниматься, но въ это время вылетѣлъ еще одинъ изъ-подъ ногъ и развлекъ его, и онъ сдѣлалъ другой промахъ.

Покуда заряжали ружья, поднялся еще бекасъ, и Весловскій, успѣвшій зарядить другой разъ, пустилъ по водѣ еще два заряда мелкой дроби. Степанъ Аркадьевичъ подобралъ своихъ бекасовъ, и блестящими глазами взглянулъ на Левина.

— Ну, теперь расходимся,— сказалъ Степанъ Аркадьевичъ и, прихрамывая на лѣвую ногу и держа ружье наготовѣ и посвистывая собакѣ, пошелъ въ одну сторону. Левинъ съ Весловскимъ пошли въ другую.

Съ Левинымъ всегда бывало такъ, что, когда первые выстрѣлы были неудачны, онъ горячился, досадовалъ и стрѣлялъ цѣлый день дурно. Такъ было и нынче. Бекасовъ

оказалось очень много. Изъ-подъ собаки, изъ-подъ ногъ охотниковъ безпрестанно вылетали бекасы, и Левинъ могъ бы поправиться; но, чѣмъ больше онъ стрѣлялъ, тѣмъ больше срамился предъ Весловскимъ, весело палившимъ въ мѣру и не въ мѣру, ничего не убивавшимъ и нисколько этимъ не смущавшимся. Левинъ торопился, не выдерживалъ, горячился все больше и больше и дошелъ до того уже, что, стрѣляя, почти не надѣялся, что убьетъ. Казалось и Ласка понимала это. Она лѣнивѣе стала искать, и точно съ недоумѣніемъ или укоризною оглядывалась на охотниковъ. Выстрѣлы слѣдовали за выстрѣлами. Пороховой дымъ стоялъ вокругъ охотниковъ, а въ большой просторной сѣткѣ ягташа были только три легонькіе, маленькіе бекаса. И то одинъ изъ нихъ былъ убитъ Весловскимъ, и одинъ общій. Между тѣмъ по другой сторонѣ болота слышались не частые, но, какъ Левину казалось, значительные выстрѣлы Степана Аркадьевича, причемъ почти за каждымъ слышалось: «Кракъ, Кракъ, апортъ!»

Это еще болѣе волновало Левина. Бекасы не переставая вились въ воздухѣ надъ осокой. Чмоканье по землѣ и карканье въ вышинѣ не умолкая были слышны со всѣхъ сторонъ; поднятые прежде и носившіеся въ воздухѣ бекасы садились передъ охотниками. Вмѣсто двухъ ястребовъ, теперь десятки ихъ съ пискомъ вились надъ болотомъ.

Пройдя бо̀льшую половину болота, Левинъ съ Весловскимъ добрались до того мѣста, по которому длинными полосками, упирающимися въ осоку, былъ раздѣленъ мужицкій покосъ, отмѣченный гдѣ протоптанными полосками, гдѣ прокошеннымъ рядкомъ. Половина изъ этихъ полосъ была уже скошена.

Хотя по нескошенному было мало надежды найти столько же, сколько по скошенному, Левинъ обѣщалъ Степану Аркадьевичу сойтись съ нимъ, и пошелъ со своимъ спутникомъ дальше по прокошеннымъ и непрокошеннымъ полосамъ.

— Эй, охотники!—прокричалъ имъ одинъ изъ мужиковъ, сидѣвшихъ у отпряженной телѣги,—иди съ нами полудновать! Вино пить!

Левинъ оглянулся.

— Иди, ничаво!—прокричалъ съ краснымъ лицомъ веселый бородатый мужикъ, осклабляя бѣлые зубы и поднимая зеленоватый, блестящій на солнцѣ штофъ.

Qu'est ce qu'ils disent?—спросилъ Весловскій.

— Зовутъ водку пить. Они, вѣрно, луга дѣлили. Я бы выпилъ,—не безъ хитрости сказалъ Левинъ, надѣясь, что Весловскій соблазнится водкой и уйдетъ къ нимъ.

— Зачѣмъ же они угощаютъ?

— Такъ, веселятся. Право, подойдите къ нимъ. Вамъ интересно.

Allons, c'est curieux.

— Идите, идите, вы найдете дорогу на мельницу!—крикнулъ Левинъ, и оглянувшись, съ удовольствіемъ увидѣлъ, что Весловскій, нагнувшись и спотыкаясь усталыми ногами и держа ружье въ вытянутой рукѣ, выбирался изъ болота къ мужикамъ.

— Иди и ты!—кричалъ мужикъ на Левина. — Нябось! Закусишь пирожка!

Левину сильно хотѣлось выпить водки и съѣсть кусокъ хлѣба. Онъ ослабѣлъ и чувствовалъ, что насилу выдираетъ заплетающіяся ноги изъ трясины, и онъ на минуту былъ въ сомнѣніи. Но собака стала. И тотчасъ вся усталость исче-

зла, и онъ легко пошелъ по трясинѣ къ собакѣ. Изъ-подъ ногъ его вылетѣлъ бекасъ; онъ ударилъ и убилъ,—собака продолжала стоять. — Пиль! — изъ-подъ собаки поднялся другой. Левинъ выстрѣлилъ. Но день былъ несчастный; онъ промахнулся, и, когда пошелъ искать убитаго, то не нашелъ и его. Онъ излазилъ всю осоку, но Ласка не вѣрила, что онъ убилъ, и когда онъ посылалъ ее искать, притворялась, что ищетъ, но не искала.

И безъ Васеньки, котораго Левинъ упрекалъ въ своей неудачѣ, дѣло не поправилось. Бекасовъ было много и тутъ, но Левинъ дѣлалъ промахъ за промахомъ.

Косые лучи солнца были еще жарки; платье, насквозь промокшее отъ пота, липло къ тѣлу; лѣвый сапогъ, полный воды, былъ тяжелъ и чмокалъ; по испачканному пороховымъ осадкомъ лицу каплями скатывался потъ; во рту была горечь, въ носу запахъ пороха и ржавчины, въ ушахъ неперестающее чмоканье бекасовъ; до стволовъ нельзя было дотронуться, такъ они разгорѣлись, сердце стучало быстро и коротко; руки тряслись отъ волненія, и усталыя ноги спотыкались и переплетались по кочкамъ и трясинѣ; но онъ все ходилъ и стрѣлялъ. Наконецъ, сдѣлавъ постыдный промахъ, онъ, бросилъ на земь ружье и шляпу.

«Нѣтъ, надо опомниться!» сказалъ онъ себѣ. Онъ, поднявъ ружье и шляпу, подозвалъ къ ногамъ Ласку и вышелъ изъ болота. Выйдя на сухое, онъ сѣлъ на кочку, разулся, вылилъ изъ сапога, потомъ подошелъ къ болоту, напился со ржавымъ вкусомъ воды, намочилъ разгорѣвшіеся стволы, и обмылъ себѣ лицо и руки. Освѣжившись, онъ двинулся опять къ тому мѣсту, куда пересѣлъ бекасъ, съ твердымъ намѣреніемъ не горячиться.

Онъ хотѣлъ быть спокойнымъ, но было то же. Палецъ его прижималъ гашетку прежде, чѣмъ онъ бралъ на цѣль птицу. Все шло хуже и хуже.

У него было только пять штукъ въ ягташѣ, когда онъ вышелъ изъ болота къ ольшаннику, гдѣ долженъ былъ сойтись со Степаномъ Аркадьевичемъ.

Прежде, чѣмъ увидать Степана Аркадьевича, онъ увидалъ его собаку. Изъ-подъ вывороченнаго корня ольхи выскочилъ Кракъ, весь черный отъ вонючей болотной тины, и съ видомъ побѣдителя обнюхался съ Лаской. За Кракомъ показалась въ тѣни ольхъ и статная фигура Степана Аркадьевича. Онъ шелъ на встрѣчу красный, распотѣвшій, съ разстегнутымъ воротомъ, все такъ же прихрамывая.

— Ну что? Вы палили много!—сказалъ онъ весело улыбаясь.

— А ты?—спросилъ Левинъ. Но спрашивать было не нужно, потому что онъ уже видѣлъ полный ягташъ.

— Да, ничего.

У него было четырнадцать штукъ.

— Славное болото! Тебѣ, вѣрно, Весловскій мѣшалъ. Двумъ съ одной собакой неловко,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, смягчая свое торжество.

XI.

Когда Левинъ со Степаномъ Аркадьевичемъ пришли въ избу мужика, у котораго всегда останавливался Левинъ, Весловскій уже былъ тамъ. Онъ сидѣлъ въ серединѣ избы, и, держась обѣими руками за лавку, съ которой его стаскивалъ солдатъ, братъ хозяйки, за облитые тиной сапоги, смѣялся своимъ заразительно-веселымъ смѣхомъ.

— Я только что пришелъ. Ils ont été charmants. Представьте себѣ, напоили меня, накормили. Какой хлѣбъ, это чудо! Délicieux! И водка, я никогда вкуснѣе не пилъ! И ни за что̀ не хотѣли взять деньги. И все говорили: «не обсудись», какъ-то.

— Зачѣмъ же деньги брать? Они васъ, значитъ, поштовали. Развѣ у нихъ продажная водка?—сказалъ солдатъ, стащивъ наконецъ съ почернѣвшимъ чулкомъ замокшій сапогъ.

Несмотря на нечистоту избы, загаженной сапогами охотниковъ и грязными, облизывавшимися собаками, на болотный и пороховой запахъ, которымъ она наполнилась, и на отсутствіе ножей и вилокъ, охотники напились чаю и поужинали съ такимъ вкусомъ, какъ ѣдятъ только на охотѣ. Умытые и чистые, они пошли въ подметенный сѣнной сарай, гдѣ кучера приготовили господамъ постели.

Хотя уже смерклось, никому изъ охотниковъ не хотѣлось спать.

Поколебавшись между воспоминаніями и разсказами о стрѣльбѣ, о собакахъ, о прежнихъ охотахъ, —разговоръ напалъ на заинтересовавшую всѣхъ тему. По случаю нѣсколько разъ уже повторяемыхъ выраженій восхищенія Васеньки о прелести этого ночлега и запаха сѣна, о прелести сломанной телѣги (ему она казалась сломанною, потому что была снята съ передковъ), о добродушіи мужиковъ, напоившихъ его водкой, о собакахъ, лежавшихъ каждая у ногъ своего хозяина, Облонскій разсказалъ про прелесть охоты у Мальтуса, на которой онъ былъ прошлымъ лѣтомъ. Мальтусъ былъ извѣстный желѣзнодорожный богачъ. Степанъ Аркадьевичъ разсказывалъ, какія у этого Мальтуса были въ Тверской губерніи откуплены болота, и какъ сбе-

режены, и о томъ, какіе экипажи, догкарты, подвезли охотниковъ, и какая палатка съ завтракомъ была раскинута у болота.

— Не понимаю тебя,— сказалъ Левинъ, поднимаясь на своемъ сѣнѣ,—какъ тебѣ не противны эти люди? Я понимаю, что завтракъ съ лафитомъ очень пріятенъ, но неужели тебѣ не противна именно эта роскошь? Всѣ эти люди, какъ прежде наши откупщики, наживаютъ деньги такъ, что при наживѣ заслуживаютъ презрѣніе людей, пренебрегаютъ этимъ презрѣніемъ, а потомъ безчестно нажитымъ откупаются отъ прежняго презрѣнія.

— Совершенно справедливо! — отозвался Васенька Весловскій.—Совершенно! Разумѣется, Облонскій дѣлаетъ это изъ bonhomie, а другіе говорятъ: Облонскій же ѣздитъ...

— Нисколько,—Левинъ слышалъ, что Облонскій улыбался, говоря это,—я просто не считаю его болѣе безчестнымъ, чѣмъ кого бы то ни было изъ богатыхъ купцовъ и дворянъ. И тѣ и эти нажили одинаково трудомъ и умомъ.

— Да, но какимъ трудомъ? Развѣ это трудъ, чтобы добыть концессію и перепродать?

— Разумѣется, трудъ. Трудъ въ томъ смыслѣ, что еслибы не было его или другихъ ему подобныхъ, то и дорогъ бы не было.

— Но трудъ не такой, какъ трудъ мужика или ученаго.

— Положимъ, но трудъ въ томъ смыслѣ, что дѣятельность его даетъ результатъ—дороги. Но вѣдь ты находишь, что дороги безполезны.

— Нѣтъ, это другой вопросъ; я готовъ признать, что онѣ полезны. Но всякое пріобрѣтеніе, несоотвѣтственное положенному труду,—нечестно.

— Да кто жъ опредѣлитъ соотвѣтствіе?

— Пріобрѣтеніе нечестнымъ путемъ, хитростью, — сказалъ Левинъ, чувствуя, что онъ не умѣетъ ясно опредѣлить черту между честнымъ и безчестнымъ.—Такъ, какъ пріобрѣтеніе банкирскихъ конторъ, — продолжалъ онъ.— Это зло—пріобрѣтеніе громадныхъ состояній безъ труда, какъ это было при откупахъ, только перемѣнило форму. Le roi est mort, vive le roi! Только что успѣли уничтожить откупа, какъ явились желѣзныя дороги, банки: тоже нажива безъ труда.

— Да, это все, можетъ быть, вѣрно и остроумно... Лежать, Кракъ!—крикнулъ Степанъ Аркадьевичъ на чесавшуюся и ворочавшую все сѣно собаку, очевидно увѣренный въ справедливости своей темы, и потому спокойно и неторопливо.— Но ты не опредѣлилъ черты между честнымъ и безчестнымъ трудомъ. То, что я получаю жалованья больше, чѣмъ мой столоначальникъ, хотя онъ лучше меня знаетъ дѣло— это безчестно.

— Я не знаю.

— Ну, такъ я тебѣ скажу: то, что ты получаешь за свой трудъ въ хозяйствѣ лишнихъ, положимъ, пять тысячъ, а нашъ хозяинъ мужикъ, какъ бы онъ ни трудился, не получитъ больше пятидесяти рублей, точно такъ же безчестно, какъ то, что я получаю больше столоначальника, и что Мальтусъ получаетъ больше дорожнаго мастера. Напротивъ, я вижу какое-то враждебное, ни на чемъ не основанное отношеніе общества къ этимъ людямъ, и мнѣ кажется, что тутъ зависть...

— Нѣтъ, это несправедливо, — сказалъ Весловскій,—зависти не можетъ быть, а что-то есть нечистое въ этомъ дѣлѣ.

— Нѣтъ, позволь,—продолжалъ Левинъ.—Ты говоришь, что несправедливо, что я получу пять тысячъ, а мужикъ пятьдесятъ рублей: это правда. Это несправедливо, и я чувствую это, но...

— Оно въ самомъ дѣлѣ. За что̀ мы ѣдимъ, пьемъ, охотимся, ничего не дѣлаемъ, а онъ вѣчно, вѣчно въ трудѣ?— сказалъ Васенька Весловскій, очевидно въ первый разъ въ жизни ясно подумавъ объ этомъ, и потому вполнѣ искренно.

— Да, ты чувствуешь, но ты не отдаешь ему своего имѣнія,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, какъ будто нарочно задиравшій Левина.

Въ послѣднее время между двумя свояками установилось какъ бы тайное враждебное отношеніе: какъ будто съ тѣхъ поръ, какъ они были женаты на сестрахъ, между ними возникло соперничество въ томъ, кто лучше устроилъ свою жизнь, и теперь эта враждебность выражалась въ начавшемъ принимать личный оттѣнокъ разговорѣ.

— Я не отдаю потому, что никто этого отъ меня не требуетъ, и еслибы я хотѣлъ, то мнѣ нельзя отдать,—отвѣчалъ Левинъ,—и некому.

— Отдай этому мужику; онъ не откажется.

— Да, но какъ же я отдамъ его? Поѣду съ нимъ и совершу купчую?

— Я не знаю; но если ты убѣжденъ, что ты не имѣешь права...

— Я вовсе не убѣжденъ. Я, напротивъ, чувствую, что не имѣю права отдать, что у меня есть обязанности и къ землѣ, и къ семьѣ.

— Нѣтъ, позволь; но если ты считаешь, что это неравенство несправедливо, то почему ты не дѣйствуешь такъ?...

— Я и дѣйствую, только отрицательно, въ томъ смыслѣ, что я не буду стараться увеличить ту разницу положенія, которая существуетъ между мною и имъ.

— Нѣтъ, ужъ извини меня; это парадоксъ.

— Да это что-то софистическое объясненіе,—подтвердилъ Весловскій.—А! хозяинъ,—сказалъ онъ мужику, который, скрипя воротами, входилъ въ сарай.—Что, не спишь еще?

— Нѣтъ, какой сонъ! Я думалъ, господа наши спятъ, да слышу гуторятъ. Мнѣ крюкъ взять тута. Не укуситъ она?—прибавилъ онъ, осторожно ступая босыми ногами.

— А ты гдѣ же спать будешь?

— Мы въ ночное.

— Ахъ, какая ночь!—сказалъ Весловскій, глядя на виднѣвшіеся при слабомъ свѣтѣ зари въ большой рамѣ отворенныхъ теперь воротъ край избы и отпряженныхъ катковъ.—Да слушайте, это женскіе голоса поютъ и, право, недурно. Это кто поетъ, хозяинъ?

— А это дворовыя дѣвки, тутъ рядомъ.

— Пойдемте, погуляемъ! Вѣдь не заснемъ. Облонскій, пойдемъ!

— Какъ бы это, и лежать и пойти,—потягиваясь, отвѣчалъ Облонскій.—Лежать отлично.

— Ну, я одинъ пойду,—живо вставая и обуваясь, сказалъ Весловскій.—До свиданія, господа. Если весело, я васъ позову. Вы меня дичью угощали, и я васъ не забуду.

— Не правда ли, славный малый?—сказалъ Облонскій, когда Весловскій ушелъ, и мужикъ за нимъ затворилъ ворота.

— Да, славный,—отвѣтилъ Левинъ, продолжая думать о предметѣ только что бывшаго разговора. Ему казалось,

что онъ, насколько умѣлъ, ясно высказалъ свои мысли и чувства, а между тѣмъ оба они, люди не глупые и искренніе, въ одинъ голосъ сказали, что онъ утѣшается софизмами. Это смущало его.

— Такъ, такъ-то, мой другъ. Надо одно изъ двухъ: или признавать, что настоящее устройство общества справедливо, и тогда отстаивать свои права; или признаваться, что пользуешься несправедливыми преимуществами, какъ я и дѣлаю, и пользоваться ими съ удовольствіемъ.

— Нѣтъ, еслибы это было несправедливо, ты бы не могъ пользоваться этими благами съ удовольствіемъ, по крайней мѣрѣ, я не могъ бы. Мнѣ главное—надо чувствовать, что я не виноватъ.

— А что, въ самомъ дѣлѣ не пойти ли?—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, очевидно уставъ отъ напряженія мысли.—Вѣдь не заснемъ. Право, пойдемъ!

Левинъ не отвѣчалъ. Сказанное ими въ разговорѣ слово о томъ, что онъ дѣйствуетъ справедливо только въ отрицательномъ смыслѣ, занимало его. «Неужели только отрицательно можно быть справедливымъ?» спрашивалъ онъ себя.

— Однако, какъ сильно пахнетъ свѣжее сѣно!—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, приподнимаясь. — Не засну ни за что̀. Васенька что-то затѣялъ тамъ. Слышишь хохотъ и его голосъ? Не пойти ли? Пойдемъ!

— Нѣтъ, я не пойду,—отвѣчалъ Левинъ.

— Неужели, ты это тоже изъ принципа?—улыбаясь сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, отыскивая въ темнотѣ свою фуражку.

— Не изъ принципа, а зачѣмъ я пойду?

— А знаешь, ты себѣ надѣлаешь бѣдъ,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, найдя фуражку и вставая.

— Отчего?

— Развѣ я не вижу, какъ ты себя поставилъ съ женою? Я слышалъ, какъ у васъ вопросъ первой важности—поѣдешь ли ты или нѣтъ на два дня на охоту. Все это хорошо, какъ идиллія, но на цѣлую жизнь этого не хватитъ. Мужчина долженъ быть независимъ, у него есть свои мужскіе интересы. Мужчина долженъ быть мужественъ,—сказалъ Облонскій, отворяя ворота.

— То-есть, что-же? пойти ухаживать за дворовыми дѣвками?—спросилъ Левинъ.

— Отчего же и не пойти, если весело. Ça ne tire pas à conséquence. Женѣ моей отъ этого не хуже будетъ, а мнѣ будетъ весело. Главное дѣло, блюди святыню дома. Въ домѣ чтобы ничего не было. А рукъ себѣ не завязывай.

— Можетъ быть,—сухо сказалъ Левинъ, и повернулся на бокъ.—Завтра рано надо идти, и я не бужу никого, и иду на разсвѣтѣ.

— Messieurs, venez vite!—послышался голосъ возвратившагося Весловскаго. — Charmante! Это я открылъ. Charmante, совершенная Гретхенъ, и мы съ ней ужъ познакомились. Право, прехорошенькая! — разсказывалъ онъ съ такимъ одобряющимъ видомъ, какъ будто именно для него сдѣлана она была хорошенькою, и онъ былъ доволенъ тѣмъ, кто приготовилъ это для него.

Левинъ притворился спящимъ, а Облонскій, надѣвъ туфли и закуривъ сигару, пошелъ изъ сарая, и скоро голоса ихъ затихли.

Левинъ долго не могъ спать. Онъ слышалъ, какъ его

лошади жевали сѣно, потомъ, какъ хозяинъ со старшимъ малымъ собирался и уѣхалъ въ ночное; потомъ слышалъ, какъ солдатъ укладывался спать съ другой стороны сарая съ племянникомъ, маленькимъ сыномъ хозяина; слышалъ, какъ мальчикъ тоненькимъ голоскомъ сообщилъ дядѣ свое впечатлѣніе о собакахъ, которыя казались мальчику страшными и огромными; потомъ, какъ мальчикъ разспрашивалъ, кого будутъ ловить эти собаки, и какъ солдатъ хриплымъ и соннымъ голосомъ говорилъ ему, что завтра охотники пойдутъ въ болото и будутъ палить изъ ружей, и какъ потомъ, чтобъ отдѣлаться отъ вопросовъ мальчика, онъ сказалъ: «спи, Васька, спи, а то смотри», и скоро самъ захрапѣлъ, и все затихло; только слышно было ржаніе лошадей и карканіе бекаса. «Неужели только отрицательно», повторилъ онъ себѣ. «Ну и что-жъ? я не виноватъ». И онъ сталъ думать о завтрашнемъ днѣ.

«Завтра пойду рано утромъ, и возьму на себя не горячиться. Бекасовъ пропасть. И дупеля есть. А приду домой, записка отъ Кити. Да, Стива пожалуй и правъ? я не мужественъ съ нею, я обабился. Но что-жъ дѣлать! Опять отрицательно!»

Сквозь сонъ онъ услыхалъ смѣхъ и веселый говоръ Весловскаго и Степана Аркадьевича. Онъ на мгновеніе открылъ глаза; луна взошла, и въ отворенныхъ воротахъ, ярко освѣщенные луннымъ свѣтомъ, они стояли, разговаривая. Что-то Степанъ Аркадьевичъ говорилъ про свѣжесть дѣвушки, сравнивая ее съ только что вылупленнымъ свѣжимъ орѣшкомъ, и что-то Весловскій, смѣясь своимъ заразительнымъ смѣхомъ, повторялъ, вѣроятно, сказанныя ему му-

жикомъ слова: «Ты своей какъ-можно домогайся!» Левинъ сквозь сонъ проговорилъ:

— Господа, завтра чѣмъ свѣтъ!—и заснулъ.

XII.

Проснувшись на ранней зарѣ, Левинъ попробовалъ будить товарищей. Васенька, лежа на животѣ и вытянувъ одну ногу въ чулкѣ, спалъ такъ крѣпко, что нельзя было отъ него добиться отвѣта. Облонскій сквозь сонъ отказался идти такъ рано. Даже и Ласка, спавшая, свернувшись кольцомъ, въ краю сѣна, неохотно встала, и лѣниво, одну за другой, вытягивала и расправляла свои заднія ноги. Обувшись, взявъ ружье и осторожно отворивъ скрипучую дверь сарая, Левинъ вышелъ на улицу. Кучера спали у экипажей, лошади дремали. Одна только лѣниво ѣла овесъ, раскидывая его храпомъ по колодѣ. На дворѣ еще было сѣро.

— Что рано такъ поднялся, касатикъ?—дружелюбно, какъ къ старому доброму знакомому, обратилась къ нему вышедшая изъ избы старуха-хозяйка.

— Да на охоту, тетушка! Тутъ пройду на болото?

— Прямо задами; нашими гумнами, милый человѣкъ, да коноплями; стежка тамъ.

Осторожно шагая босыми загорѣлыми ногами, старуха проводила Левина и откинула ему загородку у гумна.

— Прямо такъ и стеганешь въ болото. Наши ребята туда вечоръ погнали.

Ласка весело бѣжала впереди по тропинкѣ; Левинъ шелъ за нею быстрымъ, легкимъ шагомъ, безпрестанно поглядывая на небо. Ему хотѣлось, чтобы солнце не взошло прежде, чѣмъ онъ дойдетъ до болота. Но солнце не мѣшкало. Мѣсяцъ, еще свѣтившій, когда онъ выходилъ, теперь только

блестѣлъ, какъ кусокъ ртути; утреннюю зарницу, которую прежде нельзя было не видѣть, теперь надо было искать; прежде неопредѣленныя пятна на дальнемъ полѣ теперь уже ясно были видны. Это были ржаныя копны. Невидная еще безъ солнечнаго свѣта, роса въ душистой высокой коноплѣ, изъ которой выбраны были уже замашки, мочила ноги и блузу Левина выше пояса. Въ прозрачной тишинѣ утра слышны были малѣйшіе звуки. Пчелка со свистомъ пули пролетѣла мимо уха Левина. Онъ приглядѣлся и увидѣлъ еще другую и третью. Всѣ онѣ вылетали изъ-за плетня пчельника, и надъ коноплей скрывались по направленію къ болоту. Стежка вывела прямо въ болото. Болото можно было узнать по пара́мъ, которые поднимались изъ него гдѣ гуще, гдѣ рѣже, такъ что осока и ракитовые кустики, какъ островки, колебались на этомъ парѣ. На краю болота и дороги мальчишки и мужики, стерегшіе ночное, лежали и, передъ зарей всѣ спали подъ кафтанами. Недалеко отъ нихъ ходили три спутанныя лошади. Одна изъ нихъ гремѣла кандалами. Ласка шла рядомъ съ хозяиномъ, просясь впередъ и оглядываясь. Пройдя спавшихъ мужиковъ и поровнявшись съ первою мочежинкой Левинъ осмотрѣлъ пистоны, и пустилъ собаку. Одна изъ лошадей, сытый бурый третьякъ, увидавъ собаку, шарахнулся, и, поднявъ хвостъ, фыркнулъ. Остальныя лошади тоже испугались, и, спутанными ногами шлепая по водѣ и производя вытаскиваемыми изъ густой глины копытами звукъ, подобный хлопанью, запрыгали изъ болота. Ласка остановилась, насмѣшливо посмотрѣвъ на лошадей и вопросительно на Левина. Левинъ погладилъ Ласку и посвисталъ, въ знакъ того, что можно начинать.

Ласка весело и озабоченно побѣжала по колеблющейся подъ нею трясинѣ.

Вбѣжавъ въ болото, Ласка тотчасъ-же, среди знакомыхъ ей запаховъ кореньевъ, болотныхъ травъ, ржавчины и чуждаго запаха лошадинаго помета, почувствовала разсѣянный по всему этому мѣсту запахъ птицы, той самой пахучей птицы, которая болѣе всѣхъ другихъ волновала ее. Коегдѣ по моху и лопушкамъ болотнымъ запахъ этотъ былъ очень силенъ, но нельзя было рѣшить, въ какую сторону онъ усиливался и ослабѣвалъ. Чтобы найти направленіе, надо было отойти дальше подъ вѣтеръ. Не чувствуя движенія своихъ ногъ, Ласка напряженнымъ галопомъ, такимъ, что при каждомъ прыжкѣ она могла остановиться, если встрѣтится необходимость, поскакала направо прочь отъ дувшаго съ востока предразсвѣтнаго вѣтерка, и повернулась на вѣтеръ. Вдохнувъ въ себя воздухъ расширенными ноздрями, она тотчасъ же почувствовала, что не слѣды только, а *они* сами были тутъ, предъ нею, и не одинъ, а много. Ласка уменьшила быстроту бѣга. Они были тутъ, но гдѣ именно, она не могла еще опредѣлить. Чтобы найти это самое мѣсто, она начала уже кругъ, какъ вдругъ голосъ хозяина развлекъ ее. «Ласка! тутъ?» сказалъ онъ, указывая ей въ другую сторону. Она постояла, спрашивая его, не лучше ли дѣлать, какъ она начала. Но онъ повторилъ приказаніе сердитымъ голосомъ, показывая въ залитый водою кочкарникъ, гдѣ ничего не могло быть. Она послушала его, притворясь, что ищетъ, чтобы сдѣлать ему удовольствіе, излазила кочкарникъ и вернулась къ прежнему мѣсту, и тотчасъ-же опять почувствовала ихъ. Теперь, когда онъ не мѣшалъ ей, она знала, что̀ дѣлать,

и, не глядя себѣ подъ ноги и съ досадой спотыкаясь по высокимъ кочкамъ и попадая въ воду, но, справляясь гибкими, сильными ногами, начала кругъ, который все долженъ былъ объяснить ей. Запахъ *ихъ* все сильнѣе и сильнѣе, опредѣленнѣе и опредѣленнѣе поражалъ ее, и вдругъ ей вполнѣ стало ясно, что одинъ изъ нихъ тутъ, за этою кочкой, въ пяти шагахъ передъ нею, и она остановилась, и замерла всѣмъ тѣломъ. На своихъ низкихъ ногахъ она ничего не могла видѣть передъ собой, но она по запаху знала, что онъ сидѣлъ не далѣе пяти шаговъ. Она стояла, все больше и больше ощущая его и наслаждаясь ожиданіемъ. Напряженный хвостъ ея былъ вытянутъ, и вздрагивалъ только въ самомъ кончикѣ. Ротъ ея былъ слегка раскрытъ, уши приподняты. Одно ухо заворотилось еще на бѣгу, и она тяжело, но осторожно дышала, и еще осторожнѣе оглянулась, больше глазами, чѣмъ головой, на хозяина. Онъ съ его привычнымъ ей лицомъ, но всегда страшными глазами, шелъ, спотыкаясь по кочкамъ, и необыкновенно тихо, какъ ей казалось. Ей казалось, что онъ шелъ тихо, а онъ бѣжалъ.

Замѣтивъ тотъ особенный поискъ Ласки, когда она прижималась вся къ землѣ, какъ будто загребала большими шагами задними ногами, и, слегка раскрывая ротъ, Левинъ понялъ, что она тянула по дупелямъ, и, въ душѣ помолившись Богу, чтобы былъ успѣхъ, особенно на первую птицу, подбѣжалъ къ ней. Подойдя къ ней вплоть, онъ сталъ съ своей высоты смотрѣть предъ собою и увидалъ глазами то, что̀ она видѣла носомъ. Въ проулочкѣ между кочками, на разстояніи одной сажени, виднѣлся дупель. Повернувъ голову, онъ прислушивался. Потомъ, чуть расправивъ и опять

сложивъ крылья, онъ, неловко вильнувъ задомъ, скрылся за уголъ.

— Пиль, пиль,—крикнулъ Левинъ, толкая въ задъ Ласку.

«Но я не могу идти», думала Ласка. «Куда я пойду? Отсюда я чувствую ихъ, а если я двинусь впередъ, я ничего не пойму, гдѣ они и кто они». Но вотъ онъ толкнулъ ее колѣномъ и взволнованнымъ шепотомъ проговорилъ: «Пиль, Ласочка, пиль!»

«Ну, такъ если онъ хочетъ этого, я сдѣлаю, но я за себя уже не отвѣчаю теперь», подумала она, и со всѣхъ ногъ рванулась впередъ между кочекъ. Она ничего уже не чуяла теперь, и только видѣла и слышала, ничего не понимая.

Въ десяти шагахъ отъ прежняго мѣста, съ жирнымъ хорканьемъ и особеннымъ дупелинымъ выпуклымъ звукомъ крыльевъ, поднялся одинъ дупель. И вслѣдъ за выстрѣломъ тяжело шлепнулся бѣлою грудью о мокрую трясину. Другой не дождался и сзади Левина поднялся безъ собаки.

Когда Левинъ повернулся къ нему, онъ былъ уже далеко. Но выстрѣлъ досталъ его. Пролетѣвъ шаговъ двадцать, второй дупель поднялся кверху коломъ и кубаремъ, какъ брошенный мячикъ, тяжело упалъ на сухое мѣсто.

«Вотъ это будетъ толкъ!» думалъ Левинъ, запрятывая въ ягташъ теплыхъ и жирныхъ дупелей. «А, Ласочка? будетъ толкъ?»

Когда Левинъ, зарядивъ ружье тронулся дальше, солнце, хотя еще и не видно за тучками, уже взошло. Мѣсяцъ, потерявъ весь блескъ, какъ облачко, бѣлѣлъ на небѣ; звѣздъ не видно было уже ни одной. Мочежинки, прежде сереб-

рившіяся росой, теперь золотились. Ржавчина была вся янтарная. Синева травъ перешла въ желтоватую зелень. Болотныя птички копошились на блестящихъ росою и клавшихъ длинную тѣнь кустикахъ у ручья. Ястребъ проснулся и сидѣлъ на копнѣ, съ боку на бокъ поворачивая голову, недовольно глядя на болото. Галки летѣли въ поле, и босоногій мальчишка уже подгонялъ лошадей къ поднявшемуся изъ-подъ кафтана и почесывавшемуся старику. Дымъ отъ выстрѣловъ какъ молоко бѣлѣлъ по зелени травы.

Одинъ изъ мальчишекъ подбѣжалъ къ Левину.

— Дяденька, утки вчера туто были! — прокричалъ онъ ему и пошелъ за нимъ издалека.

И Левину, въ виду этого мальчика, выражавшаго свое одобреніе, было вдвойнѣ пріятно убить еще тутъ же разъ-за-разомъ трехъ бекасовъ.

XIII.

Охотничья примѣта, что если не упущенъ первый звѣрь и первая птица, то поле будетъ счастливо, оказалась справедливою.

Усталый, голодный, счастливый, Левинъ въ десятомъ часу утра, исходивъ верстъ тридцать, съ девятнадцатью штуками красной дичи и одною уткой, которую онъ привязалъ за поясъ, такъ какъ она уже не влѣзала въ ягташъ, вернулся на квартиру. Товарищи его уже давно проснулись и успѣли проголодаться и позавтракать.

— Постойте, постойте, я знаю, что девятнадцать,—говорилъ Левинъ, пересчитывая во второй разъ неимѣющихъ того значительнаго вида, какой они имѣли, когда вылетали,

скрючившихся и ссохшихся, съ запекшеюся кровью, со свернутыми на бокъ головками, дупелей и бекасовъ.

Счетъ былъ вѣренъ, и зависть Степана Аркадьевича была пріятна Левину. Пріятно ему было еще то, что, вернувшись на квартиру, онъ засталъ уже пріѣхавшаго посланнаго отъ Кити съ запиской.

«Я совсѣмъ здорова и весела. Если ты за меня боишься, то можешь быть еще болѣе спокоенъ, чѣмъ прежде. У меня новый тѣлохранитель, Марья Власьевна (это была акушерка, новое, важное лицо въ семейной жизни Левина). Она пріѣхала меня провѣдать. Нашла меня совершенно здоровою, и мы оставили ее до твоего пріѣзда. Всѣ веселы, здоровы, и ты, пожалуйста, не торопись, а если охота хороша, останься еще день».

Эти двѣ радости: счастливая охота и записка отъ жены, были такъ велики, что двѣ случившіяся послѣ охоты маленькія непріятности прошли для Левина легко. Одна состояла въ томъ, что рыжая пристяжная, очевидно переработавшая вчера, не ѣла корма и была скучна. Кучеръ говорилъ, что она надорвана.

— Вчера загнали, Константинъ Дмитричъ, говорилъ онъ.—Какъ-же, десять верстъ не путемъ гнали!

Другая непріятность, разстроившая въ первую минуту его хорошее расположеніе духа, но надъ которою онъ послѣ много смѣялся, состояла въ томъ, что изъ всей провизіи, отпущенной Кити въ такомъ изобиліи, что, казалось, нельзя было ее доѣсть въ недѣлю, ничего не осталось. Возвращаясь усталый и голодный съ охоты, Левинъ такъ опредѣленно мечталъ о пирожкахъ, что, подходя къ квартирѣ, онъ слышалъ запахъ и вкусъ ихъ во рту, какъ Ласка чуяла

дичь, и тотчасъ велѣлъ Филиппу подать себѣ. Оказалось, что не только пирожковъ, но и цыплятъ уже не было.

— Ну ужъ аппетитъ! — сказалъ Степанъ Аркадьевичъ смѣясь, указывая на Васеньку Весловскаго.—Я не страдаю недостаткомъ аппетита, но это удивительно...

— Ну, что-жъ дѣлать!—сказалъ Левинъ, мрачно глядя на Весловскаго.—Филиппъ, такъ говядины дай.

— Говядину скушали, а кость собакамъ отдали,—отвѣчалъ Филиппъ.

Левину было такъ обидно, что онъ съ досадой сказалъ:— Хоть бы чего-нибудь мнѣ оставили! — и ему захотѣлось плакать.

-- Такъ выпотроши же дичь,—сказалъ онъ дрожащимъ голосомъ Филиппу, стараясь не смотрѣть на Васеньку,— и наложи крапивы. А мнѣ спроси хоть молока.

Уже потомъ, когда онъ наѣлся молока, ему стало совѣстно за то, что онъ высказалъ досаду чужому человѣку, и онъ сталъ смѣяться надъ своимъ голоднымъ озлобленіемъ.

Вечеромъ еще сдѣлали поле, въ которое и Весловскій убилъ нѣсколько штукъ, и въ ночь вернулись домой.

Обратный путь былъ такъ же веселъ, какъ и путь туда. Весловскій то пѣлъ, то вспоминалъ съ наслажденіемъ свои похожденія у мужиковъ, угостившихъ его водкой и сказавшихъ ему: не «обсудись»; то свои ночныя похожденія съ орѣшками и дворовою дѣвушкой, и мужикомъ, который спрашивалъ его: женатъ ли онъ? и, узнавъ, что онъ не женатъ, сказалъ ему: «А ты на чужихъ женъ не зарься, а пуще всего домогайся, какъ бы свою завести». Эти слова особенно смѣшили Весловскаго.

— Вообще, я ужасно доволенъ нашею поѣздкой. А вы, Левинъ?

— Я очень доволенъ,—искренно говорилъ Левинъ, которому особенно радостно было,—не только не чувствовать той враждебности, которую онъ испыталъ дома къ Васенькѣ Весловскому, но, напротивъ, чувствовать къ нему самое дружеское расположенiе.

XIV.

На другой день, въ 10 часовъ Левинъ, обходивъ уже хозяйство, постучался въ комнату, гдѣ ночевалъ Васенька.

— Entrez, прокричалъ ему Весловскiй.—Вы меня извините, я еще только мои ablutions кончилъ,—сказалъ онъ улыбаясь, стоя предъ нимъ въ одномъ бѣльѣ.

— Не стѣсняйтесь, пожалуйста.—Левинъ присѣлъ къ окну.—Вы хорошо спали?

— Какъ убитый. А день какой нынче для охоты?

— Вы что пьете, чай или кофе?

— Ни то, ни другое. Я завтракаю. Мнѣ, право, совѣстно. Дамы, я думаю, уже встали? Пройтись теперь отлично. Вы мнѣ покажите лошадей.

Пройдясь по саду, побывавъ въ конюшнѣ и даже подѣлавъ вмѣстѣ гимнастику на баррахъ, Левинъ вернулся съ своимъ гостемъ домой и вошелъ съ нимъ въ гостиную.

— Прекрасно поохотились и сколько впечатлѣнiй!—сказалъ Весловскiй, подходя къ Кити, которая сидѣла за самоваромъ.—Какъ жалко, что дамы лишены этихъ удовольствiй.

«Ну, что-же, надо же ему какъ-нибудь говорить съ хозяйкой дома», сказалъ себѣ Левинъ. Ему опять что-то по-

казалось въ улыбкѣ, въ томъ побѣдительномъ выраженіи, съ которымъ гость обратился къ Кити...

Княгиня, сидѣвшая съ другой стороны стола съ Марьей Власьевной и Степаномъ Аркадьевичемъ, подозвала къ себѣ Левина и завела съ нимъ разговоръ о переѣздѣ въ Москву для родовъ Кити и приготовленіи квартиры. Для Левина, какъ при свадьбѣ были непріятны всякія приготовленія, оскорбляющія своимъ ничтожествомъ величіе совершающагося, такъ еще болѣе оскорбительны казались приготовленія для будущихъ родовъ, время которыхъ какъ-то высчитывали по пальцамъ. Онъ старался все время не слышать этихъ разговоровъ о способѣ пеленанія будущаго ребенка, старался отворачиваться и не видѣть какихъ-то таинственныхъ безконечныхъ вязанныхъ полосъ, какихъ-то полотняныхъ треугольничковъ, которымъ приписывала особенную важность Долли, и т. п. Событіе рожденія сына (онъ былъ увѣренъ, что будетъ сынъ), которое ему обѣщали, но въ которое онъ все-таки не могъ вѣрить,—такъ оно казалось необыкновенно,—представлялось ему, съ одной стороны столь огромнымъ, и потому невозможнымъ счастіемъ, съ другой стороны—столь таинственнымъ событіемъ, что это воображаемое знаніе того, что̀ будетъ, и вслѣдствіе того приготовленіе, какъ къ чему-то обыкновенному, людьми же производимому, казалось ему возмутительно и унизительно.

Но княгиня не понимала его чувствъ и объясняла его неохоту думать и говорить про это легкомысліемъ и равнодушіемъ, а потому не давала ему покоя. Она поручала Степану Аркадьевичу посмотрѣть квартиру, и теперь подозвала къ себѣ Левина.

— Я ничего не знаю, княгиня. Дѣлайте, какъ хотите,— говорилъ онъ.

— Надо рѣшить, когда вы переѣдете.

— Я, право, не знаю. Я знаю, что родятся дѣтей миллiоны безъ Москвы и докторовъ... отчего же...

— Да если такъ...

— Да нѣтъ, какъ Кити хочетъ.

— Съ Кити нельзя про это говорить! Что-жъ ты хочешь, чтобъ я напугала ее? Вотъ нынче весной Натали Голицына умерла отъ дурнаго акушера.

— Какъ вы скажете, такъ я и сдѣлаю,—сказалъ онъ мрачно.

Княгиня начала говорить ему, но онъ не слушалъ ея. Хотя разговоръ съ княгиней и разстраивалъ его, онъ сдѣлался мраченъ не отъ этого разговора, но отъ того, что̀ онъ видѣлъ у самовара.

«Нѣтъ, это невозможно», думалъ онъ, изрѣдка взглядывая на перегнувшагося къ Кити Васеньку, съ своею красивою улыбкой говорившаго ей что-то, и на нее, краснѣвшую и взволнованную.

Было нечистое что-то въ позѣ Васеньки, въ его взглядѣ, въ его улыбкѣ. Левинъ видѣлъ даже что-то нечистое и въ позѣ и во взглядѣ Кити. И опять свѣтъ померкъ въ его глазахъ. Опять какъ вчера, вдругъ, безъ малѣйшаго перехода, онъ почувствовалъ себя сброшеннымъ съ высоты счастія, спокойствія, достоинства, въ бездну отчаянія, злобы и униженія. Опять всѣ и все стали противны ему.

— Такъ и сдѣлайте, княгиня, какъ хотите, — сказалъ онъ опять, оглядываясь.

— Тяжела шапка Мономаха!—сказалъ ему шутя Степанъ

Аркадьевичъ, намекая очевидно не на одинъ разговоръ съ княгиней, а на причину волненія Левина, которое онъ замѣтилъ.—Какъ ты нынче поздно, Долли!

Всѣ встали встрѣтить Дарью Александровну. Васенька всталъ на минуту только, и, съ свойственнымъ новымъ молодымъ людямъ отсутствіемъ вѣжливости къ дамамъ, чуть поклонился и опять продолжалъ разговоръ, засмѣявшись чему-то.

— Меня замучила Маша. Она дурно спала и капризна нынче ужасно,—сказала Долли.

Разговоръ, затѣянный Васенькой съ Кити, шелъ опять о вчерашнемъ, объ Аннѣ и о томъ, можетъ ли любовь стать выше условій свѣта. Кити непріятенъ былъ этотъ разговоръ, и онъ волновалъ ее и самымъ содержаніемъ, и тѣмъ тономъ, которымъ онъ былъ веденъ, и въ особенности тѣмъ, что она знала ужъ, какъ это подѣйствуетъ на мужа. Но она слишкомъ была проста и невинна, чтобъ умѣть прекратить этотъ разговоръ, и даже для того, чтобы скрыть то внѣшнее удовольствіе, которое доставляло ей очевидное вниманіе этого молодаго человѣка. Она хотѣла прекратить этотъ разговоръ, но она не знала, чтò ей сдѣлать. Все, чтò бы она ни сдѣлала, она знала - будетъ замѣчено мужемъ, и все перетолковано въ дурную сторону. И дѣйствительно, когда она спросила у Долли, чтò съ Машей, и, Васенька, ожидая, когда кончится этотъ скучный для него разговоръ, принялся равнодушно смотрѣть на Долли, этотъ вопросъ показался Левину ненатуральною, отвратительною хитростью.

— Что-же, поѣдемъ нынче за грибами?—спросила Долли.

— Поѣдемте, пожалуйста, и я поѣду,—сказала Кити, и

покраснѣла. Она хотѣла спросить Васеньку изъ учтивости,—поѣдетъ ли онъ, и не спросила.—Ты куда, Костя?—спросила она съ виноватымъ видомъ у мужа, когда онъ рѣшительнымъ шагомъ проходилъ мимо нея. Это виноватое выраженіе подтвердило всѣ его сомнѣнія.

— Безъ меня пріѣхалъ машинистъ, я еще не видалъ его,—сказалъ онъ, не глядя на нее.

Онъ сошелъ внизъ, но не успѣлъ еще выдти изъ кабинета, какъ услыхалъ знакомые шаги жены, неосторожно быстро идущей къ нему.

— Что ты?—сказалъ онъ ей сухо.—Мы заняты.

— Извините меня,—обратилась она къ машинисту нѣмцу,—мнѣ нѣсколько словъ сказать мужу.

Нѣмецъ хотѣлъ уйти, но Левинъ сказалъ ему:

— Не безпокойтесь.

— Поѣздъ въ три? — спросилъ нѣмецъ, — какъ бы не опоздать.

Левинъ не отвѣтилъ ему, и самъ вышелъ съ женой.

— Ну, что вы мнѣ имѣете сказать?—проговорилъ онъ по-французски.

Онъ не смотрѣлъ на ея лицо, и не хотѣлъ видѣть, что она, въ ея положеніи, дрожала всѣмъ лицомъ и имѣла жалкій, уничтоженный видъ.

— Я... я хочу сказать, что такъ нельзя жить, что это мученіе...—проговорила она.

— Люди тутъ въ буфетѣ, — сказалъ онъ сердито, — не дѣлайте сценъ.

— Ну, пойдемъ сюда!

Они стояли въ проходной комнатѣ. Кити хотѣла войти въ сосѣднюю, но тамъ англичанка учила Таню.

— Ну, пойдемъ въ садъ!

Въ саду они наткнулись на мужика, чистившаго дорожку. И, уже не думая о томъ, что мужикъ видитъ ея заплаканное, а его взволнованное лицо, не думая о томъ, что они имѣютъ видъ людей, убѣгающихъ отъ какого-то несчастія, они быстрыми шагами шли впередъ, чувствуя, что имъ надо высказаться и разубѣдить другъ друга, побыть однимъ вмѣстѣ и избавиться этимъ отъ того мученія, которое оба испытывали.

— Такъ нельзя жить! Это мученіе! Я страдаю, ты страдаешь. За что̀!—сказала она, когда они добрались наконецъ до уединенной лавочки, на углу липовой аллеи.

— Но ты одно скажи мнѣ: было въ его тонѣ неприличное, нечистое, унизительно-ужасное?—говорилъ онъ, становясь предъ ней опять въ ту же позу, съ кулаками предъ грудью, какъ онъ тогда ночью стоялъ передъ ней.

— Было, — сказала она дрожащимъ голосомъ. — Но, Костя, ты не видишь развѣ, что я не виновата? Я съ утра хотѣла такой тонъ взять, но эти люди... Зачѣмъ онъ пріѣхалъ? Какъ мы счастливы были!—говорила она, задыхаясь отъ рыданій, которыя поднимали все ея пополнѣвшее тѣло.

Садовникъ съ удивленіемъ видѣлъ, несмотря на то, что ничего не гналось за ними и что бѣжать не отъ чего было, и что ничего они особенно радостнаго не могли найти на лавочкѣ,—садовникъ видѣлъ, что они вернулись домой мимо него съ успокоенными, сіяющими лицами.

XV.

Проводивъ жену на верхъ, Левинъ пошелъ на половину Долли. Дарья Александровна, съ своей стороны, была въ этотъ день въ большомъ огорченіи. Она ходила по комнатѣ и сердито говорила стоявшей въ углу и ревущей дѣвочкѣ:

— И будешь стоять весь день въ углу, и обѣдать будешь одна, и ни одной куклы не увидишь, и платья тебѣ новаго не сошью,—говорила она, не зная уже, чѣмъ наказать ее.

— Нѣтъ, это гадкая дѣвочка!—обратилась она къ Левину.—Откуда берутся у нея эти мерзкія наклонности?

— Да что-же она сдѣлала?—довольно равнодушно сказалъ Левинъ, которому хотѣлось посовѣтоваться о своемъ дѣлѣ, и поэтому досадно было, что онъ попалъ некстати.

— Они съ Гришей ходили въ малину, и тамъ... я не могу даже сказать, что̀ она дѣлала. Тысячу разъ пожалѣешь miss Elliot. Эта ни за чѣмъ не смотритъ, машина... Figurez vous, que la petite...

И Дарья Александровна разсказала преступленіе Маши.

— Это ничего не доказываетъ, это совсѣмъ не гадкія наклонности, это просто шалость,—успокоивалъ ее Левинъ.

— Но ты что - то разстроенъ? Ты зачѣмъ пришелъ?—спросила Долли.—Что тамъ дѣлается?

И въ тонѣ этого вопроса Левинъ слышалъ, что ему легко будетъ сказать то, что̀ онъ былъ намѣренъ сказать.

— Я не былъ тамъ, я былъ одинъ въ саду съ Кити Мы поссорились второй разъ съ тѣхъ поръ, какъ... Стива пріѣхалъ.

Долли смотрѣла на него умными понимающими глазами.

— Ну скажи, руку на сердце, былъ ли... не въ Кити, а въ этомъ господинѣ, такой тонъ, который можетъ быть непріятенъ, не непріятенъ, но ужасенъ, оскорбителенъ для мужа?

— То-есть, какъ тебѣ сказать... Стой, стой въ углу!— обратилась она къ Машѣ, которая, увидавъ чуть замѣтную улыбку на лицѣ матери, повернулась было.—Свѣтское мнѣніе было бы то, что онъ ведетъ себя, какъ ведутъ себя всѣ молодые люди. Il fait la cour à une jeune et jolie femme, а мужъ свѣтскій долженъ быть только польщенъ этимъ.

— Да, да,—мрачно сказалъ Левинъ,—но ты замѣтила?

— Не только я, но Стива замѣтилъ. Онъ прямо послѣ чая мнѣ сказалъ: je crois que Весловскій fait un petit brin de cour à Кити.

— Ну и прекрасно, теперь я спокоенъ. Я прогоню его,— сказалъ Левинъ.

— Что ты, съ ума сошелъ? съ ужасомъ вскрикнула Долли,—что ты, Костя, опомнись!—смѣясь, сказала она. —Ну, можешь идти теперь къ Фанни, сказала она Машѣ. —Нѣтъ, ужъ если ты хочешь, то я скажу Стивѣ. Онъ увезетъ его. Можно сказать, что ты ждешь гостей. Вообще, онъ намъ не къ дому.

— Нѣтъ, нѣтъ, я самъ.

— Но ты поссоришься?...

— Нисколько. Мнѣ такъ это весело будетъ,—дѣйствительно весело блестя глазами сказалъ Левинъ.—Ну, прости ее, Долли! Она не будетъ,—сказалъ онъ про маленькую преступницу, которая не шла къ Фанни и нерѣшительно стояла противъ матери, исподлобья ожидая и ища ея взгляда.

Мать взглянула на нее. Дѣвочка разрыдалась, зарылась лицомъ въ колѣняхъ матери, и Долли положила ей на голову свою худую, нѣжную руку.

«И что общаго между нами и имъ?»—подумалъ Левинъ и пошелъ отыскивать Весловскаго.

Проходя черезъ переднюю, онъ велѣлъ закладывать коляску, чтобы ѣхать на станцію.

— Вчера рессора сломалась,—отвѣчалъ лакей.

— Ну такъ тарантасъ, но скорѣе. Гдѣ гость?

— Они пошли въ свою комнату.

Левинъ засталъ Васеньку въ то время, какъ тотъ, разобравъ свои вещи изъ чемодана и разложивъ новые романсы, примѣривалъ краги, чтобъ ѣздить верхомъ.

Было ли въ лицѣ Левина что-нибудь особенное, или самъ Васенька почувствовалъ, что ce petit brin de cour, который онъ затѣялъ, былъ неумѣстенъ въ этой семьѣ, но онъ былъ нѣсколько (сколько можетъ быть свѣтскій человѣкъ) смущенъ входомъ Левина.

— Вы въ крагахъ верхомъ ѣздите?

— Да, это гораздо чище, — сказалъ Васенька, ставя жирную ногу на стулъ, застегивая нижній крючекъ и весело добродушно улыбаясь.

Онъ былъ несомнѣнно добрый малый, и Левину жалко стало его и совѣстно за себя, хозяина дома, когда онъ подмѣтилъ робость во взглядѣ Васеньки.

На столѣ лежалъ обломокъ палки, которую они нынче утромъ вмѣстѣ сломали на гимнастикѣ, пробуя поднять забухшія барры. Левинъ взялъ въ руки этотъ обломокъ и началъ обламывать расщепившійся конецъ, не зная, какъ начать.

— Я хотѣлъ...—Онъ замолчалъ было, но вдругъ, вспомнивъ Кити и все, что̀ было, рѣшительно глядя ему въ глаза, сказалъ:—Я велѣлъ вамъ закладывать лошадей.

— То-есть какъ?—началъ съ удивленіемъ Васенька.— Куда же ѣхать?

— Вамъ, на желѣзную дорогу,—мрачно сказалъ Левинъ, щипля конецъ палки.

— Вы уѣзжаете, или что-нибудь случилось?

— Случилось, что я жду гостей, — сказалъ Левинъ, быстрѣе и быстрѣе обламывая сильными пальцами концы расщепившейся палки.—И не жду гостей, и ничего не случилось, но я прошу васъ уѣхать. Вы можете объяснить какъ хотите мою неучтивость.

Васенька выпрямился.

— Я прошу *васъ* объяснить мнѣ... — съ достоинствомъ сказалъ онъ, понявъ наконецъ.

— Я не могу вамъ объяснить,—тихо и медленно, стараясь скрыть дрожаніе своихъ скулъ,заговорилъ Левинъ.— И лучше вамъ не спрашивать.

И, такъ какъ расщепившіеся концы были уже всѣ отломаны, Левинъ зацѣпился пальцами за толстые концы, разодралъ палку и старательно поймалъ падавшій конецъ.

Вѣроятно, видъ этихъ напряженныхъ рукъ, тѣхъ самыхъ мускуловъ, которые онъ нынче утромъ ощупывалъ на гимнастикѣ, и блестящихъ глазъ, тихаго голоса и дрожащихъ скулъ—убѣдили Васеньку больше словъ. Онъ, пожавъ плечами и презрительно улыбнувшись, поклонился.

— Нельзя ли мнѣ видѣть Облонскаго?

Пожатіе плечъ и улыбка не раздражили Левина.«Что-жъ ему больше остается дѣлать?» подумалъ онъ.

— Я сейчасъ пришлю его вамъ.

— Что это за безсмыслица!—говорилъ Степанъ Аркадьевичъ, узнавъ отъ пріятеля, что его выгоняютъ изъ дому, и найдя Левина въ саду, гдѣ онъ гулялъ, дожидаясь отъѣзда гостя.—Mais c'est ridicule! Какая тебя муха укусила? Mais c'est du dernier ridicule! Что-же тебѣ показалось, если молодой человѣкъ?...

Но мѣсто, въ которое Левина укусила муха, видно еще болѣло, потому-то онъ опять поблѣднѣлъ, когда Степанъ Аркадьевичъ хотѣлъ объяснить причину, и поспѣшно перебилъ его.

— Пожалуйста, не объясняй причины! Я не могу иначе! Мнѣ очень совѣстно предъ тобой и предъ нимъ. Но ему, я думаю, не будетъ большаго горя уѣхать, а мнѣ и моей женѣ его присутствіе непріятно.

— Но ему оскорбительно! Et puis c'est ridicule.

— А мнѣ и оскорбительно, и мучительно! И я ни въ чемъ не виноватъ, и мнѣ не за чѣмъ страдать!

— Ну, ужъ этого я не ждалъ отъ тебя! On peut être jaloux, mais à ce point c'est du dernier ridicule!

Левинъ быстро повернулся и ушелъ отъ него въ глубь аллеи, и продолжалъ одинъ ходить взадъ и впередъ. Скоро онъ услыхалъ грохотъ тарантаса и увидалъ изъ-за деревьевъ, какъ Васенька, сидя на сѣнѣ (на бѣду не было сидѣнья въ тарантасѣ) въ своей шотландской шапочкѣ, подпрыгивая по толчкамъ, проѣхалъ по аллеѣ.

«Это что еще?» подумалъ Левинъ, когда лакей, выбѣжавъ изъ дома, остановилъ тарантасъ. Это былъ машинистъ, про котораго совсѣмъ забылъ Левинъ. Машинистъ, раскла-

ниваясь, что-то говорилъ Весловскому, потомъ влѣзъ въ тарантасъ, и они вмѣстѣ уѣхали.

Степанъ Аркадьевичъ и княгиня были возмущены поступкомъ Левина. И онъ самъ чувствовалъ себя не только ridicule въ высшей степени, но и виноватымъ кругомъ и опозореннымъ; но, вспоминая то, что онъ и жена его перестрадали, онъ, спрашивая себя, какъ бы онъ поступилъ въ другой разъ, отвѣчалъ себѣ, что точно такъ же.

Несмотря на все это, къ концу этого дня всѣ, за исключеніемъ княгини, не прощавшей этотъ поступокъ Левину, сдѣлались необыкновенно оживлены и веселы, точно дѣти послѣ наказанія или большіе послѣ тяжелаго оффиціальнаго пріема, такъ-что вечеромъ про изгнаніе Васеньки въ отсутствіи книгини говорилось, какъ про давнишнее событіе. И Долли, имѣвшая отъ отца даръ смѣшно разсказывать, заставляла падать отъ смѣха Вареньку, когда она, третій и четвертый разъ, все съ новыми юмористическими прибавленіями, разсказывала, какъ она только что собралась надѣть новыя ботинки для гостя и выходила ужъ въ гостиную, вдругъ услыхала грохотъ колымаги. И кто же въ колымагѣ? самъ Васенька, и съ шотландскою шапочкой, и съ романсами, и съ крагами, сидитъ на сѣнѣ.

— Хоть бы ты карету велѣлъ запречь! Нѣтъ, и потомъ слышу: «Постойте!» Ну, думаю, сжалились. Смотрю, посадили къ нему толстаго нѣмца и повезли... И бантики мои пропали!...

XVI.

Дарья Александровна исполнила свое намѣреніе и поѣхала къ Аннѣ. Ей очень жалко было огорчить сестру и сдѣлать непріятное ея мужу; она понимала, какъ справед-

ливы Левины, не желая имѣть никакихъ сношеній съ Вронскимъ; но она считала своею обязанностью побывать у Анны и показать ей, что чувства ея не могутъ измѣниться, несмотря на перемѣну ея положенія.

Чтобы не зависѣть отъ Левиныхъ въ этой поѣздкѣ, Дарья Александровна послала въ деревню нанять лошадей; но Левинъ, узнавъ объ этомъ, пришелъ къ ней съ выговоромъ.

— Почему же ты думаешь, что мнѣ непріятна твоя поѣздка? Да еслибы мнѣ и было это непріятно, то тѣмъ болѣе мнѣ непріятно, что ты не берешь моихъ лошадей,—говорилъ онъ.—Ты мнѣ ни разу не сказала, что ты рѣшительно ѣдешь. А нанимать на деревнѣ, во-первыхъ, непріятно для меня, а главное, они возьмутся, но не довезутъ. У меня лошади есть. И если ты не хочешь огорчить меня, то ты возьми моихъ.

Дарья Александровна должна была согласиться, и въ назначенный день Левинъ приготовилъ для свояченицы четверню лошадей и подставу, собравъ ее изъ рабочихъ и верховыхъ, очень не красивую, но которая могла довезти Дарью Александровну въ одинъ день. Теперь, когда лошади нужны были и для уѣзжавшей княгини, и для акушерки, это было затруднительно для Левина, но, по долгу гостепріимства, онъ не могъ допустить Дарью Александровну нанимать изъ его дома лошадей, и, кромѣ того, зналъ, что двадцать рублей, которые просили съ Дарьи Александровны за эту поѣздку, были для нея очень важны; а денежныя дѣла Дарьи Александровны, находившіяся въ очень плохомъ положеніи, чувствовались Левиными какъ свои собственныя.

Дарья Александровна, по совѣту Левина, выѣхала до зари. Дорога была хороша, коляска покойна, лошади бѣжали ве-

село, и на козлахъ, кромѣ кучера, сидѣлъ конторщикъ, вмѣсто лакея, посланный Левинымъ для безопасности. Дарья Александровна задремала и проснулась только, подъѣзжая уже къ постоялому двору, гдѣ надо было перемѣнять лошадей.

Напившись чаю у того самаго богатаго мужика-хозяина, у котораго останавливался Левинъ въ свою поѣздку къ Свіяжскому, и побесѣдовавъ съ бабами о дѣтяхъ и со старикомъ о графѣ Вронскомъ, котораго тотъ очень хвалилъ, Дарья Александровна въ 10 часовъ поѣхала дальше. Дома ей, за заботами о дѣтяхъ, никогда не бывало времени думать. За то уже теперь, на этомъ четырехчасовомъ переѣздѣ, всѣ прежде задержанныя мысли вдругъ столпились въ ея головѣ, и она передумала всю свою жизнь какъ никогда прежде, и съ самыхъ разныхъ сторонъ. Ей самой странны были ея мысли. Сначала она думала о дѣтяхъ, о которыхъ, хотя княгиня, а главное Кити (она на нее больше надѣялась), обѣщала за ними смотрѣть, она все-таки безпокоилась. «Какъ бы Маша опять не начала шалить, Гришу какъ бы не ударила лошадь, да и желудокъ Лили какъ бы еще больше не разстроился». Но потомъ вопросы настоящаго стали смѣняться вопросами ближайшаго будущаго. Она стала думать о томъ, какъ въ Москвѣ надо на нынѣшнюю зиму взять новую квартиру, перемѣнить мебель въ гостиной и сдѣлать шубку старшей дочери. Потомъ стали представляться ей вопросы болѣе отдаленнаго будущаго: какъ она выведетъ дѣтей въ люди. «Дѣвочекъ еще ничего», думала она, «но мальчики?»

«Хорошо, я занимаюсь Гришей теперь, но вѣдь это только оттого, что сама я теперь свободна, не рожаю. На Стиву, разумѣется, нечего расчитывать. И я съ помощью добрыхъ

людей выведу ихъ; но если опять роды»... И ей пришла мысль о томъ, какъ несправедливо сказано, что проклятіе наложено на женщину, чтобы въ мукахъ родить чада. «Родить ничего, но носить—вотъ что̀ мучительно», подумала она, представивъ себѣ свою послѣднюю беременность и смерть этого послѣдняго ребенка. И ей вспомнился разговоръ съ молодайкой на постояломъ дворѣ. На вопросъ, есть ли у нея дѣти, красивая молодайка весело отвѣчала:

— Была одна дѣвочка, да развязалъ Богъ, постомъ похоронила.

— Что-жъ тебѣ очень жалко ее?—спросила Дарья Александровна.

— Чего жалѣть? У старика внуковъ и такъ много. Только забота. Ни тебѣ работать, ни что̀. Только связа одна.

Отвѣтъ этотъ показался Дарьѣ Александровнѣ отвратителенъ, несмотря на добродушную миловидность молодайки; но теперь она невольно вспомнила эти слова. Въ этихъ циническихъ словахъ была и доля правды.

«Да и вообще», думала Дарья Александровна, оглянувшись на всю свою жизнь за эти пятнадцать лѣтъ замужества, «беременность, тошнота, тупость ума, равнодушіе ко всему, и главное—безобразіе. Кити, молоденькая, хорошенькая Кити, и та какъ подурнѣла, а я беременная дѣлаюсь безобразна, я знаю. Роды, страданія, безобразныя страданія, эта послѣдняя минута... потомъ кормленіе, эти безсонныя ночи, эти боли страшныя»...

Дарья Александровна вздрогнула отъ одного воспоминанія о боли треснувшихъ сосковъ, которую она испытывала почти съ каждымъ ребенкомъ. «Потомъ болѣзни дѣтей, этотъ страхъ вѣчный; потомъ воспоминаніе, гадкія наклон-

ности (она вспомнила преступленіе маленькой Маши въ малинѣ), ученье, латынь,—все это такъ непонятно и трудно. И сверхъ всего,—смерть этихъ же дѣтей». И опять въ воображеніи ея возникло вѣчно гнетущее ея материнское сердце, жестокое воспоминаніе смерти послѣдняго груднаго мальчика, умершаго крупомъ, его похороны, всеобщее равнодушіе передъ этимъ маленькимъ розовымъ гробикомъ, и своя, разрывающая сердце, одинокая боль передъ блѣднымъ лобикомъ съ вьющимися височками, передъ раскрытымъ и удивленнымъ ротикомъ, виднѣвшимся изъ гроба въ ту минуту, какъ его закрывали розовою крышечкой съ галуннымъ крестомъ.

«И все это, зачѣмъ? Что-жъ будетъ изъ всего этого? То, что я, не имѣя ни минуты покоя, то беременная, то кормящая, вѣчно сердитая, ворчливая, сама измученная и другихъ мучающая, противная мужу, проживу свою жизнь, и выростутъ несчастныя, дурно воспитанныя и нищія дѣти. И теперь, еслибы не лѣто у Левиныхъ, я не знаю, какъ мы бы прожили. Разумѣется, Костя и Кити такъ деликатны, что намъ незамѣтно; но это не можетъ продолжаться. Пойдутъ у нихъ дѣти, имъ нельзя будетъ помогать намъ; они и теперь стѣснены. Что-жъ папа, который себѣ почти ничего не оставилъ, будетъ помогать? Такъ что и вывести дѣтей я не могу сама, а развѣ съ помощью другихъ, съ униженіемъ. Ну, да если предположимъ самое счастливое: дѣти не будутъ больше умирать, и я кое-какъ воспитаю ихъ. Въ самомъ лучшемъ случаѣ они только не будутъ негодяи. Вотъ все, чего я могу желать. Изъ-за всего этого сколько мученій, трудовъ... Загублена вся жизнь!» Ей опять вспомнилось то, что̀ сказала молодайка, и опять ей гадко

было вспомнить про это; но она не могла не согласиться, что въ этихъ словахъ была и доля грубой правды.

— Что, далеко ли, Михайла?—спросила Дарья Александровна у конторщика, чтобы развлечься отъ пугавшихъ ее мыслей.

— Отъ этой деревни, сказываютъ, семь верстъ.

Коляска по улицѣ деревни съѣзжала на мостикъ. По мосту, звонко и весело переговариваясь, шла толпа веселыхъ бабъ со свитыми свяслами за плечами. Бабы пріостановились на мосту, любопытно оглядывая коляску. Всѣ обращенныя къ ней лица показались Дарьѣ Александровнѣ здоровыми, веселыми, дразнящими ее радостью жизни. «Всѣ живутъ, всѣ наслаждаются жизнью», продолжала думать Дарья Александровна, миновавъ бабъ, выѣхавъ въ гору и опять на рыси, пріятно покачиваясь на мягкихъ рессорахъ старой коляски, «а я, какъ изъ тюрьмы выпущенная изъ міра, убивающаго меня заботами, только теперь опомнилась на мгновеніе. Всѣ живутъ: и эти бабы, и сестра Натали, и Варенька, и Анна, къ которой я ѣду,— только не я».

«А они нападаютъ на Анну. За что-жъ, развѣ я лучше? У меня, по крайней мѣрѣ, есть мужъ, котораго я люблю. Не такъ, какъ бы я хотѣла любить, но я его люблю, а Анна не любила своего. Въ чемъ же она виновата? Она хочетъ жить. Богъ вложилъ намъ это въ душу. Очень можетъ быть, что и я бы сдѣлала то же. И я до сихъ поръ не знаю, хорошо ли сдѣлала, что послушалась ея въ это ужасное время, когда она пріѣзжала ко мнѣ въ Москву. Я тогда должна была бросить мужа и начать жить сначала. Я бы могла любить и быть любима по настоящему. А теперь развѣ лучше? Я не уважаю его. Онъ мнѣ нуженъ», думала она про

мужа, «и я терплю его. Развѣ это лучше? Я тогда еще могла нравиться, у меня оставалась моя красота», продолжала думать Дарья Александровна,—и ей хотѣлось посмотрѣться въ зеркало. У ней было дорожное зеркальце въ мѣшечкѣ, и ей хотѣлось достать его; но, посмотрѣвъ на спины кучера и покачивавшагося конторщика, она почувствовала, что ей будетъ совѣстно, если кто-нибудь изъ нихъ оглянется, и не стала доставать зеркала.

Но и не глядясь въ зеркало, она думала, что и теперь еще не поздно; и она вспомнила Сергѣя Ивановича, который былъ особенно любезенъ къ ней, пріятеля Стивы, добраго Туровцына, который вмѣстѣ съ ней ухаживалъ за ея дѣтьми во время скарлатины, и былъ влюбленъ въ нее. И еще былъ одинъ совсѣмъ молодой человѣкъ, который, какъ ей шутя сказалъ мужъ, находилъ, что она красивѣе всѣхъ сестеръ. И самые страстные и невозможные романы представлялись Дарьѣ Александровнѣ. «Анна прекрасно поступила, и ужъ я никакъ не стану упрекать ее. Она счастлива, дѣлаетъ счастіе другаго человѣка, и не забита, какъ я, а,вѣрно,такъ же, какъ всегда, свѣжа, умна, открыта ко всему», думала Дарья Александровна, — и плутовская улыбка морщила ея губы, въ особенности потому, что, думая о романѣ Анны, параллельно съ нимъ Дарья Александровна воображала себѣ свой почти такой же романъ съ воображаемымъ собирательнымъ мужчиной, который былъ влюбленъ въ нее. Она такъ же, какъ Анна, признавалась во всемъ мужу. И удивленіе и замѣшательство Степана Аркадьевича при этомъ извѣстіи заставляли ее улыбаться.

Въ такихъ мечтаніяхъ она подъѣхала къ повороту съ большой дороги, ведшему къ Воздвиженскому.

XVII.

Кучеръ остановилъ четверню и оглянулся направо, на ржаное поле, на которомъ у телѣги сидѣли мужики. Конторщикъ хотѣлъ было соскочить, но потомъ раздумалъ и повелительно крикнулъ на мужика, маня его къ себѣ. Вѣтерокъ, который былъ на ѣздѣ, затихъ, когда остановились; слѣпни облѣпили сердито отбивавшихся отъ нихъ потныхъ лошадей. Металлическій, доносившійся отъ телѣги, звонъ отбоя по косѣ затихъ. Одинъ изъ мужиковъ поднялся и пошелъ къ коляскѣ.

— Ишь, разсохся! — сердито крикнулъ конторщикъ на медленно ступавшаго по кочкамъ ненаѣзженой сухой дороги босыми ногами мужика.—Иди, чтоль!

Курчавый старикъ, повязанный по волосамъ лычкомъ, съ темною отъ пота горбатою спиной, ускоривъ шагъ, подошелъ къ коляскѣ и взялся загорѣлою рукою за крыло коляски.

— Воздвиженское, на барскій дворъ? къ графу?—повторилъ онъ,—вотъ только изволокъ выѣдешь. Налѣво поверТокъ. Прямо по пришпекту, такъ и воткнешься. Да вамъ кого? Самого?

— А что, дома они, голубчикъ?—неопредѣленно сказала Дарья Александровна, не зная, какъ, даже у мужика, спросить про Анну.

— Должно, дома,—сказалъ мужикъ, переступая босыми ногами и оставляя по пыли ясный слѣдъ ступни съ пятью пальцами. — Должно, дома, повторилъ онъ, видимо желая разговориться. — Вчера гости еще пріѣхали. Гостей — страсть... Чего ты? — Онъ обернулся къ кричавшему ему

что-то отъ телѣги парню.—И то! Даве тутъ проѣхали всѣ верхами, жнею смотрѣть. Теперь, должно, дома. А вы чьи будете?..

— Мы дальніе, — сказалъ кучеръ, влѣзая на козлы.— Такъ недалече?

— Говорю, тутъ и есть. Какъ выѣдешь...—говорилъ онъ, перебирая рукой по крылу коляски.

Молодой, здоровый, коренастый парень подошелъ тоже.

— Что, работы нѣтъ ли на счетъ уборки?—спросилъ онъ.

— Не знаю, голубчикъ.

— Какъ, значитъ, возьмешь влѣво, такъ ты и упрешься,—говорилъ мужикъ, видимо неохотно отпуская проѣзжающихъ и желая поговорить.

Кучеръ тронулъ, но только что они заворотили, какъ мужикъ закричалъ:—Стой! Эй, милой! Постой!—кричали два голоса. Кучеръ остановился.

— Сами ѣдутъ! Вонъ они!—прокричалъ мужикъ.—Вишь заваливаютъ!—проговорилъ онъ, указывая на четверыхъ верховыхъ и двухъ въ шарабанѣ, ѣхавшихъ по дорогѣ.

Это были Вронскій съ жокеемъ, Весловскій и Анна верхами, и княжна Варвара съ Свіяжскимъ въ шарабанѣ. Они ѣздили кататься и смотрѣть дѣйствіе вновь привезенныхъ жатвенныхъ машинъ.

Когда экипажъ остановился, верховые поѣхали шагомъ. Впереди ѣхала Анна рядомъ съ Весловскимъ. Анна ѣхала спокойнымъ шагомъ на невысокомъ плотномъ англійскомъ кобѣ со стриженою гривой и короткимъ хвостомъ. Красивая голова ея съ выбившимися черными волосами изъ-подъ высокой шляпы, ея полныя плечи, тонкая талія въ черной амазонкѣ и вся спокойная, граціозная посадка поразили Долли.

Въ первую минуту ей показалось неприлично, что Анна ѣздитъ верхомъ. Съ представленіемъ о верховой ѣздѣ для дамы въ понятіи Дарьи Александровны соединялось представленіе молодаго легкаго кокетства, которое, по ея мнѣнію, не шло къ положенію Анны; но, когда она ее разсмотрѣла вблизи, она тотчасъ же примирилась съ ея верховою ѣздой. Несмотря на элегантность, все было такъ просто, спокойно и достойно, и въ позѣ, и въ одеждѣ, и въ движеніяхъ Анны, что ничего не могло быть естественнѣй.

Рядомъ съ Анной, на сѣрой разгоряченной кавалерійской лошади, вытягивая толстыя ноги впередъ и очевидно любуясь собой, ѣхалъ Васенька Весловскій въ шотландскомъ колпачкѣ съ развѣвающимися лентами, и Дарья Александровна не могла удержать веселую улыбку, узнавъ его. Сзади ихъ ѣхалъ Вронскій. Подъ нимъ была кровная темно-гнѣдая лошадь, очевидно разгорячившаяся на галопѣ. Онъ, сдерживая ее, работалъ поводомъ.

За нимъ ѣхалъ маленькій человѣкъ въ жокейскомъ костюмѣ. Свіяжскій съ княжной, въ новенькомъ шарабанѣ, на крупномъ, ворономъ рысакѣ, догоняли верховыхъ.

Лицо Анны, въ ту минуту, какъ она въ маленькой, прижавшейся къ углу старой коляски, фигурѣ узнала Долли, вдругъ просіяло радостною улыбкой. Она вскрикнула, дрогнула на сѣдлѣ и тронула лошадь галопомъ. Подъѣхавъ къ коляскѣ, она безъ помощи соскочила и, поддерживая амазонку, побѣжала на встрѣчу Долли.

— Я такъ и думала, и не смѣла думать. Вотъ радость! Ты не можешь представить себѣ мою радость!—говорила она, то прижимаясь лицомъ къ Долли и цѣлуя ее, то отстраняясь и съ улыбкой оглядывая ее.

— Вотъ радость, Алексѣй!—сказала она, оглянувшись на Вронскаго, сошедшаго съ лошади и подходившаго къ нимъ.

Вронскій, снявъ сѣрую высокую шляпу, подошелъ къ Долли.

— Вы не повѣрите, какъ мы рады вашему пріѣзду,—сказалъ онъ, придавая особенное значеніе произносимымъ словамъ, и улыбкой открывая свои крѣпкіе бѣлые зубы.

Васенька Весловскій, не слѣзая съ лошади, снялъ свою шапочку и привѣтствовалъ гостью, радостно замахавъ лентами надъ головой.

— Это княжна Варвара,—отвѣчала Анна на вопросительный взглядъ Долли, когда подъѣхалъ шарабанъ.

— А!—сказала Дарья Александровна, и лицо ея невольно выразило неудовольствіе.

Княжна Варвара была тетка ея мужа и она давно знала ее и не уважала. Она знала, что княжна Варвара всю жизнь свою провела приживалкой у богатыхъ родственниковъ; но то, что она жила теперь у Вронскаго, у чужаго ей человѣка, оскорбило ее за родню мужа. Анна замѣтила выраженіе лица Долли и смутилась, покраснѣла, выпустила изъ рукъ амазонку и спотыкнулась на нее.

Дарья Александровна подошла къ остановившемуся шарабану и холодно поздоровалась съ княжной Варварой. Свіяжскій былъ тоже знакомый. Онъ спросилъ, какъ поживаетъ его чудакъ-пріятель съ молодою женой, и, осмотрѣвъ бѣглымъ взглядомъ не паристыхъ лошадей и съ заплатанными крыльями коляску, предложилъ дамамъ ѣхать въ шарабанѣ.

— А я поѣду въ этомъ вегикулѣ, — сказалъ онъ.—Лошадь смирная, и княжна отлично правитъ.

— Нѣтъ оставайтесь какъ вы были,—сказала подошедшая Анна,—а мы поѣдемъ въ колясkѣ, — и, взявъ подъ руку Долли, увела ее.

У Дарьи Александровны разбѣгались глаза на этотъ элегантный невиданный ею экипажъ, на этихъ прекрасныхъ лошадей, на эти элегантныя блестящія лица, окружавшія ее. Но болѣе всего ее поражала перемѣна, происшедшая въ знакомой и любимой Аннѣ. Другая женщина менѣе внимательная, не знавшая Анны прежде, и въ особенности не думавшая тѣхъ мыслей, которыя думала Дарья Александровна дорогой, и не замѣтила бы ничего особеннаго въ Аннѣ. Но теперь Долли была поражена тою временною красотой, которая только въ минуты любви бываетъ на женщинахъ, и которую она застала теперь на лицѣ Анны. Все въ ея лицѣ: опредѣленность ямочекъ щекъ и подбородка, складъ губъ, улыбка, которая какъ-бы летала вокругъ лица, блескъ глазъ, грація и быстрота движеній, полнота звуковъ голоса, даже манера, съ которою она сердито-ласково отвѣтила Весловскому, спрашивавшему у нея позволенія сѣсть на ея коба, чтобы выучить его галопу съ правой ноги,— все было особенно привлекательно, и казалось, она сама знала это и радовалась этому.

Когда обѣ женщины сѣли въ коляску, на обѣихъ вдругъ нашло смущеніе. Анна смутилась отъ того внимательно-вопросительнаго взгляда, которымъ смотрѣла на нее Долли. Долли оттого, что послѣ словъ Свіяжскаго о вегикулѣ, ей невольно стало совѣстно за грязную старую коляску, въ которую сѣла съ нею Анна. Кучеръ Филиппъ и конторщикъ испытывали то же чувство. Конторщикъ, чтобы скрыть свое смущеніе, суетился, подсаживая дамъ, но Филиппъ ку-

черъ сдѣлался мраченъ, и впередъ готовился не подчиниться этому внѣшнему превосходству. Онъ иронически улыбнулся, поглядѣвъ на воронаго рысака и уже рѣшивъ въ своемъ умѣ, что этотъ вороной въ шарабанѣ хорошъ только *на проминажъ,* и не пройдетъ сорока верстъ въ жару въ одну упряжку.

Мужики всѣ поднялись отъ телѣги, и любопытно и весело смотрѣли на встрѣчу гостьи, дѣлая свои замѣчанія.

— Тоже рады, давно не видались,—сказалъ курчавый старикъ, повязанный лычкомъ.

— Вотъ, дядя Герасимъ, воронаго жеребца бы снопы возить, живо бы!

— Глянь-ка. Эта въ порткахъ женщина?—сказалъ одинъ изъ нихъ, указывая на садившагося на дамское сѣдло Васеньку Весловскаго.

— Нѣ, мужикъ. Вишь какъ сигнулъ ловко?

— Что, ребята, спать, видно, не будемъ?

— Какой сонъ нынче!—сказалъ старикъ и скосясь поглядѣлъ на солнце.—Полдни, смотри, прошли! Бери крюки, заходи!

XVIII.

Анна смотрѣла на худое, измученное, съ засыпавшеюся въ морщинки пылью, лицо Долли, и хотѣла сказать то, что̀ она думала, именно, что Долли похудѣла; но, вспомнивъ, что она сама похорошѣла и что взглядъ Долли сказалъ ей это, она вздохнула и заговорила о себѣ.

— Ты смотришь на меня, —сказала она, —и думаешь, могу ли я быть счастлива въ моемъ положеніи? Ну, и что-жъ! Стыдно признаться; но я... я непростительно счастлива. Со мной случилось что-то волшебное, какъ сонъ, когда сдѣ-

BIBLIOTH. REGIA MONACENSIS

лается страшно, жутко, и вдругъ проснешься и чувствуешь, что всѣхъ этихъ страховъ нѣтъ. Я проснулась. Я пережила мучительное, страшное, и теперь уже давно, особенно съ тѣхъ поръ, какъ мы здѣсь, такъ счастлива!...—сказала она, съ робкою улыбкой вопроса глядя на Долли.

— Какъ я рада!—улыбаясь сказала Долли, невольно холоднѣе, чѣмъ она хотѣла.—Я очень рада за тебя. Отчего ты не писала мнѣ?

— Отчего?... Оттого, что я не смѣла... ты забываешь мое положеніе.

— Мнѣ? не смѣла? Еслибы ты знала, какъ я... Я считаю...

Дарья Александровна хотѣла сказать свои мысли нынѣшняго утра, но почему-то ей теперь это показалось не у мѣста.

— Впрочемъ, объ этомъ послѣ. Это что-же, эти всѣ строенія?—спросила она, желая перемѣнить разговоръ и указывая на красныя и зеленыя крыши, виднѣвшіяся изъ-за зелени живыхъ изгородей акаціи и сирени.—Точно городокъ.

Но Анна не отвѣчала ей.

— Нѣтъ, нѣтъ! Что-же ты считаешь о моемъ положеніи, что ты думаешь, что?—спросила она.

— Я полагаю...—начала было Дарья Александровна, но въ это время Васенька Весловскій, наладивъ коба на галопъ съ правой ноги, грузно шлепаясь въ своей коротенькой жакеткѣ о замшу дамскаго сѣдла, прогалопировалъ мимо нихъ. «Идетъ, Анна Аркадьевна!» прокричалъ онъ. Анна даже и не взглянула на него; но опять Дарьѣ Александровнѣ показалось, что въ коляскѣ неудобно начинать этотъ длинный разговоръ, и потому она сократила свою мысль.

— Я ничего не считаю,—сказала она,—а всегда любила тебя, а если любишь, то любишь всего человѣка, какой онъ есть, а не какимъ я хочу, чтобъ онъ былъ.

Анна, отведя глаза отъ лица друга и сощурившись (это была новая привычка, которой не знала за ней Долли), задумалась, желая вполнѣ понять значеніе этихъ словъ. И, очевидно, понявъ ихъ такъ, какъ хотѣла, она взглянула на Долли.

— Если у тебя есть грѣхи,—сказала она,—они всѣ простились бы тебѣ за твой пріѣздъ и эти слова.

И Долли видѣла, что слезы выступили ей на глаза. Она молча пожала руку Анны.

— Такъ что-жъ эти строенія? Какъ ихъ много!—послѣ минуты молчанія повторила она свой вопросъ.

— Это дома служащихъ, заводъ, конюшни,—отвѣчала Анна.—А это паркъ начинается. Все это было запущено, но Алексѣй все возобновилъ. Онъ очень любитъ это имѣніе, и, чего я никакъ не ожидала, онъ страстно увлекся хозяйствомъ. Впрочемъ, это такая богатая натура! За что̀ ни возьмется, онъ все дѣлаетъ отлично. Онъ не только не скучаетъ, но онъ со страстью занимается. Онъ—какимъ я его знаю—онъ сдѣлался расчетливый, прекрасный хозяинъ, онъ даже скупъ въ хозяйствѣ. Но только въ хозяйствѣ. Тамъ, гдѣ дѣло идетъ о десяткахъ тысячъ, онъ не считаетъ,—говорила она съ тою радостно хитрою улыбкой, съ которою часто говорятъ женщины о тайныхъ, ими однѣми открытыхъ, свойствахъ любимаго человѣка.—Вотъ видишь это большое строеніе?—это новая больница.—Я думаю, что это будетъ стоить больше ста тысячъ. Это его *dada* теперь. И знаешь, отчего это взялось? Мужики у него про-

сили уступить имъ дешевле луга̀, кажется, а онъ отказалъ, и я упрекнула его въ скупости. Разумѣется, не отъ этого, но все вмѣстѣ—онъ началъ эту больницу, чтобы показать, понимаешь, какъ онъ не скупъ. Если хочешь, c'est une petitesse; но я еще больше его люблю за это. А вотъ сейчасъ ты увидишь домъ. Это еще дѣдовскій домъ, и онъ ничего не измѣненъ снаружи.

— Какъ хорошъ!—сказала Долли, съ невольнымъ удивленіемъ глядя на прекрасный съ колоннами домъ, выступающій изъ разноцвѣтной зелени старыхъ деревьевъ сада.

— Не правда ли, хорошъ? И изъ дома, сверху, видъ удивительный.

Онѣ въѣхали въ усыпанный щебнемъ и убранный цвѣтникомъ дворъ, на которомъ два работника обкладывали взрыхленную цвѣточную клумбу необдѣланными ноздреватыми камнями, и остановились въ крытомъ подъѣздѣ.

— А, они уже пріѣхали!—сказала Анна, глядя на верховыхъ лошадей, которыхъ только что отводили отъ крыльца.—Не правда ли, хороша эта лошадь? Это кобъ. Моя любимая. Подведи сюда, и дайте сахару. Графъ гдѣ?—спросила она у выскочившихъ двухъ парадныхъ лакеевъ.—А, вонъ и онъ!—сказала она, увидѣвъ выходившаго на встрѣчу ей Вронскаго съ Весловскимъ.

— Гдѣ вы помѣстите княгиню?—сказалъ Вронскій по-французски, обращаясь къ Аннѣ, и, не дождавшись отвѣта, еще разъ поздоровался съ Дарьей Александровной и теперь поцѣловалъ ея руку.—Я думаю въ большой балконной?

— О, нѣтъ, это далеко! Лучше въ угловой, мы больше будемъ видѣться. Ну, пойдемъ,—сказала Анна, дававшая вынесенный ей лакеемъ сахаръ любимой лошади.

— Et vous oubliez votre devoir, — сказала она вышедшему тоже на крыльцо Весловскому.

— Pardon, j'en ai tout plein les poches,—улыбаясь отвѣчалъ онъ, опуская пальцы въ жилетный карманъ.

— Mais vous venez trop tard,—сказала она, обтирая платкомъ руку, которую ей намочила лошадь, бравшая сахаръ.

Анна обратилась къ Долли:—Ты на долго ли? На одинъ день? Это невозможно!

— Я такъ обѣщала, и дѣти...—сказала Долли, чувствуя себя смущенною и оттого, что ей надо было взять мѣшечекъ изъ коляски, и оттого, что она знала, что лицо ея должно быть очень запылено.

— Нѣтъ, Долли, душенька... Ну, увидимъ. Пойдемъ, пойдемъ!—и Анна повела Долли въ ея комнату.

Комната эта была не та парадная, которую предлагалъ Вронскій, а такая, за которую Анна сказала, что Долли извинитъ ее. И эта комната, за которую надо было извиняться, была преисполнена роскоши, въ какой никогда не жила Долли, и которая напоминала ей лучшія гостиницы за границей.

— Ну, душенька, какъ я счастлива!—на минутку присѣвъ въ своей амазонкѣ подлѣ Долли, сказала Анна.— Разскажи же мнѣ про своихъ. Стиву я видѣла мелькомъ. Но онъ не можетъ разсказать про дѣтей. Что моя любимица Таня? Большая дѣвочка, я думаю?

— Да, очень большая, — коротко отвѣчала Дарья Александровна, сама удивляясь, что она такъ холодно отвѣчаетъ о своихъ дѣтяхъ. — Мы прекрасно живемъ у Левиныхъ,—прибавила она.

— Вотъ, еслибъ я знала,—сказала Анна,—что ты меня

не презираешь... Вы бы всѣ пріѣхали къ намъ. Вѣдь Стива старый и большой другъ Алексѣя,—прибавила она, и вдругъ покраснѣла.

— Да, но мы такъ хорошо...—смутясь отвѣчала Долли.

— Да впрочемъ, это я отъ радости говорю глупости. Одно, душенька, какъ я тебѣ рада!—сказала Анна, опять цѣлуя ее.—Ты еще мнѣ не сказала, какъ и что̀ ты думаешь обо мнѣ, а я все хочу знать. Но я рада, что ты меня увидишь, какая я есть. Мнѣ, главное, не хотѣлось бы, чтобы думали, что я что-нибудь хочу доказать. Я ничего не хочу доказывать, я просто хочу жить; никому не дѣлать зла, кромѣ себя. Это я имѣю право, не правда ли? Впрочемъ, это длинный разговоръ, и мы еще обо всемъ хорошо переговоримъ. Теперь пойду одѣваться, а тебѣ пришлю дѣвушку.

XIX.

Оставшись одна, Дарья Александровна взглядомъ хозяйки осмотрѣла свою комнату. Все, что̀ она видѣла, подъѣзжая къ дому и проходя черезъ него, и теперь въ своей комнатѣ, все производило въ ней впечатлѣніе изобилія и щегольства, и той новой европейской роскоши, про которыя она читала только въ англійскихъ романахъ, но никогда не видала еще въ Россіи и въ деревнѣ. Все было ново, начиная отъ французскихъ новыхъ обой, до ковра, которымъ была обтянута вся комната. Постель была пружинная съ матрасикомъ и съ особеннымъ изголовьемъ и канаусовыми наволочками на маленькихъ подушкахъ. Мраморный умывальникъ, туалетъ, кушетка, столы, бронзовые часы на каминѣ, гардины и портьеры, все это было дорогое и новое.

Пришедшая предложить свои услуги франтиха горничная въ прическѣ и платьѣ моднѣе, чѣмъ у Долли, была такая же новая и дорогая, какъ и вся комната. Дарьѣ Александровнѣ были пріятны ея учтивость, опрятность и услужливость, но было неловко съ ней; было совѣстно передъ ней за свою, какъ на бѣду, по ошибкѣ уложенную ей, заплатанную кофточку. Ей стыдно было за тѣ самыя заплатки и заштопанныя мѣста, которыми она такъ гордилась дома. Дома было ясно, что на шесть кофточекъ нужно было двадцать четыре аршина нансуку, по 65 коп., что́ составляло больше 15 рублей, кромѣ отдѣлки и работы, и эти 15 рублей были выгаданы. Но предъ горничной было не то, что стыдно, а неловко.

Дарья Александровна почувствовала большое облегченіе, когда въ комнату вошла давнишняя ея знакомая, Аннушка. Франтиха горничная требовалась къ барынѣ, и Аннушка осталась съ Дарьей Александровной.

Аннушка была очевидно очень рада пріѣзду барыни и безъ умолку разговаривала. Долли замѣтила, что ей хотѣлось высказать свое мнѣніе насчетъ положенія барыни, въ особенности насчетъ любви и преданности графа къ Аннѣ Аркадьевнѣ, но Долли старательно останавливала ее, какъ только та начинала говорить объ этомъ.

— Я съ Анной Аркадьевной выросла, онѣ мнѣ дороже всего. Что-жъ, не намъ судить. А ужъ такъ, кажется, любить...

— Такъ, пожалуйста, отдай вымыть, если можно, — перебивала ее Дарья Александровна.

— Слушаю-съ. У насъ на постирушечки двѣ женщины приставлены особо, а бѣлье все машиной. Графъ сами до всего доходятъ. Ужъ какой мужъ...

Долли была рада, когда Анна вошла къ ней, и своимъ приходомъ прекратила болтовню Аннушки.

Анна переодѣлась въ очень простое батистовое платье. Долли внимательно осмотрѣла это простое платье. Она знала, что значитъ и за какія деньги пріобрѣтается эта простота.

— Старая знакомая,—сказала Анна на Аннушку.

Анна теперь ужъ не смущалась. Она была совершенно свободна и спокойна. Долли видѣла, что она теперь вполнѣ уже оправилась отъ того впечатлѣнія, которое произвелъ на нее пріѣздъ, и взяла на себя тотъ поверхностный, равнодушный тонъ, при которомъ какъ будто дверь въ тотъ отдѣлъ, гдѣ находились ея чувства и задушевныя мысли, была заперта.

— Ну, а что твоя дѣвочка, Анна?—спросила Долли.

— Ани? (такъ звала она дочь свою Анну). Здорова. Очень поправилась. Ты хочешь видѣть ее? Пойдемъ, я тебѣ покажу ее.—Ужасно много было хлопотъ,—начала она разсказывать,—съ нянями. У насъ италіанка была кормилицей. Хорошая, но такъ глупа! Мы ее хотѣли отправить, но дѣвочка такъ привыкла къ ней, что все еще держимъ.

— Но какъ же вы устроились?...—начала-было Долли вопросъ о томъ, какое имя будетъ носить дѣвочка; но, замѣтивъ вдругъ нахмурившееся лицо Анны, она перемѣнила смыслъ вопроса.—Какъ же вы устроили? отняли ее уже?

Но Анна поняла.

— Ты не то хотѣла спросить? Ты хотѣла спросить про ея имя? Правда? Это мучаетъ Алексѣя. У ней нѣтъ имени. То-есть она—Каренина,—сказала Анна, сощуривъ глаза такъ, что только видны были сошедшіяся рѣсницы.—Впрочемъ,—вдругъ просвѣтлѣвъ лицомъ,—объ этомъ мы все

переговоримъ послѣ. Пойдемъ, я тебѣ покажу ее. Elle est très gentille. Она ползаетъ уже.

Въ дѣтской роскошь, которая во всемъ домѣ поражала Дарью Александровну, еще болѣе поразила ее. Тутъ были и телѣжечки, выписанныя изъ Англіи, и инструменты для обученія ходить, и нарочно устроенный диванъ въ родѣ билліарда, для ползанія, и качалки, и ванны особенныя, новыя. Все это было англійское, прочное и добротное, и, очевидно, очень дорогое. Комната была большая, очень высокая и свѣтлая.

Когда онѣ вошли, дѣвочка въ одной рубашечкѣ сидѣла въ креслецѣ у стола и обѣдала бульономъ, которымъ она облила всю свою грудку. Дѣвочку кормила и, очевидно, съ ней вмѣстѣ сама ѣла дѣвушка русская, прислуживавшая въ дѣтской. Ни кормилицы, ни няни не было; онѣ были въ сосѣдней комнатѣ, и оттуда слышался ихъ говоръ на странномъ французскомъ языкѣ, на которомъ онѣ только и могли между собой изъясняться.

Услыхавъ голосъ Анны, нарядная, высокая, съ непріятнымъ лицомъ и нечистымъ выраженіемъ, англичанка, поспѣшно потряхивая бѣлокурыми буклями, вошла въ дверь и тотчасъ же начала оправдываться, хотя Анна ни въ чемъ не обвиняла ее. На каждое слово Анны англичанка поспѣшно нѣсколько разъ приговаривала «yes, my lady».

Чернобровая, черноволосая, румяная дѣвочка, съ крѣпенькимъ, обтянутымъ куриною кожей, краснымъ тѣльцемъ, несмотря на суровое выраженіе, съ которымъ она посмотрѣла на новое лицо, очень понравилась Дарьѣ Александровнѣ; она даже позавидовала ея здоровому виду. То, какъ ползала эта дѣвочка, тоже очень понравилось ей. Ни одинъ

изъ ея дѣтей такъ не ползалъ. Эта дѣвочка, когда ее посадили на коверъ и подоткнули сзади платьице, была удивительно мила. Она, какъ звѣрокъ оглядываясь на большихъ своими блестящими черными глазами, очевидно радуясь тому, что ею любуются, улыбаясь и бокомъ держа ноги, энергически упиралась на руки и быстро подтягивала весь задокъ, и опять впередъ перехватывала рученками.

Но общій духъ дѣтской, и въ особенности англичанка, очень не понравились Дарьѣ Александровнѣ. Только тѣмъ, что въ такую неправильную семью, какъ Аннина, не пошла бы хорошая, Дарья Александровна и объяснила себѣ то, что Анна, съ своимъ знаніемъ людей, могла взять къ своей дѣвочкѣ такую несимпатичную, нереспектабельную англичанку. Кромѣ того, тотчасъ же, по нѣсколькимъ словамъ, Дарья Александровна поняла, что Анна, кормилица, нянька и ребенокъ не сжились вмѣстѣ, и что посѣщеніе матерью было дѣло необычное. Анна хотѣла достать дѣвочкѣ ея игрушку, и не могла найти ее.

Удивительнѣе же всего было то, что на вопросъ о томъ, сколько у ней зубовъ, Анна ошиблась, и совсѣмъ не знала про два послѣдніе зуба.

— Мнѣ иногда тяжело, что я какъ лишняя здѣсь,—сказала Анна, выходя изъ дѣтской и занося свой шлейфъ, чтобы миновать стоявшія у двери игрушки.—Не то было съ первымъ.

— Я думала, напротивъ,—робко сказала Дарья Александровна.

— О нѣтъ! Вѣдь ты знаешь, я его видѣла, Сережу,—сказала Анна сощурившись, точно вглядываясь во что-то далекое.—Впрочемъ, это мы переговоримъ послѣ. Ты не повѣришь, я точно голодная, которой вдругъ поставили

полный обѣдъ, и она не знаетъ, за что̀ взяться. Полный обѣдъ—это ты и предстоящіе мнѣ разговоры съ тобой, которыхъ я ни съ кѣмъ не могла имѣть; и я не знаю, за какой разговоръ прежде взяться. Mais je ne vous ferai grâce de rien. Мнѣ все надо высказать.

— Да, надо тебѣ сдѣлать очеркъ того общества, которое ты найдешь у насъ, начала она.—Начинаю съ дамъ. Княжна Варвара. Ты знаешь ее, и я знаю твое мнѣніе и Стивы о ней. Стива говоритъ, что вся цѣль ея жизни состоитъ въ томъ, чтобы доказать свое преимущество надъ тетушкой Катериной Павловной; это все правда; но она добрая, и я ей такъ благодарна. Въ Петербургѣ была минута, когда мнѣ былъ необходимъ un chaperon. Тутъ она подвернулась. Но, право, она добрая. Она много мнѣ облегчила мое положеніе. Я вижу, что ты не понимаешь всей тяжести моего положенія... тамъ, въ Петербургѣ,—прибавила она.—Здѣсь я совершенно спокойна и счастлива. Ну, да это послѣ. Надо перечислить. Потомъ Свіяжскій,—онъ предводитель, и онъ очень порядочный человѣкъ, но ему что-то нужно отъ Алексѣя. Ты понимаешь, съ его состояніемъ, теперь, какъ мы поселились въ деревнѣ, Алексѣй можетъ имѣть большое вліяніе. Потомъ Тушкевичъ,—ты его видѣла, онъ былъ при Бетси. Теперь его оставили, и онъ пріѣхалъ къ намъ. Онъ, какъ Алексѣй говоритъ, одинъ изъ тѣхъ людей, которые очень пріятны, если ихъ принимать за то, чѣмъ они хотятъ казаться, et puis, il est comme il faut, какъ говоритъ княжна Варвара. Потомъ Весловскій... этого ты знаешь. Очень милый мальчикъ,—сказала она, и плутовская улыбка сморщила ея губы.—Что это за дикая исторія съ Левинымъ? Весловскій разсказывалъ Але-

ксѣю, и мы не вѣримъ. Il est très gentil et naif,—сказала она опять съ тою же улыбкой.—Мужчинамъ нужно развлеченіе, и Алексѣю нужна публика, поэтому я дорожу всѣмъ этимъ обществомъ. Надо, чтобъ у насъ было оживлено и весело, и чтобъ Алексѣй не желалъ ничего новаго. Потомъ увидишь управляющаго. Нѣмецъ, очень хорошій, и знаетъ свое дѣло. Алексѣй очень цѣнитъ его. Потомъ докторъ, молодой человѣкъ, не то, что совсѣмъ нигилистъ, но знаешь, ѣстъ ножомъ... но очень хорошій докторъ. Потомъ архитекторъ... Une petite cour.

XX.

— Ну вотъ вамъ и Долли, княжна, вы такъ хотѣли ее видѣть,—сказала Анна, вмѣстѣ съ Дарьей Александровной выходя на большую каменную террасу, на которой въ тѣни, за пяльцами, вышивая кресло для графа Алексѣя Кирилловича, сидѣла княжна Варвара.—Она говоритъ, что ничего не хочетъ до обѣда, но вы велите подать завтракать, а я пойду сыщу Алексѣя и приведу ихъ всѣхъ.

Княжна Варвара ласково и нѣсколько покровительственно приняла Долли и тотчасъ же начала объяснять ей, что она поселилась у Анны потому, что всегда любила ее больше, чѣмъ ея сестра, Катерина Павловна, та самая, которая воспитывала Анну, и что теперь, когда всѣ бросили Анну, она считала своимъ долгомъ помочь ей въ этомъ переходномъ, самомъ тяжеломъ періодѣ.

— Мужъ дастъ ей разводъ, и тогда я опять уѣду въ свое уединеніе, а теперь я могу быть полезна, и исполню свой долгъ, какъ мнѣ это ни тяжело,—не такъ, какъ другіе.— И какъ ты мила, какъ хорошо сдѣлала, что пріѣхала! Они

живутъ совершенно какъ самые лучшіе супруги; ихъ будетъ судить Богъ, а не мы. А развѣ Бирюзовскій и Авеньева... А Самъ Никандровъ, а Васильевъ съ Мамоновой, а Лиза Нептунова... Вѣдь никто же ничего не говорилъ? И кончилось тѣмъ, что всѣ ихъ принимали. — И потомъ, c'est un intérieur si joli, si comme il faut. Tout-à-fait à l'anglaise. On se réunit le matin au breakfeast et puis on se sépare. Всякій дѣлаетъ, что̀ хочетъ, до обѣда. Обѣдъ въ 7 часовъ. Стива очень хорошо сдѣлалъ, что прислалъ тебя. Ему надо держаться ихъ. Ты знаешь, онъ черезъ свою мать и брата все можетъ сдѣлать. Потомъ, они дѣлаютъ много добра. Онъ не говорилъ тебѣ про свою больницу? Ce sera admirable,— все изъ Парижа.

Разговоръ ихъ былъ прерванъ Анной, нашедшею общество мужчинъ въ билліардной и съ ними вмѣстѣ возвращавшеюся на террасу. До обѣда еще оставалось много времени, погода была прекрасная, и потому было предложено нѣсколько различныхъ способовъ провести эти остающіеся два часа. Способовъ проводить время было очень много въ Воздвиженскомъ, и всѣ были не тѣ, какіе употреблялись въ Покровскомъ.

— Une partie de lown tennis,—улыбаясь своею красивою улыбкой, предложилъ Весловскій.—Мы опять съ вами, Анна Аркадьевна!

— Нѣтъ, жарко; лучше пройти по саду и въ лодкѣ прокатиться, показать Дарьѣ Александровнѣ берега,—предложилъ Вронскій.

— Я на все согласенъ,—сказалъ Свіяжскій.

— Я думаю, что Долли пріятнѣе всего пройтись, не правда ли?—А потомъ уже въ лодкѣ,—сказала Анна.

Такъ и было рѣшено. Весловскій и Тушкевичъ пошли въ купальню, и тамъ обѣщали приготовить лодку и подождать.

Двумя парами пошли по дорожкѣ: Анна съ Свіяжскимъ и Долли съ Вронскимъ. Долли была нѣсколько смущена и озабочена тою совершенно новою для нея средой, въ которой она очутилась. Отвлеченно, теоретически, она не только оправдывала, но даже одобряла поступокъ Анны. Какъ вообще нерѣдко безукоризненно нравственныя женщины, уставшія отъ однообразія нравственной жизни, она издалека, не только извиняла преступную любовь, но даже завидовала ей. Кромѣ того, она сердцемъ любила Анну. Но въ дѣйствительности, увидавъ ее въ средѣ этихъ чуждыхъ для нея людей, съ ихъ новымъ для Дарьи Александровны хорошимъ тономъ, ей было неловко. Въ особенности непріятно ей было видѣть княжну Варвару, все прощавшую имъ за тѣ удобства, которыми она пользовалась.

Вообще, отвлеченно, Долли одобряла поступокъ Анны, но видѣть того человѣка, для котораго былъ сдѣланъ этотъ поступокъ, было ей непріятно. Кромѣ того, Вронскій никогда не нравился ей. Она считала его очень гордымъ, и не видѣла въ немъ ничего такого, чѣмъ онъ могъ бы гордиться, кромѣ богатства. Но противъ своей воли, онъ здѣсь, у себя дома, еще болѣе импонировалъ ей, чѣмъ прежде, и она не могла быть съ нимъ свободна. Она испытывала съ нимъ чувство, подобное тому, которое она испытывала съ горничной за кофточку. Какъ предъ горничной ей было не то, что стыдно, а неловко за заплатки, такъ и съ нимъ ей было постоянно не то, что стыдно, а неловко за самое себя.

Долли чувствовала себя смущенною, и искала предмета

разговора. Хотя она и считала, что съ его гордостью ему должны быть непріятны похвалы его дома и сада, она, не находя другаго предмета разговора, все-таки сказала ему, что ей очень понравился его домъ.

— Да, это очень красивое строеніе и въ хорошемъ, старинномъ стилѣ,—сказалъ онъ.

— Мнѣ очень понравился дворъ передъ крыльцомъ. Это было такъ?

— О, нѣтъ!—сказалъ онъ, и лицо его просіяло отъ удовольствія.—Еслибы вы видѣли этотъ дворъ нынче весной! И онъ сталъ сначала осторожно, а потомъ болѣе и болѣе увлекаясь, обращать ея вниманіе на разныя подробности украшенія дома и сада. Видно было, что, посвятивъ много труда на улучшеніе и украшеніе своей усадьбы, Вронскій чувствовалъ необходимость похвастаться ими передъ новымъ лицомъ, и отъ души радовался похваламъ Дарьи Александровны.

— Если вы хотите взглянуть на больницу и не устали, то это недалеко. Пойдемте,—сказалъ онъ, заглянувъ ей въ лицо, чтобъ убѣдиться, что ей точно было не скучно

— Ты пойдешь, Анна?—обратился онъ къ ней.

— Мы пойдемъ. Не правда ли?—обратилась она къ Свіяжскому.—Mais il ne faut pas laisser le pauvre Весловскій et Тушкевичъ se morfondre là dans le bateau. Надо послать имъ сказать.

— Да, это памятникъ, который онъ ставитъ здѣсь,—сказала Анна, обращаясь къ Долли съ тою же хитрою знающею улыбкой, съ которою она прежде говорила о больницѣ.

— О, капитальное дѣло!—сказалъ Свіяжскій. Но, чтобы

не показаться поддакивающимъ Вронскому, онъ тотчасъ же прибавилъ слегка осудительное замѣчаніе.

— Я удивляюсь, однако, графъ,—сказалъ онъ,—какъ вы, такъ много дѣлая въ санитарномъ отношеніи для народа, такъ равнодушны къ школамъ.

— C'est devenu tellement commun les écoles, — сказалъ Вронскій.—Вы понимаете, не отъ этого, но такъ, я увлекся. Такъ сюда надо въ больницу,—обратился онъ къ Дарьѣ Александровнѣ, указывая на боковой выходъ изъ аллеи.

Дамы раскрыли зонтики и вышли на боковую дорожку. Пройдя нѣсколько поворотовъ и выйдя изъ калитки, Дарья Александровна увидала передъ собой на высокомъ мѣстѣ большое, красное, затѣйливой формы, уже почти оконченное строеніе. Еще не окрашенная желѣзная крыша ослѣпительно блѣстѣла на яркомъ солнцѣ. Подлѣ оконченнаго строенія выкладывалось другое, окруженное лѣсами, и рабочіе въ фартукахъ на подмосткахъ клали кирпичи, заливали изъ шаекъ кладку и равняли правилами.

— Какъ быстро идетъ у васъ работа!—сказалъ Свіяжскій. — Когда я былъ въ послѣдній разъ, еще крыши не было.

— Къ осени будетъ все готово. Внутри ужъ почти все отдѣлано,—сказала Анна.

— А это что-же новое?

— Это помѣщеніе для доктора и аптеки,—отвѣчалъ Вронскій, увидавъ подходившаго къ нему въ короткомъ пальто архитектора, и, извинившись передъ дамами, пошелъ ему на встрѣчу.

Обойдя творило, изъ котораго рабочіе набирали известку, онъ остановился съ архитекторомъ и что-то горячо сталъ говорить.

— Фронтонъ все выходитъ ниже,—отвѣтилъ онъ Аннѣ, которая спросила, въ чемъ дѣло.

— Я говорила, что надо было фундаментъ поднять, — сказала Анна.

— Да, разумѣется, лучше бы было, Анна Аркадьевна,— сказалъ архитекторъ,—да ужъ упущено.

— Да, я очень интересуюсь этимъ,—отвѣчала Анна Свіяжскому, выразившему удивленіе къ ея знаніямъ по архитектурѣ.—Надо, чтобы новое строеніе соотвѣтствовало больницѣ. А оно придумано послѣ и начато безъ плана.

Окончивъ разговоръ съ архитекторомъ, Вронскій присоединился къ дамамъ и повелъ ихъ внутрь больницы.

Несмотря на то, что снаружи еще додѣлывали карнизы и въ нижнемъ этажѣ красили, въ верхнемъ уже почти все было отдѣлано. Пройдя по широкой чугунной лѣстницѣ на площадку, они вошли въ первую большую комнату. Стѣны были оштукатурены подъ мраморъ, огромныя цѣльныя окна были уже вставлены, только паркетный полъ былъ еще не конченъ, и столяры, строгавшіе поднятый квадратъ, оставили работу, чтобы, снявъ тесемки, придерживавшія ихъ волоса, поздороваться съ господами.

— Это пріемная,—сказалъ Вронскій.—Здѣсь будетъ пюпитръ, столъ, шкафъ, и больше ничего.

— Сюда, здѣсь пройдемте. Не подходи къ окну,—сказала Анна, пробуя, высохла ли краска.—Алексѣй, краска уже высохла,—прибавила она.

Изъ пріемной они прошли въ корридоръ. Здѣсь Вронскій показалъ имъ устроенную вентиляцію новой системы. Потомъ онъ показалъ ванны мраморныя, постели съ необыкновенными пружинами. Потомъ показалъ одну за другою па-

латы, кладовую, комнату для бѣлья, потомъ печи новаго устройства, потомъ тачки такія, которыя не будутъ производить шума, подвозя по корридору нужныя вещи, и много другаго. Свіяжскій оцѣнивалъ все, какъ человѣкъ, знающій всѣ новыя усовершенствованія. Долли просто удивлялась невиданному ею до сихъ поръ, и, желая все понять, обо всемъ подробно спрашивала, что̀ доставляло очевидное удовольствіе Вронскому.

— Да, я думаю, что это будетъ въ Россіи единственная вполнѣ правильно устроенная больница, — сказалъ Свіяжскій.

— А не будетъ у васъ родильнаго отдѣленія?—спросила Долли.—Это такъ нужно въ деревнѣ. Я часто...

Несмотря на свою учтивость, Вронскій перебилъ ее.

— Это не родильный домъ, но больница, и назначается для всѣхъ болѣзней, кромѣ заразительныхъ,—сказалъ онъ.—А вотъ это, взгляните...—и онъ подкатилъ къ Дарьѣ Александровнѣ вновь выписанное кресло для выздоравливающихъ.—Вы посмотрите. Онъ сѣлъ въ кресло и сталъ двигать его.—Онъ не можетъ ходить—слабъ еще, или болѣзнь ногъ, но ему нуженъ воздухъ,—и онъ ѣздитъ, катается...

Дарья Александровна всѣмъ интересовалась, все ей очень нравилось, но болѣе всего ей нравился самъ Вронскій съ этимъ натуральнымъ наивнымъ увлеченіемъ. «Да, это очень милый, хорошій человѣкъ», думала она иногда, не слушая его, а глядя на него и вникая въ его выраженіе, и мысленно переносясь въ Анну. Онъ такъ ей нравился теперь въ своемъ оживленіи, что она понимала, какъ Анна могла влюбиться въ него.

XXI.

— Нѣтъ, я думаю, княгиня устала, и лошади ее не интересуютъ,—сказалъ Вронскій Аннѣ, предложившей пройти до коннаго завода, гдѣ Свіяжскій хотѣлъ видѣть новаго жеребца.—Вы подите, а я провожу княгиню домой, и мы поговоримъ,—сказалъ онъ,—если вамъ пріятно?—обратился онъ къ ней.

— Въ лошадяхъ я ничего не понимаю, и я очень рада,—сказала нѣсколько удивленная Дарья Александровна.

Она видѣла по лицу Вронскаго, что ему чего-то нужно было отъ нея. Она не ошиблась. Какъ только они вошли черезъ калитку опять въ садъ, онъ посмотрѣлъ въ ту сторону, куда пошла Анна, и, убѣдившись, что она не можетъ ни слышать, ни видѣть ихъ, началъ:

— Вы угадали, что мнѣ хотѣлось поговорить съ вами,—сказалъ онъ, смѣющимися глазами глядя на нее. — Я не ошибаюсь, что вы другъ Анны. Онъ снялъ шляпу и, доставъ платокъ, отеръ имъ свою плѣшивѣвшую голову.

Дарья Александровна ничего не отвѣтила, и только испуганно поглядѣла на него. Когда она осталась съ нимъ наединѣ, ей вдругъ сдѣлалось страшно: смѣющіеся глаза и строгое выраженіе лица пугали ее.

Самыя разнообразныя предположенія того, о чемъ онъ сбирается говорить съ нею, промелькнули у нея въ головѣ: «онъ станетъ просить меня переѣхать къ нимъ гостить съ дѣтьми, и я должна буду отказать ему; или о томъ, чтобы я въ Москвѣ составила кругъ для Анны... Или не о Васенькѣ ли Весловскомъ и его отношеніяхъ къ Аннѣ? А можетъ быть о Кити, о томъ, что онъ чувствуетъ себя ви-

новатымъ?» Она предвидѣла все только непріятное, но не угадала того, о чемъ онъ хотѣлъ говорить съ ней.

— Вы имѣете такое вліяніе на Анну, она такъ любитъ васъ, сказалъ онъ,—помогите мнѣ.

Дарья Александровна вопросительно робко смотрѣла на его энергическое лицо, которое то все, то мѣстами выходило на просвѣтъ солнца въ тѣни липъ, то опять омрачалось тѣнью, и ожидала того, что̀ онъ скажетъ дальше; но онъ, цѣпляя тростью за щебень, молча шелъ подлѣ нея.

— Если вы пріѣхали къ намъ, вы, единственная женщина изъ прежнихъ друзей Анны,—я не считаю княжну Варвару,—то я понимаю, что вы сдѣлали это не потому, что вы считаете наше положеніе нормальнымъ, но потому, что вы, понимая всю тяжесть этого положенія, все такъ же любите ее и хотите помочь ей. Такъ ли я васъ понялъ? — спросилъ онъ, оглянувшись на нее.

— О, да, складывая зонтикъ, отвѣтила Дарья Александровна,—но...

— Нѣтъ,—перебилъ онъ, и невольно, забывшись, что онъ этимъ ставитъ въ неловкое положеніе свою собесѣдницу, остановился, такъ что и она должна была остановиться.—Никто больше и сильнѣе меня не чувствуетъ всей тяжести положенія Анны. И это понятно, если вы дѣлаете мнѣ честь считать меня за человѣка, имѣющаго сердце. Я причиной этого положенія, и потому я чувствую его.

— Я понимаю,—сказала Дарья Александровна, невольно любуясь имъ, какъ онъ искренно и твердо сказалъ это.— Но именно потому, что вы себя чувствуете причиной, вы преувеличиваете, я боюсь,—сказала она. — Положеніе ея тяжело въ свѣтѣ, я понимаю.

— Въ свѣтѣ это адъ!—мрачно нахмурившись, быстро проговорилъ онъ.—Нельзя представить себѣ моральныхъ мученій хуже тѣхъ, которыя она пережила въ Петербургѣ въ двѣ недѣли... и я прошу васъ вѣрить этому.

— Да, но здѣсь, до тѣхъ поръ, пока ни Анна... ни вы не чувствуете нужды въ свѣтѣ...

— Свѣтъ!—съ презрѣніемъ сказалъ онъ,—какую я могу имѣть нужду въ свѣтѣ?

— До тѣхъ поръ—а это можетъ быть всегда—вы счастливы и спокойны. Я вижу по Аннѣ, что она счастлива, совершенно счастлива, она успѣла уже сообщить мнѣ,—сказала Дарья Александровна, улыбаясь; и невольно, говоря это, она теперь усумнилась въ томъ, дѣйствительно ли Анна счастлива.

Но Вронскій, казалось, не сомнѣвался въ этомъ.

— Да, да, сказалъ онъ.—Я знаю, что она ожила, послѣ всѣхъ ея страданій; она счастлива. Она счастлива настоящимъ. Но я?... я боюсь того, что̀ ожидаетъ насъ... Виноватъ, вы хотите идти?

— Нѣтъ, все равно.

— Ну, такъ сядемте здѣсь.

Дарья Александровна сѣла на садовую скамейку въ углу аллеи. Онъ остановился передъ ней.

— Я вижу, что она счастлива,—повторилъ онъ, и сомнѣніе въ томъ, счастлива ли она, еще сильнѣе поразило Дарью Александровну. — Но можетъ ли это такъ продолжаться? Хорошо ли, дурно ли мы поступили, это другой вопросъ; но жребій брошенъ, — сказалъ онъ, переходя съ русскаго на французскій языкъ, — и мы связаны на всю жизнь. Мы соединены самыми святыми для насъ узами люб-

ви. У насъ есть ребенокъ, у насъ могутъ быть еще дѣти. Но законъ и всѣ условія нашего положенія таковы, что являются тысячи компликацій, которыхъ она теперь, отдыхая душой послѣ всѣхъ страданій и испытаній, не видитъ и не хочетъ видѣть. И это понятно. Но я не могу не видѣть. Моя дочь по закону—не моя дочь, а Каренина. Я не хочу этого обмана!—сказалъ онъ съ энергическимъ жестомъ отрицанія и мрачно-вопросительно посмотрѣлъ на Дарью Александровну.

Она ничего не отвѣчала и только смотрѣла на него. Онъ продолжалъ:

— Завтра родится сынъ, мой сынъ, и онъ по закону—Каренинъ, онъ не наслѣдникъ ни моего имени, ни моего состоянія, и, какъ бы мы счастливы ни были въ семьѣ, и сколько бы у насъ ни было дѣтей, между мною и ими нѣтъ связи. Они Каренины. Вы поймите тягость и ужасъ этого положенія! Я пробовалъ говорить про это Аннѣ. Это раздражаетъ ее. Она не понимаетъ, и я не могу *ей* высказать все. Теперь посмотрите съ другой стороны. Я счастливъ, счастливъ ея любовью, но я долженъ имѣть занятія. Я нашелъ это занятіе, и горжусь этимъ занятіемъ, и считаю его болѣе благороднымъ, чѣмъ занятія моихъ бывшихъ товарищей при дворѣ и по службѣ. И уже безъ сомнѣнія не промѣняю этого дѣла на ихъ дѣло. Я работаю здѣсь, сидя на мѣстѣ, и я счастливъ, доволенъ, и намъ ничего болѣе не нужно для счастія. Я люблю эту дѣятельность. Cela n'est pas un pis-aller, напротивъ...

Дарья Александровна замѣтила, что въ этомъ мѣстѣ своего объясненія онъ путалъ, и не понимала хорошенько этого отступленія, но чувствовала, что, разъ начавъ говорить о

своихъ задушевныхъ отношеніяхъ, о которыхъ онъ не могъ говорить съ Анной, онъ теперь высказывалъ все, и что вопросъ о его дѣятельности въ деревнѣ находился въ томъ же отдѣлѣ задушевныхъ мыслей, какъ и вопросъ о его отношеніяхъ къ Аннѣ.

— Итакъ, я продолжаю, — сказалъ онъ, очнувшись.— Главное же то, что, работая, необходимо имѣть убѣжденіе, что дѣлаемое не умретъ со мною, что у меня будутъ наслѣдники,—а этого у меня нѣтъ. Представьте себѣ положеніе человѣка, который знаетъ впередъ, что дѣти его и любимой имъ женщины не будутъ его, а чьи-то, кого-то того, кто ихъ ненавидитъ и знать не хочетъ. Вѣдь это ужасно!

Онъ замолчалъ, очевидно въ сильномъ волненіи.

— Да, разумѣется, я это понимаю. Но что-же можетъ Анна?—спросила Дарья Александровна.

— Да, это приводитъ меня къ цѣли моего разговора,— сказалъ онъ, съ усиліемъ успокоиваясь.—Анна можетъ: это зависитъ отъ нея... Даже для того, чтобы просить Государя объ усыновленіи, необходимъ разводъ. А это зависитъ отъ Анны. Мужъ ея согласенъ былъ на разводъ—тогда вашъ мужъ совсѣмъ было устроилъ это. И теперь, я знаю, онъ не отказалъ бы. Стоило бы только написать ему. Онъ прямо отвѣчалъ тогда, что, если она выразитъ желаніе, онъ не откажетъ. Разумѣется,—сказалъ онъ мрачно,—это одна изъ этихъ фарисейскихъ жестокостей, на которыя способны только эти люди безъ сердца. Онъ знаетъ, какого мученія ей стòитъ всякое воспоминаніе о немъ, и, зная ее, требуетъ отъ нея письма. Я понимаю, что ей мучительно. Но причины такъ важны, что надо passer pardessus toutes ces

finesses de sentiment. Il y va du bonheur et de l'existence d'Anne et de ses enfants. Я о себѣ не говорю, хотя мнѣ тяжело, очень тяжело,—сказалъ онъ съ выраженіемъ угрозы кому-то за то, что ему было тяжело.—Такъ вотъ, княгиня, я за васъ безсовѣстно хватаюсь, какъ за якорь спасенія. Помогите мнѣ уговорить ее писать ему и требовать развода!

— Да, разумѣется,—задумчиво сказала Дарья Александровна, вспомнивъ живо свое послѣднее свиданіе съ Алексѣемъ Александровичемъ.—Да, разумѣется, — повторила она рѣшительно, вспомнивъ Анну.

— Употребите ваше вліяніе на нее, сдѣлайте, чтобъ она написала. Я не хочу и почти не могу говорить съ нею про это.

— Хорошо, я поговорю. Но какъ-же она сама не думаетъ?—сказала Дарья Александровна, вдругъ почему-то при этомъ вспоминая странную новую привычку Анны щуриться. И ей вспомнилось, что Анна щурилась именно когда дѣло касалось задушевныхъ сторонъ жизни. «Точно она на свою жизнь щурится, чтобы не все видѣть», подумала Долли.—Непремѣнно, я для себя и для нея буду говорить съ ней,—отвѣчала Дарья Александровна на его выраженіе благодарности.

Они встали и пошли къ дому.

XXII.

Заставъ Долли уже вернувшеюся, Анна внимательно посмотрѣла ей въ глаза, какъ бы спрашивая о томъ разговорѣ, который она имѣла съ Вронскимъ, но не спросила словами.

— Кажется, ужъ пора къ обѣду, сказала она.—Совсѣмъ мы не видались еще. Я расчитываю на вечеръ. Теперь надо идти одѣваться. Я думаю и ты тоже. Мы всѣ испачкались на постройкѣ.

Долли пошла въ свою комнату, и ей стало смѣшно. Одѣваться ей не во что было, потому что она уже надѣла свое лучшее платье; но, чтобъ ознаменовать чѣмъ-нибудь свое приготовленіе къ обѣду, она попросила горничную обчистить ей платье, перемѣнила рукавчики и бантикъ, и надѣла кружева на голову.

— Вотъ все, что̀ я могла сдѣлать,—улыбаясь сказала она Аннѣ, которая въ третьемъ, опять въ чрезвычайно простомъ платьѣ, вышла къ ней.

— Да, мы здѣсь очень чопорны, сказала она, какъ бы извиняясь за свою нарядность.—Алексѣй доволенъ твоимъ пріѣздомъ, какъ онъ рѣдко бываетъ чѣмъ-нибудь. Онъ рѣшительно влюбленъ въ тебя, прибавила она. — А ты не устала?

До обѣда не было времени говорить о чемъ-нибудь. Войдя въ гостиную, они застали уже тамъ княжну Варвару и мужчинъ въ черныхъ сюртукахъ. Архитекторъ былъ во фракѣ. Вронскій представилъ гостьѣ доктора и управляющаго Архитектора онъ познакомилъ съ нею еще въ больницѣ.

Толстый дворецкій, блестя круглымъ бритымъ лицомъ и крахмаленнымъ бантомъ бѣлаго галстука, доложилъ, что кушанье готово, и дамы поднялись. Вронскій попросилъ Свіяжскаго подать руку Аннѣ Аркадьевнѣ, а самъ подошелъ къ Долли. Весловскій прежде Тушкевича подалъ руку княжнѣ Варварѣ, такъ что Тушкевичъ съ управляющимъ и докторомъ пошли одни.

Обѣдъ, столовая, посуда, прислуга, вино и кушанье не только соотвѣтствовали общему тону новой роскоши дома, но, казалось, были еще роскошнѣе и новѣе всего. Дарья Александровна наблюдала эту новую для себя роскошь, и, какъ хозяйка, ведущая домъ,—хотя и не надѣясь ничего изъ всего видѣннаго примѣнить къ своему дому, такъ это все по роскоши было далеко выше ея образа жизни,—невольно вникала во всѣ подробности, и задавала себѣ вопросъ, кто и какъ это все сдѣлалъ. Васенька Весловскій, ея мужъ и даже Свіяжскій и много людей, которыхъ она знала, никогда не думали объ этомъ и вѣрили на-слово тому, что всякій порядочный хозяинъ желаетъ дать почувствовать своимъ гостямъ, именно, что все, что̀ такъ хорошо у него устроено, не стоило ему, хозяину, никакого труда, а сдѣлалось само собой. Дарья же Александровна знала, что само собой не бываетъ даже кашки къ завтраку дѣтямъ, и что потому, при такомъ сложномъ и прекрасномъ устройствѣ, должно было быть положено чье-нибудь усиленное вниманіе. И по взгляду Алексѣя Кирилловича, какъ онъ оглядѣлъ столъ и какъ сдѣлалъ знакъ головой дворецкому, и какъ предложилъ Дарьѣ Александровнѣ выборъ между ботвиньей и супомъ, она поняла, что все дѣлается и поддерживается заботами самого хозяина. Отъ Анны очевидно зависѣло все это не болѣе, какъ отъ Весловскаго. Она, Свіяжскій, княжна и Весловскій—были одинаково гости, весело пользующіеся тѣмъ, что для нихъ было приготовлено.

Анна была хозяйкой только по веденію разговора. И этотъ разговоръ, весьма трудный для хозяйки дома при небольшомъ столѣ, при лицахъ, какъ управляющій и ар-

хитекторъ, лицахъ совершенно другаго міра, старающихся не робѣть предъ непривычною роскошью и не могущихъ принимать долгаго участія въ общемъ разговорѣ, этотъ трудный разговоръ Анна вела со своимъ обычнымъ тактомъ, естественностью и даже удовольствіемъ, какъ замѣчала Дарья Александровна.

Разговоръ зашелъ о томъ, какъ Тушкевичъ съ Весловскимъ одни ѣздили въ лодкѣ, и Тушкевичъ сталъ разсказывать про послѣднія гонки въ Петербургѣ въ Яхтъ-Клубѣ. Но Анна, выждавъ перерывъ, тотчасъ же обратилась къ архитектору, чтобы вывести его изъ молчанія.

— Николай Иванычъ былъ пораженъ,—сказала она про Свіяжскаго,—какъ выросло новое строеніе съ тѣхъ поръ, какъ онъ былъ здѣсь послѣдній разъ; но я сама каждый день бываю, и каждый день удивляюсь, какъ скоро идетъ.

— Съ его сіятельствомъ работать хорошо,—сказалъ съ улыбкой архитекторъ (онъ былъ съ сознаніемъ своего достоинства, почтительный и спокойный человѣкъ).—Не то, что имѣть дѣло съ губернскими властями. Гдѣ бы стопу бумаги исписали, я графу доложу, потолкуемъ, и въ трехъ словахъ.

— Американскіе пріемы,—сказалъ Свіяжскій, улыбаясь.

— Да-съ, тамъ воздвигаются зданія раціонально...

Разговоръ перешелъ на злоупотребленія властей въ Соединенныхъ Штатахъ, но Анна тотчасъ же перевела его на другую тему, чтобы вызвать управляющаго изъ молчанія.

— Ты видѣла когда-нибудь жатвенныя машины?—обратилась она къ Дарьѣ Александровнѣ. — Мы ѣздили смотрѣть, когда тебя встрѣтили. Я сама въ первый разъ видѣла.

— Какъ же онѣ дѣйствуютъ?—спросила Долли.

— Совершенно какъ ножницы. Доска и много маленькихъ ножницъ. Вотъ этакъ.

Анна взяла своими красивыми, бѣлыми, покрытыми кольцами руками ножикъ и вилку, и стала показывать. Она очевидно видѣла, что изъ ея объясненія ничего не поймется; но зная, что она говоритъ пріятно и что руки ея красивы, она продолжала объясненіе.

— Скорѣе, ножички перочинные, — заигрывая, сказалъ Весловскій, не спускавшій съ нея глазъ

Анна чуть замѣтно улыбнулась, но не отвѣчала ему. Не правда ли, Карлъ Ѳедоровичъ, что какъ ножницы?— обратилась она къ управляющему.

— О ja, отвѣчалъ нѣмецъ. — Es ist ein ganz einfaches Ding,—и началъ объяснять устройство машины.

— Жалко, что она не вяжетъ. Я видѣлъ на Вѣнской выставкѣ, вяжетъ проволокой, сказалъ Свіяжскій. — Тѣ выгоднѣе бы были.

— Es kommt drauf an... Der Preis vom Draht muss ausgerechnet werden.—И нѣмецъ, вызванный изъ молчанія, обратился къ Вронскому.— Das lässt sich ausrechnen, Erlaucht. —Нѣмецъ уже взялся было за карманъ, гдѣ у него былъ карандашъ въ книжечкѣ, въ которой онъ все вычислялъ, но, вспомнивъ, что онъ сидитъ за обѣдомъ и замѣтивъ холодный взглядъ Вронскаго, воздержался. — Zu complicirt, macht zu viel Klopot,—заключилъ онъ.

— Wünscht man Dochots, so hat man auch Klopots, сказалъ Васенька Весловскій, подтрунивая надъ нѣмцемъ.— J'adore l'allemand,—обратился онъ опятъ съ той же улыбкой къ Аннѣ.

— Cessez,—сказала она ему шутливо-строго.

— А мы думали васъ застать на полѣ, Василій Семенычъ?—обратилась она къ доктору, человѣку болѣзненному,—вы были тамъ?

— Я былъ тамъ, но улетучился, — съ мрачною шутливостью отвѣчалъ докторъ.

— Стало-быть, вы хорошій моціонъ сдѣлали.

— Великолѣпный!

— Ну, а какъ здоровье старухи? надѣюсь, что не тифъ?

— Тифъ не тифъ, а не въ авантажѣ обрѣтается.

— Какъ жаль!—сказала Анна, и, отдавъ такимъ образомъ дань учтивости домочадцамъ, обратилась къ своимъ.

— А все-таки, по вашему разсказу построить машину трудно было бы, Анна Аркадьевна,—шутя сказалъ Свіяжскій.

— Нѣтъ, отчего же?—сказала Анна съ улыбкой, которая говорила, что она знала, что въ ея толкованіи устройства машины было что-то милое, замѣченное и Свіяжскимъ. Эта новая черта молодаго кокетства непріятно поразила Долли.

— Но за то въ архитектурѣ знанія Анны Аркадьевны удивительны,—сказалъ Тушкевичъ.

— Какъ-же, я слышалъ, вчера Анна Аркадьевна говорила: въ стробу и плинтусы—сказалъ Весловскій.—Такъ я говорю?

— Ничего удивительнаго нѣтъ, когда столько видишь и слышишь, сказала Анна.—А вы, вѣрно, не знаете даже, изъ чего дѣлаютъ дома?

Дарья Александровна видѣла, что Анна недовольна была тѣмъ тономъ игривости, который былъ между нею и Весловскимъ, но сама невольно впадала въ него.

Вронскій поступалъ въ этомъ случаѣ совсѣмъ не такъ

какъ Левинъ. Онъ очевидно не приписывалъ болтовнѣ Весловскаго никакой важности, и напротивъ поощрялъ эти шутки.

— Да, ну скажите, Весловскій, чѣмъ соединяются камни?

— Разумѣется, цементомъ.

— Браво! А что такое цементъ?

— Такъ въ родѣ размазни... нѣтъ, замазки,—возбуждая общій хохотъ, сказалъ Весловскій.

Разговоръ между обѣдавшими, за исключеніемъ погруженныхъ въ мрачное молчаніе доктора, архитектора и управляющаго, не умолкалъ, гдѣ скользя, гдѣ цѣпляясь и задѣвая кого-нибудь за живое. Одинъ разъ Дарья Александровна была задѣта за живое, и такъ разгорячилась, что даже покраснѣла, и потомъ уже вспомнила, не сказано ли ею чего-нибудь лишняго и непріятнаго. Свіяжскій заговорилъ о Левинѣ, разсказывая его странныя сужденія о томъ, что машины только вредны въ русскомъ хозяйствѣ.

— Я не имѣю удовольствія знать этого господина Левина,—улыбаясь сказалъ Вронскій,—но, вѣроятно, онъ никогда не видалъ тѣхъ машинъ, которыя онъ осуждаетъ. А если видѣлъ и испытывалъ, то кое-какъ, и не заграничную, а какую-нибудь русскую. А какіе же тутъ могутъ быть взгляды?

— Вообще, турецкіе взгляды, — обратясь къ Аннѣ, съ улыбкой сказалъ Весловскій.

— Я не могу защищать его сужденій,—вспыхнувъ сказала Дарья Александровна, — но я могу сказать, что онъ очень образованный человѣкъ, и еслибъ онъ былъ тутъ, онъ бы вамъ зналъ, что̀ отвѣтить; но я не умѣю.

— Я его очень люблю, и мы съ нимъ большіе пріяте-

ли,—добродушно улыбаясь, сказалъ Свіяжскій.—Mais pardon, il est un petit peu toqué; напримѣръ, онъ утверждаетъ, что и земство и мировые судьи,—все не нужно, и ни въ чемъ не хочетъ участвовать.

— Это наше русское равнодушіе, — сказалъ Вронскій, наливая воду изъ ледянаго графина въ тонкій стаканъ на ножкѣ,—не чувствовать обязанностей, которыя налагаютъ на насъ наши права, и потому отрицать эти обязанности.

— Я не знаю человѣка болѣе строгаго въ исполненіи своихъ обязанностей,—сказала Дарья Александровна, раздраженная этимъ тономъ превосходства Вронскаго.

— Я, напротивъ,—продолжалъ Вронскій, очевидно почему-то затронутый за живое этимъ разговоромъ,—я, напротивъ, какимъ вы меня видите, очень благодаренъ за честь, которую мнѣ сдѣлами, вотъ благодаря Николаю Иванычу (онъ указалъ на Свіяжскаго), избравъ меня почетнымъ мировымъ судьей. Я считаю, что для меня обязанность отправляться на съѣздъ, обсуждать дѣло мужика о лошади такъ же важна, какъ и все, что̀ я могу сдѣлать. И буду за честь считать, если меня выберутъ гласнымъ. Я этимъ только могу отплатить за тѣ выгоды, которыми я пользуюсь, какъ землевладѣлецъ. Къ несчастію, не понимаютъ того значенія, которое должны имѣть въ государствѣ крупные землевладѣльцы.

Дарьѣ Александровнѣ странно было слушать, какъ онъ былъ спокоенъ въ своей правотѣ у себя за столомъ. Она вспомнила, какъ Левинъ, думающій противуположное, былъ такъ же рѣшителенъ въ своихъ сужденіяхъ у себя за столомъ. Но она любила Левина, и потому была на его сторонѣ.

— Такъ мы можемъ расчитывать на васъ, графъ, на

слѣдующій съѣздъ?—сказалъ Свіяжскій.—Но надо ѣхать раньше, чтобы восьмаго уже быть тамъ. Если бы вы мнѣ сдѣлали честь пріѣхать ко мнѣ.

— А я немного согласна съ твоимъ beau-frère, сказала Анна.—Только не такъ, какъ онъ, прибавила она съ улыбкой.—Я боюсь, что въ послѣднее время у насъ слишкомъ много этихъ общественныхъ обязанностей. Какъ прежде чиновниковъ было такъ много, что для всякаго дѣла нуженъ былъ чиновникъ, такъ теперь—все общественные дѣятели. Алексѣй теперь здѣсь шесть мѣсяцевъ, и онъ ужъ членъ, кажется, пяти или шести разныхъ общественныхъ учрежденій—попечительство, судья, гласный, присяжный, конской что-то. Du train que cela va, все время уйдетъ на это. И я боюсь, что при такомъ множествѣ этихъ дѣлъ, это только форма. Вы сколькихъ мѣстъ членъ, Николай Иванычъ?—обратилась она къ Свіяжскому,—кажется, больше двадцати!

Анна говорила шутливо, но въ тонѣ ея чувствовалось раздраженіе. Дарья Александровна, внимательно наблюдавшая Анну и Вронскаго, тотчасъ же замѣтила это. Она замѣтила тоже, что лицо Вронскаго при этомъ разговорѣ тотчасъ же приняло серьезное и упорное выраженіе. Замѣтивъ это, и то, что княжна Варвара тотчасъ же, чтобы перемѣнить разговоръ, поспѣшно заговорила о петербургскихъ знакомыхъ, и вспомнивъ то, что некстати говорилъ Вронскій въ саду о своей дѣятельности, Долли поняла, что съ этимъ вопросомъ объ общественной дѣятельности связывалась какая-то интимная ссора между Анной и Вронскимъ.

Обѣдъ, вина, сервировка, все это было очень хорошо, но все это было такое, какое видѣла Дарья Александровна на званыхъ обѣдахъ и балахъ, отъ которыхъ она отвыкла, и

съ тѣмъ же характеромъ безличности и напряженности; и потому, въ обыкновенный день и въ маленькомъ кружкѣ, все это произвело на нее непріятное впечатлѣніе.

Послѣ обѣда посидѣли на террасѣ. Потомъ стали играть въ lawn tennis. Игроки, раздѣлившись на двѣ партіи, разстановились на тщательно выравненномъ и убитомъ *крокетграундѣ*, по обѣ стороны натянутой сѣтки съ золочеными столбиками. Дарья Александровна попробовала было играть, но долго не могла понять игры, а когда поняла, то такъ устала, что сѣла съ княжной Варварой и только смотрѣла на играющихъ. Партнеръ ея, Тушкевичъ, тоже отсталъ; но остальные долго продолжали игру. Свіяжскій и Вронскій оба играли очень хорошо и серьезно. Они зорко слѣдили за кидаемымъ къ нимъ мячемъ, не торопясь и не мѣшкая, ловко подбѣгали къ нему, выжидали прыжекъ и, мѣтко и вѣрно поддавая мячъ ракетой, перекидывали за сѣтку. Весловскій игралъ хуже другихъ. Онъ слишкомъ горячился, но за то весельемъ своимъ одушевлялъ играющихъ. Его смѣхъ и крики не умолкали. Онъ снялъ, какъ и другіе мужчины, съ разрѣшенія дамъ, сюртукъ, и крупная красивая фигура его, въ бѣлыхъ рукавахъ рубашки, съ румянымъ потнымъ лицомъ, и порывистыя движенія — такъ и врѣзывались въ память.

Когда Дарья Александровна въ эту ночь легла спать, какъ только она закрывала глаза, она видѣла метавшагося по *крокетграунду* Васеньку Весловскаго.

Во время же игры Дарьѣ Александровнѣ было не весело. Ей не нравилось продолжавшееся при этомъ игривое отношеніе между Васенькой Весловскимъ и Анной, и та общая ненатуральность большихъ, когда они одни, безъ дѣтей, игра-

ютъ въ дѣтскую игру. Но, чтобы не разстроить другихъ и какъ-нибудь провести время, она, отдохнувъ, опять присоединилась къ игрѣ и притворилась, что ей весело. Весь этотъ день ей все казалось, что она играетъ на театрѣ, съ лучшими, чѣмъ она, актерами, и что ея плохая игра портитъ все дѣло.

Она пріѣхала съ намѣреніемъ пробыть два дня, если поживется. Но вечеромъ же, во время игры, она рѣшила, что уѣдетъ завтра. Тѣ мучительныя материнскія заботы, которыя она такъ ненавидѣла дорогой, теперь, послѣ дня, проведеннаго безъ нихъ, представлялись ей уже въ другомъ свѣтѣ и тянули ее къ себѣ.

Когда послѣ вечерняго чая и ночной прогулки въ лодкѣ, Дарья Александровна вошла одна въ свою комнату, сняла платье и сѣла убирать свои жидкіе волосы на ночь, она почувствовала большое облегченіе.

Ей даже непріятно было думать, что Анна сейчасъ придетъ къ ней. Ей хотѣлось побыть одной съ своими мыслями.

XXIII.

Долли уже хотѣла ложиться, когда Анна въ ночномъ костюмѣ вошла къ ней.

Впродолженіе дня нѣсколько разъ Анна начинала разговоры о задушевныхъ дѣлахъ, и каждый разъ, сказавъ нѣсколько словъ, останавливалась. «Послѣ, наединѣ, все переговоримъ. Мнѣ столько тебѣ нужно сказать», говорила она.

Теперь онѣ были наединѣ, и Анна не знала, о чемъ говорить. Она сидѣла у окна, глядя на Долли и перебирая въ памяти всѣ тѣ, казавшіеся неистощимыми, запасы за-

душевныхъ разговоровъ, и не находила ничего. Ей казалось въ эту минуту, что все уже было сказано.

— Ну что Кити?—сказала она, тяжело вздохнувъ и виновато глядя на Долли. —Правду скажи мнѣ, Долли, не сердится она на меня?

— Сердится? Нѣтъ!—улыбаясь, сказала Дарья Александровна.

— Но ненавидитъ, презираетъ?

— О, нѣтъ! Но ты знаешь, это не прощается.

— Да, да, —отвернувшись и глядя въ открытое окно, сказала Анна.—Но я не была виновата. И кто виноватъ? Что такое виноватъ? Развѣ могло быть иначе? Ну какъ ты думаешь? Могло ли быть, чтобы ты не была жена Стивы?

— Право, не знаю. Но вотъ что̀ ты мнѣ скажи.

— Да, да, но мы не кончили про Кити. Она счастлива? Онъ прекрасный человѣкъ, говорятъ.

— Это мало сказать, что прекрасный. Я не знаю лучше человѣка.

— Ахъ, какъ я рада! Я очень рада! Мало сказать, что прекрасный человѣкъ,—повторила она.

Долли улыбнулась.

— Но ты мнѣ скажи про себя. Мнѣ съ тобой длинный разговоръ. И мы говорили съ...—Долли не знала, какъ его назвать. Ей было неловко называть его и графомъ, и Алексѣемъ Кириллычемъ.

— Съ Алексѣемъ,—сказала Анна,—я знаю, что вы говорили. Но я хотѣла спросить тебя прямо, что ты думаешь обо мнѣ, о моей жизни?

— Какъ такъ вдругъ сказать? Я, право, не знаю.

— Нѣтъ, ты мнѣ все-таки скажи... Ты видишь мою

жизнь. Но ты не забудь, что ты видишь насъ лѣтомъ, когда ты пріѣхала, и мы не одни... Но мы пріѣхали раннею весной, жили совершенно одни, и будемъ жить одни, и лучше этого я ничего не желаю. Но представь себѣ, что я живу одна безъ него, одна, а это будетъ... Я по всему вижу, что это часто будетъ повторяться, что онъ половину времени будетъ внѣ дома,—сказала она, вставая и присаживаясь ближе къ Долли.

— Разумѣется, перебила она Долли, хотѣвшую возразить,—разумѣется, я насильно не удержу его. Я и не держу. Нынче скачки, его лошади скачутъ, онъ ѣдетъ. Очень рада. Но ты подумай обо мнѣ, представь себѣ мое положеніе... Да что говорить про это!—Она улыбнулась.—Такъ о чемъ же онъ говорилъ съ тобой?

— Онъ говорилъ о томъ, о чемъ я сама хочу говорить, и мнѣ легко быть его адвокатомъ: о томъ, нѣтъ ли возможности и нельзя ли...—Дарья Александровна запнулась — исправить, улучшить твое положеніе... Ты знаешь, какъ я смотрю... Но все-таки, если возможно, надо выдти замужъ...

— То-есть разводъ?—сказала Анна.—Ты знаешь, единственная женщина, которая пріѣхала ко мнѣ въ Петербургѣ, была Бетси Тверская? Ты вѣдь ее знаешь? Au fond c'est la femme la plus dépravée qui existe. Она была въ связи съ Тушкевичемъ, самымъ гадкимъ образомъ обманывая мужа. И она мнѣ сказала, что она меня знать не хочетъ, пока мое положеніе будетъ неправильно. Не думай, чтобы я сравнивала... Я знаю тебя, душенька моя. Но я невольно вспомнила.. Ну, такъ что-же онъ сказалъ тебѣ?—повторила она.

— Онъ сказалъ, что страдаетъ за тебя и за себя. Мо-

жетъ быть, ты скажешь, что это эгоизмъ, но такой законный и благородный эгоизмъ! Ему хочется, во-первыхъ, узаконить свою дочь и быть твоимъ мужемъ, имѣть право на тебя.

— Какая жена, раба, можетъ быть до такой степени рабой, какъ я, въ моемъ положеніи?—мрачно перебила она.

— Главное же, чего онъ хочетъ... хочетъ, чтобы ты не страдала.

— Это невозможно! Ну?

— Ну, и самое законное—онъ хочетъ, чтобы дѣти ваши имѣли имя.

— Какія же дѣти?—не глядя на Долли и щурясь, сказала Анна.

— Ани и будущія...

— Это онъ можетъ быть спокоенъ, у меня не будетъ больше дѣтей.

— Какъ же ты можешь сказать, что не будетъ?...

— Не будетъ потому, что я этого не хочу.

И, несмотря на все свое волненіе, Анна улыбнулась, замѣтивъ наивное выраженіе любопытства, удивленія и ужаса на лицѣ Долли.

— Мнѣ докторъ сказалъ послѣ моей болѣзни

...

— Не можетъ быть!—широко открывъ глаза, сказала Долли. Для нея это было одно изъ тѣхъ открытій, слѣдствія и выводы которыхъ такъ огромны, что въ первую минуту только чувствуется, что сообразить всего нельзя, но что объ этомъ много и много придется думать.

Открытіе это, вдругъ объяснившее для нея всѣ тѣ непонятныя для нея прежде семьи, въ которыхъ было только

по одному и по два ребенка, вызвало въ ней столько мыслей, соображенiй и противорѣчивыхъ чувствъ, что она ничего не имѣла сказать и только широко-раскрытыми глазами удивленно смотрѣла на Анну. Это было то самое, о чемъ она мечтала, но теперь, узнавъ, что это возможно, она ужаснулась. Она чувствовала, что это было слишкомъ простое рѣшенiе слишкомъ сложнаго вопроса.

— N'est ce pas immoral?—только сказала она, помолчавъ.

— Отчего? — Подумай, у меня выборъ изъ двухъ: или быть беременною, то-есть больною, или быть другомъ, товарищемъ своего мужа, все равно мужа,—умышленно поверхностнымъ и легкомысленнымъ тономъ сказала Анна.

— Ну да, ну да,—говорила Дарья Александровна, слушая тѣ самые аргументы, которые она сама себѣ приводила, и не находя въ нихъ болѣе прежней убѣдительности.

— Для тебя, для другихъ,—говорила Анна, какъ будто угадывая ея мысли,—еще можетъ быть сомнѣнiе; но для меня... Ты пойми, я не жена; онъ любитъ меня до тѣхъ поръ, пока любитъ. И что-жъ, чѣмъ же я поддержу его любовь? Вотъ этимъ?

Она вытянула бѣлыя руки передъ животомъ.

Съ необыкновенною быстротой, какъ это бываетъ въ минуты волненiя, мысли и воспоминанiя толпились въ головѣ Дарьи Александровны. «Я», думала она, «не привлекала къ себѣ Стиву; онъ ушелъ отъ меня къ другимъ, и та первая, для которой онъ измѣнилъ мнѣ, не удержала его тѣмъ, что она была всегда красива и весела. Онъ бросилъ ту и взялъ другую. И неужели Анна этимъ привлечетъ и удержитъ графа Вронскаго? Если онъ будетъ искать

этого, то найдетъ туалеты и манеры, еще болѣе привлекательные и веселые. И какъ ни бѣлы, какъ ни прекрасны ея обнаженныя руки, какъ ни красивъ весь ея полный станъ, ея разгоряченное лицо изъ-за этихъ черныхъ волосъ, онъ найдетъ еще лучше, какъ ищетъ и находитъ мой отвратительный, жалкій и милый мужъ».

Долли ничего не отвѣчала и только вздохнула. Анна замѣтила этотъ вздохъ, выказывавшій несогласіе, и продолжала. Въ запасѣ у ней были еще аргументы, уже столь сильные, что отвѣчать на нихъ ничего нельзя было.

— Ты говоришь, что это не хорошо? Но надо разсудить, продолжала она. — Ты забываешь мое положеніе. Какъ я могу желать дѣтей? Я не говорю про страданія, я ихъ не боюсь. Подумай, кто будутъ мои дѣти? Несчастныя дѣти, которыя будутъ носить чужое имя. По самому своему рожденію они будутъ поставлены въ необходимость стыдиться матери, отца, своего рожденія.

— Да вѣдь для этого-то и нуженъ разводъ,

Но Анна не слушала ея. Ей хотѣлось договорить тѣ самые доводы, которыми она столько разъ убѣждала себя.

— Зачѣмъ же мнѣ данъ разумъ, если я не употреблю его на то, чтобы не производить на свѣтъ несчастныхъ?

Она посмотрѣла на Долли, но, не дождавшись отвѣта, продолжала:

— Я бы всегда чувствовала себя виноватою передъ этими несчастными дѣтьми, сказала она. — Если ихъ нѣтъ, то они не несчастны, по крайней мѣрѣ, а если они несчастны, то я одна въ этомъ виновата.

Это были тѣ самые доводы, которые Дарья Александровна приводила самой себѣ; но теперь она слушала и

не понимала ихъ. «Какъ быть виноватою передъ существами не существующими?» думала она. И вдругъ ей пришла мысль: могло ли быть въ какомъ-нибудь случаѣ лучше для ея любимца Гриши, еслибъ онъ никогда не существовалъ? И это ей показалось такъ дико, такъ странно, что она помотала головой, чтобы разсѣять эту путаницу кружащихся сумасшедшихъ мыслей.

— Нѣтъ, я не знаю, это не хорошо, — только сказала она съ выраженіемъ гадливости на лицѣ.

— Да, но ты не забудь, что̀ ты и что̀ я... И, кромѣ того, прибавила Анна, несмотря на богатство своихъ доводовъ и на бѣдность доводовъ Долли, какъ будто все-таки сознаваясь, что это не хорошо,—ты не забудь главное, что я теперь нахожусь не въ томъ положеніи, какъ ты. Для тебя вопросъ: желаешь ли ты не имѣть болѣе дѣтей; а для меня: желаю ли я имѣть ихъ. И это большая разница. Понимаешь, что я не могу этого желать въ моемъ положеніи.

Дарья Александровна не возражала. Она вдругъ почувствовала, что стала ужъ такъ далека отъ Анны, что между ними существуютъ вопросы, въ которыхъ онѣ никогда не сойдутся и о которыхъ лучше не говорить.

XXIV.

— Такъ тѣмъ болѣе тебѣ надо устроить свое положеніе, если возможно, сказала Долли.

— Да, если возможно, сказала Анна вдругъ совершенно другимъ, тихимъ и грустнымъ голосомъ.

— Развѣ невозможенъ разводъ? Мнѣ говорили, что мужъ твой согласенъ?

— Долли! Мнѣ не хочется говорить про это.

— Ну, не будемъ, поспѣшила сказать Дарья Александровна, замѣтивъ выраженіе страданія на лицѣ Анны.— Я только вижу, что ты слишкомъ мрачно смотришь.

— Я? нисколько. Я очень весела и довольна. Ты видѣла, je fais des passions. Весловскій...

— Да, если правду сказать, мнѣ не понравился тонъ Весловскаго, сказала Дарья Александровна, желая перемѣнить разговоръ.

— Ахъ, нисколько! Это щекотитъ Алексѣя и больше ничего; но онъ мальчикъ и весь у меня въ рукахъ; ты понимаешь, я имъ управляю, какъ хочу. Онъ все равно, что твой Гриша... Долли! вдругъ перемѣнила она рѣчь, — ты говоришь, что я мрачно смотрю. Ты не можешь понимать. Это слишкомъ ужасно. Я стараюсь вовсе не смотрѣть.

— Но мнѣ кажется надо. Надо сдѣлать все, что̀ можно.

— Но что-же можно? Ничего. Ты говоришь выдти замужъ за Алексѣя, и что я не думаю объ этомъ. Я не думаю объ этомъ!!—повторила она, и краска выступила ей на лицо. Она встала, выпрямила грудь, тяжело вздохнула и стала ходить своею легкою походкой взадъ и впередъ по комнатѣ, изрѣдка останавливаясь.—Я не думаю? Нѣтъ дня и часа, когда бы я не думала и не упрекала себя за то, что̀ думаю... потому-что мысли объ этомъ могутъ съ ума свести. Съ ума свести, повторила она. — Когда я думаю объ этомъ, то я уже не засыпаю безъ морфина. Но хорошо. Будемъ говорить спокойно. Мнѣ говорятъ—разводъ. Во-первыхъ, *онъ* не дастъ мнѣ его. *Онъ* теперь подъ вліяніемъ графини Лидіи Ивановны.

Дарья Александровна, прямо вытянувшись на стулѣ, со

страдальчески сочувствующимъ лицомъ слѣдила, поворачивая голову, за ходившею Анной.

— Надо попытаться,—тихо сказала она.

— Положимъ, попытаться. Что это значитъ?—сказала она очевидно мысль, тысячу разъ передуманную и наизустъ заученную. —Это значитъ, мнѣ, ненавидящей его, но все-таки признающей себя виноватою предъ нимъ,—и я считаю его великодушнымъ,—мнѣ унизиться писать ему... Ну, положимъ, я сдѣлаю усиліе, сдѣлаю это. Или я получу оскорбительный отвѣтъ, или согласіе. Хорошо, я получила согласіе...—Анна въ это время была въ дальнемъ концѣ комнаты и остановилась тамъ, что-то дѣлая съ гардиной окна.—Я получу согласіе, а сы....сынъ? Вѣдь они мнѣ не отдадутъ его. Вѣдь онъ выростетъ, презирая меня, у отца, котораго я бросила. Ты пойми, что я люблю, кажется равно, но обоихъ больше себя, два существа, Сережу и Алексѣя.

Она вышла на средину комнаты и остановилась предъ Долли, сжимая руками грудь. Въ бѣломъ пеньюарѣ, фигура ея казалась особенно велика и широка. Она нагнула голову, и исподлобья смотрѣла сіяющими мокрыми глазами на маленькую, худенькую и жалкую въ своей штопаной кофточкѣ и ночномъ чепчикѣ, всю дрожавшую отъ волненія Долли.

— Только эти два существа я люблю, и одно исключаетъ другое. Я не могу ихъ соединить, а это мнѣ одно нужно. А если этого нѣтъ, то все равно. Все, все равно. И какъ-нибудь кончится, и потому я не могу, не люблю говорить про это Такъ ты не упрекай меня, не суди меня ни въ чемъ. Ты не можешь со своею чистотой понять всего того, чѣмъ я страдаю.

Она подошла, сѣла рядомъ съ Долли, и, съ виноватымъ

выраженіемъ вглядываясь въ ея лицо, взяла ее за руку.

— Что ты думаешь? Что ты думаешь обо мнѣ? Ты не презирай меня. Я не стòю презрѣнія. Я именно несчастна. Если кто несчастенъ, такъ это я,—выговорила она, и, отвернувшись отъ нея, заплакала.

Оставшись одна, Долли помолилась Богу, легла въ постель. Ей всею душой было жалко Анну въ то время, какъ она говорила съ ней; но теперь она не могла себя заставить думать о ней. Воспоминанія о домѣ и дѣтяхъ съ особенною, новою для нея, прелестью, въ какомъ-то новомъ сіяніи возникали въ ея воображеніи. Этотъ ея міръ показался ей теперь такъ дорогъ и милъ, что она ни за чтò не хотѣла внѣ его провести лишній день, и рѣшила, что завтра непремѣнно уѣдетъ.

Анна, между тѣмъ, вернувшись въ свой кабинетъ, взяла рюмку и накапала въ нее нѣсколько капель лѣкарства, въ которомъ важную часть составлялъ морфинъ, и, выпивъ и посидѣвъ нѣсколько времени неподвижно, съ успокоеннымъ и веселымъ духомъ пошла въ спальню.

Когда она вошла въ спальню, Вронскій внимательно посмотрѣлъ на нее. Онъ искалъ слѣдовъ того разговора, который, онъ зналъ, она, такъ долго оставаясь въ комнатѣ Долли, должна была имѣть съ нею. Но въ ея выраженіи, возбужденно-сдержанномъ и что-то скрывающемъ, онъ ничего не нашелъ, кромѣ, хотя и привычной ему, но все еще плѣняющей его красоты, сознанія ея и желанія, чтобъ она на него дѣйствовала. Онъ не хотѣлъ спросить ее о томъ, чтò онѣ говорили, но надѣялся, что она сама скажетъ что-нибудь. Но она сказала только:

— Я рада, что тебѣ понравилась Долли. Не правда ли?

— Да вѣдь я ее давно знаю. Она очень добрая, кажется, mais excessivement terre-à-terre. Но все-таки я ей очень былъ радъ.

Онъ взялъ руку Анны и посмотрѣлъ ей вопросительно въ глаза.

Она, иначе понявъ этотъ взглядъ, улыбнулась ему.

На другое утро, несмотря на упрашиванія хозяевъ, Дарья Александровна собралась ѣхать. Кучеръ Левина, въ своемъ не новомъ кафтанѣ и полуямской шляпѣ, на разномастныхъ лошадяхъ, въ коляскѣ съ заплатанными крыльями, мрачно и рѣшительно въѣхалъ въ крытый, усыпанный пескомъ, подъѣздъ.

Прощаніе съ княжной Варварой, съ мужчинами было непріятно Дарьѣ Александровнѣ. Пробывъ день, и она и хозяева ясно чувствовали, что они не подходятъ другъ къ другу, и что лучше имъ не сходиться. Одной Аннѣ было грустно. Она знала, что теперь, съ отъѣздомъ Долли, никто уже не растревожитъ въ ея душѣ тѣ чувства, которыя поднялись въ ней при этомъ свиданіи. Тревожить эти чувства ей было больно; но она все-таки знала, что это была самая лучшая часть ея души, и что эта часть ея души быстро заростала въ той жизни, которую она вела.

Выѣхавъ въ поле, Дарья Александровна испытала пріятное чувство облегченія, и ей хотѣлось спросить у людей, какъ имъ понравилось у Вронскаго, какъ вдругъ кучеръ Филиппъ самъ заговорилъ:

— Богачи-то, богачи, а овса всего три мѣры дали. До пѣтуховъ дочиста подобрали. Что-жъ три мѣры? только закусить. Нынѣ овесъ у дворниковъ сорокъ пять копѣекъ. У насъ, небось, пріѣзжимъ, сколько поѣдятъ, столько даютъ.

— Скупой баринъ, подтвердилъ конторщикъ.

— Ну, а лошади ихъ понравились тебѣ? спросила Долли.

— Лошади—одно слово. И пища хороша. А такъ мнѣ скучно что-то показалось, Дарья Александровна, не знаю какъ вамъ,—сказалъ онъ, обернувъ къ ней свое красивое и доброе лицо.

— Да и мнѣ тоже. Что-жъ, къ вечеру доѣдемъ?

— Надо доѣхать.

Вернувшись домой и найдя всѣхъ вполнѣ благополучными и особенно милыми, Дарья Александровна съ большимъ оживленіемъ разсказывала про свою поѣздку, про то, какъ ее хорошо принимали, про роскошь и хорошій вкусъ жизни Вронскихъ, про ихъ увеселенія, и не давала никому слова сказать про нихъ.

— Надо знать Анну и Вронскаго—я его больше узнала теперь—чтобы понять, какъ они милы и трогательны,—теперь совершенно искренно говорила она, забывая то неопредѣленное чувство недовольства и неловкости, которое она испытывала тамъ.

XXV.

Вронскій и Анна все въ тѣхъ же условіяхъ, все такъ же не принимая никакихъ мѣръ для развода, прожили все лѣто и часть осени въ деревнѣ. Было между ними рѣшено, что они никуда не поѣдутъ; но оба чувствовали, чѣмъ долѣе они жили одни, въ особенности осенью и безъ гостей, что они не выдержатъ этой жизни, и что придется измѣнить ее.

Жизнь, казалось, была такая, какой лучше желать нельзя: былъ полный достатокъ, было здоровье, былъ ребенокъ, и у обоихъ были занятія. Анна безъ гостей все такъ же

занималась собою и очень много занималась чтеніемъ—и романовъ, и серьезныхъ книгъ, какія были въ модѣ. Она выписывала всѣ тѣ книги, о которыхъ съ похвалой упоминалось въ получаемыхъ ею иностранныхъ газетахъ и журналахъ, и съ тою внимательностью къ читаемому, которая бываетъ только въ уединеніи, прочитывала ихъ. Кромѣ того, всѣ предметы, которыми занимался Вронскій, она изучила по книгамъ и спеціальнымъ журналамъ, такъ что часто онъ обращался прямо къ ней съ агрономическими, архитектурными, даже иногда коннозаводческими и спортсменскими вопросами. Онъ удивлялся ея знанію, памяти, и сначала, сомнѣваясь, желалъ подтвержденія; и она находила въ книгахъ то, о чемъ онъ спрашивалъ, и показывала ему.

Устройство больницы тоже занимало ее. Она не только помогала, но многое и устраивала, и придумывала сама. Но главная забота ея все-таки была она сама—она сама, насколько она дорога Вронскому, насколько она можетъ замѣнить для него все, что̀ онъ оставилъ. Вронскій цѣнилъ это, сдѣлавшееся единственною цѣлью ея жизни, желаніе—не только нравиться, но служить ему, но вмѣстѣ съ тѣмъ и тяготился тѣми любовными сѣтями, которыми она старалась опутать его. Чѣмъ больше проходило времени, чѣмъ чаще онъ видѣлъ себя опутаннымъ этими сѣтями, тѣмъ больше ему хотѣлось не то, что выдти изъ нихъ, но попробовать, не мѣшаютъ ли онѣ его свободѣ. Еслибы не это все усиливающееся желаніе быть свободнымъ, не имѣть сцены каждый разъ, какъ ему надо было ѣхать въ городъ на съѣздъ, на бѣга, Вронскій былъ бы вполнѣ доволенъ своею жизнью. Роль, которую онъ избралъ, роль богатаго землевладѣльца, изъ какихъ должно состоять ядро русской

аристократіи, не только пришлась ему вполнѣ по вкусу, но теперь, послѣ того, какъ онъ прожилъ такъ полгода, доставляло ему все возрастающее удовольствіе. И дѣло его, все больше и больше занимая и втягивая его, шло прекрасно. Несмотря на огромныя деньги, которыхъ ему стоила больница, машины, выписанныя изъ Швейцаріи коровы и многое другое, онъ былъ увѣренъ, что онъ не разстраивалъ, а увеличивалъ свое состояніе. Тамъ, гдѣ дѣло шло до доходовъ, продажи лѣсовъ, хлѣба, шерсти, отдачи земель, Вронскій былъ крѣпокъ, какъ кремень, и умѣлъ выдерживать цѣну. Въ дѣлахъ большаго хозяйства, и въ этомъ и въ другихъ имѣніяхъ, онъ держался самыхъ простыхъ, нерискованныхъ пріемовъ, и былъ въ высшей степени бережливъ и расчетливъ на хозяйственныя мелочи. Несмотря на всю хитрость и ловкость нѣмца, втягивавшаго его въ покупки и выставлявшаго всякій расчетъ такъ, что нужно было сначала гораздо больше, но, сообразивъ, можно было сдѣлать то же и дешевле, и тотчасъ же получить выгоду, Вронскій не поддавался ему. Онъ выслушивалъ управляющаго, разспрашивалъ и соглашался съ нимъ, только когда выписываемое или устраиваемое было самое новое, въ Россіи еще неизвѣстное, могущее возбудить удивленіе. Кромѣ того, онъ рѣшался на большой расходъ только тогда, когда были лишнія деньги, и, дѣлая этотъ расходъ, доходилъ до всѣхъ подробностей и настаивалъ на томъ, чтобъ имѣть самое лучшее за свои деньги. Такъ что, потому, какъ онъ повелъ дѣла, было ясно, что онъ не разстроилъ, а увеличилъ свое состояніе.

Въ октябрѣ мѣсяцѣ были дворянскіе выборы въ Кашинской губерніи, гдѣ были имѣнія Вронскаго, Свіяжскаго, Кознышева, Облонскаго, и маленькая часть Левина.

Выборы эти, по многимъ обстоятельствамъ и лицамъ, участвовавшимъ въ нихъ, обращали на себя общественное вниманіе. О нихъ много говорили, и къ нимъ готовились. Московскіе, петербургскіе и заграничные жители, никогда не бывавшіе на выборахъ, съѣхались на эти выборы.

Вронскій давно уже обѣщалъ Свіяжскому ѣхать на нихъ.

Предъ выборами, Свіяжскій, часто навѣщавшій Воздвиженское, заѣхалъ за Вронскимъ.

Наканунѣ еще этого дня, между Вронскимъ и Анной произошла почти ссора за эту предполагаемую поѣздку. Было самое скучное, тяжелое въ деревнѣ, осеннее время, и потому Вронскій, готовясь къ борьбѣ, со строгимъ и холоднымъ выраженіемъ, какъ онъ никогда прежде не говорилъ съ Анной, объявилъ ей о своемъ отъѣздѣ. Но, къ его удивленію, Анна приняла это извѣстіе очень спокойно, и спросила только, когда онъ вернется. Онъ внимательно посмотрѣлъ на нее, не понимая этого спокойствія. Она улыбнулась на его взглядъ. Онъ зналъ эту способность ея уходить въ себя и зналъ, что это бываетъ только тогда, когда она на что-нибудь рѣшилась про себя, не сообщая ему своихъ плановъ. Онъ боялся этого; но ему такъ хотѣлось избѣжать сцены, что онъ сдѣлалъ видъ и отчасти искренно повѣрилъ тому, чему ему хотѣлось вѣрить—ея благоразумію.

— Надѣюсь, ты не будешь скучать?

— Надѣюсь, сказала Анна.—Я вчера получила ящикъ книгъ отъ Готье. Нѣтъ, я не буду скучать.

«Она хочетъ взять этотъ тонъ, и тѣмъ лучше», подумалъ онъ,—«а то все одно и то же».

И, такъ и не вызвавъ ее на откровенное объясненіе, онъ уѣхалъ на выборы. Это было еще въ первый разъ съ на-

чала ихъ связи, что онъ разставался съ нею, не объяснившись до конца. Съ одной стороны, это безпокоило его, съ другой стороны, онъ находилъ, что это лучше. «Сначала будетъ, какъ теперь, что-то неясное, затаенное, а потомъ она привыкнетъ. Во всякомъ случаѣ, я все могу отдать ей, но не свою мужскую независимость», думалъ онъ.

XXVI.

Въ сентябрѣ Левинъ переѣхалъ въ Москву для родовъ Кити. Онъ уже жилъ безъ дѣла цѣлый мѣсяцъ въ Москвѣ, когда Сергѣй Ивановичъ, имѣвшій имѣніе въ Кашинской губерніи и принимавшій большое участіе въ вопросѣ предстоящихъ выборовъ, собрался ѣхать на выборы. Онъ звалъ съ собою и брата, у котораго былъ шаръ по Селезневскому уѣзду. Кромѣ этого, у Левина было въ Кашинѣ крайне нужное, для сестры его, жившей за-границей, дѣло по опекѣ и по полученію денегъ выкупа.

Левинъ все еще былъ въ нерѣшительности, но Кити, видѣвшая, что онъ скучаетъ въ Москвѣ и совѣтовавшая ему ѣхать, помимо него, заказала ему дворянскій мундиръ, стоившій восемьдесятъ рублей. И эти восемьдесятъ рублей, заплаченные за мундиръ, были главной причиной, побудившей Левина ѣхать. Онъ поѣхалъ въ Кашинъ.

Левинъ былъ въ Кашинѣ уже шестой день, посѣщая каждый день собраніе и хлопоча по дѣлу сестры, которое все не ладилось. Предводители всѣ заняты были выборами, и нельзя было добиться того самаго простаго дѣла, которое зависѣло отъ опеки. Другое же дѣло, полученіе денегъ, точно такъ же встрѣчало препятствія. Послѣ долгихъ хлопотъ о снятіи запрещенія, деньги были готовы къ выдачѣ; но нота-

ріусъ, услужливѣйшій человѣкъ, не могъ выдать талона, потому что нужна была подпись предсѣдателя, а предсѣдатель, не сдавъ должности, былъ на сессіи. Всѣ эти хлопоты, хожденіе изъ мѣста въ мѣсто, разговоры съ очень добрыми, хорошими людьми, понимающими вполнѣ непріятность положенія просителя, но не могущими пособить ему, все это напряженіе, не дающее никакихъ результатовъ, производило въ Левинѣ чувство мучительное, подобное тому досадному безсилію, которое испытываешь во снѣ, когда хочешь употребить физическую силу. Онъ испытывалъ это часто, разговаривая со своимъ добродушнѣйшимъ повѣреннымъ. Этотъ повѣренный дѣлалъ, казалось, все возможное и напрягалъ всѣ свои силы, чтобы вывести Левина изъ затрудненія «Вотъ что̀ попробуйте», не разъ говорилъ онъ, «съѣздите туда-то и туда-то», и повѣренный дѣлалъ цѣлый планъ, какъ обойти то роковое начало, которое мѣшало всему. Но тотчасъ же прибавлялъ: «все-таки задержатъ; однако попробуйте». И Левинъ пробовалъ, ходилъ, ѣздилъ. Всѣ были добры и любезны, но оказывалось, что обойденное выростало опять на концѣ и опять преграждало путь. Въ особенности было обидно то, что Левинъ не могъ никакъ понять, съ кѣмъ онъ борется, кому выгода отъ того, что его дѣло не кончается. Этого, казалось, никто не зналъ; не зналъ и повѣренный. Еслибъ Левинъ могъ понять, какъ онъ понималъ, почему подходить къ кассѣ на желѣзной дорогѣ нельзя иначе, какъ становясь въ рядъ, ему бы не было обидно и досадно; но въ препятствіяхъ, которыя онъ встрѣчалъ по дѣлу, никто не могъ объяснить ему, для чего они существуютъ.

Но Левинъ много измѣнился со времени своей женитьбы;

онъ былъ терпѣливъ и если не понималъ, для чего все это такъ устроено, то говорилъ себѣ, что, не зная всего, онъ не можетъ судить, что, вѣроятно, такъ надобно, и старался не возмущаться.

Теперь, присутствуя на выборахъ и участвуя въ нихъ, онъ старался также не осуждать, не спорить, а сколько возможно понять то дѣло, которымъ съ такою серьезностью и увлеченіемъ занимались уважаемые имъ честные и хорошіе люди. Съ тѣхъ поръ, какъ онъ женился, Левину открылось столько новыхъ, серьезныхъ сторонъ, прежде, по легкомысленному къ нимъ отношенію, казавшихся ничтожными, что и въ дѣлѣ выборовъ онъ предполагалъ и искалъ серьезнаго значенія.

Сергѣй Ивановичъ объяснилъ ему смыслъ и значеніе предполагавшагося на выборахъ переворота. Губернскій предводитель, въ рукахъ котораго по закону находилось столько важныхъ общественныхъ дѣлъ,—и опеки (тѣ самыя, отъ которыхъ страдалъ теперь Левинъ), и дворянскія огромныя суммы, и гимназіи, женская, мужская и военная, и народное образованіе по новому положенію, и, наконецъ, земство,—губернскій предводитель Снетковъ былъ человѣкъ стараго дворянскаго склада, проживщій огромное состояніе, добрый человѣкъ, честный въ своемъ родѣ, но совершенно не понимавшій потребностей новаго времени. Онъ во всемъ всегда держалъ сторону дворянства, онъ прямо противодѣйствовалъ распространенію народнаго образованія, и придавалъ земству, долженствующему имѣть такое громадное значеніе, сословный характеръ. Нужно было на его мѣсто поставить свѣжаго, современнаго, дѣльнаго человѣка, совершенно новаго, и повести дѣло такъ, чтобъ

извлечь изъ всѣхъ дарованныхъ дворянству, не какъ дворянству, а какъ элементу земства, правъ, тѣ выгоды самоуправленія, какія только могли быть извлечены. Въ богатой Кашинской губерніи, всегда шедшей во всемъ впереди другихъ, теперь набрались такія силы, что дѣло, поведенное здѣсь, какъ слѣдуетъ, могло послужить образцомъ для другихъ губерній, для всей Россіи. И потому все дѣло имѣло большое значеніе. Предводителемъ на мѣсто Снеткова предполагалось поставить или Свіяжскаго, или, еще лучше, Невѣдовскаго, бывшаго профессора, замѣчательно умнаго человѣка и большаго пріятеля Сергѣя Ивановича.

Собраніе открылъ губернаторъ, который сказалъ рѣчь дворянамъ, чтобъ они выбирали должностныхъ лицъ не по лицепріятію, а по заслугамъ и для блага отечества, и что онъ надѣется, что Кашинское благородное дворянство, какъ и въ прежніе выборы, свято исполнитъ свой долгъ и оправдаетъ высокое довѣріе Монарха.

Окончивъ рѣчь, губернаторъ пошелъ изъ залы, и дворяне шумно и оживленно, нѣкоторые даже восторженно, послѣдовали за нимъ и окружили его въ то время, какъ онъ надѣвалъ шубу и дружески разговаривалъ съ губернскимъ предводителемъ. Левинъ, желая во все вникнуть и ничего не пропустить, стоялъ тутъ же въ толпѣ и слышалъ, какъ губернаторъ сказалъ: «Пожалуйста, передайте Марьѣ Ивановнѣ, что жена очень сожалѣетъ, что она ѣдетъ въ пріютъ». И вслѣдъ затѣмъ дворяне весело разобрали шубы и всѣ поѣхали въ соборъ.

Въ соборѣ Левинъ, вмѣстѣ съ другими поднимая руку и повторяя слова протопопа, клялся самыми страшными клятвами исполнять все то, на что̀ надѣялся губернаторъ.

Церковная служба всегда имѣла вліяніе на Левина, и когда онъ произносилъ слова: цѣлую крестъ, и оглянулся на толпу этихъ молодыхъ и старыхъ людей, повторявшихъ то же самое, онъ почувствовалъ себя тронутымъ.

На второй и третій день шли дѣла о суммахъ дворянскихъ и о женской гимназіи, не имѣвшія, какъ объяснилъ Сергѣй Ивановичъ, никакой важности, и Левинъ, занятый своимъ хожденіемъ по дѣламъ, не слѣдилъ за ними. На четвертый день за губернскимъ столомъ шла повѣрка губернскихъ суммъ. И тутъ въ первый разъ произошло столкновеніе новой партіи со старою. Коммиссія, которой поручено было повѣрить суммы, доложила собранію, что суммы были всѣ въ цѣлости. Губернскій предводитель всталъ, благодаря дворянство за довѣріе, и прослезился. Дворяне громко привѣтствовали его и жали ему руку. Но въ это время одинъ дворянинъ изъ партіи Сергѣя Ивановича сказалъ, что онъ слышалъ, что коммиссія не повѣряла суммъ, считая повѣрку оскорбленіемъ губернскому предводителю. Одинъ изъ членовъ коммиссіи неосторожно подтвердилъ это. Тогда одинъ маленькій, очень молодой на видъ, но очень ядовитый господинъ сталъ говорить, что губернскому предводителю, вѣроятно, было бы пріятно дать отчетъ въ суммахъ, и что излишняя деликатность членовъ коммиссіи лишаетъ его этого нравственнаго удовлетворенія. Тогда члены коммиссіи отказались отъ своего заявленія, и Сергѣй Ивановичъ началъ логически доказывать, что надо или признать, что суммы ими повѣрены, или не повѣрены, и подробно развилъ эту дилемму. Сергѣю Ивановичу возражалъ говорунъ противной партіи. Потомъ говорилъ Свіяжскій и опять ядовитый господинъ. Пренія шли долго и ни-

чѣмъ не кончились. Левинъ былъ удивленъ, что объ этомъ такъ долго спорили, въ особенности потому, что, когда онъ спросилъ у Сергѣя Ивановича, предполагаетъ ли онъ, что суммы растрачены, Сергѣй Ивановичъ отвѣчалъ:

— О, нѣтъ! Онъ честный человѣкъ. Но этотъ старинный прiемъ отеческаго семейнаго управленiя дворянскими дѣлами надо было поколебать.

На пятый день были выборы уѣздныхъ предводителей. Этотъ день былъ довольно бурный въ нѣкоторыхъ уѣздахъ. Въ Селезневскомъ уѣздѣ Свiяжскiй былъ выбранъ безъ баллотированiя единогласно, и у него былъ въ этотъ день обѣдъ.

XXVII.

На шестой день были назначены губернскiе выборы. Залы большiя и малыя были полны дворянъ въ разныхъ мундирахъ. Многiе прiѣхали только къ этому дню. Давно невидавшiеся знакомые, кто изъ Крыма, кто изъ Петербурга, кто изъ-за-границы, встрѣчались въ залахъ. У губернскаго стола, подъ портретомъ Государя, шли пренiя.

Дворяне, и въ большой и въ малой залѣ, группировались лагерями, и, по враждебности и недовѣрчивости взглядовъ, по замолкавшему при приближенiи чуждыхъ лицъ говору, по тому, что нѣкоторые, шепчась, уходили даже въ дальнiй корридоръ, было видно, что каждая сторона имѣла тайны отъ другой. По наружному виду, дворяне рѣзко раздѣлялись на два сорта: на старыхъ и новыхъ. Старые были большею частью или въ дворянскихъ, старыхъ, застегнутыхъ мундирахъ, со шпагами и шляпами, или въ своихъ особенныхъ, флотскихъ, кавалерiйскихъ, пѣхотныхъ, выслуженныхъ мундирахъ. Мундиры старыхъ дворянъ были сшиты

по-старинному, съ буфочками на плечахъ; они были очевидно малы, коротки въ таліяхъ и узки, какъ будто носители ихъ выросли изъ нихъ. Молодые же были въ дворянскихъ, разстегнутыхъ мундирахъ съ низкими таліями и широкихъ въ плечахъ, съ бѣлыми жилетами, или въ мундирахъ съ черными воротниками и лаврами, шитьемъ министерства юстиціи. Къ молодымъ же принадлежали придворные мундиры, кое-гдѣ украшавшіе толпу.

Но дѣленіе на молодыхъ и старыхъ не совпадало съ дѣленіемъ партій. Нѣкоторые изъ молодыхъ, по наблюденіямъ Левина, принадлежали къ старой партіи, и нѣкоторые, напротивъ, самые старые дворяне шептались со Свіяжскимъ и очевидно были горячими сторонниками новой партіи.

Левинъ стоялъ въ маленькой залѣ, гдѣ курили и закусывали, подлѣ группы своихъ, прислушиваясь къ тому, что̀ говорили, и тщетно напрягая свои умственныя силы, чтобы понять, что̀ говорилось. Сергѣй Ивановичъ былъ центромъ, около котораго группировались другіе. Онъ теперь слушалъ Свіяжскаго и Хлюстова, предводителя другаго уѣзда, принадлежащаго къ ихъ партіи. Хлюстовъ не соглашался идти со своимъ уѣздомъ просить Снеткова баллотироваться, а Свіяжскій уговаривалъ его сдѣлать это, и Сергѣй Ивановичъ одобрялъ этотъ планъ. Левинъ не понималъ, зачѣмъ было враждебной партіи просить баллотироваться того предводителя, котораго они хотѣли забаллотировать.

Степанъ Аркадьевичъ, только что закусившій и выпившій, обтирая душистымъ батистовымъ съ каемками платкомъ ротъ, подошелъ къ нимъ въ своемъ камергерскомъ мундирѣ.

— Занимаемъ позицію, —сказалъ онъ, расправляя обѣ бакенбарды,—Сергѣй Ивановичъ!

И, прислушавшись къ разговору, онъ подтвердилъ мнѣніе Свіяжскаго.

— Довольно одного уѣзда, а Свіяжскій уже очевидно оппозиція, сказалъ онъ, всѣмъ, кромѣ Левина, понятныя слова.

— Что, Костя, и ты вошелъ, кажется, во вкусъ?—прибавилъ онъ, обращаясь къ Левину, и взялъ его подъ руку. Левинъ и радъ былъ бы войти во вкусъ, но не могъ понять, въ чемъ дѣло, и, отойдя нѣсколько шаговъ отъ говорившихъ, выразилъ Степану Аркадьевичу свое недоумѣніе, зачѣмъ было просить губернскаго предводителя.

— O sancta simplicitas!—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, и кратко и ясно растолковалъ Левину въ чемъ дѣло.

Еслибы, какъ въ прошлые выборы, всѣ уѣзды просили губернскаго предводителя, то его выбрали бы всѣми бѣлыми. Этого не нужно было. Теперь же восемь уѣздовъ согласны просить; если же два откажутся просить, то Снетковъ можетъ отказаться отъ баллотировки. И тогда старая партія можетъ выбрать другаго изъ своихъ, такъ какъ расчетъ весь будетъ потерянъ. Но если только одинъ уѣздъ Свіяжскаго не будетъ просить, Снетковъ будетъ баллотироваться. Его даже выберутъ и нарочно переложатъ ему, такъ что противная партія собьется со счета, и, когда выставятъ кандидата изъ нашихъ, они же ему переложатъ. Левинъ понялъ, но не совсѣмъ, и хотѣлъ еще сдѣлать нѣсколько вопросовъ, какъ вдругъ всѣ заговорили, зашумѣли и двинулись въ большую залу.

— Что такое? что? кого?—Довѣренность? кому? что?—Опровергаютъ?—Не довѣренность.—Флерова не допускаютъ.—Что-же, что подъ судомъ?—Этакъ никого не до-

пустятъ. Это подло.—Законъ!—слышалъ Левинъ съ разныхъ сторонъ, и, вмѣстѣ со всѣми, торопившимися куда-то и боявшимися что-то пропустить, направился въ большую залу и, тѣснимый дворянами, приблизился къ губернскому столу, у котораго что-то горячо спорили губернскій предводитель, Свіяжскій и другіе коноводы.

XXVIII.

Левинъ стоялъ довольно далеко. Тяжело, съ хрипомъ дышавшій подлѣ него одинъ дворянинъ, и другой, скрипѣвшій толстыми подошвами, мѣшали ему ясно слышать. Онъ издалека слышалъ только мягкій голосъ предводителя, потомъ визгливый голосъ ядовитаго дворянина, и потомъ голосъ Свіяжскаго. Они спорили, сколько онъ могъ понять, о значеніи статьи закона и о значеніи словъ: *находившагося подъ слѣдствіемъ*.

Толпа раздалась, чтобы дать дорогу подходившему къ столу Сергѣю Ивановичу. Сергѣй Ивановичъ, выждавъ окончанія рѣчи ядовитаго дворянина, сказалъ, что ему кажется, что вѣрнѣе всего было бы справиться со статьей закона, и попросилъ секретаря найти статью. Въ статьѣ было сказано, что въ случаѣ разногласія надо баллотировать.

Сергѣй Ивановичъ прочелъ статью и сталъ объяснять ея значеніе, но тутъ одинъ высокій, толстый, сутуловатый, съ крашеными усами, въ узкомъ мундирѣ съ подпиравшимъ ему сзади шею воротникомъ, помѣщикъ перебилъ его. Онъ подошелъ къ столу, и, ударивъ по немъ перстнемъ, громко закричалъ:

— Баллотировать! На шары! Нечего разговаривать! На шары!

Тутъ вдругъ заговорило нѣсколько голосовъ, и высокій дворянинъ съ перстнемъ, все болѣе и болѣе озлобляясь, кричалъ громче и громче. Но нельзя было разобрать, что̀ онъ говорилъ.

Онъ говорилъ то самое, что̀ предлагалъ Сергѣй Ивановичъ; но очевидно онъ ненавидѣлъ его и всю его партію, и это чувство ненависти сообщилось всей партіи и вызвало отпоръ такого же, хотя и болѣе приличнаго озлобленія съ другой стороны. Поднялись крики, и на минуту все смѣшалось, такъ что губернскій предводитель долженъ былъ просить о порядкѣ.

— Баллотировать, баллотировать! Кто дворянинъ, тотъ понимаетъ.—Мы кровь проливаемъ... Довѣріе Монарха... Не считать предводителя, онъ не прикащикъ... Да не въ томъ дѣло... Позвольте, на шары! Гадость!...—слышались озлобленные, неистовые крики со всѣхъ сторонъ. Взгляды и лица были еще озлобленнѣе и неистовѣе рѣчи. Они выражали непримиримую ненависть. Левинъ совершенно не понималъ, въ чемъ было дѣло, и удивлялся той страстности, съ которою разбирался вопросъ о томъ, баллотировать или не баллотировать мнѣніе о Флеровѣ. Онъ забывалъ, какъ ему потомъ разъяснилъ Сергѣй Ивановичъ, тотъ силлогизмъ, что для общаго блага нужно было свергнуть губернскаго предводителя; для сверженія же предводителя нужно было большинство шаровъ; для большинства же шаровъ нужно было дать Флерову право голоса; для признанія же Флерова способнымъ надо было объяснить, какъ понимать статью закона.

— А одинъ голосъ можетъ рѣшить все дѣло, и надо быть серьезнымъ и послѣдовательнымъ, если хочешь служить общественному дѣлу, заключилъ Сергѣй Ивановичъ.

Но Левинъ забылъ это, и ему было тяжело видѣть этихъ уважаемыхъ имъ хорошихъ людей въ такомъ непріятномъ, зломъ возбужденіи. Чтобъ избавиться отъ этого тяжелаго чувства, онъ, не дождавшись конца преній, ушелъ въ залу, гдѣ никого не было, кромѣ лакеевъ около буфета. Увидавъ хлопотавшихъ лакеевъ надъ перетиркой посуды и разстановкой тарелокъ и рюмокъ, увидавъ ихъ спокойныя, оживленныя лица, Левинъ испыталъ неожиданное чувство облегченія, точно изъ смрадной комнаты онъ вышелъ на чистый воздухъ. Онъ сталъ ходить взадъ и впередъ, съ удовольствіемъ глядя на лакеевъ. Ему очень понравилось, какъ одинъ лакей съ сѣдыми бакенбардами, выказывая презрѣніе къ другимъ молодымъ, которые надъ нимъ подтрунивали, училъ ихъ, какъ надо складывать салфетки. Левинъ только что собирался вступить въ разговоръ со старымъ лакеемъ, какъ секретарь дворянской опеки, старичекъ, имѣвшій спеціальность знать всѣхъ дворянъ губерніи по имени и отчеству, развлекъ его.

— Пожалуйте, Константинъ Дмитричъ, — сказалъ онъ ему, — васъ братецъ ищутъ. Баллотируется мнѣніе.

Левинъ вошелъ въ залу, получилъ бѣленькій шарикъ и, вслѣдъ за братомъ Сергѣемъ Ивановичемъ, подошелъ къ столу, у котораго стоялъ съ значительнымъ и ироническимъ лицомъ, собирая въ кулакъ бороду и нюхая ее, Свіяжскій. Сергѣй Ивановичъ вложилъ руку въ ящикъ, положилъ куда-то свой шаръ, и, давъ мѣсто Левину, остановился тутъ же. Левинъ подошелъ, но, совершенно забывъ въ чемъ дѣло и смутившись, обратился къ Сергѣю Ивановичу съ вопросомъ: «куда класть?» Онъ спросилъ тихо, въ то время, какъ вблизи говорили, такъ что онъ надѣялся, что его

вопросъ не услышатъ. Но говорившіе замолкли, и неприличный вопросъ его былъ услышанъ. Сергѣй Ивановичъ нахмурился.

— Это дѣло убѣжденія каждаго,—сказалъ онъ строго.

Нѣкоторые улыбнулись. Левинъ покраснѣлъ, поспѣшно сунулъ подъ сукно руку, и положилъ направо, такъ какъ шаръ былъ въ правой рукѣ. Положивъ, онъ вспомнилъ, что надо было засунуть и лѣвую руку, и засунулъ ее, но уже поздно, и, еще болѣе сконфузившись, поскорѣе ушелъ въ самые задніе ряды.

— Сто двадцать шесть избирательныхъ! Девяносто восемь неизбирательныхъ! — прозвучалъ невыговаривающій букву *р* голосъ секретаря. Потомъ послышался смѣхъ: пуговица и два орѣха нашлись въ ящикѣ. Дворянинъ былъ допущенъ, и новая партія побѣдила.

Но старая партія не считала себя побѣжденною. Левинъ услыхалъ, что Снеткова просятъ баллотироваться, и увидалъ, что толпа дворянъ окружала губернскаго предводителя, который говорилъ что-то. Левинъ подошелъ ближе. Отвѣчая дворянамъ, Снетковъ говорилъ о довѣріи дворянства, о любви къ нему, которой онъ не стòитъ, ибо вся заслуга его состоитъ въ преданности дворянству, которому онъ посвятилъ двѣнадцать лѣтъ службы. Нѣсколько разъ онъ повторялъ слова: «служилъ, сколько было силъ, вѣрой и правдой, цѣню и благодарю», и вдругъ остановился отъ душившихъ его слезъ и вышелъ изъ залы. Происходили ли эти слезы отъ сознанія несправедливости къ нему, отъ любви къ дворянству, или отъ натянутости положенія, въ которомъ онъ находился, чувствуя себя окруженнымъ врагами, но волненіе сообщилось, большинство дворянъ было

тронуто, и Левинъ почувствовалъ нѣжность къ Снеткову.

Въ дверяхъ губернскій предводитель столкнулся съ Левинымъ.

— Виноватъ, извините, пожалуйста,—сказалъ онъ, какъ незнакомому; но, узнавъ Левина, робко улыбнулся. Левину показалось, что онъ хотѣлъ сказать что-то, но не могъ отъ волненія. Выраженіе его лица и всей фигуры, въ мундирѣ, крестахъ и бѣлыхъ съ галунами панталонахъ, какъ онъ торопливо шелъ, напомнило Левину травимаго звѣря, который видитъ, что дѣло его плохо. Это выраженіе въ лицѣ предводителя было особенно трогательно Левину, потому-что вчера только онъ по дѣлу опеки былъ у него дома, и видѣлъ его во всемъ величіи добраго и семейнаго человѣка. Большой домъ со старою семейною мебелью; не щеголеватые, грязноватые, но почтительные старые лакеи, очевидно еще изъ прежнихъ крѣпостныхъ, не перемѣнившіе хозяина; толстая, добродушная жена въ чепчикѣ съ кружевами и турецкой шали, ласкавшая хорошенькую внучку, дочь дочери; молодчикъ сынъ, гимназистъ шестаго класса, пріѣхавшій изъ гимназіи и, здороваясь съ отцомъ, поцѣловавшій его большую руку; внушительныя ласковыя рѣчи и жесты хозяина: все это вчера возбудило въ Левинѣ невольное уваженіе и сочувствіе. Левину трогателенъ и жалокъ былъ теперь этотъ старикъ, и ему хотѣлось сказать ему что-нибудь пріятное.

— Стало-быть, вы опять нашъ предводитель, — сказалъ онъ.

— Едва ли,—испуганно оглянувшись, сказалъ предводитель.—Я усталъ, ужъ старъ. Есть достойнѣе и моложе меня, пусть послужатъ.

И предводитель скрылся въ боковую дверь.

Наступила самая торжественная минута. Тотчасъ надо было приступить къ выборамъ. Коноводы той и другой партіи по пальцамъ высчитывали бѣлые и черные.

Пренія о Флеровѣ дали новой партіи не только одинъ шаръ Флерова, но еще и выигрышъ времени, такъ что могли быть привезены три дворянина, кознями старой партіи лишенные возможности участвовать въ выборахъ. Двухъ дворянъ, имѣвшихъ слабость къ вину, напоили пьяными клевреты Снеткова, а у третьяго увезли мундирную одежду.

Узнавъ объ этомъ, новая партія успѣла, во время преній о Флеровѣ, послать на извощикѣ своихъ, обмундировать дворянина, и изъ двухъ напоенныхъ привезти одного въ собраніе.

— Одного привезъ, водой отлилъ,—проговорилъ ѣздившій за нимъ помѣщикъ, подходя къ Свіяжскому.—Ничего, годится.

— Не очень пьянъ, не упадетъ? — покачивая головой, сказалъ Свіяжскій.

— Нѣтъ, молодцомъ. Только бы тутъ не подпоили... Я сказалъ буфетчику, чтобы не давалъ ни подъ какимъ видомъ.

XXIX.

Узкая зала, въ которой курили и закусывали, была полна дворянами. Волненіе все увеличивалось, и на всѣхъ лицахъ было замѣтно безпокойство. Въ особенности сильно волновались коноводы, знающіе всѣ подробности и счетъ всѣхъ шаровъ. Это были распорядители предстоящаго сраженія. Остальные же какъ рядовые предъ сраженіемъ, хотя и готовились къ бою, но покамѣстъ искали развлеченій. Одни закусывали, стоя или присѣвъ къ столу; другіе хо-

дили, куря папиросы, взадъ и впередъ по длинной комнатѣ, и разговаривали съ давно не видѣнными пріятелями.

Левину не хотѣлось ѣсть, онъ не курилъ; сходиться со своими, то-есть съ Сергѣемъ Ивановичемъ, Степаномъ Аркадьевичемъ, Свіяжскимъ и другими, не хотѣлъ, потому что съ ними вмѣстѣ въ оживленной бесѣдѣ стоялъ Вронскій въ шталмейстерскомъ мундирѣ. Еще вчера Левинъ увидалъ его на выборахъ, и старательно обходилъ, не желая съ нимъ встрѣтиться. Онъ подошелъ къ окну и сѣлъ, оглядывая группы и прислушиваясь къ тому, что̀ говорилось вокругъ него. Ему было грустно, въ особенности потому, что всѣ, какъ онъ видѣлъ, были оживлены, озабочены и заняты, и лишь онъ одинъ со старымъ-старымъ, беззубымъ старичкомъ во флотскомъ мундирѣ, шамкавшимъ губами, присѣвшимъ около него, былъ безъ интереса и безъ дѣла.

— Это такая шельма! Я ему говорилъ, такъ нѣтъ. Какъ же! Онъ въ три года не могъ собрать,—энергически говорилъ сутуловатый, невысокій помѣщикъ съ напомаженными волосами, лежавшими на вышитомъ воротникѣ его мундира, стуча крѣпко каблуками новыхъ, очевидно, для выборовъ надѣтыхъ, сапогъ. И помѣщикъ, кинувъ недовольный взглядъ на Левина, круто повернулся.

— Да, нечистое дѣло, что̀ и говорить,—проговорилъ тоненькимъ голосомъ маленькій помѣщикъ.

Вслѣдъ за этими, цѣлая толпа помѣщиковъ, окружавшая толстаго генерала, поспѣшно приблизилась къ Левину. Помѣщики очевидно искали мѣста переговорить такъ, чтобъ ихъ не слышали.

— Какъ онъ смѣетъ говорить, что я велѣлъ украсть у него брюки! Онъ ихъ пропилъ, я думаю. Мнѣ плевать

на него съ его княжествомъ. Онъ не смѣй говорить, это свинство.

— Да вѣдь позвольте! Они на статьѣ основываются,— говорили въ другой группѣ,—жена должна быть записана дворянкой.

— А чорта мнѣ въ статьѣ! Я говорю по душѣ. На то благородные дворяне. Имѣй довѣріе.

— Ваше превосходительство, пойдемъ, fine champagne.

Другая толпа слѣдомъ ходила за что-то громко кричавшимъ дворяниномъ; это былъ одинъ изъ трехъ напоенныхъ.

— Я Марья Семеновнѣ всегда совѣтовалъ сдать въ аренду, потому что она не выгадаетъ,—пріятнымъ голосомъ говорилъ помѣщикъ съ сѣдыми усами, въ полковничьемъ мундирѣ стараго генеральнаго штаба. Это былъ тотъ самый помѣщикъ, котораго Левинъ встрѣтилъ у Свіяжскаго. Онъ тотчасъ узналъ его. Помѣщикъ тоже приглядѣлся къ Левину, и они поздоровались.

— Очень пріятно. Какъ-же! Очень хорошо помню. Въ прошломъ году у Николая Ивановича, предводителя.

— Ну, какъ идетъ ваше хозяйство?—спросилъ Левинъ.

— Да все такъ же въ убытокъ,—съ покорной улыбкой, но съ выраженіемъ спокойствія и убѣжденія, что это такъ и надо, отвѣчалъ помѣщикъ, останавливаясь подлѣ.—А вы какъ же въ нашу губернію попали? спросилъ онъ.—Пріѣхали принять участіе въ нашемъ coup d'état?—сказалъ онъ, твердо, но дурно выговаривая французскія слова. — Вся Россія съѣхалась: и камергеры, и чуть не министры.—Онъ указалъ на представительную фигуру Степана Аркадьевича въ бѣлыхъ панталонахъ и камергерскомъ мундирѣ, ходившаго съ генераломъ.

— Я долженъ вамъ признаться, что я очень плохо по-

нимаю значеніе дворянскихъ выборовъ,—сказалъ Левинъ.

Помѣщикъ посмотрѣлъ на него.

— Да что-жъ тутъ понимать? Значенія нѣтъ никакого. Упавшее учрежденіе, продолжающее свое движеніе только по силѣ инерціи. Посмотрите, мундиры и эти говорятъ вамъ: это собраніе мировыхъ судей, непремѣнныхъ членовъ и такъ далѣе, а не дворянъ.

— Такъ зачѣмъ вы ѣздите?—спросилъ Левинъ.

— По привычкѣ, одно. Потомъ, связи нужно поддержать. Нравственная обязанность въ нѣкоторомъ родѣ. А потомъ, если правду сказать, есть свой интересъ. Зять желаетъ баллотироваться въ непремѣнные члены; они люди небогатые, и нужно провести его. Вотъ эти господа зачѣмъ ѣздятъ?—сказалъ онъ, указывая на того ядовитаго господина, который говорилъ за губернскимъ столомъ.

— Это новое поколѣніе дворянства.

— Новое-то новое. Но не дворянство. Это землевладѣльцы, а мы помѣщики. Они, какъ дворяне, налагаютъ сами на себя руки.

— Да вѣдь вы говорите, что это отжившее учрежденіе.

— Отжившее-то отжившее, а все бы съ нимъ надо обращаться поуважительнѣе. Хоть бы Снетковъ.... Хороши мы, нѣтъ ли, мы тысячу лѣтъ росли. Знаете, придется если намъ предъ домомъ разводить садикъ, планировать, и растетъ у васъ на этомъ мѣстѣ столѣтнее дерево... Оно, хотя и корявое, и старое, а все вы для клумбочекъ цвѣточныхъ не срубите старика, а такъ клумбочки распланируете, чтобы воспользоваться деревомъ. Его въ годъ не выростишь,—сказалъ онъ осторожно, и тотчасъ же перемѣнилъ разговоръ.—Ну, а ваше хозяйство какъ?

— Да нехорошо. Процентовъ пять.

— Да, но вы себя не считаете. Вы тоже вѣдь чего-нибудь стòите? Вотъ я про себя скажу. Я до тѣхъ поръ, пока не хозяйничалъ, получалъ на службѣ три тысячи. Теперь я работаю больше, чѣмъ на службѣ, и такъ же, какъ вы, получаю пять процентовъ, и то дай Богъ. А свои труды задаромъ.

— Такъ зачѣмъ же вы это дѣлаете, если прямой убытокъ?

— А вотъ дѣлаешь! Что прикажете? Привычка, и знаешь, что такъ надо. Больше вамъ скажу,—облокачиваясь объ окно и разговорившись, продолжалъ помѣщикъ,—сынъ не имѣетъ никакой охоты къ хозяйству. Очевидно ученый будетъ. Такъ что некому будетъ продолжать. А все дѣлаешь. Вотъ нынче садъ насадилъ.

— Да, да,—сказалъ Левинъ,—это совершенно справедливо. Я всегда чувствую, что нѣтъ настоящаго расчета въ моемъ хозяйствѣ, а дѣлаешь... Какую-то обязанность чувствуешь къ землѣ.

— Да вотъ я вамъ скажу, продолжалъ помѣщикъ.— Сосѣдъ купецъ былъ у меня. Мы прошлись по хозяйству, по саду. «Нѣтъ, говоритъ, Степанъ Васильевичъ, все у васъ въ порядкѣ идетъ, но садикъ въ забросѣ». А онъ у меня въ порядкѣ. «На мой разумъ, я бы эту липу срубилъ. Только въ сокъ надо. Вѣдь ихъ тысяча липъ, изъ каждой два хорошихъ лубка выйдетъ. А нынче лубокъ въ цѣнѣ, иструбовъ бы липовенькихъ нарубилъ».

— А на эти деньги онъ бы накупилъ скота, или землицу купилъ бы за безцѣнокъ, и мужикамъ роздалъ бы въ наймы,—съ улыбкой докончилъ Левинъ, очевидно не разъ уже

сталкивавшійся съ подобными расчетами. —И онъ составитъ себѣ состояніе. А вы и я, только дай Богъ намъ свое удержать и дѣтямъ оставить.

— Вы женаты, я слышалъ? сказалъ помѣщикъ.

— Да, съ гордымъ удовольствіемъ отвѣчалъ Левинъ.— Да, это что-то странно, продолжалъ онъ.—Такъ мы безъ расчета и живемъ, точно приставлены мы, какъ весталки древнія, блюсти огонь какой-то.

Помѣщикъ усмѣхнулся подъ бѣлыми усами.

— Есть изъ насъ тоже, вотъ хоть бы нашъ пріятель Николай Иванычъ, или теперь графъ Вронскій поселился, тѣ хотятъ промышленность агрономическую вести; но это до сихъ поръ, кромѣ какъ капиталъ убить, ни къ чему не ведетъ.

— Но для чего же мы не дѣлаемъ какъ купцы? На лубокъ не срубаемъ садъ?—возвращаясь къ поразившей его мысли, сказалъ Левинъ.

— Да вотъ, какъ вы сказали, огонь блюсти. А то не дворянское дѣло. И дворянское дѣло наше дѣлается не здѣсь, на выборахъ, а тамъ, въ своемъ углу. Есть тоже свой сословный инстинктъ, что̀ должно, или не должно. Вотъ мужики тоже, посмотрю на нихъ другой разъ: какъ хорошій мужикъ, такъ хватаетъ земли нанять, сколько можетъ. Какая ни будь плохая земля, все пашетъ. Тоже безъ расчета. Прямо въ убытокъ.

— Такъ и мы—сказалъ Левинъ.—Очень, очень пріятно было встрѣтиться,—прибавилъ онъ, увидавъ подходившаго къ нему Свіяжскаго.

— А мы вотъ встрѣтились въ первый разъ послѣ какъ у васъ, сказалъ помѣщикъ,—да и заговорились.

— Что-жъ, побранили новые порядки?—съ улыбкой сказалъ Свіяжскій.

— Не безъ того.

— Душу отводили.

XXX.

Свіяжскій взялъ подъ руку Левина и пошелъ съ нимъ къ своимъ.

Теперь ужъ нельзя было миновать Вронскаго. Онъ стоялъ со Степаномъ Аркадьевичемъ и Сергѣемъ Ивановичемъ и смотрѣлъ прямо на подходившаго Левина.

— Очень радъ. Кажется, я имѣлъ удовольствіе встрѣтить... у княгини Щербацкой,—сказалъ онъ, подавая руку Левину.

— Да, я очень помню нашу встрѣчу,—сказалъ Левинъ, и, багрово покраснѣвъ, тотчасъ же отвернулся и заговорилъ съ братомъ.

Слегка улыбнувшись, Вронскій продолжалъ говорить со Свіяжскимъ, очевидно не имѣя никакого желанія вступить въ разговоръ съ Левинымъ; но Левинъ, говоря съ братомъ, безпрестанно оглядывался на Вронскаго, придумывая, о чемъ бы заговорить съ нимъ, чтобы загладить свою грубость.

— За чѣмъ же теперь дѣло?—спросилъ Левинъ, оглядываясь на Свіяжскаго и Вронскаго.

— За Снетковымъ. Надо, чтобъ онъ отказался или согласился,—отвѣчалъ Свіяжскій.

— Да что-же онъ, согласился или нѣтъ?

— Въ томъ-то и дѣло, что ни то, ни се,—сказалъ Вронскій.

— А если откажется, кто же будетъ баллотироваться?—спросилъ Левинъ, поглядывая на Вронскаго.

— Кто хочетъ, сказалъ Свіяжскій.

— Вы будете? спросилъ Левинъ.

— Только не я, смутившись и бросивъ испуганный взглядъ на стоявшаго подлѣ съ Сергѣемъ Ивановичемъ ядовитаго господина, сказалъ Свіяжскій.

— Такъ кто же? Невѣдовскій? сказалъ Левинъ, чувствуя, что онъ запутался.

Но это было еще хуже. Невѣдовскій и Свіяжскій были два кандидата.

— Ужъ я-то ни въ какомъ случаѣ,—отвѣтилъ ядовитый господинъ.

Это былъ самъ Невѣдовскій. Свіяжскій познакомилъ съ нимъ Левина

— Что, и тебя забрало за живое?—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, подмигивая Вронскому.—Это въ родѣ скачекъ. Пари можно.

— Да, это забираетъ за живое, сказалъ Вронскій. — И разъ взявшись за дѣло, хочется его сдѣлать. Борьба! сказалъ онъ, нахмурившись и сжавъ свои сильныя скулы.

— Что за дѣлецъ Свіяжскій! Такъ ясно у него все.

— О да, разсѣянно сказалъ Вронскій.

Наступило молчаніе, во время котораго Вронскій,—такъ какъ надо же смотрѣть на что нибудь,—посмотрѣлъ на Левина, на его ноги, на его мундиръ, потомъ на его лицо, и, замѣтивъ мрачные, направленные на себя глаза, чтобы сказать что-нибудь, сказалъ:

— А какъ это вы — постоянный деревенскій житель и не мировой судья? Вы не въ мундирѣ мироваго судьи.

— Оттого, что я считаю, что мировой судъ есть дурацкое учрежденіе, отвѣчалъ мрачно Левинъ, все время

ждавшій случая разговориться съ Вронскимъ, чтобы загладить свою грубость при первой встрѣчѣ.

— Я этого не полагаю, напротивъ, со спокойнымъ удивленіемъ сказалъ Вронскій.

— Это игрушка, перебилъ его Левинъ.—Мировые судьи намъ не нужны. Я въ восемь лѣтъ не имѣлъ ни одного дѣла. А какое имѣлъ, то было рѣшено на выворотъ. Мировой судья отъ меня въ сорока верстахъ. Я долженъ о дѣлѣ, которое стòитъ два рубля, посылать повѣреннаго, который стòитъ пятнадцать.

И онъ разсказалъ, какъ мужикъ укралъ у мельника муку, и когда мельникъ сказалъ ему это, то мужикъ подалъ искъ въ клеветѣ. Все это было не кстати и глупо, и Левинъ въ то время, какъ говорилъ, самъ чувствовалъ это.

— О, это такой оригиналъ! сказалъ Степанъ Аркадьевичъ со своею самою миндальною улыбкой.—Пойдемте однако, кажется баллотируютъ...

И они разошлись.

— Я не понимаю, сказалъ Сергѣй Ивановичъ, замѣтившій неловкую выходку брата,—я не понимаю, какъ можно быть до такой степени лишеннымъ всякаго политическаго такта. Вотъ чего мы, русскіе, не имѣемъ. Губернскій предводитель—нашъ противникъ, ты съ нимъ ami cochon и просишь его баллотироваться. А графъ Вронскій... я друга себѣ изъ него не сдѣлаю; онъ звалъ обѣдать, я не поѣду къ нему, но онъ нашъ, зачѣмъ же дѣлать изъ него врага? Потомъ, ты спрашиваешь Невѣдовскаго, будетъ ли онъ баллотироваться. Это не дѣлается.

— Ахъ, я ничего не понимаю! И все это пустяки,— мрачно отвѣчалъ Левинъ.

— Вотъ ты говоришь, что все это пустяки, а возьмешься, такъ все путаешь.

Левинъ замолчалъ, и они вмѣстѣ вошли въ большую залу.

Губернскій предводитель, несмотря на то, что онъ чувствовалъ въ воздухѣ приготовляемый ему подлогъ, и несмотря на то, что не всѣ просили его, все-таки рѣшился баллотироваться. Все въ залѣ замолкло, секретарь громогласно объявилъ, что баллотируется въ губернскіе предводители ротмистръ гвардіи Михаилъ Степановичъ Снетковъ.

Уѣздные предводители заходили съ тарелочками, въ кокорыхъ были шары, отъ своихъ столовъ къ губернскому, и начались выборы.

— Направо клади, шепнулъ Степанъ Аркадьевичъ Левину, когда онъ вмѣстѣ съ братомъ, вслѣдъ за предводителемъ, подошелъ къ столу. Но Левинъ забылъ теперь тотъ расчетъ, который объясняли ему, и боялся, не ошибся ли Степанъ Аркадьевичъ, сказавъ: «направо». Вѣдь Снетковъ былъ врагъ. Подойдя къ ящику, онъ держалъ шаръ въ правой, но, подумавъ, что ошибся, передъ самымъ ящикомъ переложилъ шаръ въ лѣвую руку и, очевидно, потомъ положилъ налѣво. Знатокъ дѣла, стоявшій у ящика, по одному движенію локтя узнавшій, кто куда положитъ, недовольно поморщился. Ему не на чемъ было упражнять свою проницательность.

Все замолкло и послышался счетъ шаровъ. Потомъ одинокій голосъ провозгласилъ число избирательныхъ и неизбирательныхъ.

Предводитель былъ выбранъ значительнымъ большинствомъ. Все зашумѣло и стремительно бросилось къ двери. Снетковъ вошелъ, и дворянство окружило его, поздравляя.

— Ну, теперь кончено? спросилъ Левинъ у Сергѣя Ивановича.

— Только начинается, улыбаясь, сказалъ за Сергѣя Ивановича Свіяжскій.—Кандидатъ предводителя можетъ получить больше шаровъ.

Левинъ совсѣмъ опять забылъ про это. Онъ вспомнилъ только теперь, что тутъ была какая-то тонкость, но ему скучно было вспоминать, въ чемъ она состояла. На него нашло уныніе, и захотѣлось выбраться изъ этой толпы.

Такъ какъ никто не обращалъ на него вниманія, и онъ, казалось, никому не былъ нуженъ, онъ потихоньку направился въ маленькую залу, гдѣ закусывали, и почувствовалъ большое облегченіе, опять увидавъ лакеевъ. Старичекъ лакей предложилъ ему покушать, и Левинъ согласился. Съѣвъ котлетку съ фасолью и поговоривъ съ лакеемъ о прежнихъ господахъ, Левинъ, не желая входить въ залу, гдѣ ему было такъ непріятно, пошелъ пройтись на хоры.

Хоры были полны нарядныхъ дамъ, перегибавшихся черезъ перила и старавшихся не проронить ни одного слова изъ того, что̀ говорилось внизу. Около дамъ сидѣли и стояли элегантные адвокаты, учителя гимназіи въ очкахъ и офицеры. Вездѣ говорилось о выборахъ, и о томъ, какъ измучился предводитель, и какъ хороши были пренія; въ одной группѣ Левинъ слышалъ похвалу своему брату. Одна дама говорила адвокату:

— Какъ я рада, что слышала Кознышева! Это сто̀итъ, чтобы поголодать. Прелесть! Какъ ясно и слышно все! Вотъ у васъ въ судѣ никто такъ не говоритъ. Только одинъ Майдель, и то онъ далеко не такъ краснорѣчивъ.

Найдя свободное мѣсто у перилъ, Левинъ перегнулся и сталъ смотрѣть и слушать.

Всѣ дворяне сидѣли за перегородочками въ своихъ уѣздахъ. По серединѣ залы стоялъ человѣкъ въ мундирѣ и тонкимъ, громкимъ голосомъ провозглашалъ:

— Баллотируется въ кандидаты губернскаго предводителя дворянства штабъ-ротмистръ Евгеній Ивановичъ Апухтинъ!—Наступило мертвое молчаніе и послышался одинъ слабый старческій голосъ:

— Отказался!

— Баллотируется надворный совѣтникъ Петръ Петровичъ Боль,—начиналъ опять голосъ.

— Отказался! —раздавался молодой визгливый голосъ.

Опять начиналось то же, и опять «отказался». Такъ продолжалось около часа. Левинъ, облокотившись на перила, смотрѣлъ и слушалъ. Сначала онъ удивлялся и хотѣлъ понять, что̀ это значило; потомъ, убѣдившись, что понять этого онъ не можетъ, ему стало скучно. Потомъ, вспомнивъ все то волненіе и озлобленіе, которыя онъ видѣлъ на всѣхъ лицахъ, ему стало грустно: онъ рѣшился уѣхать и пошелъ внизъ. Проходя черезъ сѣни хоръ, онъ встрѣтилъ ходившаго взадъ и впередъ унылаго гимназиста съ подтекшими глазами. На лѣстницѣ же ему встрѣтилась пара: дама, быстро бѣжавшая на каблучкахъ, и легкій товарищъ прокурора.

— Я говорилъ вамъ, что не опоздаете,—сказалъ прокуроръ въ то время, какъ Левинъ посторонился, пропуская даму.

Левинъ уже былъ на выходной лѣстницѣ и доставалъ изъ жилетнаго кармана нумерокъ своей шубы, когда секретарь поймалъ его.—Пожалуйте, Константинъ Дмитріевичъ, баллотируютъ.

Въ кандидаты баллотировался такъ рѣшительно отказавшійся Невѣдовскій.

Левинъ подошелъ къ двери въ залу: она была заперта. Секретарь постучался; дверь отворилась, и на встрѣчу Левину проюркнули два раскраснѣвшіеся помѣщика.

— Мочи моей нѣтъ,—сказалъ одинъ раскраснѣвшійся помѣщикъ.

Вслѣдъ за помѣщикомъ высунулось лицо губернскаго предводителя. Лицо это было страшно отъ изнеможенія и страха.

— Я тебѣ сказалъ, не выпускать! крикнулъ онъ сторожу.

— Я впустилъ, ваше превосходительство!

— Господи!—и тяжело вздохнувъ, губернскій предводитель, устало шмыгая въ своихъ бѣлыхъ панталонахъ, опустивъ голову, пошелъ по серединѣ залы къ большому столу.

Невѣдовскому переложили, какъ и было расчитано, и онъ былъ губернскимъ предводителемъ. Многіе были веселы, многіе были довольны, счастливы, многіе въ восторгѣ, многіе недовольны и несчастливы. Губернскій предводитель былъ въ отчаяніи, котораго онъ не могъ скрыть. Когда Невѣдовскій пошелъ изъ залы, толпа окружила его и восторженно слѣдовала за нимъ, такъ же, какъ она слѣдовала въ первый день за губернаторомъ, открывшимъ выборы, и такъ же, какъ она слѣдовала за Снетковымъ, когда тотъ былъ выбранъ.

XXXI.

Вновь избранный губернскій предводитель и многіе изъ торжествующей партіи новыхъ—обѣдали въ этотъ день у Вронскаго.

Вронскій пріѣхалъ на выборы и потому, что ему было скучно въ деревнѣ и нужно было заявить свои права на свободу предъ Анной, и для того, чтобъ отплатить Свіяжскому поддержкой на выборахъ за всѣ его хлопоты для Врон-

скаго на земскихъ выборахъ, и болѣе всего для того, чтобы строго исполнить всѣ обязанности того положенія дворянина и землевладѣльца, которое онъ себѣ избралъ. Но онъ никакъ не ожидалъ, чтобъ это дѣло выборовъ такъ заняло его, такъ забрало за живое, и чтобъ онъ могъ такъ хорошо дѣлать это дѣло. Онъ былъ совершенно новый человѣкъ въ кругу дворянъ, но очевидно имѣлъ успѣхъ и не ошибался, думая, что пріобрѣлъ уже вліяніе между дворянами. Вліянію его содѣйствовали: его богатство и знатность, прекрасное помѣщеніе въ городѣ, которое уступилъ ему старый знакомый, Ширковъ, занимавшійся финансовыми дѣлами и учредившій процвѣтающій банкъ въ Кашинѣ; отличный поваръ Вронскаго, привезенный изъ деревни; дружба съ губернаторомъ, который былъ товарищемъ, и еще покровительствуемымъ товарищемъ Вронскаго; а болѣе всего—простыя, ровныя ко всѣмъ отношенія, очень скоро заставившія большинство дворянъ измѣнить сужденіе о его мнимой гордости. Онъ чувствовалъ самъ, что, кромѣ этого шальнаго господина, женатаго на Кити Щербацкой, который à propos de bottes съ бѣшеной злобой наговорилъ ему кучу ни къ чему не идущихъ глупостей, каждый дворянинъ, съ которымъ онъ знакомился, дѣлался его сторонникомъ. Онъ ясно видѣлъ, и другіе признавали это, что успѣху Невѣдовскаго очень много содѣйствовалъ онъ. И теперь, у себя за столомъ, празднуя выборъ Невѣдовскаго, онъ испытывалъ пріятное чувство торжества за своего избранника. Самые выборы такъ заманили его, что, если онъ будетъ женатъ къ будущему трехлѣтію, онъ и самъ подумывалъ баллотироваться,—въ родѣ того, какъ послѣ выигрыша приза черезъ жокея, ему захотѣлось скакать самому.

Теперь же праздновался выигрышъ жокея. Вронскій сидѣлъ въ головѣ стола, по правую руку его сидѣлъ молодой губернаторъ, свитскій генералъ. Для всѣхъ это былъ хозяинъ губерніи, торжественно открывавшій выборы, говорившій рѣчь и возбуждавшій и уваженіе и раболѣпность во многихъ, какъ видѣлъ Вронскій; для Вронскаго же это былъ Масловъ Катька,—такое у него было прозвище въ Пажескомъ корпусѣ,—конфузившійся предъ нимъ и котораго Вронскій старался mettre à son aise. По лѣвую руку сидѣлъ Невѣдовскій со своимъ юнымъ, непоколебимымъ и ядовитымъ лицомъ. Съ нимъ Вронскій былъ простъ и уважителенъ.

Свіяжскій переносилъ свою неудачу весело. Это даже не была неудача для него, какъ онъ и самъ сказалъ, съ бокаломъ обращаясь къ Невѣдовскому: лучше нельзя было найти представителя того новаго направленія, которому должно послѣдовать дворянство. И потому, все честное, какъ онъ сказалъ, стояло на сторонѣ нынѣшняго успѣха и торжествовало его.

Степанъ Аркадьевичъ былъ тоже радъ, что весело провелъ время, и что всѣ довольны. За прекраснымъ обѣдомъ перебирались эпизоды выборовъ. Свіяжскій комически передалъ слезливую рѣчь предводителя, и замѣтилъ, обращаясь къ Невѣдовскому, что его превосходительству придется избрать другую, болѣе сложную, чѣмъ слезы, повѣрку суммъ. Другой шутливый дворянинъ разсказалъ, какъ выписаны были лакеи въ чулкахъ для бала губернскаго предводителя, и какъ теперь ихъ придется отослать назадъ, если новый губернскій предводитель не дастъ бала съ лакеями въ чулкахъ.

Безпрестанно во время обѣда, обращаясь къ Невѣдовскому, говорили: «нашъ губернскій предводитель», и «ваше превосходительство».

Это говорилось съ тѣмъ же удовольствіемъ, съ какимъ молодую женщину называютъ «madame» и по имени мужа. Невѣдовскій дѣлалъ видъ, что онъ не только равнодушенъ, но и презираетъ это званіе, но очевидно было, что онъ счастливъ и держитъ себя подъ уздцы, чтобы не выразить восторга, не подобающаго той новой, либеральной средѣ, въ которой всѣ находились.

За обѣдомъ было послано нѣсколько телеграммъ людямъ, интересовавшимся ходомъ выборовъ. И Степанъ Аркадьевичъ, которому было очень весело, послалъ Дарьѣ Александровнѣ телеграмму такого содержанія: «Невѣдовскій выбранъ двадцатью шарами. Поздравляю. Передай». Онъ продиктовалъ ее вслухъ, замѣтивъ: «надо ихъ порадовать». Дарья же Александровна, получивъ депешу, только вздохнула о рублѣ за телеграмму, и поняла, что дѣло было въ концѣ обѣда. Она знала, что Стива имѣетъ слабость въ концѣ обѣдовъ «faire jouer le télégraphe».

Все было, вмѣстѣ съ отличнымъ обѣдомъ и винами не отъ русскихъ виноторговцевъ, а прямо заграничной разливки, очень благородно, просто и весело. Кружекъ людей въ двадцат человѣкъ былъ подобранъ Свіяжскимъ изъ единомышленныхъ, либеральныхъ, новыхъ дѣятелей, и вмѣстѣ остроумныхъ и порядочныхъ. Пили тосты, тоже полушутливые, и за новаго губернскаго предводителя, и за губернатора, и за директора банка, и за «любезнаго нашего хозяина».

Вронскій былъ доволенъ. Онъ никакъ не ожидалъ такого милаго тона въ провинціи.

Въ концѣ обѣда стало еще веселѣе. Губернаторъ просилъ Вронскаго ѣхать въ концертъ въ пользу *братіи*, который устраивала его жена, желающая съ нимъ познакомиться.

— Тамъ будетъ балъ, и ты увидишь нашу красавицу. Въ самомъ дѣлѣ, замѣчательно.

— Not in my line, — отвѣчалъ Вронскій, любившій это выраженіе, но улыбнулся и обѣщалъ пріѣхать.

Уже передъ выходомъ изъ-за стола, когда всѣ закурили, камердинеръ Вронскаго подошелъ къ нему съ письмомъ на подносѣ.

— Изъ Воздвиженскаго съ нарочнымъ, — сказалъ онъ съ значительнымъ выраженіемъ.

— Удивительно, какъ онъ похожъ на товарища прокурора Свентицкаго, — сказалъ одинъ изъ гостей по-французски про камердинера въ то время, какъ Вронскій, хмурясь, читалъ письмо.

Письмо было отъ Анны. Еще прежде, чѣмъ онъ прочелъ письмо, онъ уже зналъ его содержаніе. Предполагая, что выборы кончатся въ пять дней, онъ обѣщалъ вернуться въ пятницу. Нынче была суббота, и онъ зналъ, что содержаніемъ письма были упреки въ томъ, что онъ не вернулся во̀-время. Письмо, которое онъ послалъ вчера вечеромъ, вѣроятно, не дошло еще.

Содержаніе было то самое, какъ онъ ожидалъ, но форма была неожиданная и особенно непріятная ему. «Ани очень больна, докторъ говоритъ, что можетъ быть воспаленіе. Я одна теряю голову. Княжна Варвара не помощница, а по-

мѣха. Я ждала тебя третьяго дня, вчера, и теперь посылаю узнать, гды ты и чтó. Я сама хотѣла ѣхать, но раздумала, зная, что это будетъ тебѣ непріятно. Дай отвѣтъ какой-нибудь, чтобъ я знала, чтò дѣлать».

Ребенокъ боленъ, а она сама хотѣла ѣхать. Дочь больна, и этотъ враждебный тонъ.

Это невинное веселье выборовъ, и та мрачная, тяжелая любовь, къ которой онъ долженъ былъ вернуться, поразили Вронскаго своею противоположностью. Но надо было ѣхать, и онъ, по первому поѣзду, въ ночь, уѣхалъ къ себѣ.

XXXII.

Передъ отъѣздомъ Вронскаго на выборы, обдумавъ то, что тѣ сцены, которыя повторялись между ними при каждомъ его отъѣздѣ, могутъ только охладить, а не привязать его, Анна рѣшилась сдѣлать надъ собой всѣ возможныя усилія, чтобы спокойно переносить разлуку съ нимъ. Но тотъ холодный, строгій взглядъ, которымъ онъ посмотрѣлъ на нее, когда пришелъ объявить о своемъ отъѣздѣ, оскорбилъ ее, и еще онъ не уѣхалъ, какъ спокойствіе ея уже было разрушено.

Въ одиночествѣ, потомъ передумывая этотъ взглядъ, который выражалъ право на свободу, она пришла, какъ и всегда, къ одному — къ сознанію своего униженія. «Онъ имѣетъ право ѣхать, когда и куда онъ хочетъ. Не только уѣхать, но оставить меня. Онъ имѣетъ всѣ права, я не имѣю никакихъ. Но, зная это, онъ не долженъ былъ этого дѣлать». Однако, что-же онъ сдѣлалъ?... Онъ посмотрѣлъ на меня съ холоднымъ, строгимъ выраженіемъ. Разумѣется, это неопредѣлимо, неосязаемо, но этого не было прежде,

и этотъ взглядъ многое значитъ», думала она. «Этотъ взглядъ показываетъ, что начинается охлажденіе».

И, хотя она убѣдилась, что начинается охлажденіе, ей все-таки нечего было дѣлать, нельзя было ни въ чемъ измѣнить своихъ отношеній къ нему. Точно такъ же, какъ прежде, одною любовью и привлекательностью она могла удержать его. И такъ же, какъ прежде, занятіями днемъ и морфиномъ по ночамъ, она могла заглушать страшныя мысли о томъ, что̀ будетъ, если онъ разлюбитъ ее. Правда, было еще одно средство: не удерживать его, — для этого она не хотѣла ничего другаго, кромѣ его любви,—но сблизиться съ нимъ, быть въ такомъ положеніи, чтобъ онъ не покидалъ ея. Это средство было разводъ и бракъ. И она стала желать этого, и рѣшилась согласиться въ первый разъ, какъ онъ, или Стива заговорятъ ей объ этомъ.

Въ такихъ мысляхъ она провела безъ него пять дней, тѣ самые, которые онъ долженъ былъ находиться въ отсутствіи.

Прогулки, бесѣды съ княжной Варварой, посѣщенія больницы, а главное, чтеніе, чтеніе одной книги за другой, занимали ея время. Но на шестой день, когда кучеръ вернулся безъ него, она почувствовала, что уже не въ силахъ ничѣмъ заглушать мысль о немъ и о томъ, что̀ онъ тамъ дѣлаетъ. Въ это самое время дочь ея заболѣла. Анна взялась ходить за нею, но и это не развлекло ея, тѣмъ болѣе, что болѣзнь не была опасна. Какъ она ни старалась, она не могла любить эту дѣвочку, а притворяться въ любви она не могла. Къ вечеру этого дня, оставшись одна, Анна почувствовала такой страхъ за него, что рѣшилась было ѣхать въ городъ, но, раздумавъ хорошенько, написала то

противорѣчивое письмо, которое получилъ Вронскій, и, не перечтя его, послала съ нарочнымъ. На другое утро она получила его письмо, и раскаялась въ своемъ. Она съ ужасомъ ожидала повторенія того строгаго взгляда, который онъ бросилъ на нее, уѣзжая,—особенно, когда онъ узнаетъ, что дѣвочка не была опасно больна. Но все-таки она была рада, что написала ему. Теперь Анна ужъ признавалась себѣ, что онъ тяготится ею, что онъ съ сожалѣніемъ бросаетъ свою свободу, чтобы вернуться къ ней, и, несмотря на то, она рада была, что онъ пріѣдетъ. Пускай онъ тяготится, но будетъ тутъ съ нею, чтобъ она видѣла его, знала каждое его движеніе.

Она сидѣла въ гостиной, подъ лампой, съ новою книгой Тэна, и читала, прислушиваясь къ звукамъ вѣтра на дворѣ и ожидая каждую минуту пріѣзда экипажа. Нѣсколько разъ ей казалось, что она слышала звуки колесъ, но она ошибалась; наконецъ послышались не только звуки колесъ, но и покрикъ кучера и глухой звукъ въ крытомъ подъѣздѣ. Даже княжна Варвара, дѣлавшая пасьянсъ, подтвердила это, и Анна, вспыхнувъ, встала, но, вмѣсто того, чтобъ идти внизъ, какъ она прежде два раза ходила, она остановилась. Ей вдругъ стало стыдно за свой обманъ, но болѣе всего страшно за то, какъ онъ приметъ ее. Чувство оскорбленія уже прошло; она только боялась выраженія его неудовольствія. Она вспомнила, что дочь уже второй день была совсѣмъ здорова. Ей даже досадно стало на нее за то, что она оправилась какъ разъ въ то время, какъ было послано письмо. Потомъ она вспомнила его, что онъ тутъ, весь, со своими руками, глазами. Она услыхала его голосъ. И забывъ все, радостно побѣжала ему на встрѣчу.

— Ну что Ани? — робко сказалъ онъ снизу, глядя на сбѣгавшую къ нему Анну.

Онъ сидѣлъ на стулѣ, и лакей стаскивалъ съ него теплый сапогъ.

— Ничего, ей лучше.

— А ты? сказалъ онъ, отряхиваясь.

Она взяла его обѣими руками за руку и потянула ее къ своей таліи, не спуская съ него глазъ.

— Ну, я очень радъ, сказалъ онъ, холодно оглядывая ее, ея прическу, ея платье, которое онъ зналъ, что она надѣла для него.

Все это нравилось ему, но уже столько разъ нравилось! И то строго каменное выраженіе, котораго она такъ боялась, остановилось на его лицѣ.

— Ну, я очень радъ. А ты здорова? сказалъ онъ, отеревъ платкомъ мокрую бороду и цѣлуя ея руку.

«Все равно», думала она, «только бы онъ былъ тутъ, а когда онъ тутъ, онъ не можетъ, не смѣетъ не любить меня».

Вечеръ прошелъ счастливо и весело при княжнѣ Варварѣ, которая жаловалась ему, что Анна безъ него принимала морфинъ.

— Что-жъ дѣлать? Я не могла спать... Мысли мѣшали. При немъ я никогда не принимаю. Почти никогда.

Онъ разсказалъ про выборы, и Анна умѣла вопросами вызвать его на то самое, что веселило его, на его успѣхъ. Она разсказала ему все, что̀ интересовало его дома. И всѣ свѣдѣнія ея были самыя веселыя.

Но поздно вечеромъ, когда они остались одни, Анна, видя что она опять вполнѣ овладѣла имъ, захотѣла стереть то тяжелое впечатлѣніе взгляда за письмо. Она сказала:

— А признайся, тебѣ досадно было получить письмо, и ты не повѣрилъ мнѣ?

Только что она сказала это, она поняла, что, какъ ни любовно онъ былъ расположенъ къ ней, онъ этого не простилъ ей.

— Да, сказалъ онъ.—Письмо было такое странное. То Ани больна, то ты сама хотѣла пріѣхать.

— Это все была правда.

— Да я и не сомнѣваюсь.

— Нѣтъ, ты сомнѣваешься. Ты недоволенъ, я вижу.

— Ни одной минуты. Я только недоволенъ, это правда, тѣмъ, что ты какъ будто не хочешь допустить, что есть обязанности...

— Обязанности ѣхать въ концертъ...

— Но не будемъ говорить, сказалъ онъ.

— Почему же не говорить? сказала она.

— Я только хочу сказать, что могутъ встрѣтиться дѣла необходимыя. Вотъ теперь мнѣ надо будетъ ѣхать въ Москву, по дѣлу дома... Ахъ, Анна, почему ты такъ раздражительна? Развѣ ты не знаешь, что я не могу безъ тебя жить?

— А если такъ, сказала Анна вдругъ измѣнившимся голосомъ,—то ты тяготишься этою жизнью... Да, ты пріѣдешь на день и уѣдешь, какъ поступаютъ...

— Анна, это жестоко. Я всю жизнь готовъ отдать...

Но она не слушала его.

— Если ты поѣдешь въ Москву, то и я поѣду. Я не останусь здѣсь. Или мы должны разойтись, или жить вмѣстѣ.

— Вѣдь ты знаешь, что это одно мое желаніе. Но для этого...

— Надо разводъ? Я напишу ему. Я вижу, что я не могу такъ жить... Но я поѣду съ тобой въ Москву.

— Точно ты угрожаешь мнѣ. Да я ничего такъ не желаю, какъ не разлучаться съ тобою, улыбаясь сказалъ Вронскій.

Но не только холодный, злой взглядъ человѣка, преслѣдуемаго и ожесточеннаго, блеснулъ въ его глазахъ, когда онъ говорилъ эти нѣжныя слова.

Она видѣла этотъ взглядъ и вѣрно угадала его значеніе.

«Если такъ, то это несчастіе!» говорилъ этотъ его взглядъ. Это было минутное впечатлѣніе, но она никогда уже не забыла его.

Анна написала письмо мужу, прося его о разводѣ, и въ концѣ ноября, разставшись съ княжной Варварой, которой надо было ѣхать въ Петербургъ, вмѣстѣ съ Вронскимъ переѣхала въ Москву. Ожидая каждый день отвѣта Алексѣя Александровича, и вслѣдъ за тѣмъ развода, они поселились теперь супружески вмѣстѣ.

АННА КАРЕНИНА.

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ.

I.

Левины жили уже третій мѣсяцъ въ Москвѣ. Уже давно прошелъ тотъ срокъ, когда, по самымъ вѣрнымъ расчетамъ людей, знающихъ эти дѣла, Кити должна была родить; а она все еще носила, и ни почему не было замѣтно, чтобы время было ближе теперь, чѣмъ два мѣсяца назадъ. И докторъ, и акушерка, и Долли, и мать, и въ особенности Левинъ, безъ ужаса, не могшій подумать о приближавшемся, начинали испытывать нетерпѣніе и безпокойство; одна Кити чувствовала себя совершенно спокойною и счастливою.

Она теперь ясно сознавала зарожденіе въ себѣ новаго чувства любви къ будущему, отчасти для нея уже настоящему ребенку, и съ наслажденіемъ прислушивалась къ этому чувству. Онъ теперь уже не былъ вполнѣ частью ея, а иногда жилъ и своею, независимою отъ нея жизнью. Часто ей бывало больно отъ этого, но вмѣстѣ съ тѣмъ хотѣлось смѣяться отъ странной новой радости.

Всѣ, кого она любила, были съ нею, и всѣ были такъ

добры къ ней, такъ ухаживали за нею, такъ одно пріятное во всемъ предоставлялось ей, что, еслибъ она не знала и не чувствовала, что это должно скоро кончиться, она бы и не желала лучшей и пріятнѣйшей жизни. Одно, что̀ портило ей прелесть этой жизни, было, что мужъ ея былъ не тотъ, какимъ она любила его, и какимъ онъ бывалъ въ деревнѣ

Она любила его спокойный, ласковый и гостепріимный тонъ въ деревнѣ. Въ городѣ же онъ постоянно казался безпокоенъ и на сторожѣ, какъ будто боясь, чтобы кто-нибудь не обидѣлъ его, и главное ее. Тамъ, въ деревнѣ, онъ, очевидно, зная себя на своемъ мѣстѣ, никуда не спѣшилъ и никогда не бывалъ не занятъ. Здѣсь, въ городѣ, онъ постоянно торопился, какъ бы не пропустить чего-то, а дѣлать ему было нечего. И ей было жалко его. Для другихъ, она знала, онъ не представлялся жалкимъ; напротивъ, когда Кити въ обществѣ смотрѣла на него, какъ иногда смотрятъ на любимаго человѣка, стараясь видѣть его какъ будто чужаго, чтобъ опредѣлить себѣ то впечатлѣніе, которое онъ производитъ на другихъ, она видѣла, со страхомъ даже для своей ревности, что онъ не только не жалокъ, но очень привлекателенъ своею порядочностью, нѣсколько старомодною, застѣнчивою вѣжливостью съ женщинами, своею сильною фигурой, и особеннымъ, какъ ей казалось, выразительнымъ лицомъ. Но она видѣла его не извнѣ, а изнутри; она видѣла, что онъ здѣсь не настоящій; иначе она не могла опредѣлить себѣ его состояніе. Иногда она въ душѣ упрекала его за то, что онъ не умѣетъ жить въ городѣ; иногда же сознавалась, что ему дѣйствительно трудно было устроить здѣсь свою жизнь такъ, чтобы быть ею довольнымъ.

Въ самомъ дѣлѣ, что ему было дѣлать? Въ карты онъ не любилъ играть Въ клубъ не ѣздилъ. Съ веселыми мужчинами, въ родѣ Облонскаго, водиться, она уже знала теперь, что̀ значило... это значило пить и ѣхать послѣ питья куда-то. Она безъ ужаса не могла подумать, куда въ такихъ случаяхъ ѣздили мужчины. Ѣздить въ свѣтъ? Но она знала, что для этого надо находить удовольствіе въ сближеніи съ женщинами молодыми, и она не могла желать этого. Сидѣть дома съ нею, съ матерью и сестрами? Но, какъ ни были ей пріятны и веселы одни и тѣ же разговоры,—«Алины-Надины», какъ называлъ эти разговоры между сестрами старый князь,—она знала, что ему должно быть это скучно. Что-же ему оставалось дѣлать? Продолжать писать свою книгу? Онъ и попытался это дѣлать, и ходилъ сначала въ библіотеку заниматься выписками и справками для своей книги; но, какъ онъ говорилъ ей, чѣмъ больше онъ ничего не дѣлалъ, тѣмъ меньше у него оставалось времени. И кромѣ того, онъ жаловался ей, что слишкомъ много разговаривалъ здѣсь о своей книгѣ, и что потому всѣ мысли о ней спутались у него и потеряли интересъ.

Одна выгода этой городской жизни была та, что ссоръ здѣсь въ городѣ между ними никогда не было. Оттого ли, что условія городскія другія, или оттого, что они оба стали осторожнѣе и благоразумнѣе въ этомъ отношеніи, въ Москвѣ у нихъ не было ссоръ изъ-за ревности, которыхъ они такъ боялись, переѣзжая въ городъ.

Въ этомъ отношеніи случилось даже одно, очень важное для нихъ обоихъ событіе, именно встрѣча Кити съ Вронскимъ.

Старуха княгиня, Марья Борисовна, крестная мать Кити, всегда очень ее любившая, пожелала непремѣнно видѣть ее. Кити, никуда по своему положенію не ѣздившая, поѣхала съ отцомъ къ почтенной старухѣ, и встрѣтила у ней Вронскаго.

Кити при этой встрѣчѣ могла упрекнуть себя только въ томъ, что на мгновеніе, когда она узнала въ штатскомъ платьѣ столь знакомыя ей когда-то черты, у ней прервалось дыханіе, кровь прилила къ сердцу, и яркая краска, она чувствовала это, выступила на лицо. Но это продолжалось лишь нѣсколько секундъ. Еще отецъ, нарочно громко заговорившій съ Вронскимъ, не кончилъ своего разговора, какъ она была уже вполнѣ готова смотрѣть на Вронскаго, говорить съ нимъ, если нужно, точно такъ же, какъ она говорила съ княгиней Марьей Борисовной, и главное такъ, чтобы все до послѣдней интонаціи и улыбки было одобрено мужемъ, котораго невидимое присутствіе она какъ будто чувствовала надъ собой въ эту минуту.

Она сказала съ нимъ нѣсколько словъ, даже спокойно улыбнулась на его шутку о выборахъ, которые онъ назвалъ «нашъ парламентъ». (Надо было улыбнуться, чтобы показать, что она поняла шутку). Но тотчасъ же она отвернулась къ княгинѣ Марьѣ Борисовнѣ, и ни разу не взглянула на него, пока онъ не всталъ, прощаясь; тутъ она посмотрѣла на него, но очевидно только потому, что неучтиво не смотрѣть на человѣка, когда онъ кланяется.

Она благодарна была отцу за то, что онъ ничего не сказалъ ей о встрѣчѣ съ Вронскимъ; но она видѣла по особенной нѣжности его послѣ визита, во время обычной прогулки, что онъ былъ доволенъ ею. Она сама была довольна

собою. Она никакъ не ожидала, чтобъ у нея нашлась эта сила задержать гдѣ-то въ глубинѣ души всѣ воспоминанія прежняго чувства къ Вронскому, и не только казаться, но и быть къ нему вполнѣ равнодушною и спокойною.

Левинъ покраснѣлъ гораздо больше ея, когда она сказала ему, что встрѣтила Вронскаго у княгини Марьи Борисовны. Ей очень трудно было сказать это ему, но еще труднѣе было продолжать говорить о подробностяхъ встрѣчи, такъ какъ онъ не спрашивалъ ея, а только, нахмурившись, смотрѣлъ на нее.

— Мнѣ очень жаль, что тебя не было, сказала она.— Не то, что тебя не было въ комнатѣ... я бы не была такъ естественна при тебѣ... Я теперь краснѣю гораздо больше, гораздо, гораздо больше, говорила она, краснѣя до слезъ.— Но что ты не могъ видѣть въ щелку.

Правдивые глаза сказали Левину, что она была довольна собою, и онъ, несмотря на то, что она краснѣла, тотчасъ же успокоился, и сталъ разспрашивать ее, чего только она и хотѣла. Когда онъ узналъ все, даже до той подробности, что она только въ первую секунду не могла не покраснѣть, то, что потомъ ей было такъ же просто и легко, какъ съ первымъ встрѣчнымъ, Левинъ совершенно повеселѣлъ и сказалъ, что онъ очень радъ этому, и теперь уже не поступитъ такъ глупо, какъ на выборахъ, а постарается при первой встрѣчѣ съ Вронскимъ быть какъ можно дружелюбнѣе.

— Такъ мучительно думать, что есть человѣкъ почти врагъ, съ которымъ тяжело встрѣчаться, сказалъ Левинъ.— Я очень, очень радъ.

II.

— Такъ заѣзжай, пожалуйста, къ Болямъ, сказала Кити мужу, когда онъ въ одиннадцать часовъ, передъ тѣмъ, какъ уѣхать изъ дома, зашелъ къ ней.—Я знаю, что ты обѣдаешь въ клубѣ, папа тебя записалъ. А утро что ты дѣлаешь?

— Я къ Катавасову только, отвѣчалъ Левинъ.

— Что-же такъ рано?

— Онъ обѣщалъ меня познакомить съ Метровымъ. Мнѣ хотѣлось поговорить съ нимъ о моей работѣ, это извѣстный ученый петербургскій,—сказалъ Левинъ.

— Да, это его статью ты такъ хвалилъ? Ну, а потомъ? сказала Кити.

— Еще въ судъ, можетъ быть, заѣду, по дѣлу сестры.

— А въ концертъ? спросила она.

— Да что я поѣду одинъ!

— Нѣтъ, поѣзжай; тамъ даютъ эти новыя вещи... Это тебя такъ интересовало. Я бы непремѣнно поѣхала.

— Ну, во всякомъ случаѣ я заѣду домой передъ обѣдомъ, сказалъ онъ, глядя на часы.

— Надѣнь же сюртукъ, чтобы прямо заѣхать къ графинѣ Боль.

— Да развѣ это непремѣнно нужно?

— Ахъ, непремѣнно! Онъ былъ у насъ. Ну что тебѣ стòитъ? Заѣдешь, сядешь, поговоришь пять минутъ о погодѣ, встанешь и уѣдешь.

— Ну, ты не повѣришь, я такъ отъ этого отвыкъ, что это-то мнѣ и совѣстно. Какъ это? Пришелъ чужой человѣкъ, сѣлъ, посидѣлъ безо всякаго дѣла, имъ помѣшалъ, себя разстроилъ и ушелъ.

Кити засмѣялась.

— Да вѣдь ты дѣлалъ визиты холостымъ? сказала она.

— Дѣлалъ, но всегда бывало совѣстно, а теперь такъ отвыкъ, что, ей Богу, лучше два дня не обѣдать вмѣсто этого визита. Такъ совѣстно! Мнѣ все кажется, что они обидятся, скажутъ: зачѣмъ это ты приходилъ безъ дѣла?

— Нѣтъ, не обидятся. Ужъ я за это тебѣ отвѣчаю, сказала Кити, со смѣхомъ глядя на его лицо. Она взяла его за руку.—Ну прощай... Поѣзжай, пожалуйста.

Онъ уже хотѣлъ уходить, поцѣловавъ руку жены, когда она остановила его.

— Костя, ты знаешь, что у меня ужъ остается только пятьдесятъ рублей?

— Ну что-жъ, я заѣду, возьму изъ банка. Сколько? сказалъ онъ съ знакомымъ ей выраженіемъ неудовольствія.

— Нѣтъ, ты постой.—Она удержала его за руку.—Поговоримъ, меня это безпокоитъ. Я, кажется, ничего лишняго не плачу, а деньги такъ и плывутъ. Что-нибудь мы не такъ дѣлаемъ.

— Нисколько, сказалъ онъ, откашливаясь и глядя на нее исподлобья.

Это откашливаніе она знала. Это былъ признакъ его сильнаго недовольства, не на нее, а на самаго себя. Онъ дѣйствительно былъ недоволенъ, но не тѣмъ, что денегъ вышло много, а что ему напоминаютъ то, о чемъ онъ, зная, что въ этомъ что-то не ладно, желаетъ забыть.

— Я велѣлъ Соколову продать пшеницу и за мельницу взять впередъ. Деньги будутъ во всякомъ случаѣ.

— Нѣтъ, но я боюсь, что вообще много...

— Нисколько, нисколько, повторялъ онъ.—Ну, прощай, душенька.

— Нѣтъ, право я иногда жалѣю, что послушалась мама. Какъ бы хорошо было въ деревнѣ! А то я васъ всѣхъ измучила, и деньги мы тратимъ...

— Нисколько, нисколько. Ни разу еще не было съ тѣхъ поръ, какъ я женатъ, чтобъ я сказалъ, что лучше было бы иначе, чѣмъ какъ есть...

— Правда? сказала она, глядя ему въ глаза.

Онъ сказалъ это не думая, только чтобъ утѣшить ее. Но когда онъ, взглянувъ на нее, увидалъ, что эти правдивые, милые глаза вопросительно устремлены на него, онъ повторилъ то же уже отъ всей души. «Я рѣшительно забываю ее», подумалъ онъ. И онъ вспомнилъ то, что̀ такъ скоро ожидало ихъ.

— А скоро? Какъ ты чувствуешь? прошепталъ онъ, взявъ ее за обѣ руки.

— Я столько разъ думала, что теперь ничего не думаю и не знаю.

— И не страшно?

Она презрительно усмѣхнулась.

— Ни капельки, сказала она.

— Такъ если что̀, я буду у Катавасова.

— Нѣтъ, ничего не будетъ, и не думай. Я поѣду съ папа гулять на бульваръ. Мы заѣдемъ къ Долли. Предъ обѣдомъ тебя жду. Ахъ да! Ты знаешь, что положеніе Долли становится рѣшительно невозможнымъ? Она кругомъ должна, денегъ у нея нѣтъ. Мы вчера говорили съ мама и съ Арсеніемъ (такъ она звала мужа сестры Львовой), и рѣшили тебя съ нимъ напустить на Стиву. Это рѣшительно невозможно. Съ папа нельзя говорить объ этомъ... Но если бы ты и онъ...

— Ну что-же мы можемъ? сказалъ Левинъ.

— Все-таки ты будешь у Арсенія, поговори съ нимъ; онъ тебѣ скажетъ, что мы рѣшили.

— Ну съ Арсеніемъ я впередъ на все согласенъ. Такъ я заѣду къ нему. Кстати, если въ концертъ, то я съ Натали и поѣду. Ну прощай.

На крыльцѣ, старый, еще холостой жизни, слуга Кузьма, завѣдывавшій городскимъ хозяйствомъ, остановилъ Левина.

— Красавчика (это была лошадь, лѣвая дышловая, приведенная изъ деревни) перековали, а все хромаетъ, сказалъ онъ.—Какъ прикажете?

Первое время въ Москвѣ Левина занимали лошади, приведенныя изъ деревни. Ему хотѣлось устроить эту часть какъ можно лучше и дешевле; но оказалось, что свои лошади обходились дороже извощичьихъ, и извощика все-таки брали.

— Вели за коноваломъ послать, наминка можетъ быть.

— Ну, а для Катерины Александровны?спросилъ Кузьма.

Левина уже не поражало теперь, какъ въ первое время его жизни въ Москвѣ, что для переѣзда съ Воздвиженки на Сивцевъ Вражекъ нужно было запрягать въ тяжелую карету пару сильныхъ лошадей, провезти эту карету по снѣжному мѣсиву четверть версты и стоять тамъ четыре часа, заплативъ за это пять рублей. Теперь уже это казалось ему натурально.

— Вели извощику привести пару въ нашу карету, сказалъ онъ.

— Слушаю-съ

И, такъ просто и легко разрѣшивъ, благодаря городскимъ условіямъ, затрудненіе, которое въ деревнѣ потребовало бы столько личнаго труда и вниманія, Левинъ вы-

шелъ на крыльцо, и, кликнувъ извощика, сѣлъ и поѣхалъ на Никитскую. Дорогой онъ уже не думалъ о деньгахъ, а размышлялъ о томъ, какъ онъ познакомится съ петербургскимъ ученымъ, занимающимся соціологіей, и будетъ говорить съ нимъ о своей книгѣ.

Только въ самое первое время въ Москвѣ, тѣ странные деревенскому жителю, непроизводительные, но неизбѣжные расходы, которые потребовались отъ него со всѣхъ сторонъ, поражали Левина. Но теперь онъ уже привыкъ къ нимъ. Съ нимъ случилось въ этомъ отношеніи то, что̀, говорятъ, случается съ пьяницами: первая рюмка—коломъ, вторая соколо̀мъ, а послѣ третьей—мелкими пташечками. Когда Левинъ размѣнялъ первую сторублевую бумажку на покупку ливрей лакею и швейцару, онъ невольно сообразилъ, что эти никому не нужныя ливреи,—но неизбѣжно необходимыя, судя по тому, какъ удивились княгиня и Кити при намекѣ, что безъ ливреи можно обойтись,—что эти ливреи будутъ стоить двухъ лѣтнихъ работниковъ, то-есть около трехсотъ рабочихъ дней отъ Святой до заговенъ, и каждый день тяжкой работы съ ранняго утра до поздняго вечера,—и эта сторублевая бумажка еще шла коломъ. Но слѣдующая, размѣненная на покупку провизіи къ обѣду для родныхъ, стоившей двадцать восемь рублей, хотя и вызвала въ Левинѣ воспоминаніе о томъ, что двадцать восемь рублей—это девять четвертей овса, который потѣя и кряхтя, косили, вязали, молотили, вѣяли, подсѣвали и насыпали,—эта слѣдующая пошла все-таки легче. А теперь размѣниваемыя бумажки уже давно не вызывали такихъ соображеній и летѣли мелкими пташечками. Соотвѣтствуетъ ли трудъ, положенный на пріобрѣтеніе денегъ, тому удоволь-

ствію, которое доставляетъ покупаемое на нихъ, это соображеніе ужъ давно было потеряно. Расчетъ хозяйственный о томъ, что есть извѣстная цѣна, ниже которой нельзя продать извѣстный хлѣбъ, тоже былъ забытъ. Рожь, цѣну на которую онъ такъ долго выдерживалъ, была продана пятьюдесятью копѣйками на четверть дешевле, чѣмъ за нее давали мѣсяцъ тому назадъ. Даже и расчетъ, что при такихъ расходахъ невозможно будетъ прожить весь годъ безъ долга, и этотъ расчетъ уже не имѣлъ никакого значенія. Только одно требовалось: имѣть деньги въ банкѣ, не спрашивая, откуда онѣ, такъ чтобы знать всегда, на что̀ завтра купить говядины. И этотъ расчетъ до сихъ поръ у него соблюдался: у него всегда были деньги въ банкѣ. Но теперь деньги въ банкѣ вышли, и онъ не зналъ хорошенько, откуда взять ихъ. И это-то на минуту, когда Кити напомнила о деньгахъ, разстроило его; но ему некогда было думать объ этомъ. Онъ ѣхалъ, размышляя о Катавасовѣ и предстоящемъ знакомствѣ съ Метровымъ.

III.

Левинъ въ этотъ свой пріѣздъ сошелся опять близко съ бывшимъ товарищемъ по университету, профессоромъ Катавасовымъ, съ которымъ онъ не видался со времени своей женитьбы. Катавасовъ былъ ему пріятенъ ясностью и простотой своего міросозерцанія. Левинъ думалъ, что ясность міросозерцанія Катавасова вытекала изъ бѣдности его натуры, Катавасовъ же думалъ, что непослѣдовательность мысли Левина вытекала изъ недостатка дисциплины его ума; но ясность Катавасова была пріятна Левину, и обиліе недисциплинированныхъ мыслей Левина было пріятно Катавасову, и они любили встрѣчаться и спорить.

Левинъ читалъ Катавасову нѣкоторыя мѣста изъ своего сочиненія, и они понравились ему. Вчера, встрѣтивъ Левина на публичной лекціи, Катавасовъ сказалъ ему, что извѣстный Метровъ, котораго статья такъ понравилась Левину, находится въ Москвѣ и очень заинтересованъ тѣмъ, что ему сказалъ Катавасовъ о работѣ Левина, и что Метровъ будетъ у него завтра, въ одиннадцать часовъ и очень радъ познакомиться съ нимъ.

— Рѣшительно исправляетесь, батюшка, пріятно видѣть, сказалъ Катавасовъ, встрѣчая Левина въ маленькой гостиной.—Я слышу звонокъ и думаю: не можетъ быть, чтобы во время... Ну что, каковы Черногорцы? По породѣ воины.

— А что? спросилъ Левинъ.

Катавасовъ въ короткихъ словахъ передалъ ему послѣднее извѣстіе, и, войдя въ кабинетъ, познакомилъ Левина съ невысокимъ, плотнымъ, очень пріятной наружности человѣкомъ. Это былъ Метровъ. Разговоръ остановился на короткое время на политикѣ и на томъ, какъ смотрятъ въ высшихъ сферахъ въ Петербургѣ на послѣднія событія. Метровъ передалъ извѣстныя ему изъ вѣрнаго источника слова, будто бы сказанныя по этому случаю Государемъ и однимъ изъ министровъ. Катавасовъ же слышалъ тоже за вѣрное, что Государь сказалъ совсѣмъ другое. Левинъ постарался придумать такое положеніе, въ которомъ и тѣ и другія слова могли быть сказаны, и разговоръ на эту тему прекратился.

— Да, вотъ написалъ почти книгу объ естественныхъ условіяхъ рабочаго въ отношеніи къ землѣ,—сказалъ Катасовъ, — я не спеціалистъ, но мнѣ понравилось, какъ естественнику, то, что онъ не беретъ человѣчества, какъ

чего-то внѣ зоологическихъ законовъ, а напротивъ, видитъ зависимость его отъ среды, и въ этой зависимости отыскиваетъ законы развитія.

— Это очень интересно, сказалъ Метровъ.

— Я, собственно, началъ писать сельско-хозяйственную книгу, но невольно, занявшись главнымъ орудіемъ сельскаго хозяйства, рабочимъ,—сказалъ Левинъ, краснѣя,— пришелъ къ результатамъ, совершенно неожиданнымъ.

И Левинъ сталъ осторожно, какъ-бы ощупывая почву, излагать свой взглядъ. Онъ зналъ, что Метровъ написалъ статью противъ общепринятаго политико-экономическаго ученія, но до какой степени онъ могъ надѣяться на сочувствіе въ немъ къ своимъ новымъ взглядамъ, онъ не зналъ и не могъ догадаться по умному и спокойному лицу ученаго.

— Но въ чемъ же вы видите особенныя свойства русскаго рабочаго?—сказалъ Метровъ, — въ зоологическихъ, такъ сказать, его свойствахъ, или въ тѣхъ условіяхъ, въ которыхъ онъ находится?

Левинъ видѣлъ, что въ вопросѣ этомъ уже высказывалась мысль, съ которою онъ былъ несогласенъ; но онъ продолжалъ излагать свою мысль, состоящую въ томъ, что русскій рабочій имѣетъ совершенно особенный отъ другихъ народовъ взглядъ на землю. И, чтобы доказать это положеніе, онъ поторопился прибавить, что, по его мнѣнію, этотъ взглядъ русскаго народа вытекаетъ изъ сознанія имъ своего призванія заселить огромныя незанятыя пространства на востокѣ.

— Легко быть введену въ заблужденіе, дѣлая заключеніе объ общемъ призваніи народа, сказалъ Метровъ, не-

ребивая Левина.—Состояніе рабочаго всегда будетъ зависѣть отъ его отношенія къ землѣ и капиталу.

И, уже не давая Левину досказать свою мысль, Метровъ началъ излагать ему особенность своего ученія.

Въ чемъ состояла особенность его ученія, Левинъ не понялъ, потому что и не трудился понимать: онъ видѣлъ, что Метровъ, такъ же, какъ и другіе, несмотря на свою статью, въ которой онъ опровергалъ ученіе экономистовъ, смотрѣлъ все-таки на положеніе русскаго рабочаго только съ точки зрѣнія капитала, заработной платы и ренты. Хотя онъ и долженъ былъ признать, что въ восточной, самой большой части Россіи, рента еще нуль, что заработная плата выражается для девяти десятыхъ восьмидесяти-милліоннаго русскаго населенія только пропитаніемъ самихъ себя, и что капиталъ еще не существуетъ иначе, какъ въ видѣ самыхъ первобытныхъ орудій; но онъ только съ этой точки зрѣнія разсматривалъ всякаго рабочаго, хотя во многомъ и не соглашался съ экономистами, и имѣлъ свою новую теорію о заработной платѣ, которую онъ изложилъ Левину.

Левинъ слушалъ неохотно и сначала возражалъ. Ему хотѣлось перебить Метрова, чтобы сказать свою мысль, которая, по его мнѣнію, должна была сдѣлать излишнимъ дальнѣйшее изложеніе. Но потомъ, убѣдившись, что они до такой степени различно смотрятъ на дѣло, что никогда не поймутъ другъ друга, онъ уже и не противорѣчилъ, и только слушалъ. Несмотря на то, что ему теперь ужъ вовсе не было интересно то, что̀ говорилъ Метровъ, онъ испытывалъ однако нѣкоторое удовольствіе, слушая его. Самолюбіе его было польщено тѣмъ, что такой ученый человѣкъ такъ охотно, съ такимъ вниманіемъ и довѣріемъ къ знанію пред

мета Левинымъ, иногда однимъ намекомъ указывая на цѣлую сторону дѣла, высказывалъ ему свои мысли. Онъ приписывалъ это своему достоинству, не зная того, что Метровъ, переговоривъ со всѣми своими близкими, особенно охотно говорилъ объ этомъ предметѣ съ каждымъ новымъ человѣкомъ, да и вообще охотно говорилъ со всѣми о занимавшемъ его, неясномъ еще ему самому, предметѣ.

— Однако мы опоздаемъ, сказалъ Катавасовъ, взглянувъ на часы, какъ только Метровъ кончилъ свое изложеніе.

— Да, нынче засѣданіе въ Обществѣ Любителей въ память пятидесяти лѣтняго юбилея Свинтича, сказалъ Катавасовъ на вопросъ Левина.—Мы собирались съ Петромъ Ивановичемъ. Я обѣщалъ прочесть объ его трудахъ по зоологіи. Поѣдемъ съ нами, очень интересно.

— Да, и въ самомъ дѣлѣ пора, сказалъ Метровъ. —Поѣдемте съ нами, а оттуда, если угодно, ко мнѣ. Я бы очень желалъ послушать вашъ трудъ.

— Нѣтъ, что-жъ. Это такъ еще, не кончено. Но въ засѣданіе я очень радъ.

— Что-жъ, батюшка, слышали? Подалъ отдѣльное мнѣніе, сказалъ Катавасовъ, въ другой комнатѣ надѣвавшій фракъ.

И начался разговоръ объ университетскомъ вопросѣ.

Университетскій вопросъ былъ очень важнымъ событіемъ въ эту зиму въ Москвѣ. Три старые профессора въ совѣтѣ не приняли мнѣнія молодыхъ; молодые подали отдѣльное мнѣніе. Мнѣніе это, по сужденію однихъ, было ужасное, по сужденію другихъ, было самое простое и справедливое мнѣніе, и профессора раздѣлились на двѣ партіи.

Одни, къ которымъ принадлежалъ Катавасовъ, видѣли

въ противной сторонѣ подлый доносъ и обманъ; другіе — мальчишество и неуваженіе къ авторитетамъ. Левинъ, хотя и не принадлежавшій къ университету, нѣсколько разъ, уже въ свою бытность въ Москвѣ, слышалъ и говорилъ объ этомъ дѣлѣ, и имѣлъ свое составленное на этотъ счетъ мнѣніе; онъ принялъ участіе въ разговорѣ, продолжавшемся и на улицѣ, пока всѣ трое дошли до зданія стараго университета.

Засѣданіе уже началось. У стола, покрытаго сукномъ, за который сѣли Катавасовъ и Метровъ, сидѣло шесть человѣкъ, и одинъ изъ нихъ, близко пригибаясь къ рукописи, читалъ что-то. Левинъ сѣлъ на одинъ изъ пустыхъ стульевъ, стоявшихъ вокругъ стола, и шепотомъ спросилъ у сидѣвшаго тутъ студента, что̀ читаютъ. Студентъ, недовольно оглядѣвъ Левина, сказалъ:

— Біографія.

Хотя Левинъ и не интересовался біографіей ученаго, но невольно слушалъ и узналъ кое-что интереснаго и новаго о жизни знаменитаго ученаго.

Когда чтецъ кончилъ, предсѣдатель поблагодарилъ его, и прочелъ присланные ему стихи поэта Мента на этотъ юбилей и нѣсколько словъ въ благодарность стихотворцу. Потомъ Катавасовъ своимъ громкимъ крикливымъ голосомъ прочелъ свою записку объ ученыхъ трудахъ юбиляра.

Когда Катавасовъ кончилъ, Левинъ посмотрѣлъ на часы, увидалъ, что уже второй часъ, и подумалъ, что онъ не успѣетъ до концерта прочесть Метрову свое сочиненіе, да теперь ему ужъ и не хотѣлось этого. Онъ во время чтенія думалъ тоже о бывшемъ разговорѣ. Ему теперь ясно было, что, хотя мысли Метрова, можетъ быть, и имѣютъ зна-

ченіе, но и его мысли также имѣютъ значеніе, мысли эти могутъ уясниться и привести къ чему-нибудь, только когда каждый будетъ отдѣльно работать на избранномъ пути, а изъ сообщенія этихъ мыслей ничего выдти не можетъ. И, рѣшившись отказаться отъ приглашенія Метрова, Левинъ въ концѣ засѣданія подошелъ къ нему. Метровъ познакомилъ Левина съ предсѣдателемъ, съ которымъ онъ говорилъ о политической новости. При этомъ Метровъ разсказалъ предсѣдателю то же, что̀ онъ разсказывалъ Левину, а Левинъ сдѣлалъ тѣ же замѣчанія, которыя онъ уже дѣлалъ нынче утромъ, но для разнообразія высказалъ и свое новое мнѣніе, которое тутъ же пришло ему въ голову. Послѣ этого начался разговоръ опять объ университетскомъ вопросѣ. Такъ какъ Левинъ уже все это слышалъ, онъ поторопился сказать Метрову, что сожалѣетъ, что не можетъ воспользоваться его приглашеніемъ, раскланялся и поѣхалъ ко Львову.

IV.

Львовъ, женатый на Натали, сестрѣ Кити, всю свою жизнь провелъ въ столицахъ и за-границей, гдѣ онъ и воспитывался, и служилъ дипломатомъ.

Въ прошломъ году онъ оставилъ дипломатическую службу, не по непріятности (у него никогда ни съ кѣмъ не бывало непріятностей), и перешелъ на службу въ дворцовое вѣдомство въ Москву для того, чтобы дать наилучшее воспитаніе своимъ двумъ мальчикамъ.

Несмотря на самую рѣзкую противоположность въ привычкахъ и во взглядахъ, и на то, что Львовъ былъ старше Левина, они въ эту зиму очень сошлись и полюбили другъ друга.

Львовъ былъ дома, и Левинъ безъ доклада вошелъ къ нему.

Львовъ въ домашнемъ сюртукѣ съ поясомъ, въ замшевыхъ ботинкахъ сидѣлъ на креслѣ, и въ pince-nez съ синими стеклами читалъ книгу, стоявшую на пюпитрѣ, осторожно на отлетѣ держа красивою рукой до половины испепелившуюся сигару.

Прекрасное, тонкое и молодое еще лицо его, которому курчавые, блестящіе серебряные волосы придавали еще болѣе породистое выраженіе, просіяло улыбкой, когда онъ увидѣлъ Левина.

— Отлично! А я хотѣлъ къ вамъ посылать Ну что Кити? Садитесь сюда, спокойнѣе...—Онъ всталъ и подвинулъ качалку. — Читали послѣдній циркуляръ въ *Journal de St. Pétersbourg?* Я нахожу прекрасно, — сказалъ онъ съ нѣсколько французскимъ акцентомъ.

Левинъ разсказалъ слышанное отъ Катавасова о томъ, что̀ говорятъ въ Петербургѣ, и, поговоривъ о политикѣ, разсказалъ про свое знакомство съ Метровымъ и поѣздку въ засѣданіе. Львова это очень заинтересовало.

— Вотъ, я завидую вамъ, что у васъ есть входы въ этотъ интересный ученый міръ, сказалъ онъ. И, разговорившись, какъ обыкновенно, тотчасъ же перешелъ на болѣе удобный ему французскій языкъ. — Правда, что мнѣ и некогда. Моя и служба и занятія дѣтьми лишаютъ меня этого; а потомъ я не стыжусь сказать, что мое образованіе слишкомъ недостаточно.

— Этого я не думаю, сказалъ Левинъ съ улыбкой и, какъ всегда, умиляясь на его низкое мнѣніе о себѣ, отнюдь не напущенное на себя изъ желанія казаться или даже быть скромнымъ, но совершенно искреннее.

— Ахъ, какъ-же! Я теперь чувствую, какъ я мало образованъ. Мнѣ для воспитанія дѣтей даже нужно много освѣжить въ памяти и просто выучиться. Потому что мало того, чтобы были учителя, нужно, чтобы былъ наблюдатель, какъ въ вашемъ хозяйствѣ нужны работники и надсмотрщикъ. Вотъ я читаю,—онъ показалъ на грамматику Буслаева, лежавшую на пюпитрѣ,—требуютъ отъ Миши, и это такъ трудно... Ну вотъ объясните мнѣ. Здѣсь онъ говоритъ...

Левинъ хотѣлъ объяснить ему, что понять этого нельзя, а надо учить; но Львовъ не соглашался съ нимъ.

— Да, вотъ вы надъ этимъ смѣетесь!

— Напротивъ, вы не можете себѣ представить, какъ, глядя на васъ, я всегда учусь тому, что̀ мнѣ предстоитъ, именно воспитанію дѣтей.

— Ну, ужъ учиться-то нечему, сказалъ Львовъ

— Я только знаю, сказалъ Левинъ,—что я не видалъ лучше воспитанныхъ дѣтей, чѣмъ ваши, и не желалъ бы дѣтей лучше вашихъ.

Львовъ видимо хотѣлъ удержаться, чтобы не выказать своей радости, но такъ и просіялъ улыбкой.

— Только бы были лучше меня. Вотъ все, чего я желаю. Вы не знаете еще всего труда,—началъ онъ,—съ мальчиками, которые, какъ мои, были запущены этою жизнью заграницей.

— Это все нагоните. Они такія способныя дѣти. Главное—нравственное воспитаніе. Вотъ чему я учусь, глядя на вашихъ дѣтей

— Вы говорите, нравственное воспитаніе. Нельзя себѣ представить, какъ это трудно! Только что вы побороли одну

сторону, другія выростаютъ, и опять борьба. Если не имѣть опоры въ религіи,—помните, мы съ вами говорили,—то никакой отецъ однѣми своими силами безъ этой помощи не могъ бы воспитывать.

Интересовавшій всегда Левина разговоръ этотъ былъ прерванъ вошедшею, одѣтою уже для выѣзда, красавицей Натальей Александровной.

— А я не знала, что вы здѣсь, сказала она, очевидно не только не сожалѣя, но даже радуясь, что перебила этотъ, давно извѣстный ей и наскучившій, разговоръ.

— Ну что Кити? Я обѣдаю у васъ нынче. Вотъ что, Арсеній,—обратилась она къ мужу, ты возьмешь карету...

И между мужемъ и женой началось сужденіе, какъ они проведутъ день. Такъ какъ мужу надо было ѣхать встрѣчать кого-то по службѣ, а женѣ въ концертъ и публичное засѣданіе юго-восточнаго комитета, то надо было много рѣшить и обдумать. Левинъ, какъ свой человѣкъ, долженъ былъ принимать участіе въ этихъ планахъ. Рѣшено было, что Левинъ поѣдетъ съ Натали въ концертъ и на публичное засѣданіе, а оттуда карету пришлютъ въ контору за Арсеніемъ, и онъ заѣдетъ за ней и свезетъ ее къ Кити; или же, если онъ не кончитъ дѣлъ, то пришлетъ карету, и Левинъ поѣдетъ съ нею.

— Вотъ онъ меня портитъ, сказалъ Львовъ женѣ,—увѣряетъ меня, что наши дѣти прекрасныя, когда я знаю, что въ нихъ столько дурнаго.

— Арсеній доходитъ до крайности, я всегда говорю, сказала жена.—Если искать совершенства, то никогда не будешь доволенъ. И правду говоритъ папа, что, когда насъ воспитывали, была одна крайность—насъ держали въ ан-

тресоляхъ, а родители жили въ бель-этажѣ; теперь напротивъ—родителей въ чуланъ, а дѣтей въ бель-этажъ. Родители ужъ теперь не должны жить, а все для дѣтей.

— Что-жъ, если это пріятнѣе? сказалъ Львовъ, улыбаясь своей красивой улыбкой и дотрогиваясь до ея руки.— Кто тебя не знаетъ, подумаетъ, что ты не мать, а мачиха.

— Нѣтъ, крайность ни въ чемъ не хороша, спокойно сказала Натали, укладывая его разрѣзной ножикъ на столъ въ опредѣленное мѣсто.

— Ну вотъ, подите сюда, совершенныя дѣти,—сказалъ Львовъ входившимъ красавцамъ-мальчикамъ, которые, поклонившись Левину, подошли къ отцу, очевидно желая о чемъ-то спросить его.

Левину хотѣлось поговорить съ ними, послушать, что̀ они скажутъ отцу, но Натали заговорила съ нимъ, и тутъ же вошелъ въ комнату товарищъ Львова по службѣ, Махотинъ, въ придворномъ мундирѣ, чтобы ѣхать вмѣстѣ встрѣчать кого-то, и начался ужъ неумолкаемый разговоръ о Герцеговинѣ, о княжнѣ Корзинской, о думѣ и скоропостижной смерти Апраксиной.

Левинъ и забылъ про данное ему порученіе. Онъ вспомнилъ уже выходя въ переднюю.

— Ахъ, Кити мнѣ поручила что-то переговорить съ вами объ Облонскомъ, сказалъ онъ, когда Львовъ остановился на лѣстницѣ, провожая жену и его.

— Да, да, maman хочетъ, чтобы мы, les beaux-frères, напали на него, сказалъ онъ, краснѣя. — И потомъ, почему же я?

— Такъ я же нападу на него,—улыбаясь, сказала Львова, дожидавшаяся конца разговора въ своей бѣлой собачьей ротондѣ.—Ну, поѣдемте.

V.

Въ утреннемъ концертѣ давались двѣ очень интересныя вещи.

Одна была фантазія *Королъ Лиръ въ степи*, другая былъ квартетъ, посвященный памяти Баха. Обѣ вещи были новыя и въ новомъ духѣ, и Левину хотѣлось составить о нихъ свое мнѣніе. Проводивъ свояченицу къ ея креслу, онъ сталъ у колонны и рѣшился какъ можно внимательнѣе и добросовѣстнѣе слушать. Онъ старался не развлекаться и не портить себѣ впечатлѣнія, глядя на маханіе руками бѣлогалстучнаго капельмейстера, всегда такъ непріятно развлекающее музыкальное вниманіе, на дамъ въ шляпахъ, старательно для концерта завязавшихъ себѣ уши лентами, и на всѣ эти лица, или ничѣмъ не занятыя, или занятыя самыми разнообразными интересами, но только не музыкой. Онъ старался избѣгать встрѣчъ со знатоками музыки и говорунами, а стоялъ, глядя внизъ передъ собой, и слушалъ.

Но, чѣмъ болѣе онъ слушалъ фантазію Короля Лира, тѣмъ далѣе онъ чувствовалъ себя отъ возможности составить себѣ какое-нибудь опредѣленное мнѣніе. Безпрестанно начиналось, какъ будто собиралось музыкальное выраженіе чувства, но тотчасъ же оно распадалось на обрывки новыхъ началъ музыкальныхъ выраженій, а иногда просто на ничѣмъ, кромѣ прихоти композитора, не связанные, но чрезвычайно сложные звуки. Но и самые отрывки этихъ музыкальныхъ выраженій, иногда хорошихъ, были непріятны, потому что были совершенно неожиданны и ничѣмъ не приготовлены. Веселость и грусть, и отчаяніе, и нѣжность, и торжество—являлись безъ всякаго на то права, точно чув-

ства сумасшедшаго. И такъ же, какъ у сумасшедшаго, чувства эти проходили неожиданно.

Левинъ во все время исполненія испытывалъ чувство глухаго, смотрящаго на танцующихъ. Онъ былъ въ совершенномъ недоумѣніи, когда кончилась піеса, и чувствовалъ большую усталость отъ напряженнаго и ничѣмъ не вознагражденнаго вниманія. Со всѣхъ сторонъ послышались громкія рукоплесканія. Всѣ встали, заходили, заговорили. Желая разъяснить по впечатлѣнію другихъ свое недоумѣніе, Левинъ пошелъ ходить, отыскивая знатоковъ, и радъ былъ, увидавъ одного изъ извѣстныхъ знатоковъ въ разговорѣ со знакомымъ ему Песцовымъ.

— Удивительно! говорилъ густой басъ Песцова.—Здравствуйте, Константинъ Дмитричъ. Въ особенности образно и скульптурно, такъ сказать, и богато красками то мѣсто, гдѣ вы чувствуете приближеніе Корделіи, гдѣ женщина, das ewig Weibliche, вступаетъ въ борьбу съ рокомъ. Не правда ли?

— То-есть, почему же тутъ Корделія? робко спросилъ Левинъ, совершенно забывъ, что фантазія изображала короля Лира въ степи.

— Является Корделія... вотъ!—сказалъ Песцовъ, ударяя пальцами по атласной афишѣ, которую онъ держалъ въ рукѣ, и передавая ее Левину.

Тутъ только Левинъ вспомнилъ заглавіе фантазіи, и поспѣшилъ прочесть въ русскомъ переводѣ стихи Шекспира, напечатанные на оборотѣ афиши.

— Безъ этого нельзя слѣдить, сказалъ Песцовъ, обращаясь къ Левину, такъ какъ собесѣдникъ его ушелъ, и поговорить ему больше не съ кѣмъ было.

Въ антрактѣ, между Левинымъ и Песцовымъ завязался споръ о достоинствахъ и недостаткахъ Вагнеровскаго направленія музыки. Левинъ доказывалъ, что ошибка Вагнера и всѣхъ его послѣдователей въ томъ, что музыка хочетъ переходить въ область чужаго искусства, что также ошибается поэзія, когда описываетъ черты лица, что̀ должна дѣлать живопись, и, какъ примѣръ такой ошибки, онъ привелъ скульптора, который вздумалъ высѣкать изъ мрамора тѣни поэтическихъ о̀бразовъ, возстающія вокругъ фигуры поэта на пьедесталѣ. «Тѣни эти такъ мало тѣни у скульптора, что они даже держатся о лѣстницу», сказалъ Левинъ. Фраза эта понравилась ему, но онъ не помнилъ, не говорилъ ли онъ прежде эту же самую фразу, и именно Песцову, и, сказавъ это, онъ смутился.

Песцовъ же доказывалъ, что искусство одно, и что оно можетъ достигнуть высшихъ своихъ проявленій только въ соединеніи всѣхъ родовъ.

Второй нумеръ концерта Левинъ уже не могъ слушать. Песцовъ, остановившись подлѣ него, почти все время говорилъ съ нимъ, осуждая эту піесу за ея излишнюю, приторную, напущенную простоту и сравнивая ее съ простотой прорафаэлитовъ въ живописи. При выходѣ, Левинъ встрѣтилъ еще много знакомыхъ, съ которыми онъ поговорилъ и о политикѣ, и о музыкѣ, и объ общихъ знакомыхъ; между прочимъ встрѣтилъ графа Боля, про визитъ которому онъ совсѣмъ забылъ.

— Ну, такъ поѣзжайте сейчасъ, сказала ему Львова, которой онъ передалъ это, — можетъ быть, васъ не примутъ, а потомъ заѣзжайте за мной въ засѣданіе. Вы застанете еще.

VI.

— Можетъ быть,не принимаютъ?—сказалъ Левинъ, входя въ сѣни дома графини Боль.

— Принимаютъ, пожалуйте, сказалъ швейцаръ, рѣшительно снимая съ него шубу.

«Экая досада», думалъ Левинъ, со вздохомъ снимая одну перчатку и расправляя шляпу. «Ну зачѣмъ я иду? ну что мнѣ съ ними говорить?»

Проходя черезъ первую гостиную, Левинъ встрѣтилъ въ дверяхъ графиню Боль, съ озабоченнымъ и строгимъ лицомъ что-то приказывавшую слугѣ. Увидавъ Левина, она улыбнулась и попросила его въ слѣдующую маленькую гостиную, изъ которой слышались голоса. Въ этой гостиной сидѣли на креслахъ двѣ дочери графини и знакомый Левину московскій полковникъ. Левинъ подошелъ къ нимъ, поздоровался, и сѣлъ подлѣ дивана, держа шляпу на колѣнѣ.

— Какъ здоровье вашей жены? Вы были въ концертѣ? Мы не могли. Мама должна была быть на панихидѣ.

— Да, я слышалъ... Какая скоропостижная смерть,— сказалъ Левинъ.

Пришла графиня, сѣла на диванъ и спросила тоже про жену и про концертъ.

Левинъ отвѣтилъ и повторилъ вопросъ про скоропостижность смерти Апраксиной.

— Она всегда, впрочемъ, была слабаго здоровья.

— Вы были вчера въ оперѣ?

— Да, я былъ.

— Очень хороша была Лукка.

— Да, очень хороша, сказалъ онъ, и началъ, такъ какъ ему совершенно было все равно, что̀ о немъ подумаютъ, повторять то, что̀ сотни разъ слышалъ объ особенности таланта пѣвицы. Графиня Боль притворялась, что слушала. Потомъ, когда онъ достаточно поговорилъ и замолчалъ, полковникъ, молчавшій до сихъ поръ, началъ говорить. Полковникъ заговорилъ тоже про оперу и про освѣщеніе. Наконецъ, сказавъ про предполагаемую folle journée у Тюрина, полковникъ засмѣялся, зашумѣлъ, всталъ и ушелъ. Левинъ тоже всталъ, но по лицу графини онъ замѣтилъ, что ему еще не пора уходить. Еще минуты двѣ надо. Онъ сѣлъ.

Но, такъ какъ онъ все думалъ о томъ, какъ это глупо, то и не находилъ предмета разговора и молчалъ.

— Вы не ѣдете на публичное засѣданіе? Говорятъ, очень интересно, начала графиня.

— Нѣтъ, я обѣщалъ моей belle soeur заѣхать за ней, сказалъ Левинъ.

Наступило молчаніе. Мать съ дочерью еще разъ переглянулись.

«Ну, кажется, теперь пора», подумалъ Левинъ, и всталъ. Дамы пожали ему руку и просили передать mille choses женѣ.

Швейцаръ спросилъ его, подавая шубу:—Гдѣ изволите стоять?—и тотчасъ же записалъ въ большую, хорошо переплетенную книжку.

«Разумѣется, мнѣ все равно, но все-таки совѣстно и ужасно глупо», подумалъ Левинъ, утѣшая себя тѣмъ, что всѣ это дѣлаютъ, и поѣхалъ въ публичное засѣданіе комитета, гдѣ онъ долженъ былъ найти свояченицу, чтобы съ ней вмѣстѣ ѣхать домой.

Въ публичномъ засѣданіи комитета было много народа и почти все общество. Левинъ засталъ еще обзоръ, который, какъ всѣ говорили, былъ очень интересенъ. Когда кончилось чтеніе обзора, общество сошлось, и Левинъ встрѣтилъ и Свіяжскаго, звавшаго его нынче вечеромъ непремѣнно въ Общество сельскаго хозяйства, гдѣ будетъ читаться знаменитый докладъ, и Степана Аркадьевича, который только что пріѣхалъ съ бѣговъ, и еще много другихъ знакомыхъ, и Левинъ еще поговорилъ и послушалъ разныя сужденія о засѣданіи, о новой піесѣ и о процессѣ. Но, вѣроятно, вслѣдствіе усталости вниманія, которую онъ начиналъ испытывать, онъ ошибся, говоря о процессѣ, и ошибка эта потомъ нѣсколько разъ съ досадой вспоминалась ему. Говоря о предстоящемъ наказаніи иностранцу, судившемуся въ Россіи, и о томъ, какъ было бы неправильно наказать его высылкой за-границу, Левинъ повторилъ то, что онъ слышалъ вчера въ разговорѣ отъ одного знакомаго.

— Я думаю, что выслать его за-границу все равно, что наказать щуку, пустивъ ее въ воду, сказалъ Левинъ. Уже потомъ онъ вспомнилъ, что эта, какъ будто выдаваемая имъ за свою, мысль, услышанная имъ отъ знакомаго, была изъ басни Крылова; и что знакомый повторилъ эту мысль изъ фельетона газеты.

Заѣхавъ со свояченицей домой и заставъ Кити веселою и благополучною, Левинъ поѣхалъ въ клубъ.

VII.

Левинъ пріѣхалъ въ клубъ въ самое время. Вмѣстѣ съ нимъ подъѣзжали гости и члены. Левинъ не былъ въ клубѣ

очень давно, съ тѣхъ поръ, какъ онъ еще, по выходѣ изъ университета, жилъ въ Москвѣ и ѣздилъ въ свѣтъ. Онъ помнилъ клубъ, внѣшнія подробности его устройства, но совсѣмъ забылъ то впечатлѣніе, которое онъ въ прежнее время испытывалъ въ клубѣ. Но только что, въѣхавъ на широкій, полукруглый дворъ и слѣзши съ извощика, онъ вступилъ на крыльцо, и на встрѣчу ему швейцаръ въ перевязи беззвучно отворилъ дверь и поклонился; только что онъ увидалъ въ швейцарской калоши и шубы членовъ, сообразившихъ, что менѣе труда снимать калоши внизу, чѣмъ вносить ихъ на верхъ; только что онъ услыхалъ таинственный, предшествующій ему звонокъ, и увидалъ, входя по отлогой, ковровой лѣстницѣ, статую на площадкѣ и въ верхнихъ дверяхъ третьяго состарѣвшагося знакомаго швейцара въ клубной ливреѣ, не торопливо и не медля отворявшаго дверь и оглядывавшаго гостя, — Левина охватило давнишнее впечатлѣніе клуба, впечатлѣніе отдыха, довольства и приличія.

— Пожалуйте шляпу, сказалъ швейцаръ Левину, забывшему правило клуба оставлять шляпы въ швейцарской. — Давно не бывали. Князь вчера еще записали васъ. Князя Степана Аркадьевича нѣту еще.

Швейцаръ зналъ не только Левина, но и всѣ его связи и родство, и тотчасъ же упомянулъ о близкихъ ему людяхъ.

Пройдя первую проходную залу съ ширмами и направо перегороженную комнату, гдѣ сидитъ фруктовщикъ, Левинъ, перегнавъ медленно шедшаго старика, вошелъ въ шумѣвшую народомъ столовую.

Онъ прошелъ вдоль почти занятыхъ уже столовъ, оглядывая гостей. То тамъ, то сямъ попадались ему самые

разнообразные, и старые и молодые, и едва знакомые и близкіе люди. Ни одного не было сердитаго и озабоченнаго лица. Всѣ, казалось, оставили въ швейцарской съ шапками свои тревоги и заботы, и собирались неторопливо пользоваться матеріальными благами жизни. Тутъ былъ и Свіяжскій, и Щербацкій, и Невѣдовскій, и старый князь, и Вронскій, и Сергѣй Ивановичъ.

— А! что-жъ опоздалъ? улыбаясь сказалъ князь, подавая ему руку черезъ плечо.—Что Кити? прибавилъ онъ, поправляя салфетку, которую заткнулъ себѣ за пуговицу жилета.

— Ничего, здорова; онѣ втроемъ дома обѣдаютъ.

— А, Алины-Надины. Ну, у насъ мѣста нѣтъ. А иди къ тому столу, да занимай скорѣе мѣсто, сказалъ князь и, отвернувшись, осторожно принялъ тарелку съ ухою изъ налимовъ.

— Левинъ, сюда! крикнулъ нѣсколько дальше добродушный голосъ. Это былъ Туровцынъ. Онъ сидѣлъ съ молодымъ военнымъ, и подлѣ нихъ были два перевернутые стула. Левинъ съ радостью подошелъ къ нимъ. Онъ и всегда любилъ добродушнаго кутилу Туровцына, — съ нимъ соединялось воспоминаніе объясненія съ Кити,—но нынче, послѣ всѣхъ напряженно умныхъ разговоровъ, добродушный видъ Туровцына былъ ему особенно пріятенъ.

— Это вамъ и Облонскому. Онъ сейчасъ будетъ.

Очень прямо державшійся военный, съ веселыми, всегда смѣющимися глазами, былъ петербуржецъ Гагинъ. Туровцынъ познакомилъ ихъ.

— Облонскій вѣчно опоздаетъ.

— А! вотъ и онъ!

— Ты только-что пріѣхалъ? сказалъ Облонскій, быстро подходя къ нимъ. — Здорово. Пилъ водку? Ну, пойдемъ?

Левинъ всталъ и пошелъ съ нимъ къ большому столу, уставленному водками и самыми разнообразными закусками. Казалось, изъ двухъ десятковъ закусокъ можно было выбрать, что̀ было по вкусу, но Степанъ Аркадьевичъ потребовалъ какую-то особенную, и одинъ изъ стоявшихъ ливрейныхъ лакеевъ тотчасъ принесъ требуемое. Они выпили по рюмкѣ и вернулись къ столу.

Сейчасъ же, еще за ухой, Гагину подали шампанскаго, и онъ велѣлъ наливать въ четыре стакана. Левинъ не отказался отъ предлагаемаго вина и спросилъ другую бутылку. Онъ проголодался, и ѣлъ и пилъ съ большимъ удовольствіемъ, и еще съ бо̀льшимъ удовольствіемъ принималъ участіе въ веселыхъ и простыхъ разговорахъ собесѣдниковъ. Гагинъ, понизивъ голосъ, разсказалъ новый петербургскій анекдотъ, и анекдотъ, хотя неприличный и глупый, былъ такъ смѣшонъ, что Левинъ расхохотался такъ громко, что на него оглянулись сосѣди.

— Это въ томъ же родѣ, какъ: «я этого-то и терпѣть не могу!» Ты знаешь? спросилъ Степанъ Аркадьевичъ.— Ахъ это прелесть! Подай еще бутылку, сказалъ онъ лакею, и началъ разсказывать.

— Петръ Ильичъ Виновскій просятъ, перебилъ старичекъ лакей Степана Аркадьевича, поднося два тоненькіе стакана доигрывающаго шампанскаго и обращаясь къ Степану Аркадьевичу и къ Левину. Степанъ Аркадьевичъ взялъ стаканъ, и, переглянувшись на другой конецъ стола съ плѣшивымъ, рыжимъ, усатымъ мужчиной, помахалъ ему, улыбаясь, головой.

— Кто это? спросилъ Левинъ.

— Ты его у меня встрѣтилъ разъ, помнишь? Добрый малый.

Левинъ сдѣлалъ то же, что̀ Степанъ Аркадьевичъ, и взялъ стаканъ.

Анекдотъ Степана Аркадьевича былъ тоже очень забавенъ. Левинъ разсказалъ свой анекдотъ, который тоже понравился. Потомъ зашла рѣчь о лошадяхъ, о бѣгахъ нынѣшняго дня, и о томъ, какъ лихо Атласный Вронскаго выигралъ первый призъ. Левинъ не замѣтилъ, какъ прошелъ обѣдъ.

— А! вотъ и они! въ концѣ уже обѣда сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, перегибаясь черезъ спинку стула и протягивая руку шедшему къ нему Вронскому съ высокимъ гвардейскимъ полковникомъ. Въ лицѣ Вронскаго свѣтилось тоже общее клубное веселое добродушіе. Онъ весело облокотился на плечо Степану Аркадьевичу, что-то шепча ему, и съ тою же веселою улыбкой протянулъ руку Левину.

— Очень радъ встрѣтиться, сказалъ онъ. — А я васъ тогда искалъ на выборахъ, но мнѣ сказали, что вы уже уѣхали, сказалъ онъ ему.

— Да, я въ тотъ же день уѣхалъ. Мы только-что говорили о вашей лошади. Поздравляю васъ, сказалъ Левинъ.—Это очень быстрая ѣзда.

— Да, вѣдь у васъ тоже лошади.

— Нѣтъ, у моего отца были; но я помню и знаю.

— Ты гдѣ обѣдалъ? спросилъ Степанъ Аркадьевичъ.

— Мы за вторымъ столомъ, за колоннами.

— Его поздравляли, сказалъ высокій полковникъ. —

Второй Императорскій призъ; кабы мнѣ такое счастіе въ карты, какъ ему на лошадей.

— Ну, что-же золотое время терять. Я иду въ инфернальную, сказалъ полковникъ и отошелъ отъ стола.

— Это Яшвинъ, отвѣчалъ Туровцыну Вронскій и присѣлъ на освободившееся подлѣ нихъ мѣсто. Выпивъ предложенный бокалъ, онъ спросилъ бутылку. Подъ вліяніемъ ли клубнаго впечатлѣнія, или выпитаго вина, Левинъ разговорился съ Вронскимъ о лучшей породѣ скота, и былъ очень радъ, что не чувствуетъ никакой враждебности къ этому человѣку. Онъ даже сказалъ ему между прочимъ, что слышалъ отъ жены, что она встрѣтила его у княгини Марьи Борисовны.

— Ахъ, княгиня Марья Борисовна, это прелесть!—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, и разсказалъ про нее анекдотъ, который всѣхъ насмѣшилъ. Въ особенности Вронскій такъ добродушно расхохотался, что Левинъ почувствовалъ себя совсѣмъ примиреннымъ съ нимъ.

— Что-жъ, кончили? сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, вставая и улыбаясь.—Пойдемъ!

VIII.

Выйдя изъ-за стола, Левинъ, чувствуя, что у него на ходьбѣ особенно правильно и легко мотаются руки, пошелъ съ Гагинымъ черезъ высокія комнаты къ билліардной. Пройдя черезъ большую залу, онъ столкнулся съ тестемъ.

— Ну что? Какъ тебѣ нравится нашъ храмъ праздности? сказалъ князь, взявъ его подъ руку.—Пойдемъ, пройдемся.

— Я и то хотѣлъ походить, посмотрѣть. Это интересно.

— Да, тебѣ интересно. Но мнѣ интересъ ужъ другой,

чѣмъ тебѣ. Ты вотъ смотришь на этихъ старичковъ, сказалъ онъ, указывая на сгорбленнаго члена съ отвислою губой, который, чуть передвигая ноги въ мягкихъ сапогахъ, прошелъ имъ на встрѣчу, - и думаешь, что они такъ и родились шлюпиками.

— Какъ шлюпиками?

— Ты вотъ и не знаешь этого названія. Это нашъ клубный терминъ. Знаешь, какъ яйца катаютъ, такъ когда много катаютъ, то сдѣлается шлюпикъ. Такъ и нашъ братъ ѣздишь-ѣздишь въ клубъ, и сдѣлаешься шлюпикомъ. Да, вотъ ты смѣешься, а нашъ братъ уже смотритъ, когда самъ въ шлюпики попадетъ. Ты знаешь князя Чеченскаго?—спросилъ князь, и Левинъ видѣлъ по лицу, что онъ собирается разсказать что-то смѣшное.

— Нѣтъ, не знаю.

— Ну, какъ-же! Ну, князь Чеченскій, извѣстный. Ну, все равно. Вотъ онъ всегда на билліардѣ играетъ. Онъ еще года три тому назадъ не былъ въ шлюпикахъ и храбрился. И самъ другихъ шлюпиками называлъ. Только пріѣзжаетъ онъ разъ, а швейцаръ нашъ... ты знаешь, Василій? Ну, этотъ толстый. Онъ бонмотистъ большой. Вотъ и спрашиваетъ князь Чеченскій у него: «ну что, Василій, кто да кто пріѣхалъ? А шлюпики есть?» А онъ ему говоритъ: «вы третій». Да, братъ, такъ-то!

Разговаривая и здороваясь со встрѣчавшимися знакомыми, Левинъ съ княземъ прошелъ всѣ комнаты: большую, гдѣ стояли уже столы, и играли въ небольшую игру привычные партнеры,—диванную, гдѣ играли въ шахматы, и сидѣлъ Сергѣй Ивановичъ, разговаривая съ кѣмъ-то, — билліардную, гдѣ на изгибѣ комнаты у дивана составилась

веселая партія съ шампанскимъ, въ которой участвовалъ Гагинъ; заглянули и въ инфернальную, гдѣ у одного стола, за который уже сѣлъ Яшвинъ, толпилось много придерживавшихъ. Стараясь не шумѣть, они вошли и въ темную читальную, гдѣ подъ лампами съ абажурами сидѣлъ одинъ молодой человѣкъ съ сердитымъ лицомъ, перехватывавшій одинъ журналъ за другимъ, и плѣшивый генералъ, углубленный въ чтеніе. Вошли и въ ту комнату, которую князь называлъ умною. Въ этой комнатѣ трое господъ горячо говорили о послѣдней политической новости.

— Князь, пожалуйте, готово, сказалъ одинъ изъ его партнеровъ, найдя его тутъ, и князь ушелъ. Левинъ посидѣлъ, послушалъ, но, вспомнивъ всѣ разговоры нынѣшняго утра, ему вдругъ стало ужасно скучно. Онъ поспѣшно всталъ, и пошелъ искать Облонскаго и Туровцына, съ которыми было весело.

Туровцынъ сидѣлъ съ кружкой питья на высокомъ диванѣ въ билліардной, и Степанъ Аркадьевичъ съ Вронскимъ о чемъ-то разговаривали у двери, въ дальнемъ углу комнаты.

— Она не то, что скучаетъ, но эта неопредѣленность, нерѣшительность положенія, — слышалъ Левинъ и хотѣлъ поспѣшно отойти; но Степанъ Аркадьевичъ подозвалъ его.

— Левинъ! сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, и Левинъ замѣтилъ, что у него на глазахъ были не слезы, а влажность, какъ это всегда бывало у него, или когда онъ выпилъ, или когда онъ расчувствовался. Нынче было то и другое.—Левинъ, не уходи, сказалъ онъ и крѣпко сжалъ его руку за локоть, очевидно ни за что̀ не желая выпустить его.

— Это мой искренній, едва ли не лучшій другъ, сказалъ онъ Вронскому.—Ты для меня тоже еще болѣе бли-

зокъ и дорогъ. И я хочу и знаю, что вы должны быть дружны и близки, потому что вы оба хорошіе люди.

— Что-жъ, намъ остается только поцѣловаться, добродушно шутя, сказалъ Вронскій, подавая руку.

Онъ быстро взялъ протянутую руку и крѣпко пожалъ ее.

— Я очень, очень радъ, сказалъ Левинъ, пожимая его руку.

— Человѣкъ, бутылку шампанскаго, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.

— И я очень радъ, сказалъ Вронскій.

Но, несмотря на желаніе Степана Аркадьевича и ихъ взаимное желаніе, имъ говорить было нечего, и оба это чувствовали.

— Ты знаешь, что онъ не знакомъ съ Анной? сказалъ Степанъ Аркадьевичъ Вронскому.—И я непремѣнно хочу свозить его къ ней. Поѣдемъ, Левинъ!

— Неужели? сказалъ Вронскій —Она будетъ очень рада. Я бы сейчасъ поѣхалъ домой,—прибавилъ онъ,—но Яшвинъ меня безпокоитъ и я хочу побыть тутъ, пока онъ кончитъ.

— А что, плохо?

— Все проигрываетъ, и я только одинъ могу его удержать.

— Такъ что-жъ, пирамидку? Левинъ, будешь играть? Ну и прекрасно, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ. — Ставь пирамидку,—обратился онъ къ маркеру.

— Давно готово, отвѣчалъ маркеръ, уже уставившій въ треугольникъ шары и для развлеченія перекатывавшій красный.

— Ну давайте.

Послѣ партіи Вронскій и Левинъ подсѣли къ столу Гагина, и Левинъ сталъ, по предложенію Степана Аркадье-

вича, держать на тузы. Вронскій то сидѣлъ у стола, окруженный безпрестанно подходившими къ нему знакомыми, то ходилъ въ инфернальную провѣдывать Яшвина. Левинъ испытывалъ пріятный отдыхъ отъ умственной усталости утра. Его радовало прекращеніе враждебности съ Вронскимъ, и впечатлѣніе спокойствія, приличія и удовольствія не оставляло его.

Когда партія кончилась, Степанъ Аркадьевичъ взялъ Левина подъ руку.

— Ну такъ поѣдемъ къ Аннѣ. Сейчасъ? А? Она дома. Я давно ей обѣщалъ привезти тебя. Ты куда собирался вечеромъ?

— Да никуда особенно. Я обѣщалъ Свіяжскому въ Общество сельскаго хозяйства. Пожалуй, поѣдемъ, сказалъ Левинъ.

— Отлично, ѣдемъ! Узнай, пріѣхала ли моя карета,— обратился Степанъ Аркадьевичъ къ лакею.

Левинъ подошелъ къ столу, заплатилъ проигранные имъ на тузы сорокъ рублей, заплатилъ, какимъ-то таинственнымъ образомъ извѣстные старичку лакею, стоявшему у притолки, расходы по клубу, и, особенно размахивая руками, пошелъ по всѣмъ заламъ къ выходу.

IX.

— Облонскаго карету! сердитымъ басомъ прокричалъ швейцаръ. Карета подъѣхала, и оба сѣли. Только первое время, пока карета выѣзжала изъ воротъ клуба, Левинъ продолжалъ испытывать впечатлѣніе клубнаго покоя, удовольствія и несомнѣнной приличности окружающаго; но какъ-только карета выѣхала на улицу, и онъ почувствовалъ

качку экипажа по неровной дорогѣ, услыхалъ сердитый крикъ встрѣчнаго извощика, увидѣлъ при неяркомъ освѣщеніи красную вывѣску кабака и лавочки, впечатлѣніе это разрушилось, и онъ началъ обдумывать свои поступки, и спросилъ себя, хорошо ли онъ дѣлаетъ, что ѣдетъ къ Аннѣ. Что скажетъ Кити? Но Степанъ Аркадьевичъ не далъ ему задуматься, и какъ-бы угадывая его сомнѣнія, разсѣялъ ихъ.

— Какъ я радъ, сказалъ онъ,—что ты узнаешь ее. Ты знаешь, Долли давно этого желала. И Львовъ былъ же у нея и бываетъ. Хоть она мнѣ и сестра,—продолжалъ Степанъ Аркадьевичъ,—я смѣло могу сказать, что это замѣчательная женщина. Вотъ ты увидишь. Положеніе ея очень тяжело, въ особенности теперь.

— Почему же въ особенности теперь?

— У насъ идутъ переговоры съ ея мужемъ о разводѣ. И онъ согласенъ; но тутъ есть затрудненія относительно сына, и дѣло это, которое должно было кончиться давно уже, вотъ тянется три мѣсяца. Какъ только будетъ разводъ, она выйдетъ за Вронскаго. Какъ это глупо, этотъ старый обычай круженія, Исаія ликуй, въ который никто не вѣритъ, и который мѣшаетъ счастію людей!—вставилъ Степанъ Аркадьевичъ.—Ну, и тогда ихъ положеніе будетъ опредѣленно, какъ мое, какъ твое.

— Въ чемъ же затрудненіе? сказалъ Левинъ.

— Ахъ, это длинная и скучная исторія! Все это такъ неопредѣленно у насъ. Но дѣло въ томъ, — она, ожидая этого развода въ Москвѣ, гдѣ всѣ его и ее знаютъ, живетъ три мѣсяца; никуда не выѣзжаетъ, никого не видаетъ изъ женщинъ, кромѣ Долли,—потому что, понимаешь ли, она не хочетъ, чтобы къ ней ѣздили изъ милости; эта дура княж-

на Варвара, и та уѣхала, считая это неприличнымъ. Такъ вотъ, въ этомъ положеніи другая женщина не могла бы найти въ себѣ рессурсовъ. Она же, вотъ ты увидишь, какъ она устроила свою жизнь, какъ она спокойна, достойна. Налѣво, въ переулокъ, противъ церкви!—крикнулъ Степанъ Аркадьевичъ, перегибаясь въ окно кареты.—Фу, какъ жарко!—сказалъ онъ, несмотря на 12 градусовъ мороза, распахивая еще больше свою и такъ распахнутую шубу.

— Да вѣдь у ней дочь, вѣрно, она ею занята?—сказалъ Левинъ.

— Ты, кажется, представляешь себѣ всякую женщину только самкой, une couveuse, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.—Занята, то непремѣнно дѣтьми. Нѣтъ, она прекрасно воспитываетъ ее, кажется, но про нее не слышно. Она занята, во-первыхъ, тѣмъ, что пишетъ. Ужъ я вижу, что ты иронически улыбаешься, но напрасно. Она пишетъ дѣтскую книгу, и никому не говоритъ про это, но мнѣ читала, и я давалъ рукопись Воркуеву... знаешь, этотъ издатель... и самъ онъ писатель, кажется. Онъ знаетъ толкъ, и онъ говоритъ, что это замѣчательная вещь. Но ты думаешь, что это женщина авторъ? нисколько. Она прежде всего женщина съ сердцемъ, ты вотъ увидишь. Теперь у ней дѣвочка англичанка и цѣлое семейство, которымъ она занята.

— Что-жъ, это филантропическое что-нибудь?

— Вотъ ты все сейчасъ хочешь видѣть дурное. Не филантропическое, а сердечное. У нихъ, то-есть у Вронскаго, былъ тренеръ Англичанинъ, мастеръ своего дѣла, но пьяница. Онъ совсѣмъ запилъ, delirium tremens, и семейство брошено. Она увидала ихъ, помогла, втянулась, и теперь все семейство на ея рукахъ; да не такъ, свысока, день-

гами, а она сама готовитъ мальчиковъ по-русски въ гимназію, а дѣвочку взяла къ себѣ. Да вотъ ты увидишь ее.

Карета въѣхала на дворъ, и Степанъ Аркадьевичъ громко позвонилъ у подъѣзда, у котораго стояли сани.

И, не спросивъ у отворившаго дверь артельщика, дома ли, Степанъ Аркадьевичъ вошелъ въ сѣни. Левинъ шелъ за нимъ, все болѣе и болѣе сомнѣваясь въ томъ, хорошо или дурно онъ дѣлаетъ.

Посмотрѣвшись въ зеркало, Левинъ замѣтилъ, что онъ красенъ; но онъ былъ увѣренъ, что не пьянъ, и пошелъ по ковровой лѣстницѣ вверхъ за Степаномъ Аркадьевичемъ. На верху, у поклонившагося, какъ близкому человѣку, лакея Степанъ Аркадьевичъ спросилъ, кто у Анны Аркадьевны? и получилъ отвѣтъ, что господинъ Воркуевъ.

— Гдѣ они?

— Въ кабинетѣ.

Пройдя небольшую столовую съ темными деревянными стѣнами, Степанъ Аркадьевичъ съ Левинымъ по мягкому ковру вошли въ полутемный кабинетъ, освѣщенный одною съ большимъ темнымъ абажуромъ лампой. Другая лампа рефракторъ горѣла на стѣнѣ и освѣщала большой во весь ростъ портретъ женщины, на который Левинъ невольно обратилъ вниманіе Это былъ портретъ Анны, дѣланный въ Италіи Михайловымъ. Въ то время, какъ Степанъ Аркадьевичъ заходилъ за трельяжъ, и говорившій мужской голосъ замолкъ, Левинъ смотрѣлъ на портретъ, въ блестящемъ освѣщеніи выступавшій изъ рамы, и не могъ оторваться отъ него. Онъ даже забылъ, гдѣ былъ, и, не слушая того, что̀ говорилось, не спускалъ глазъ съ удивительнаго портрета. Это была не картина, а живая прелестная

женщина, съ черными вьющимися волосами, обнаженными плечами и руками и задумчивой полуулыбкой на покрытыхъ нѣжнымъ пушкомъ губахъ, побѣдительно и нѣжно смотрѣвшая на него смущавшими его глазами. Только потому она была не живая, что она была красивѣе, чѣмъ можетъ быть живая.

— Я очень рада,—услыхалъ онъ вдругъ подлѣ себя голосъ, очевидно обращенный къ нему, голосъ той самой женщины, которою онъ любовался на портретѣ. Анна вышла ему на встрѣчу изъ-за трельяжа, и Левинъ увидѣлъ въ полусвѣтѣ кабинета ту самую женщину портрета, въ темномъ, разноцвѣтно-синемъ платьѣ, не въ томъ положеніи, не съ тѣмъ выраженіемъ, но на той самой высотѣ красоты, на которой она была уловлена художникомъ на портретѣ. Она была менѣе блестяща въ дѣйствительности, но за то въ живой было и что-то такое новое привлекательное, чего не было на портретѣ.

X.

Она встала ему на встрѣчу, не скрывая своей радости увидать его. И въ томъ спокойствіи, съ которымъ она протянула ему маленькую и энергическую руку, познакомила его съ Воркуевымъ и указала на рыжеватую, хорошенькую дѣвочку, которая тутъ же сидѣла за работой, назвавъ ее своею воспитанницей, были знакомые и пріятные Левину пріемы женщины большаго свѣта, всегда спокойной и естественной.

— Очень, очень рада, повторила она, и въ устахъ ея для Левина эти простыя слова почему-то получили особенное значеніе.—Я васъ давно знаю и люблю и по дружбѣ со Стивой, и за вашу жену. . я знала ее очень мало вре-

мени, но она оставила во мнѣ впечатлѣніе прелестнаго цвѣтка, именно цвѣтка. И она ужъ скоро будетъ матерью!

Она говорила свободно и неторопливо, изрѣдка переводя свой взглядъ съ Левина на брата, и Левинъ чувствовалъ, что впечатлѣніе, произведенное имъ, было хорошее, и ему съ нею тотчасъ же стало легко, просто и пріятно, какъ будто онъ съ дѣтства зналъ ее.

— Мы съ Иваномъ Петровичемъ помѣстились въ кабинетѣ Алексѣя, сказала она, отвѣчая Степану Аркадьевичу на его вопросъ, можно ли курить,—именно затѣмъ, чтобы курить,—и, взглянувъ на Левина, вмѣсто вопроса: куритъ ли онъ? подвинула къ себѣ черепаховый портъ-сигаръ и вынула пахитоску.

— Какъ твое здоровье нынче? спросилъ ее братъ.

— Ничего. Нервы какъ всегда.

— Не правда ли, необыкновенно хорошо?—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, замѣтивъ, что Левинъ взглядывалъ на портретъ.

— Я не видалъ лучше портрета.

— И необыкновенно похоже, не правда ли? — сказалъ Воркуевъ.

Левинъ поглядѣлъ съ портрета на оригиналъ. Особенный блескъ освѣтилъ лицо Анны въ то время, какъ она почувствовала на себѣ его взглядъ. Левинъ покраснѣлъ, и, чтобы скрыть свое смущеніе, хотѣлъ спросить, давно ли она видѣла Дарью Александровну; но въ то же время Анна заговорила:

— Мы сейчасъ говорили съ Иваномъ Петровичемъ о послѣднихъ картинахъ Ващенкова. Вы видѣли ихъ?

— Да, я видѣлъ, отвѣчалъ Левинъ.

— Но виновата, я васъ перебила, вы хотѣли сказать...

Левинъ спросилъ, давно ли она видѣла Долли.

— Вчера она была у меня, она очень разсержена за Гришу на гимназію. Латинскій учитель, кажется, несправедливъ былъ къ нему.

— Да, я видѣлъ картины. Онѣ мнѣ не очень понравились, вернулся Левинъ къ начатому ею разговору.

Левинъ говорилъ теперь совсѣмъ уже не съ тѣмъ ремесленнымъ отношеніемъ къ дѣлу, съ которымъ онъ разговаривалъ въ это утро. Всякое слово въ разговорѣ съ нею получало особенное значеніе. И говорить съ ней было пріятно, еще пріятнѣе было слушать ее.

Анна говорила не только естественно, умно, но умно и небрежно, не приписывая никакой цѣны своимъ мыслямъ, а придавая большую цѣну мыслямъ собесѣдника.

Разговоръ зашелъ о новомъ направленіи искусства, о новой иллюстраціи Библіи французскимъ художникомъ. Воркуевъ обвинялъ художника въ реализмѣ, доведенномъ до грубости. Левинъ сказалъ, что французы довели условность въ искусствѣ какъ никто, и что поэтому они особенную заслугу видятъ въ возвращеніи къ реализму. Въ томъ, что они уже не лгутъ, они видятъ поэзію.

Никогда еще ни одна умная вещь, сказанная Левинымъ, не доставляла ему такого удовольствія, какъ эта. Лицо Анны вдругъ все просіяло, когда она вдругъ оцѣнила эту мысль. Она засмѣялась.

— Я смѣюсь, сказала она,—какъ смѣешься, когда увидишь очень похожій портретъ. То, что́ вы сказали, совершенно характеризуетъ французское искусство теперь, и живопись, и даже литературу: Zola, Daudet. Но, можетъ быть-

это всегда такъ бываетъ, что строятъ свои conceptions изъ выдуманныхъ, условныхъ фигуръ, а потомъ—всѣ combinaisons сдѣланы, выдуманныя фигуры надоѣли, и начинаютъ придумывать болѣе натуральныя, справедливыя фигуры.

— Вотъ это совершенно вѣрно! сказалъ Воркуевъ.

— Такъ вы были въ клубѣ?—обратилась она къ брату.

«Да, да, вотъ женщина!» думалъ Левинъ, забывшись и упорно глядя на ея красивое, подвижное лицо, которое теперь вдругъ совершенно перемѣнилось. Левинъ не слыхалъ, о чемъ она говорила, перегнувшись къ брату, но онъ былъ пораженъ перемѣной ея выраженія. Прежде столь прекрасное въ своемъ спокойствіи, ея лицо вдругъ выразило странное любопытство, гнѣвъ и гордость. Но это продолжалось только одну минуту. Она сощурилась, какъ бы вспоминая что-то.

— Ну да, впрочемъ, это никому не интересно,—сказала она, и обратилась къ англичанкѣ.

— Please order the tea in the drawing-room.

Дѣвочка поднялась и вышла.

— Ну что-же, она выдержала экзаменъ? спросилъ Степанъ Аркадьевичъ.

— Прекрасно. Очень способная дѣвочка и милый характеръ.

— Кончится тѣмъ, что ты ее будешь любить больше своей.

— Вотъ мужчина говоритъ. Въ любви нѣтъ больше и меньше. Люблю дочь одною любовью, ее другою.

— Я вотъ говорю Аннѣ Аркадьевнѣ, сказалъ Воркуевъ,—что, еслибъ она положила хоть одну сотую той энергіи на общее дѣло воспитанія русскихъ дѣтей, которую она кладетъ на эту англичанку, Анна Аркадьевна сдѣлала бы большое, полезное дѣло.

— Да, вотъ что хотите, я не могла. Графъ Алексѣй Кирилловичъ очень поощрялъ меня (произнося слова *графъ Алексѣй Кирилловичъ*, она просительно-робко взглянула на Левина, и онъ невольно отвѣчалъ ей почтительнымъ и утвердительнымъ взглядомъ) поощрялъ меня заняться школой въ деревнѣ. Я ходила нѣсколько разъ. Онѣ очень милы, но я не могла привязаться къ этому дѣлу. Вы говорите энергію. Энергія основана на любви. А любовь неоткуда взять, приказать нельзя. Вотъ я полюбила эту дѣвочку, сама не знаю зачѣмъ.

И она опять взглянула на Левина. И улыбка, и взглядъ ея—все говорило ему, что она къ нему только обращаетъ свою рѣчь, дорожа его мнѣніемъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ впередъ зная, что они понимаютъ другъ друга.

— Я совершенно это понимаю, отвѣчалъ Левинъ.—На школу, и вообще на подобныя учрежденія, нельзя положить сердца, и думаю, что отъ этого именно эти филантропическія учрежденія даютъ всегда такъ мало результатовъ.

Она помолчала, потомъ улыбнулась: — Да, да, подтвердила она.—Я никогда не могла. Je n'ai pas le coeur assez large, чтобы полюбить цѣлый пріютъ съ гаденькими дѣвочками. Cela ne m'a jamais réussi. Столько есть женщинъ, которыя изъ этого сдѣлали себѣ position sociale. И теперь тѣмъ болѣе,—сказала она съ грустнымъ, довѣрчивымъ выраженіемъ, обращаясь по внѣшности къ брату, но очевидно только къ Левину.—И теперь, когда мнѣ такъ нужно какое-нибудь занятіе, я не могу.—И, вдругъ нахмурившись (Левинъ понялъ, что она нахмурилась на самое себя, за то, что говоритъ про себя), она перемѣнила разговоръ.—Я знаю про васъ, сказала она Левину,—что вы плохой гражданинъ, и я васъ защищала, какъ умѣла.

— Какъ же вы меня защищали?

— Смотря по нападеніямъ. Впрочемъ,не угодно ли чаю?— Она поднялась и взяла въ руку переплетенную сафьянную книгу.

— Дайте мнѣ, Анна Аркадьевна, сказалъ Воркуевъ, указывая на книгу.—Это очень стòитъ того.

— О нѣтъ, это все такъ неотдѣлано.

— Я ему сказалъ, обратился Степанъ Аркадьевичъ къ сестрѣ, указывая на Левина.

— Напрасно сдѣлалъ. Мое писаніе—это въ родѣ тѣхъ корзиночекъ и рѣзьбы, которыя мнѣ продавала, бывало, Лиза Мерцалова изъ остроговъ. Она завѣдывала острогами въ этомъ обществѣ, обратилась она къ Левину.—И эти несчастные дѣлали чудеса терпѣнія.

И Левинъ увидалъ еще новую черту въ этой, такъ необыкновенно понравившейся ему женщинѣ. Кромѣ ума, граціи, красоты, въ ней была правдивость. Она отъ него не хотѣла скрывать всей тяжести своего положенія. Сказавъ это, она вздохнула, и лицо ея, вдругъ принявъ строгое выраженіе, какъ бы окаменѣло. Съ такимъ выраженіемъ на лицѣ она была еще красивѣе, чѣмъ прежде, но это выраженіе было новое; оно было внѣ того, сіяющаго счастіемъ и рождающаго счастіе круга выраженій, которыя были уловлены художникомъ на портретѣ. Левинъ посмотрѣлъ еще разъ на портретъ и на ея фигуру, какъ она, взявъ руку брата, проходила съ нимъ въ высокія двери, и почувствовалъ къ ней нѣжность и жалость, удивившія его самого.

Она попросила Левина и Воркуева пройти въ гостиную, а сама осталась поговорить о чемъ-то съ братомъ. «О разводѣ, о Вронскомъ, о томъ, чтò онъ дѣлаетъ въ клубѣ, обо

мнѣ?» думалъ Левинъ. И его такъ волновалъ вопросъ о томъ, что̀ она говоритъ со Степаномъ Аркадьевичемъ, что онъ почти не слушалъ того, что̀ разсказывалъ ему Воркуевъ о достоинствахъ написаннаго Анною Аркадьевной романа для дѣтей.

За чаемъ продолжался тотъ же пріятный, полный содержанія разговоръ. Не только не было ни одной минуты, чтобы надо было отыскивать предметъ для разговора, но, напротивъ, чувствовалось, что не успѣваешь сказать того, что̀ хочешь, и охотно удерживаешься, слушая, что̀ говоритъ другой. И все, что̀ ни говорили, не только она сама, но Воркуевъ, Степанъ Аркадьевичъ, все получало, какъ казалось Левину, благодаря ея вниманію и замѣчаніямъ, особенное значеніе.

Слѣдя за интереснымъ разговоромъ, Левинъ все время любовался ею—и красотой ея, и умомъ, образованностью, и вмѣстѣ, простотой и задушевностью. Онъ слушалъ, говорилъ—и все время думалъ о ней, о ея внутренней жизни, стараясь угадать ея чувства. И, прежде такъ строго осуждавшій ее, онъ теперь, по какому-то странному ходу мыслей, оправдывалъ ее и вмѣстѣ жалѣлъ, и боялся, что Вронскій не вполнѣ понимаетъ ее. Въ одиннадцатомъ часу, когда Степанъ Аркадьевичъ поднялся, чтобъ уѣзжать (Воркуевъ еще раньше уѣхалъ), Левину показалось, что онъ только что пріѣхалъ. Левинъ съ сожалѣніемъ тоже всталъ.

— Прощайте, сказала она, удерживая его за руку и глядя ему въ глаза притягивающимъ взглядомъ.—Я очень рада, que la glace est rompue.

Она выпустила его руку и прищурилась.

— Передайте вашей женѣ, что я люблю ее какъ прежде,

и что, если она не можетъ простить мнѣ мое положеніе, то я желаю ей никогда не прощать меня. Чтобы простить, надо пережить то, что̀ я пережила, а отъ этого избави ее Богъ.

— Непремѣнно, да, я передамъ...—краснѣя, говорилъ Левинъ.

XI.

«Какая удивительная, милая и жалкая женщина», думалъ онъ, выходя со Степаномъ Аркадьевичемъ на морозный воздухъ.

— Ну, что? Я говорилъ тебѣ, сказалъ ему Степанъ Аркадьевичъ, видя, что Левинъ былъ совершенно побѣжденъ.

— Да, задумчиво отвѣчалъ Левинъ,—необыкновенная женщина! Не то, что умна, но сердечная удивительно. Ужасно жалко ее!

— Теперь, Богъ дастъ, скоро все устроится. Ну то-то, впередъ не суди,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, отворяя дверцы кареты.—Прощай, намъ не по дорогѣ.

Не переставая думать объ Аннѣ, о всѣхъ тѣхъ самыхъ простыхъ разговорахъ, которые были съ нею, и вспоминая при этомъ всѣ подробности выраженія ея лица, все болѣе и болѣе входя въ ея положеніе и чувствуя къ ней жалость, Левинъ пріѣхалъ домой.

Дома Кузьма передалъ Левину, что Катерина Александровна здоровы, что недавно только уѣхали отъ нихъ сестрицы, и подалъ два письма. Левинъ тутъ же, въ передней, чтобы потомъ не развлекаться, прочелъ ихъ. Одно было отъ Соколова, прикащика. Соколовъ писалъ, что пшеницу нельзя продать, даютъ только пять съ половиной рублей, а денегъ больше взять неоткудова. Другое письмо было отъ

сестры. Она упрекала его за то, что дѣло ея все еще не было сдѣлано.

«Ну, продадимъ за пять съ полтиной, коли не даютъ больше», тотчасъ же съ необыкновенною легкостью рѣшилъ Левинъ первый вопросъ, прежде казавшійся ему столь труднымъ. «Удивительно, какъ здѣсь все время занято», подумалъ онъ о второмъ письмѣ. Онъ чувствовалъ себя виноватымъ передъ сестрой за то, что до сихъ поръ не сдѣлалъ того, о чемъ она просила его. «Нынче опять не поѣхалъ въ судъ, но нынче ужъ точно было некогда». И рѣшивъ, что онъ это непремѣнно сдѣлаетъ завтра, пошелъ къ женѣ. Идя къ ней, Левинъ воспоминаніемъ быстро пробѣжалъ весь проведенный день. Всѣ событія дня были разговоры,— разговоры, которые онъ слушалъ и въ которыхъ участвовалъ. Всѣ разговоры были о такихъ предметахъ, которыми онъ, еслибы былъ одинъ и въ деревнѣ, никогда бы не занялся, а здѣсь они были очень интересны. И всѣ разговоры были хорошіе; только въ двухъ мѣстахъ было не совсѣмъ хорошо. Одно то, что̀ онъ сказалъ про щуку, другое, что было что-то *не то* въ нѣжной жалости, которую онъ испытывалъ къ Аннѣ.

Левинъ засталъ жену грустною и скучающею. Обѣдъ трехъ сестеръ удался бы очень весело, но потомъ его ждали, ждали, всѣмъ стало скучно, сестры разъѣхались, и она осталась одна.

— Ну а ты что дѣлалъ?—спросила она, глядя ему въ глаза, что-то особенно подозрительно блестѣвшіе. Но, чтобы не помѣшать ему все разсказать, она скрыла свое вниманіе, и съ одобрительною улыбкой слушала его разсказъ о томъ, какъ онъ провелъ вечеръ.

— Ну, я очень радъ былъ, что встрѣтилъ Вронскаго. Мнѣ очень легко и просто было съ нимъ. Понимаешь, теперь я постараюсь никогда не видаться съ нимъ, но чтобъ эта неловкость была кончена, сказалъ онъ, и вспомнивъ, что онъ, *стараясь никогда не видаться*, тотчасъ же поѣхалъ къ Аннѣ, онъ покраснѣлъ.—Вотъ мы говоримъ, что народъ пьетъ; не знаю, кто больше пьетъ, народъ или наше сословіе; народъ хоть въ праздникъ, но...

Но Кити не интересно было разсужденіе о томъ, какъ пьетъ народъ. Она видѣла, что онъ покраснѣлъ, и желала знать, почему.

— Ну, потомъ гдѣ жъ ты былъ?

— Стива ужасно упрашивалъ меня поѣхать къ Аннѣ Аркадьевнѣ.

И, сказавъ это, Левинъ покраснѣлъ еще больше, и сомнѣнія его о томъ, хорошо ли или дурно онъ сдѣлалъ, поѣхавъ къ Аннѣ, были окончательно разрѣшены. Онъ зналъ теперь, что этого не надо было дѣлать.

Глаза Кити особенно раскрылись и блеснули при имени Анны, но, сдѣлавъ усиліе надъ собой, она скрыла свое волненіе и обманула его.

— А!—только сказала она.

— Ты вѣрно не будешь сердиться, что я поѣхалъ. Стива просилъ, и Долли желала этого, продолжалъ Левинъ.

— О, нѣтъ, сказала она, но въ глазахъ ея онъ видѣлъ усиліе надъ собой, не обѣщавшее ему ничего добраго.

— Она очень милая, очень, очень жалкая, хорошая женщина,—говорилъ онъ, разсказывая про Анну, ея занятія и про то, что̀ она велѣла сказать.

— Да, разумѣется, она очень жалкая, сказала Кити, когда онъ кончилъ.—Отъ кого ты письмо получилъ?

Онъ сказалъ ей, и, повѣривъ ея спокойному тону, пошелъ раздѣваться.

Вернувшись, онъ засталъ Кити на томъ же креслѣ. Когда онъ подошелъ къ ней, она взглянула на него и зарыдала.

— Что? что? спрашивалъ онъ, ужъ зная впередъ *что*.

— Ты влюбился въ эту гадкую женщину, она обворожила тебя. Я видѣла по твоимъ глазамъ. Да, да! Что-жъ можетъ выдти изъ этого? Ты въ клубѣ пилъ, пилъ, игралъ и потомъ поѣхалъ... къ кому? Нѣтъ, уѣдемъ... Завтра я уѣду.

Долго Левинъ не могъ успокоить жену. Наконецъ онъ успокоилъ ее, только признавшись, что чувство жалости въ соединеніи съ виномъ сбили его, и онъ поддался хитрому вліянію Анны и что онъ будетъ избѣгать ее. Одно, въ чемъ онъ искреннѣе всего признавался, было то, что, живя такъ долго въ Москвѣ, за одними разговорами, ѣдой и питьемъ, онъ ошалѣлъ. Они проговорили до трехъ часовъ ночи. Только въ три часа они настолько примирились, что могли заснуть.

XII.

Проводивъ гостей, Анна, не садясь, стала ходить взадъ и впередъ по комнатѣ. Хотя она безсознательно (какъ она дѣйствовала въ это послѣднее время въ отношеніи ко всѣмъ молодымъ мужчинамъ) цѣлый вечеръ дѣлала все возможное для того, чтобы возбудить въ Левинѣ чувство любви къ себѣ, и хотя она знала, что она достигла этого, на сколько это возможно въ отношеніи къ женатому честному человѣку и въ одинъ вечеръ, и хотя онъ очень понравился ей (не-

смотря на рѣзкое различіе, съ точки зрѣнія мужчины, между Вронскимъ и Левинымъ, она, какъ женщина, видѣла въ нихъ то самое общее, за что̀ Кити полюбила и Вронскаго, и Левина), какъ только онъ вышелъ изъ комнаты, она перестала думать о немъ.

Одна и одна мысль неотвязно въ разныхъ видахъ преслѣдовала ее. «Если я такъ дѣйствую на другихъ, на этого семейнаго, любящаго человѣка, отчего же *онъ* такъ холоденъ ко мнѣ?... и не то, что холоденъ, онъ любитъ меня, я это знаю. Но что-то новое теперь раздѣляетъ насъ. Отчего нѣтъ его цѣлый вечеръ? Онъ велѣлъ сказать со Стивой, что не можетъ оставить Яшвина и долженъ слѣдить за его игрой. Что за дитя Яшвинъ? Но положимъ, что правда. Онъ никогда не говоритъ неправды. Но въ этой правдѣ есть другое. Онъ радъ случаю показать мнѣ, что у него есть другія обязанности. Я это знаю, я съ этимъ согласна. Но зачѣмъ доказывать мнѣ это? Онъ хочетъ доказать мнѣ, что его любовь ко мнѣ не должна мѣшать его свободѣ. Но мнѣ не нужны доказательства, мнѣ нужна любовь. Онъ бы долженъ былъ понять всю тяжесть этой жизни моей здѣсь въ Москвѣ. Развѣ я живу? Я не живу, а ожидаю развязки, которая все оттягивается и оттягивается. Отвѣта опять нѣтъ! И Стива говоритъ, что онъ не можетъ ѣхать къ Алексѣю Александровичу. А я не могу писать еще. Я ничего не могу дѣлать, ничего начинать, ничего измѣнять, я сдерживаю себя, жду, выдумывая себѣ забавы—семейство Англичанина, писаніе, чтеніе,—но все это только обманъ, все это тотъ же морфинъ. Онъ бы долженъ пожалѣть меня», говорила она, чувствуя, какъ слезы жалости о себѣ выступаютъ ей на глаза.

Она услыхала порывистый звонокъ Вронскаго и поспѣшно утерла эти слезы, и не только утерла слезы, но сѣла къ лампѣ и развернула книгу, притворившись спокойною. Надо было показать ему, что она недовольна тѣмъ, что онъ не вернулся, какъ обѣщалъ,—только недовольна, но никакъ не показывать ему своего горя и, главное, жалости о себѣ. Ей можно было жалѣть о себѣ, но не ему о ней. Она не хотѣла борьбы, упрекала его за то, что онъ хотѣлъ бороться, но невольно сама становилась въ положеніе борьбы.

— Ну, ты не скучала? сказалъ онъ, оживленно и весело подходя къ ней.—Что за страшная страсть—игра!

— Нѣтъ, я не скучала и давно ужъ выучилась не скучать. Стива былъ и Левинъ.

— Да, они хотѣли къ тебѣ ѣхать. Ну, какъ тебѣ понравился Левинъ? сказалъ онъ, садясь подлѣ нея.

— Очень. Они недавно уѣхали. Что-же сдѣлалъ Яшвинъ?

— Былъ въ выигрышѣ, семнадцать тысячъ. Я его звалъ. Онъ совсѣмъ было ужъ поѣхалъ. Но вернулся опять и теперь въ проигрышѣ.

— Такъ для чего же ты оставался? спросила она, вдругъ поднявъ на него глаза. Выраженіе ея лица было холодное и непріязненное.—Ты сказалъ Стивѣ, что останешься, чтобъ увезти Яшвина. А ты оставилъ же его.

То же выраженіе холодной готовности къ борьбѣ выразилось и на его лицѣ.

— Во-первыхъ, я его ничего не просилъ передавать тебѣ, во-вторыхъ, я никогда не говорю неправды. А главное, я хотѣлъ остаться и остался, сказалъ онъ, хмурясь.—Анна, зачѣмъ, зачѣмъ?—сказалъ онъ послѣ минуты молчанія, пе-

регибаясь къ ней, и открылъ руку, надѣясь, что она положитъ въ нее свою.

Она была рада этому вызову къ нѣжности. Но какая-то странная сила зла не позволяла ей отдаться своему влеченію, какъ будто условія борьбы не позволяли ей покориться.

— Разумѣется, ты хотѣлъ остаться и остался. Ты дѣлаешь все, что̀ ты хочешь. Но зачѣмъ ты говоришь мнѣ это? Для чего? говорила она, все болѣе разгорячаясь.—Развѣ кто-нибудь оспариваетъ твои права? Но ты хочешь быть правымъ, и будь правъ.

Рука его закрылась, онъ отклонился, и лицо его приняло еще болѣе, чѣмъ прежде, упорное выраженіе.

— Для тебя это дѣло упрямства, сказала она, пристально поглядѣвъ на него и вдругъ найдя названіе этому раздражавшему ее выраженію лица,—именно упрямства. Для тебя вопросъ, останешься ли ты побѣдителемъ со мной, а для меня...—Опять ей стало жалко себя, и она чуть не заплакала.—Еслибы ты зналъ, въ чемъ для меня дѣло! Когда я чувствую, какъ теперь, что ты враждебно, именно враждебно, относишься ко мнѣ, еслибы ты зналъ, что̀ это для меня значитъ! Еслибы ты зналъ, какъ я близка къ несчастію въ эти минуты, какъ я боюсь, боюсь себя!—И она отвернулась, скрывая рыданія.

— Да о чемъ ты? сказалъ онъ, ужаснувшись предъ выраженіемъ ея отчаянія и опять перегнувшись къ ней и взявъ ея руку и цѣлуя ее.—За что? Развѣ я ищу развлеченія внѣ дома? Развѣ я не избѣгаю общества женщинъ?

— Еще бы! сказала она.

— Ну скажи, что я долженъ дѣлать, чтобы ты была по-

койна? Я все готовъ сдѣлать для того, чтобы ты была счастлива,—говорилъ онъ, тронутый ея отчаяніемъ,—чего же я не сдѣлаю, чтобъ избавить тебя отъ горя, какого-то, какъ теперь, Анна!—сказалъ онъ.

— Ничего, ничего! сказала она.—Я сама не знаю: одинокая ли жизнь, нервы... Ну, не будемъ говорить. Что-жъ бѣга? ты мнѣ не разсказалъ?—спросила она, стараясь скрыть торжество побѣды, которая все-таки была на ея сторонѣ.

Онъ спросилъ ужинать и сталъ разсказывать ей подробности бѣговъ, но въ тонѣ, во взглядахъ его, все болѣе и болѣе дѣлавшихся холодными, она видѣла, что онъ не простилъ ей ея побѣду, что то чувство упрямства, съ которымъ она боролась, опять устанавливалось въ немъ. Онъ былъ къ ней холоднѣе, чѣмъ прежде, какъ будто онъ раскаивался въ томъ, что покорился. И она, вспомнивъ тѣ слова, которыя дали ей побѣду, именно: «я близка къ ужасному несчастію и боюсь себя», поняла, что оружіе это опасно и что его нельзя будетъ употребить другой разъ. А она чувствовала, что рядомъ съ любовью, которая связывала ихъ, установился между ними злой духъ какой-то борьбы, котораго она не могла изгнать ни изъ его, ни, еще менѣе, изъ своего сердца.

XIII.

Нѣтъ такихъ условій, къ которымъ человѣкъ не могъ бы привыкнуть, въ особенности если онъ видитъ, что всѣ окружающіе его живутъ такъ же. Левинъ не повѣрилъ бы три мѣсяца тому назадъ, что могъ бы заснуть спокойно въ тѣхъ условіяхъ, въ которыхъ онъ былъ нынче; чтобы, живя безцѣльною, безтолковою жизнью, притомъ жизнью сверхъ средствъ, послѣ пьянства (иначе онъ не могъ назвать того,

что̀ было въ клубѣ), нескладныхъ дружескихъ отношеній съ человѣкомъ, въ котораго когда-то была влюблена жена, и еще болѣе нескладной поѣздки къ женщинѣ, которую нельзя было иначе назвать, какъ потерянною, и послѣ увлеченія своего этою женщиной и огорченія жены,—чтобы при этихъ условіяхъ онъ могъ заснуть покойно. Но, подъ вліяніемъ усталости, безсонной ночи и выпитаго вина, онъ заснулъ крѣпко и спокойно.

Въ пять часовъ скрипъ отворенной двери разбудилъ его. Онъ вскочилъ и оглянулся. Кити не было на постели подлѣ него. Но за перегородкой былъ движущійся свѣтъ, и онъ услышалъ ея шаги.

— Что?... что? — проговорилъ онъ съ просонья. — Кити! Что?

— Ничего,—сказала она, со свѣчей въ рукѣ выходя изъ-за перегородки. — Мнѣ нездоровилось, сказала она, улыбаясь особенно милою и значительною улыбкой.

— Что? началось, началось? — испуганно проговорилъ онъ,—надо послать, — и онъ торопливо сталъ одѣваться.

— Нѣтъ, нѣтъ, сказала она, улыбаясь и удерживая его рукой. – Навѣрное ничего. Мнѣ нездоровилось только немного. Но теперь прошло.

И она, подойдя къ кровати, потушила свѣчу, легла и затихла. Хотя ему и подозрительна была тишина ея какъ будто сдерживаемаго дыханія, и болѣе всего — выраженіе особенной нѣжности и возбужденности, съ которою она, выходя изъ-за перегородки, сказала ему: «ничего», ему такъ хотѣлось спать, что онъ сейчасъ же заснулъ. Только ужъ потомъ онъ вспомнилъ тишину ея дыханія и понялъ все, что происходило въ ея дорогой, милой душѣ въ то время,

какъ она, не шевелясь, въ ожиданіи величайшаго событія въ жизни женщины, лежала подлѣ него. Въ семь часовъ его разбудило прикосновеніе ея руки къ плечу и тихій шепотъ. Она какъ будто боролась между жалостью разбудить его и желаніемъ говорить съ нимъ.

— Костя, не пугайся. Ничего. Но кажется... Надо послать за Лизаветой Петровной.

Свѣча опять была зажжена. Она сидѣла на кровати и держала въ рукѣ вязанье, которымъ она занималась послѣдніе дни.

— Пожалуйста, не пугайся, ничего. Я не боюсь нисколько,—увидавъ его испуганное лицо, сказала она и прижала его руку къ своей груди, потомъ къ своимъ губамъ.

Онъ поспѣшно вскочилъ, не чувствуя себя и не спуская съ нея глазъ, надѣлъ халатъ и остановился, все глядя на нее. Надо было идти, но онъ не могъ оторваться отъ ея взгляда. Онъ ли не любилъ ея лица, не зналъ ея выраженія, ея взгляда, но онъ никогда не видалъ ее такою. Какъ гадокъ и ужасенъ онъ представлялся себѣ, вспомнивъ вчерашнее огорченіе ея, передъ нею, какою она была теперь! Зарумянившееся лицо ея, окруженное выбившимися изъ-подъ ночнаго чепчика мягкими волосами, сіяло радостью и рѣшимостью.

Какъ ни мало было неестественности и условности въ общемъ характерѣ Кити, Левинъ былъ все-таки пораженъ тѣмъ, что̀ обнажалось теперь передъ нимъ, когда вдругъ всѣ покровы были сняты, и самое ядро ея души свѣтилось въ ея глазахъ. И въ этой простотѣ и обнаженности, она, та самая, которую онъ любилъ, была еще виднѣе. Она, улыбаясь, смотрѣла на него; но вдругъ брови ея дрогнули,

она подняла голову и быстро подойдя къ нему, взяла его за руку, и вся прижалась къ нему, обдавая его своимъ горячимъ дыханіемъ. Она страдала и какъ будто жаловалась ему на свои страданія. И ему въ первую минуту по привычкѣ показалось, что онъ виноватъ. Но во взглядѣ ея была нѣжность, которая говорила, что она не только не упрекаетъ его, но любитъ за эти страданія. «Если не я, то кто же виноватъ въ этомъ?» невольно подумалъ онъ, отыскивая виновника этихъ страданій, чтобы наказать его; но виновника не было. Она страдала, жаловалась и торжествовала этими страданіями, и радовалась ими, и любила ихъ. Онъ видѣлъ, что въ душѣ ея совершалось что-то прекрасное, но что?—онъ не могъ понять. Это было выше его пониманія.

— Я послала къ мама. А ты поѣзжай скорѣй за Лизаветой Петровной... Костя!.. Ничего, прошло.

Она отошла отъ него и позвонила.

— Ну вотъ иди теперь, Паша идетъ. Мнѣ ничего.

И Левинъ съ удивленіемъ увидѣлъ, что она взяла вязанье, которое она принесла ночью, и опять стала вязать.

Въ то время, какъ Левинъ выходилъ въ одну дверь, онъ слышалъ, какъ въ другую входила дѣвушка. Онъ остановился у двери и слышалъ, какъ Кити отдавала подробныя приказанія дѣвушкѣ и сама съ нею стала передвигать кровать.

Онъ одѣлся, и, пока закладывали лошадей, такъ какъ извощиковъ еще не было, опять вбѣжалъ въ спальню и не на цыпочкахъ, а на крыльяхъ, какъ ему казалось. Двѣ дѣвушки озабоченно перестанавливали что-то въ спальнѣ.

Кити ходила и вязала, быстро накидывая петли, и распоряжалась.

— Я сейчасъ ѣду къ доктору. За Лизаветой Петровной поѣхали, но я еще заѣду. Не нужно ли что? Да, къ Долли?

Она посмотрѣла на него, очевидно не слушая того, что̀ онъ говорилъ.

— Да, да. Иди, — быстро проговорила она, хмурясь и махая на него рукой.

Онъ уже выходилъ въ гостиную, какъ вдругъ жалостный, тотчасъ же затихшій стонъ раздался изъ спальни. Онъ остановился и долго не могъ понять.

«Да, это она», сказалъ онъ самъ себѣ и, схватившись за голову, побѣжалъ внизъ.

— Господи помилуй! прости, помоги! — твердилъ онъ какъ-то вдругъ неожиданно пришедшія на уста ему слова. И онъ, невѣрующій человѣкъ, повторялъ эти слова не одними устами. Теперь, въ эту минуту, онъ зналъ, что всѣ не только сомнѣнія его, но та невозможность по разуму вѣрить, которую онъ зналъ въ себѣ, нисколько не мѣшаютъ ему обращаться къ Богу. Все это теперь, какъ прахъ, слетѣло съ его души. Къ кому же ему было обращаться, какъ не къ Тому, въ Чьихъ рукахъ онъ чувствовалъ себя, свою душу и свою любовь?

Лошадь не была еще готова, но, чувствуя въ себѣ особенное напряженіе и физическихъ силъ и вниманія къ тому, что̀ предстояло дѣлать, чтобы не потерять ни одной минуты, онъ, не дожидаясь лошади, вышелъ пѣшкомъ, и приказалъ Кузьмѣ догонять себя.

На углу онъ встрѣтилъ спѣшившаго ночнаго извощика. На маленькихъ санкахъ, въ бархатномъ салопѣ, повязан-

ная платкомъ, сидѣла Лизавета Петровна. «Слава Богу, слава Богу!» проговорилъ онъ, съ восторгомъ узнавъ ея, теперь имѣвшее особенно серьезное, даже строгое выраженіе, маленькое бѣлокурое лицо. Не приказывая останавливаться извощику, онъ побѣжалъ назадъ рядомъ съ нею.

— Такъ часа два? Не больше?—спросила она.—Вы застанете Петра Дмитріевича, только не торопите его. Да возьмите опіуму въ аптекѣ.

— Такъ вы думаете, что можетъ быть благополучно? Господи помилуй и помоги!—проговорилъ Левинъ, увидавъ свою выѣзжавшую изъ воротъ лошадь. Вскочивъ въ сани рядомъ съ Кузьмой, онъ велѣлъ ѣхать къ доктору.

XIV.

Докторъ еще не вставалъ, и лакей сказалъ, что «поздно легли и не приказали будить, а встанутъ скоро». Лакей чистилъ ламповыя стекла и казался очень занятъ этимъ. Эта внимательность лакея къ стекламъ и равнодушіе къ совершавшемуся у Левина сначала изумило его, но тотчасъ, одумавшись, онъ понялъ, что никто не знаетъ и не обязанъ знать его чувствъ, и что тѣмъ болѣе надо дѣйствовать спокойно, обдуманно и рѣшительно, чтобы пробить эту стѣну равнодушія и достигнуть своей цѣли. «Не торопиться и ничего не упускать», говорилъ себѣ Левинъ, чувствуя все большій и большій подъемъ физическихъ силъ и вниманія ко всему тому, что̀ предстояло сдѣлать.

Узнавъ, что докторъ еще не вставалъ. Левинъ изъ разныхъ плановъ, представлявшихся ему, остановился на слѣдующемъ: Кузьмѣ ѣхать съ запиской къ другому доктору, а самому ѣхать въ аптеку за опіумомъ, а если, когда онъ

вернется, докторъ еще не встанетъ, то, подкупивъ лакея или насильно, если тотъ не согласится, будить доктора во что̀ бы то̀ ни стало.

Въ аптекѣ худощавый провизоръ, съ тѣмъ же равнодушіемъ, съ какимъ лакей чистилъ стекла, печаталъ облаткой порошки для дожидавшагося кучера, и отказалъ въ опіумѣ. Стараясь не торопиться и не горячиться, назвавъ имена доктора и акушерки и объяснивъ, для чего нуженъ опіумъ, Левинъ сталъ убѣждать его. Провизоръ спросилъ по-нѣмецки совѣта, отпустить ли? и получивъ изъ-за перегородки согласіе, досталъ пузырекъ, воронку, медленно отлилъ изъ большаго въ маленькій, наклеилъ ярлычекъ, запечаталъ, несмотря на просьбы Левина не дѣлать этого, и хотѣлъ еще завертывать. Этого Левинъ уже не могъ выдержать; онъ рѣшительно вырвалъ у него изъ рукъ пузырекъ и побѣжалъ въ большія стеклянныя двери. Докторъ не вставалъ еще, и лакей, занятый теперь постилкой ковра, отказался будить. Левинъ, не торопясь, досталъ десятирублевую бумажку и, медленно выговаривая слова, но и не теряя времени, подалъ ему бумажку и объяснилъ, что Петръ Дмитріевичъ (какъ великъ и значителенъ казался теперь Левину прежде столь неважный Петръ Дмитріевичъ!) обѣщалъ быть во всякое время, что онъ навѣрно не разсердится, и потому, чтобы онъ будилъ сейчасъ.

Лакей согласился, пошелъ на верхъ и попросилъ Левина въ пріемную.

Левину слышно было за дверью, какъ кашлялъ, ходилъ, мылся и что-то говорилъ докторъ. Прошло минуты три; Левину казалось, что прошло больше часа. Онъ не могъ болѣе дожидаться.

— Петръ Дмитріевичъ, Петръ Дмитріевичъ! —умоляющимъ голосомъ заговорилъ онъ въ отворенную дверь.—Ради Бога, простите меня. Примите меня, какъ есть. Уже болѣе двухъ часовъ.

— Сейчасъ, сейчасъ! — отвѣчалъ голосъ, и Левинъ съ изумленіемъ слышалъ, что докторъ говорилъ это улыбаясь.

— На одну минутку.

— Сейчасъ.

Прошло еще двѣ минуты, пока докторъ надѣвалъ сапоги, и еще двѣ минуты, пока докторъ надѣвалъ платье и чесалъ голову.

— Петръ Дмитріевичъ! — жалостнымъ голосомъ началъ было опять Левинъ, но въ это время вышелъ докторъ, одѣтый и причесанный. «Нѣтъ совѣсти у этихъ людей», подумалъ Левинъ. «Чесаться, пока мы погибаемъ!»

— Доброе утро!—подавая ему руку и точно дразня его своимъ спокойствіемъ, сказалъ ему докторъ.—Не торопитесь. Ну-съ?

Стараясь какъ можно быть обстоятельнѣе, Левинъ началъ разсказывать всѣ ненужныя подробности о положеніи жены, безпрестанно перебивая свой разсказъ просьбами о томъ, чтобы докторъ сейчасъ же съ нимъ поѣхалъ.

— Да вы не торопитесь. Вѣдь вы не знаете. Я не нуженъ навѣрное, но я обѣщалъ и, пожалуй, пріѣду. Но спѣху нѣтъ. Вы садитесь, пожалуйста, не угодно ли кофею?

Левинъ посмотрѣлъ на него, спрашивая взглядомъ, смѣется ли онъ надъ нимъ? Но докторъ и не думалъ смѣяться.

— Знаю-съ, знаю,—сказалъ докторъ улыбаясь,—я самъ семейный человѣкъ; но мы, мужья, въ эти минуты самые

жалкіе люди. У меня есть паціентка, такъ ея мужъ при этомъ всегда убѣгаетъ въ конюшню.

— Но какъ вы думаете, Петръ Дмитріевичъ? Вы думаете, что можетъ быть благополучно?

— Всѣ данныя за благополучный исходъ.

— Такъ вы сейчасъ пріѣдете?—сказалъ Левинъ, со злобой глядя на слугу, вносившаго кофей.

— Черезъ часикъ.

— Нѣтъ, ради Бога!

— Ну, такъ дайте кофею напьюсь.

Докторъ взялся за кофей. Оба помолчали.

— Однако, турокъ-то бьютъ рѣшительно. Вы читали вчерашнюю телеграмму?—сказалъ докторъ, пережевывая булку.

— Нѣтъ, я не могу!—сказалъ Левинъ вскакивая,—такъ черезъ четверть часа вы будете?

— Черезъ полчаса.

— Честное слово?

Когда Левинъ вернулся домой, онъ съѣхался съ княгиней, и они вмѣстѣ подошли къ двери спальни. У княгини были слезы на глазахъ, и руки ея дрожали. Увидавъ Левина, она обняла его и заплакала.

— Ну что, душенька Лизавета Петровна,—сказала она, хватая за руку вышедшую имъ на встрѣчу, съ сіяющимъ и озабоченнымъ лицомъ, Лизавету Петровну.

— Идетъ хорошо,—сказала она,—уговорите ее лечь. Легче будетъ.

Съ той минуты, какъ онъ проснулся и понялъ, въ чемъ дѣло, Левинъ приготовился на то, чтобы, не размышляя, не предусматривая ничего, заперевъ всѣ мысли и чувства, твердо, не разстраивая жену, а напротивъ успокоивая и под-

держивая ея храбрость, перенести то, что̀ предстоитъ ему. Не позволяя себѣ даже думать о томъ, что̀ будетъ, чѣмъ это кончится, судя по разспросамъ о томъ, сколько это обыкновенно продолжается, Левинъ въ воображеніи своемъ приготовился терпѣть и держать свое сердце въ рукахъ часовъ пять, и ему это казалось возможно. Но, когда онъ вернулся отъ доктора и увидалъ опять ея страданія, онъ чаще и чаще сталъ повторять: «Господи, прости, помоги», вздыхать и поднимать голову кверху; и почувствовалъ страхъ, что не выдержитъ этого, расплачется или убѣжитъ. Такъ мучительно ему было. А прошелъ только часъ.

Но послѣ этого часа прошелъ еще часъ, два, три, всѣ пять часовъ, которые онъ ставилъ себѣ самымъ дальнимъ срокомъ терпѣнія, и положеніе было все то же; и онъ все терпѣлъ, потому что больше дѣлать было нечего, какъ терпѣть, каждую минуту думая, что онъ дошелъ до послѣднихъ предѣловъ терпѣнія, и что сердце его вотъ-вотъ сейчасъ разорвется отъ состраданія.

Но проходили еще минуты, часы и еще часы, и чувства его страданія и ужаса росли и напрягались еще болѣе.

Всѣ тѣ обыкновенныя условія жизни, безъ которыхъ нельзя себѣ ничего представить, не существовали болѣе для Левина. Онъ потерялъ сознаніе времени. То минуты,—тѣ минуты, когда она призывала его къ себѣ, и онъ держалъ ее за потную, то сжимающую съ необыкновенной силой, то отталкивающую его руку,—казались ему часами, то часы казались ему минутами. Онъ былъ удивленъ, когда Лизавета Петровна попросила его зажечь свѣчу за ширмами, и онъ узналъ, что было уже пять часовъ вечера. Еслибъ ему сказали, что теперь только десять часовъ утра, онъ такъ же

мало былъ бы удивленъ. Гдѣ онъ былъ въ это время, онъ такъ же мало зналъ, какъ и то, когда что̀ было. Онъ видѣлъ ея воспаленное, то недоумѣвающее и страдающее, то улыбающееся и успокоивающее его лицо. Онъ видѣлъ и княгиню, красную, напряженную, съ распустившимися буклями сѣдыхъ волосъ и въ слезахъ, которыя она усиленно глотала, кусая губы; видѣлъ и Долли, и доктора, курившаго толстыя папиросы, и Лизавету Петровну, съ твердымъ, рѣшительнымъ и успокоивающимъ лицомъ, и стараго князя, гуляющаго по залѣ съ нахмуреннымъ лицомъ. Но, какъ они приходили и выходили, гдѣ они были, онъ не зналъ. Княгиня была то съ докторомъ въ спальнѣ, то въ кабинетѣ, гдѣ очутился накрытый столъ; то не она была, а была Долли. Потомъ Левинъ помнилъ, что его посылали куда-то. Разъ его послали перенести столъ и диванъ. Онъ съ усердіемъ сдѣлалъ это, думая, что это для нея нужно, и потомъ только узналъ, что это онъ для себя готовилъ ночлегъ. Потомъ его посылали къ доктору въ кабинетъ спрашивать что-то. Докторъ отвѣтилъ, и потомъ заговорилъ о безпорядкахъ въ думѣ. Потомъ посылали его въ спальню къ княгинѣ принесть образъ въ серебряной золоченой ризѣ, и онъ со старою горничной княгини лазилъ на шкапчикъ доставать, и разбилъ лампадку, и горничная княгини успокоивала его о женѣ и о лампадкѣ, и онъ принесъ образъ и поставилъ въ головахъ Кити, старательно засунувъ его за подушки. Но гдѣ, когда и зачѣмъ это все было, онъ не зналъ. Онъ не понималъ тоже, почему княгиня брала его за руку и, жалостно глядя на него, просила успокоиться, и Долли уговаривала его поѣсть и уводила изъ комнаты,

и даже докторъ серьезно и съ соболѣзнованіемъ смотрѣлъ на него и предлагалъ капель.

Онъ зналъ и чувствовалъ только, что то, что̀ совершалось, было подобно тому, что̀ совершалось годъ тому назадъ въ гостиницѣ губернскаго города на одрѣ смерти брата Николая. Но то было горе,—это была радость. Но и то горе, и эта радость одинаково были внѣ всѣхъ обычныхъ условій жизни, были въ этой обычной жизни какъ будто отверстія, сквозь которыя показывалось что-то высшее. И одинаково непостижимо, при созерцаніи этого высшаго, поднималась душа на такую высоту, которой она никогда и не понимала прежде, и куда разсудокъ уже не поспѣвалъ за нею.

«Господи, прости и помоги», не переставая твердилъ онъ себѣ, несмотря на столь долгое и казавшееся полнымъ отчужденіе, чувствуя, что онъ обращается къ Богу точно такъ же довѣрчиво и просто, какъ и во времена дѣтства и первой молодости.

Все это время у него были два раздѣльныя настроенія. Одно—внѣ ея присутствія, съ докторомъ, курившимъ одну толстую папироску за другою и тушившимъ ихъ о край полной пепельницы, съ Долли, и съ княземъ, гдѣ шла рѣчь объ обѣдѣ, о политикѣ, о болѣзни Марьи Петровны, и гдѣ Левинъ вдругъ на минуту совершенно забывалъ, что̀ происходило, и чувствовалъ себя точно проснувшимся, и другое настроеніе—въ ея присутствіи, у ея изголовья, гдѣ сердце хотѣло разорваться и все не разрывалось отъ состраданія, и онъ не переставая молился Богу. И каждый разъ, когда изъ минуты забвенія его выводилъ долетавшій изъ спальни крикъ, онъ подпадалъ подъ то же самое странное заблужденіе, которое въ первую минуту нашло на него:

каждый разъ, услыхавъ крикъ, онъ вскакивалъ, бѣжалъ оправдываться, вспоминалъ дорòгой, что онъ не виноватъ, и ему хотѣлось защитить, помочь. Но, глядя на нее, онъ опять видѣлъ, что помочь нельзя, и приходилъ въ ужасъ и говорилъ: Господи, прости и помоги. И чѣмъ дальше шло время, тѣмъ сильнѣе становились оба настроенія: тѣмъ спокойнѣе, совершенно забывая ее, онъ становился внѣ ея присутствія, и тѣмъ мучительнѣе становились и самыя ея страданія, и чувство безпомощности передъ ними. Онъ вскакивалъ, желалъ убѣжать куда-нибудь, а бѣжалъ къ ней.

Иногда, когда опять и опять она призывала его, онъ обвинялъ ее. Но, увидавъ ея покорное, улыбающееся лицо и услыхавъ слова: «Я измучила тебя», онъ обвинялъ Бога; но, вспомнивъ о Богѣ, онъ тотчасъ просилъ простить и помиловать.

XV.

Онъ не зналъ, поздно ли, рано ли. Свѣчи уже всѣ догорали. Долли только что была въ кабинетѣ и предложила доктору прилечь. Левинъ сидѣлъ, слушая разсказы доктора о шарлатанѣ-магнетизерѣ и смотрѣлъ на пепелъ его папироски. Былъ періодъ отдыха, и онъ забылся. Онъ совершенно забылъ о томъ, чтò происходило теперь. Онъ слушалъ разсказъ доктора и понималъ его. Вдругъ раздался крикъ ни на что не похожій. Крикъ былъ такъ страшенъ, что Левинъ даже не вскочилъ, но, не переводя дыханія, испуганно-вопросительно посмотрѣлъ на доктора. Докторъ склонилъ голову на бокъ, прислушиваясь, и одобрительно улыбнулся. Все было такъ необыкновенно, что ужъ ничто не поражало Левина. «Вѣрно такъ надо», подумалъ онъ и продолжалъ сидѣть. Чей это былъ крикъ? Онъ вскочилъ, на

цыпочкахъ вбѣжалъ въ спальню, обошелъ Лизавету Петровну, княгиню и сталъ на свое мѣсто, у изголовья. Крикъ затихъ, но что-то перемѣнилось теперь. Что̀—онъ не видѣлъ и не понималъ, и не хотѣлъ видѣть и понимать. Но онъ видѣлъ это по лицу Лизаветы Петровны: лицо Лизаветы Петровны было строго и блѣдно и все такъ же рѣшительно, хотя челюсти ея немного подрагивали, и глаза ея были пристально устремлены на Кити. Воспаленное, измученное, лицо Кити, съ прилипшею къ потному лицу прядью волосъ, было обращено къ нему и искало его взгляда. Поднятыя руки просили его рукъ. Схвативъ потными руками его холодныя руки, она стала прижимать ихъ къ своему лицу.

— Не уходи, не уходи! Я не боюсь, я не боюсь! — быстро говорила она.—Мама, возьмите серьги. Онѣ мнѣ мѣшаютъ. Ты не боишься? Скоро, скоро, Лизавета Петровна...

Она говорила быстро, быстро, и хотѣла улыбнуться. Но вдругъ лицо ея исказилось, она оттолкнула его отъ себя.

— Нѣтъ, это ужасно! Я умру, умру! Поди, поди! — закричала она, и опять послышался тотъ же ни на что̀ не похожій крикъ.

Левинъ схватился за голову и выбѣжалъ изъ комнаты.

— Ничего, ничего, все хорошо!—проговорила ему вслѣдъ Долли.

Но, что̀ бы они ни говорили, онъ зналъ, что теперь все погибло. Прислонившись головой къ притолкѣ, онъ стоялъ въ сосѣдней комнатѣ и слышалъ чей-то никогда неслыханный имъ визгъ, ревъ, и онъ зналъ, что это кричало то, что̀ было прежде Кити. Уже ребенка онъ давно не желалъ. Онъ теперь ненавидѣлъ этого ребенка. Онъ даже не желалъ теперь ея жизни, онъ желалъ только прекращенія этихъ ужасныхъ страданій.

— Докторъ! Что-жъ это? Что-жъ это? Боже мой!—сказалъ онъ, хватая за руку вошедшаго доктора.

— Кончается,—сказалъ докторъ. И лицо доктора было такъ серьезно, когда онъ говорилъ это, что Левинъ понялъ *кончается* въ смыслѣ—умираетъ.

Не помня себя, онъ вбѣжалъ въ спальню. Первое, что онъ увидалъ, это было лицо Лизаветы Петровны. Оно было еще нахмуреннѣе и строже. Лица Кити не было. На томъ мѣстѣ, гдѣ оно было прежде, было что-то страшное и по виду напряженія и по звуку выходившему оттуда. Онъ припалъ головой къ дереву кровати, чувствуя, что сердце его разрывается. Ужасный крикъ не умолкалъ, онъ сдѣлался еще ужаснѣе, и, какъ-бы дойдя до послѣдняго предѣла ужаса, вдругъ затихъ. Левинъ не вѣрилъ своему слуху, но нельзя было сомнѣваться: крикъ затихъ, и слышалась тихая суетня, шелестъ и торопливыя дыханія, и ея прерывающійся, живой и нѣжный, счастливый голосъ тихо произнесъ: «кончено».

Онъ поднялъ голову. Безсильно опустивъ руку на одѣяло, необычайно прекрасная и тихая, она безмолвно смотрѣла на него, и хотѣла и не могла улыбнуться.

И вдругъ, изъ того таинственнаго и ужаснаго, нездѣшняго міра, въ которомъ онъ жилъ эти двадцать два часа, Левинъ мгновенно почувствовалъ себя перенесеннымъ въ прежній, обычный міръ, но сіяющій теперь такимъ новымъ свѣтомъ счастія, что онъ не перенесъ его. Натянутыя струны всѣ сорвались. Рыданія и слезы радости, которыхъ онъ никакъ не предвидѣлъ, съ такою силой поднялись въ немъ, колебля все его тѣло, что долго мѣшали ему говорить.

Упавъ на колѣни передъ постелью, онъ держалъ передъ

губами руку жены и цѣловалъ ее, и рука эта слабымъ движеніемъ пальцевъ отвѣчала на его поцѣлуи. А между тѣмъ тамъ, въ ногахъ постели, въ ловкихъ рукахъ Лизаветы Петровны, какъ огонекъ надъ свѣтильникомъ, колебалась жизнь человѣческаго существа, котораго никогда прежде не было, и которое такъ же, съ тѣмъ же правомъ, съ тою же значительностью для себя, будемъ жить и плодить себѣ подобныхъ.

— Живъ! Живъ! Да еще мальчикъ! Не безпокойтесь!— услыхалъ Левинъ голосъ Лизаветы Петровны, шлепавшей дрожавшею рукой спину ребенка.

— Мама, правда?—сказалъ голосъ Кити.

Только всхлипыванья княгини отвѣчали ей.

И среди молчанія, какъ несомнѣнный отвѣтъ на вопросъ матери, послышался голосъ совсѣмъ другой, чѣмъ всѣ сдержанно говорившіе голоса въ комнатѣ. Это былъ смѣлый, дерзкій, ничего не хотѣвшій соображать, крикъ непонятно откуда явившагося, новаго человѣческаго существа.

Прежде, еслибы Левину сказали, что Кити умерла и что онъ умеръ съ нею вмѣстѣ, и что у нихъ дѣти ангелы, и что Богъ тутъ передъ ними,—онъ ничему бы не удивился; но теперь, вернувшись въ міръ дѣйствительности, онъ дѣлалъ большія усилія мысли, чтобы понять, что она жива, здорова, и что такъ отчаянно визжавшее существо есть сынъ его. Кити была жива, страданія кончились. И онъ былъ невыразимо счастливъ. Это онъ понималъ и этимъ былъ вполнѣ счастливъ. Но ребенокъ? Откуда, зачѣмъ, кто онъ?... Онъ никакъ не могъ привыкнуть къ этой мысли. Это казалось ему чѣмъ-то излишнимъ, избыткомъ, къ которому онъ долго не могъ привыкнуть.

XVI.

Въ десятомъ часу, старый князь, Сергѣй Ивановичъ и Степанъ Аркадьевичъ сидѣли у Левина, и, поговоривъ о родильницѣ, разговаривали и о постороннихъ предметахъ. Левинъ слушалъ ихъ, и, невольно при этихъ разговорахъ вспоминая прошедшее, то, что́ было до нынѣшняго утра, вспоминалъ и себя, какимъ онъ былъ вчера до этого. Точно сто лѣтъ прошло съ тѣхъ поръ. Онъ чувствовалъ себя на какой-то недосягаемой высотѣ, съ которой онъ старательно спускался, чтобы не обидѣть тѣхъ, съ кѣмъ говорилъ. Онъ говорилъ и не переставая думалъ о женѣ, о подробностяхъ ея теперешняго состоянія, и о сынѣ, къ мысли о существованіи котораго онъ старался пріучить себя. Весь міръ женскій, получившій для него новое, неизвѣстное ему значеніе послѣ того, какъ онъ женился, теперь въ его понятіяхъ поднялся такъ высоко, что онъ не могъ воображеніемъ обнять его. Онъ слушалъ разговоръ о вчерашнемъ обѣдѣ въ клубѣ и думалъ: «Что̀ теперь дѣлается съ ней, заснула ли? Какъ ей? Что она думаетъ? Кричитъ ли сынъ Дмитрій?» И въ серединѣ разговора,въ серединѣ фразы, онъ вскочилъ и пошелъ изъ комнаты.

— Пришли мнѣ сказать, можно ли къ ней,—сказалъ князь.

— Хорошо, сейчасъ,—отвѣчалъ Левинъ и, не останавливаясь, пошелъ къ ней.

Она не спала, и тихо разговаривала съ матерью, дѣлая планы о будущихъ крестинахъ.

Убранная, причесанная, въ нарядномъ чепчикѣ съ чѣмъ-то голубымъ, выпроставъ руки на одѣяло, она лежала на

спинѣ, и, встрѣтивъ его взглядомъ, взглядомъ притягивала къ себѣ. Взглядъ ея, и такъ свѣтлый, еще болѣе свѣтлѣлъ по мѣрѣ того, какъ онъ приближался къ ней. На ея лицѣ была та самая перемѣна отъ земнаго къ неземному, которая бываетъ на лицѣ покойниковъ; но тамъ прощаніе, здѣсь встрѣча. Опять волненіе, подобное тому, какое онъ испытывалъ въ минуту родовъ, подступило ему къ сердцу. Она взяла его руку и спросила, спалъ ли онъ. Онъ не могъ отвѣчать, и отворачивался, убѣдясь въ своей слабости.

— А я забылась, Костя!—сказала она ему.—И мнѣ такъ хорошо теперь.

Она смотрѣла на него, но вдругъ выраженіе ея измѣнилось.

— Дайте мнѣ его,—сказала она, услыхавъ пискъ ребенка.—Дайте, Лизавета Петровна, и онъ посмотритъ.

— Ну вотъ, пускай, папа посмотритъ,—сказала Лизавета Петровна, поднимая и поднося что-то красное, странное и колеблющееся.—Постойте, мы прежде уберемся,—и Лизавета Петровна положила это колеблющееся и красное на кровать, стала развертывать и завертывать ребенка, однимъ пальцемъ поднимая и переворачивая его, и чѣмъ-то посыпая.

Левинъ, глядя на это крошечное жалкое существо, дѣлалъ тщетныя усилія, чтобы найти въ своей душѣ какіе-нибудь признаки къ нему отеческаго чувства. Онъ чувствовалъ къ нему только гадливость. Но, когда его обнажили, и мелькнули тоненькія-тоненькія ручки, ножки, шафранныя, тоже съ пальчиками; и даже съ большимъ пальцемъ, отличающимся отъ другихъ, и когда онъ увидалъ, какъ, точно мягкія пружинки, Лизавета Петровна прижимала эти таращившіяся ручки, заключая ихъ въ полотняныя одежды,

на него нашла такая жалость къ этому существу и такой страхъ, что она повредитъ ему, что онъ удержалъ ее за руку.

Лизавета Петровна засмѣялась.

— Не бойтесь, не бойтесь!

Когда ребенокъ былъ убранъ и превращенъ въ твердую куколку, Лизавета Петровна перекачнула его, какъ-бы гордясь своею работой, и отстранилась, чтобы Левинъ могъ видѣть сына во всей его красотѣ.

Кити, не спуская глазъ, косясь смотрѣла туда же.— Дайте, дайте!—сказала она, и даже поднялась было.

— Что вы, Катерина Александровна, это нельзя такія движенія! Погодите, я подамъ. Вотъ мы папашѣ покажемся, какіе мы молодцы!

И Лизавета Петровна подняла къ Левину на одной рукѣ (другая только пальцами подпирала качающійся затылокъ) это странное, качающееся и прячущее свою голову за края пеленки красное существо. Но были тоже носъ, косившіеся глаза и чмокающія губы.

— Прекрасный ребенокъ!—сказала Лизавета Петровна.

Левинъ съ огорченіемъ вздохнулъ. Этотъ прекрасный ребенокъ внушалъ ему только чувство гадливости и жалости. Это было совсѣмъ не то чувство, котораго онъ ожидалъ.

Онъ отвернулся, пока Лизавета Петровна устраивала его къ непривычной груди.

Вдругъ смѣхъ заставилъ его поднять голову. Это Кити засмѣялась Ребенокъ взялся за грудь.

— Ну довольно, довольно!—говорила Лизавета Петровна, но Кити не отпускала его. Онъ заснулъ на ея рукахъ.

— Посмотри теперь,—сказала Кити, поворачивая къ

нему ребенка такъ, чтобы онъ могъ видѣть его. Личико старческое вдругъ еще болѣе сморщилось, и ребенокъ чихнулъ.

Улыбаясь и едва удерживая слезы умиленія, Левинъ поцѣловалъ жену и вышелъ изъ темной комнаты.

Что̀ онъ испытывалъ къ этому маленькому существу, было совсѣмъ не то, чего онъ ожидалъ. Ничего веселаго и радостнаго не было въ этомъ чувствѣ; напротивъ, это былъ новый мучительный страхъ. Это было сознаніе новой области уязвимости. И это сознаніе было такъ мучительно первое время, страхъ за то, чтобы не пострадало это безпомощное существо, былъ такъ силенъ, что изъ-за него и не замѣтно было странное чувство безсмысленной радости и даже гордости, которое онъ испыталъ, когда ребенокъ чихнулъ.

XVII.

Дѣла Степана Аркадьевича находились въ дурномъ положеніи.

Деньги за двѣ трети лѣса были уже прожиты, и, за вычетомъ десяти процентовъ, онъ забралъ у купца почти все впередъ за послѣднюю треть. Купецъ больше не давалъ денегъ, тѣмъ болѣе, что въ эту зиму Дарья Александровна, въ первый разъ прямо заявивъ права на свое состояніе, отказалась расписаться на контрактѣ въ полученіи денегъ за послѣднюю треть лѣса. Все жалованье уходило на домашніе расходы и на уплату мелкихъ непереводившихся долговъ. Денегъ совсѣмъ не было.

Это было непріятно, неловко и не должно было такъ продолжаться, по мнѣнію Степана Аркадьевича. Причина этого, по его понятію, состояла въ томъ, что онъ получалъ слиш-

комъ мало жалованья. Мѣсто, которое онъ занималъ, было, очевидно, очень хорошо пять лѣтъ тому назадъ, но теперь ужъ было не то. Петровъ, директоромъ банка, получалъ 12,000. Свентицкій, членомъ общества, получалъ 17,000. Митинъ, основавъ банкъ, получалъ 50,000. «Очевидно я заснулъ и меня забыли», думалъ про себя Степанъ Аркадьевичъ. И онъ сталъ прислушиваться, приглядываться, и къ концу зимы высмотрѣлъ мѣсто очень хорошее, и повелъ на него атаку, сначала изъ Москвы, черезъ тетокъ, дядей, пріятелей, а потомъ, когда дѣло созрѣло, весной самъ поѣхалъ въ Петербургъ. Это было одно изъ тѣхъ мѣстъ, которыхъ теперь, всѣхъ размѣровъ, отъ 1,000 до 50,000 въ годъ жалованья, стало больше, чѣмъ прежде было, теплыхъ, взяточныхъ мѣстъ; это было мѣсто члена отъ коммиссіи соединеннаго агентства кредитно-взаимнаго баланса южно-желѣзныхъ дорогъ и банковыхъ учрежденій. Мѣсто это, какъ и всѣ такія мѣста, требовало такихъ огромныхъ знаній и дѣятельности, которыя трудно было соединить въ одномъ человѣкѣ. А такъ какъ человѣка, соединяющаго эти качества, не было, то все-таки лучше было, чтобы мѣсто это занималъ честный, чѣмъ нечестный человѣкъ. А Степанъ Аркадьевичъ былъ не только человѣкъ честный (безъ ударенія), но онъ былъ честный человѣкъ (съ удареніемъ), съ тѣмъ особеннымъ значеніемъ, которое въ Москвѣ имѣетъ это слово, когда говорятъ: честный дѣятель, честный писатель, честный журналъ, честное учрежденіе, честное направленіе, и которое означаетъ не только то, что человѣкъ или учрежденіе не безчестны, но и то, что они способны при случаѣ подпустить шпильку правительству. Степанъ Аркадьевичъ вращался въ Москвѣ въ тѣхъ

кругахъ, гдѣ введено было это слово, считался тамъ честнымъ человѣкомъ, и потому имѣлъ болѣе, чѣмъ другіе, правъ на это мѣсто.

Мѣсто это давало отъ семи до десяти тысячъ въ годъ, и Облонскій могъ занимать его, не оставляя своего казеннаго мѣста. Оно зависѣло отъ двухъ министерствъ, отъ одной дамы и отъ двухъ евреевъ, и всѣхъ этихъ людей, хотя они были уже подготовлены, Степану Аркадьевичу нужно было видѣть въ Петербургѣ. Кромѣ того, Степанъ Аркадьевичъ обѣщалъ сестрѣ Аннѣ добиться отъ Каренина рѣшительнаго отвѣта о разводѣ. И, выпросивъ у Долли пятьдесятъ рублей, онъ уѣхалъ въ Петербургъ.

Сидя въ кабинетѣ Каренина и слушая его проектъ о причинахъ дурнаго состоянія русскихъ финансовъ, Степанъ Аркадьевичъ выжидалъ только минуты, когда тотъ кончитъ, чтобы заговорить о своемъ дѣлѣ и объ Аннѣ.

— Да, это очень вѣрно,—сказалъ онъ, когда Алексѣй Александровичъ, снявъ pince-nez, безъ котораго онъ не могъ читать теперь, вопросительно посмотрѣлъ на бывшаго шурина,—это очень вѣрно въ подробностяхъ, но все-таки принципъ нашего времени—свобода.

— Да, но я выставляю другой принципъ, обнимающій принципъ свободы,—сказалъ Алексѣй Александровичъ, ударяя на словѣ «обнимающій» и надѣвая опять pince-nez, чтобы вновь прочесть слушателю то мѣсто, гдѣ это самое было сказано.

И, перебравъ красиво написанную, съ огромными полями рукопись, Алексѣй Александровичъ вновь прочелъ убѣдительное мѣсто.

— Я не хочу протекціонной системы не для выгоды част-

ныхъ лицъ, но для общаго блага—и для низшихъ и для высшихъ классовъ одинаково,—говорилъ онъ, поверхъ pince-nez глядя на Облонскаго.—Но *они* не могутъ понять этого, *они* заняты только личными интересами и увлекаются фразами.

Степанъ Аркадьевичъ зналъ, что когда Каренинъ начиналъ говорить о томъ, что̀ дѣлаютъ и думаютъ *они*, тѣ самые, которые не хотѣли принимать его проектовъ и были причиной всего зла въ Россіи, что тогда уже близко было къ концу; и потому охотно отказался теперь отъ принципа свободы и вполнѣ согласился. Алексѣй Александровичъ замолкъ, задумчиво перелистывая свою рукопись.

— Ахъ, кстати,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ,—я тебя хотѣлъ попросить при случаѣ, когда ты увидишься съ Поморскимъ, сказать ему словечко о томъ, что я бы очень желалъ занять открывающееся мѣсто члена коммиссіи отъ соединеннаго агентства кредитно-взаимнаго баланса южно-желѣзныхъ дорогъ. Степану Аркадьевичу названіе этого мѣста, столь близкаго его сердцу, уже было привычно, и онъ, не ошибаясь, быстро выговаривалъ его.

Алексѣй Александровичъ разспросилъ, въ чемъ состояла дѣятельность этой новой коммиссіи, и задумался. Онъ соображалъ, нѣтъ ли въ дѣятельности этой коммиссіи чего-нибудь противоположнаго его проектамъ. Но такъ какъ дѣятельность этого новаго учрежденія была очень сложна, и проекты его обнимали очень большую область, онъ не могъ сразу сообразить этого, и, снимая pince-nez, сказалъ:

— Безъ сомнѣнія, я могу сказать ему; но для чего ты собственно желаешь занять это мѣсто?

— Жалованье хорошее, до девяти тысячъ, а мои средства...

— Девять тысячъ,—повторилъ Алексѣй Александровичъ и нахмурился. Высокая цифра этого жалованья напоминала ему, что съ этой стороны предполагаемая дѣятельность Степана Аркадьевича была противна главному смыслу его проектовъ, всегда клонившихся къ экономіи.

— Я нахожу, и написалъ объ этомъ записку, что въ наше время эти огромныя жалованья суть признаки ложной экономической assiette—нашего управленія.

— Да какъ-же ты хочешь?—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.—Ну, положимъ, директоръ банка получаетъ десять тысячъ,—вѣдь онъ стоитъ этого. Или инженеръ получаетъ двадцать тысячъ. Живое дѣло, какъ хочешь!

— Я полагаю, что жалованье есть плата за товаръ, и оно должно подлежать закону требованія и предложенія. Если же назначеніе жалованья отступаетъ отъ этого закона, какъ, напримѣръ, когда я вижу, что выходятъ изъ института два инженера, оба одинаково знающіе и способные, и одинъ получаетъ сорокъ тысячъ, а другой довольствуется двумя тысячами; или что въ директоры банковъ общества опредѣляютъ съ огромнымъ жалованьемъ правовѣдовъ, гусаровъ, не имѣющихъ никакихъ особенныхъ спеціальныхъ свѣдѣній,—я заключаю, что жалованье назначается не по закону требованія и предложенія, а прямо по лицепріятію. И тутъ есть злоупотребленіе, важное само по себѣ и вредно отзывающееся на государственной службѣ. Я полагаю...

Степанъ Аркадьевичъ поспѣшилъ перебить зятя.

— Да, но ты согласись, что открывается новое, несомнѣнно полезное учрежденіе. Какъ хочешь, живое дѣло! Дорожатъ въ особенности тѣмъ, чтобы дѣло ведено было честно,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ съ удареніемъ.

Но московское значеніе *честнаго* было непонятно для Алексѣя Александровича.

— Честность есть только отрицательное свойство,—сказалъ онъ.

— Но ты мнѣ сдѣлаешь большое одолженіе все-таки,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ,—замолвивъ словечко Поморскому. Такъ, между разговоромъ...

— Да вѣдь это больше отъ Болгаринова зависитъ, кажется,—сказалъ Алексѣй Александровичъ.

— Болгариновъ съ своей стороны совершенно согласенъ,—сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, краснѣя. Степанъ Аркадьевичъ краснѣлъ при упоминаніи о Болгариновѣ, потому что онъ въ этотъ же день утромъ былъ у еврея Болгаринова, и визитъ этотъ оставилъ въ немъ непріятное воспоминаніе.

Степанъ Аркадьевичъ твердо зналъ, что дѣло, которому онъ хотѣлъ служить, было новое, живое и честное дѣло; но нынче утромъ, когда Болгариновъ очевидно нарочно заставилъ его два часа дожидаться съ другими просителями въ пріемной, ему вдругъ стало неловко.

То ли ему было неловко, что онъ, потомокъ Рюрика, князь Облонскій, ждалъ два часа въ пріемной у жида, или то, что въ первый разъ въ жизни онъ не слѣдовалъ примѣру предковъ, служа правительству, а выступалъ на новое поприще, но ему было очень неловко. Въ эти два часа ожиданія у Болгаринова, Степанъ Аркадьевичъ, бойко прохаживаясь по пріемной, расправляя бакенбарды, вступая въ разговоръ съ другими просителями и придумывая каламбуръ, который онъ скажетъ о томъ, какъ онъ у жида дожидался, старательно скрывалъ отъ другихъ и даже отъ себя испытываемое чувство.

Но ему во все это время было неловко и досадно, онъ самъ не зналъ отчего; оттого ли, что ничего не выходило изъ каламбура: «было дѣло *до жида*, и я *дожида*-лся», или отъ чего нибудь другаго. Когда же наконецъ Болгариновъ съ чрезвычайною учтивостью принялъ его, очевидно торжествуя его униженіемъ, и почти отказалъ ему, Степанъ Аркадьевичъ поторопился какъ можно скорѣе забыть это. И, теперь только вспомнивъ, покраснѣлъ.

XVIII.

— Теперь у меня еще дѣло, и ты знаешь какое. Объ Аннѣ, сказалъ, помолчавъ немного и стряхнувъ съ себя это непріятное впечатлѣніе, Степанъ Аркадьевичъ.

Какъ только Облонскій произнесъ имя Анны, лицо Алексѣя Александровича совершенно измѣнилось: вмѣсто прежняго оживленія, оно выразило усталость и мертвенность.

— Что собственно вы хотите отъ меня? повертываясь на креслѣ и защелкивая свой pince-nez, сказалъ онъ.

— Рѣшенія, какого-нибудь рѣшенія, Алексѣй Александровичъ. Я обращаюсь къ тебѣ теперь («не какъ къ оскорбленному мужу», хотѣлъ сказать Степанъ Аркадьевичъ, но, побоявшись испортить этимъ дѣло, замѣнилъ это словами:) не какъ къ государственному человѣку (что̀ вышло не кстати), а просто какъ къ человѣку, и доброму человѣку и христіанину. Ты долженъ пожалѣть ее, сказалъ онъ.

— То-есть въ чемъ же собственно? тихо сказалъ Каренинъ.

— Да, пожалѣть ее. Если бы ты ее видѣлъ, какъ я—я провелъ всю зиму съ нею—ты бы сжалился надъ нею. Положеніе ея ужасно, именно ужасно.

— Мнѣ казалось, отвѣчалъ Алексѣй Александровичъ болѣе тонкимъ, почти визгливымъ голосомъ, — что Анна Аркадьевна имѣетъ все то, чего она сама хотѣла.

— Ахъ, Алексѣй Александровичъ, ради Бога не будемъ дѣлать рекриминацій! Что́ прошло, то прошло, и ты знаешь, чего она желаетъ и ждетъ—развода.

— Но я полагалъ, что Анна Аркадьевна отказывается отъ развода въ томъ случаѣ, если я требую обязательства оставить мнѣ сына. Я такъ и отвѣчалъ, и думалъ, что дѣло это кончено. Я считаю его оконченнымъ, взвизгнулъ Алексѣй Александровичъ.

— Но ради Бога, не горячись, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, дотрогиваясь до колѣнки зятя.—Дѣло не кончено. Если ты позволишь мнѣ рекапитюлировать, дѣло было такъ: когда вы разстались, ты былъ великъ, какъ можно быть великодушнымъ; ты отдавалъ ей все—свободу, разводъ даже. Она оцѣнила это. Нѣтъ, ты не думай. Именно оцѣнила. До такой степени, что въ эти первыя минуты, чувствуя свою вину передъ тобой, она не обдумала и не могла обдумать всего. Она отъ всего отказалась. Но дѣйствительность, время, показали, что ея положеніе мучительно и невозможно.

— Жизнь Анны Аркадьевны не можетъ интересовать меня, перебилъ Алексѣй Александровичъ, поднимая брови.

— Позволь мнѣ не вѣрить, мягко возразилъ Степанъ Аркадьевичъ.—Положеніе ея и мучительно для нея, и безо всякой выгоды для кого бы то ни было. Она заслужила его, ты скажешь. Она знаетъ это, и не проситъ тебя, она прямо говоритъ, что она ничего не смѣетъ просить. Но я, мы всѣ родные, всѣ любящіе ее просимъ, умоляемъ тебя. За что она мучается? Кому отъ этого лучше?

— Позвольте, вы, кажется, ставите меня въ положеніе обвиняемаго, проговорилъ Алексѣй Александровичъ.

— Да нѣтъ, да нѣтъ, нисколько, ты пойми меня, опять дотрогиваясь до его руки, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, какъ будто онъ былъ увѣренъ, что это прикосновеніе смягчаетъ зятя.—Я только говорю одно: ея положеніе мучительно, и оно можетъ быть облегчено тобой, и ты ничего не потеряешь. Я тебѣ все такъ устрою, что ты не замѣтишь. Вѣдь ты обѣщалъ.

— Обѣщаніе дано было прежде. И я полагалъ, что вопросъ о сынѣ рѣшалъ дѣло. Кромѣ того, я надѣялся, что у Анны Аркадьевны достанетъ великодушія...—съ трудомъ, трясущимися губами, выговорилъ поблѣднѣвшій Алексѣй Александровичъ.

— Она предоставляетъ все твоему великодушію. Она проситъ, умоляетъ объ одномъ—вывести ее изъ того невозможнаго положенія, въ которомъ она находится. Она уже не проситъ сына. Алексѣй Александровичъ, ты добрый человѣкъ. Войди на мгновеніе въ ея положеніе. Вопросъ развода для нея, въ ея положеніи, вопросъ жизни и смерти. Если бы ты не обѣщалъ прежде, она бы помирилась съ своимъ положеніемъ, жила бы въ деревнѣ. Но ты обѣщалъ, она написала тебѣ и переѣхала въ Москву. И вотъ въ Москвѣ, гдѣ каждая встрѣча ей ножъ въ сердцѣ, она живетъ шесть мѣсяцевъ, съ каждымъ днемъ ожидая рѣшенія. Вѣдь это все равно, что приговореннаго къ смерти держать мѣсяцы съ петлей на шеѣ, обѣщая, можетъ быть, смерть, можетъ быть, помилованіе. Сжалься надъ ней, и потомъ, я берусь все такъ устроить... Yos scrupules...

— Я не говорю объ этомъ, объ этомъ..., гадливо пере-

билъ его Алексѣй Александровичъ.—Но, можетъ быть я обѣщалъ то, чего я не имѣлъ права обѣщать.

— Такъ ты отказываешь въ томъ, что обѣщалъ?

— Я никогда не отказывалъ въ исполненіи возможнаго, но я желаю имѣть время обдумать, на сколько обѣщанное возможно.

— Нѣтъ, Алексѣй Александровичъ!—вскакивая, заговорилъ Облонскій,—я не хочу вѣрить этому! Она такъ несчастна, какъ только можетъ быть несчастна женщина, и ты не можешь отказать въ такой...

— На сколько обѣщанное возможно. Vous professez d'être un libre penseur. Но я, какъ человѣкъ вѣрующій, не могу въ такомъ важномъ дѣлѣ поступить противно христіанскому закону.

— Но въ христіанскихъ обществахъ и у насъ, сколько я знаю, разводъ допущенъ, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.— Разводъ допущенъ и нашею церковью. И мы видимъ...

— Допущенъ, но не въ этомъ смыслѣ.

— Алексѣй Александровичъ, я не узнаю тебя,—помолчавъ, сказалъ Облонскій.—Не ты ли (и мы ли не оцѣнили этого?) все простилъ и, движимый именно христіанскимъ чувствомъ, готовъ былъ всѣмъ пожертвовать? Ты самъ сказалъ: отдать кафтанъ, когда берутъ рубашку, и теперь...

— Я прошу, вдругъ вставая на ноги, блѣдный и съ трясущеюся челюстью, писклявымъ голосомъ заговорилъ Алексѣй Александровичъ,—прошу васъ прекратить, прекратить... этотъ разговоръ.

— Ахъ, нѣтъ! Ну, прости, прости меня, если я огорчилъ тебя, сконфуженно улыбаясь, заговорилъ Степанъ Аркадье-

вичъ, протягивая руку,—но я все-таки, какъ посолъ, только передавалъ свое порученіе.

Алексѣй Александровичъ подалъ свою руку, задумался и проговорилъ:

— Я долженъ обдумать и поискать указаній. Послѣзавтра я дамъ вамъ рѣшительный отвѣтъ, сообразивъ что-то, сказалъ онъ.

XIX.

Степанъ Аркадьевичъ хотѣлъ уже уходить, когда Корней пришелъ доложить:

— Сергѣй Алексѣевичъ!

— Кто это Сергѣй Алексѣевичъ? началъ, было, Степанъ Аркадьевичъ, но тотчасъ же вспомнилъ.

— Ахъ, Сережа! сказалъ онъ. — «Сергѣй Алексѣевичъ».—Я думалъ, директоръ департамента. Анна и просила меня повидать его, вспомнилъ онъ.

И онъ вспомнилъ то робкое, жалостное выраженіе, съ которымъ Анна, отпуская его, сказала: «Все-таки ты увидишь его. Узнай подробно, гдѣ онъ, кто при немъ. И, Стива... если бы возможно! Вѣдь возможно?» Степанъ Аркадьевичъ понялъ, что̀ означало это: «если бы возможно» — еслибы возможно сдѣлать разводъ такъ, чтобъ отдать ей сына... Теперь Степанъ Аркадьевичъ видѣлъ, что объ этомъ и думать нечего, но все-таки радъ былъ увидѣть племянника.

Алексѣй Александровичъ напомнилъ шурину, что сыну никогда не говорятъ про мать, и что онъ проситъ его ни слова ни упоминать про нее.

— Онъ былъ очень боленъ послѣ того свиданія съ матерью, которое мы не предусмотрѣли, сказалъ Алексѣй Александровичъ.—Мы боялись даже за его жизнь. Но ра

зумное лѣченіе и морскія купанья лѣтомъ исправили его здоровье, и теперь я, по совѣту доктора, отдалъ его въ школу. Дѣйствительно, вліяніе товарищей оказало на него хорошее дѣйствіе, и онъ совершенно здоровъ и учится хорошо.

— Экой молодецъ сталъ! И то не Сережа, а цѣлый Сергѣй Алексѣевичъ!—улыбаясь сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, глядя на бойко и развязно вошедшаго красиваго, широкаго мальчика въ синей курточкѣ и длинныхъ панталонахъ. Мальчикъ имѣлъ видъ здоровый и веселый. Онъ поклонился дядѣ, какъ чужому, но, узнавъ его, покраснѣлъ и, точно обиженный и разсерженный чѣмъ-то, поспѣшно отвернулся отъ него. Мальчикъ подошелъ къ отцу и подалъ ему записку о баллахъ, полученныхъ въ школѣ.

— Ну, это порядочно, сказалъ отецъ,—можешь идти.

— Онъ похудѣлъ и выросъ, и пересталъ быть ребенкомъ, а сталъ мальчишкой; я это люблю, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.—Да ты помнишь меня?

Мальчикъ быстро оглянулся на отца.

— Помню, mon oncle, отвѣчалъ онъ, взглянувъ на дядю, и опять потупился.

Дядя подозвалъ мальчика и взялъ его за руку.

— Ну что-жъ, какъ дѣла? сказалъ онъ, желая разговориться и не зная, что̀ сказать.

Мальчикъ, краснѣя и не отвѣчая, осторожно потягивалъ свою руку изъ руки дяди. Какъ только Степанъ Аркадьевичъ выпустилъ его руку, онъ, какъ птица, выпущенная на волю, вопросительно взглянувъ на отца, быстрымъ шагомъ вышелъ изъ комнаты.

Прошелъ годъ съ тѣхъ поръ, какъ Сережа видѣлъ въ послѣдній разъ свою мать. Съ того времени онъ никогда

не слыхалъ болѣе про нее. И въ этотъ же годъ онъ былъ отданъ въ школу, и узналъ и полюбилъ товарищей. Тѣ мечты и воспоминанія о матери, которыя послѣ свиданія съ нею сдѣлали его больнымъ, теперь уже не занимали его. Когда онѣ приходили, онъ старательно отгонялъ ихъ отъ себя, считая ихъ стыдными и свойственными только дѣвочкамъ, а не мальчику и товарищу. Онъ зналъ, что между отцомъ и матерью была ссора, разлучившая ихъ, зналъ, что ему суждено оставаться съ отцомъ, и старался привыкнуть къ этой мысли.

Увидать дядю, похожаго на мать, ему было непріятно, потому что это вызывало въ немъ тѣ самыя воспоминанія, которыя онъ считалъ стыдными. Это было ему тѣмъ болѣе непріятно, что, по нѣкоторымъ словамъ, которыя онъ слышалъ, дожидаясь у двери кабинета, и въ особенности по выраженію лица отца и дяди, онъ догадывался, что между ними должна была идти рѣчь о матери. И, чтобы не осуждать того отца, съ которымъ онъ жилъ и отъ котораго зависѣлъ, и, главное, не предаваться чувствительности, которую онъ считалъ столь унизительною, Сережа старался не смотрѣть на этого дядю, пріѣхавшаго нарушать его спокойствіе, и не думать про то, что̀ онъ напоминалъ.

Но, когда вышедшій вслѣдъ за нимъ Степанъ Аркадьевичъ, увидавъ его на лѣстницѣ, подозвалъ къ себѣ, и спросилъ, какъ онъ въ школѣ проводитъ время между классами, Сережа, внѣ присутствія отца, разговорился съ нимъ.

— У насъ теперь идетъ желѣзная дорога,—сказалъ онъ, отвѣчая на его вопросъ.—Это видите ли какъ: двое садятся на лавку. Это пассажиры. А одинъ становится стоя на лавку же. И всѣ запрягаются. Можно и руками, можно и поя-

сами, и пускаются чрезъ всѣ залы. Двери уже впередъ отворяются. Ну, и тутъ кондукторомъ очень трудно быть!

— Это который стоя? спросилъ Степанъ Аркадьевичъ, улыбаясь.

— Да, тутъ надо и смѣлость и ловкость, особенно какъ вдругъ остановятся, или кто-нибудь упадетъ.

— Да, это не шутка, — сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, съ грустью вглядываясь въ эти оживленные, материнскіе глаза, теперь ужъ не ребячьи, не вполнѣ уже невинные. И, хотя онъ и обѣщалъ Алексѣю Александровичу не говорить про Анну, онъ не вытерпѣлъ.

— А ты помнишь мать? вдругъ спросилъ онъ.

— Нѣтъ, не помню, быстро проговорилъ Сережа и, багрово покраснѣвъ, потупился. И уже дядя ничего болѣе не могъ добиться отъ него.

Славянинъ гувернеръ черезъ полчаса нашелъ своего воспитанника на лѣстницѣ, и долго не могъ понять, злится онъ или плачетъ.

— Что-жъ, вѣрно ушиблись, когда упали? сказалъ гувернеръ.—Я говорилъ, что это опасная игра. И надо сказать директору.

— Если бъ и ушибся, такъ никто бы не замѣтилъ. Ужъ это навѣрно.

— Ну такъ что-же?

— Оставьте меня!—Помню, не помню... Какое ему дѣло? Зачѣмъ мнѣ помнить? Оставьте меня въ покоѣ!—обратился онъ уже не къ гувернеру, а ко всему свѣту.

XX.

Степанъ Аркадьевичъ, какъ и всегда, не праздно проводилъ время въ Петербургѣ. Въ Петербургѣ, кромѣ дѣлъ: развода сестры и мѣста, ему, какъ и всегда, нужно было освѣжиться, какъ онъ говорилъ, послѣ московской затхлости.

Москва, несмотря на свои cafés chantants и омнибусы, была все-таки стоячее болото. Это всегда чувствовалъ Степанъ Аркадьевичъ. Поживъ въ Москвѣ, особенно въ близости съ семьей, онъ чувствовалъ, что падаетъ духомъ. Поживя долго безвыѣздно въ Москвѣ, онъ доходилъ до того, что начиналъ безпокоиться дурнымъ расположеніемъ и упреками жены, здоровьемъ, воспитаніемъ дѣтей, мелкими интересами своей службы; даже то, что у него были долги, безпокоило его. Но стоило только пріѣхать и пожить въ Петербургѣ, въ томъ кругу, въ которомъ онъ вращался, гдѣ жили, именно жили, а не прозябали, какъ въ Москвѣ, и тотчасъ всѣ мысли эти исчезали и таяли, какъ воскъ отъ лица огня.

Жена?... Нынче только онъ говорилъ съ княземъ Чеченскимъ. У князя Чеченскаго была жена и семья—взрослые пажи дѣти, и была другая, незаконная семья, отъ которой тоже были дѣти. Хотя первая семья тоже была хороша, князь Чеченскій чувствовалъ себя счастливѣе во второй семьѣ. И онъ возилъ своего старшаго сына во вторую семью и разсказывалъ Степану Аркадьевичу, что онъ находитъ это полезнымъ и развивающимъ для сына. Что бы на это сказали въ Москвѣ?

Дѣти? Въ Петербургѣ дѣти не мѣшали жить отцамъ. Дѣти воспитывались въ заведеніяхъ, и не было этого, распро-

страняющагося въ Москвѣ — Львовъ, напримѣръ — дикаго понятія, что дѣтямъ всю роскошь жизни, а родителямъ одинъ трудъ и заботы. Здѣсь понимали, что человѣкъ обязанъ жить для себя, какъ долженъ жить образованный человѣкъ.

Служба? Служба здѣсь тоже не была та упорная, безнадежная лямка, которую тянули въ Москвѣ; здѣсь былъ интересъ въ службѣ. Встрѣча, услуга, мѣткое слово, умѣнье представлять въ лицахъ разныя штуки,—и человѣкъ вдругъ дѣлалъ карьеру, какъ Брянцевъ, котораго вчера встрѣтилъ Степанъ Аркадьевичъ и который былъ первый сановникъ теперь. Эта служба имѣла интересъ.

Въ особенности же петербургскій взглядъ на денежныя дѣла успокоительно дѣйствовалъ на Степана Аркадьевича. Бартнянскій, проживающій, по крайней мѣрѣ, пятьдесятъ тысячъ, по тому train, который онъ велъ, сказалъ ему объ этомъ вчера замѣчательное слово.

Передъ обѣдомъ, разговорившись, Степанъ Аркадьевичъ сказалъ Бартнянскому:

— Ты, кажется, близокъ съ Мордвинскимъ; ты мнѣ можешь оказать услугу, скажи ему, пожалуйста, за меня словечко. Есть мѣсто, которое бы я хотѣлъ занять. Членомъ агентства...

— Ну, я все равно не запомню... Только, что тебѣ за охота въ эти желѣзнодорожныя дѣла съ жидами?... Какъ хочешь, все-таки гадость.

Степанъ Аркадьевичъ не сказалъ ему, что это было живое дѣло: Бартнянскій бы не понялъ этого.

— Деньги нужны, жить нечѣмъ.

— Живешь же?

— Живу, но долги.

— Что ты? Много?—съ соболѣзнованіемъ сказалъ Бартнянскій.

— Очень много, тысячъ двадцать.

Бартнянскій весело расхохотался.

— О, счастливый человѣкъ! сказалъ онъ.—У меня полтора милліона, и ничего нѣтъ, и, какъ видишь, жить еще можно!

И Степанъ Аркадьевичъ не на однихъ словахъ, а на дѣлѣ видѣлъ справедливость этого. У Живахова было триста тысячъ долгу и ни копѣйки за душой, и онъ жилъ же, да еще какъ! Графа Кривцова давно уже всѣ отпѣли, а онъ содержалъ двухъ. Петровскій прожилъ пять милліоновъ и жилъ все точно такъ же, и даже завѣдывалъ финансами и получалъ двадцать тысячъ жалованья. Но, кромѣ этого, Петербургъ физически пріятно дѣйствовалъ на Степана Аркадьевича. Онъ молодилъ его. Въ Москвѣ онъ поглядывалъ иногда на сѣдину, засыпалъ послѣ обѣда, потягивался, шагомъ, тяжело дыша, входилъ на лѣстницу, скучалъ съ молодыми женщинами, не танцовалъ на балахъ. Въ Петербургѣ же онъ всегда чувствовалъ десять лѣтъ съ костей.

Онъ испытывалъ въ Петербургѣ то же, что̀ говорилъ ему вчера еще шестидесяти лѣтній князь Облонскій, Петръ, только что вернувшійся изъ-за-границы.

— Мы здѣсь не умѣемъ жить, говорилъ Петръ Облонскій.—Повѣришь ли, я провелъ лѣто въ Баденѣ, ну, право, я чувствовалъ себя совсѣмъ молодымъ человѣкомъ. Увижу женщину молоденькую, и мысли... Пообѣдаешь, выпьешь слегка—сила, бодрость. Пріѣхалъ въ Россію,—надо было къ женѣ, да еще въ деревню — ну, не повѣришь, черезъ

двѣ недѣли надѣлъ халатъ, пересталъ одѣваться къ обѣду. Какое о молоденькихъ думать. Совсѣмъ сталъ старикъ. Только душу спасать остается. Поѣхалъ въ Парижъ—опять оправился.

Степанъ Аркадьевичъ точно ту же разницу чувствовалъ, какъ и Петръ Облонскій. Въ Москвѣ онъ такъ опускался, что въ самомъ дѣлѣ, если бы пожить тамъ долго, дошелъ бы, чего добраго, и до спасенія души; въ Петербургѣ же онъ чувствовалъ себя опять порядочнымъ человѣкомъ.

Между княгиней Бетси Тверской и Степаномъ Аркадьевичемъ существовали давнишнія, весьма странныя отношенія. Степанъ Аркадьевичъ всегда шутя ухаживалъ за ней, и говорилъ ей, тоже шутя, самыя неприличныя вещи, зная, что это болѣе всего ей нравится. На другой день послѣ своего разговора съ Каренинымъ, Степанъ Аркадьевичъ, заѣхавъ къ ней, чувствовалъ себя столь молодымъ, что въ этомъ шуточномъ ухаживаньи и враньѣ зашелъ нечаянно такъ далеко, что уже не зналъ, какъ выбраться назадъ, такъ какъ, къ несчастію, она не только не нравилась, но противна была ему. Тонъ же этотъ установился потому, что онъ очень нравился ей. Такъ что онъ уже былъ очень радъ пріѣзду княгини Мягкой, прекратившей ихъ уединеніе вдвоемъ.

— А, и вы тутъ, сказала она, увидавъ его. — Ну, что ваша бѣдная сестра? Вы не смотрите на меня такъ, прибавила она.—Съ тѣхъ поръ, какъ всѣ набросились на нее, всѣ тѣ, которые хуже ея во сто тысячъ разъ, я нахожу, что она сдѣлала прекрасно. Я не могу простить Вронскому, что онъ не далъ мнѣ знать, когда она была въ Петербургѣ. Я бы поѣхала къ ней и съ ней повсюду. Пожалуйста, пе-

редайте ей отъ меня мою любовь. Ну, разскажите же мнѣ про нее.

— Да, ея положеніе тяжело, она... началъ было разсказывать Степанъ Аркадьевичъ, въ простотѣ душевной принявъ за настоящую монету слова княгини Мягкой: «разскажите про вашу сестру». Княгиня Мягкая тотчасъ же по своей привычкѣ перебила его и стала сама разсказывать.

— Она сдѣлала то, что̀ всѣ, кромѣ меня, дѣлаютъ, но скрываютъ; а она не хотѣла обманывать, и сдѣлала прекрасно. И еще лучше сдѣлала, потому что бросила этого полоумнаго вашего зятя. Вы меня извините. Всѣ говорили, что онъ уменъ, уменъ, одна я говорила, что онъ глупъ. Теперь, когда онъ связался съ Лидіей Ивановной и съ Landau, всѣ говорятъ, что онъ полоумный, и я бы и рада не соглашаться со всѣми, но на этотъ разъ не могу.

— Да объясните мнѣ, пожалуйста, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ,—что это такое значитъ? Вчера я былъ у него по дѣлу сестры и просилъ рѣшительнаго отвѣта. Онъ не далъ мнѣ отвѣта и сказалъ, что подумаетъ, а нынче утромъ я вмѣсто отвѣта получилъ приглашеніе на нынѣшній вечеръ къ графинѣ Лидіи Ивановнѣ.

— Ну такъ, такъ! — съ радостью заговорила княгиня Мягкая.—Они спросятъ у Landau, что̀ онъ скажетъ.

— Какъ у Landau? Зачѣмъ? Что такое Landau?

— Какъ, вы не знаете Jules Landau le fameux, Jules Landau, le clairvoyant? Онъ тоже полоумный, но отъ него зависитъ судьба вашей сестры. Вотъ что̀ происходитъ отъ жизни въ провинціи, вы ничего не знаете. Landau, видите ли, commis былъ въ магазинѣ въ Парижѣ и пришелъ къ доктору. У доктора въ пріемной онъ заснулъ, и во снѣ

сталъ всѣмъ больнымъ давать совѣты. И удивительные совѣты. Потомъ Юрія Мелединскаго—знаете, больнаго?—жена узнала про этого Landau, и взяла его къ мужу. Онъ мужа ея лѣчитъ. И никакой пользы ему не сдѣлалъ, по моему, потому что онъ все такой же расслабленный, но они въ него вѣруютъ и возятъ съ собой. И привезли въ Россію. Здѣсь всѣ на него набросились, и онъ всѣхъ сталъ лѣчить. Графиню Беззубову вылѣчилъ, и она такъ полюбила его, что усыновила.

— Какъ усыновила?

— Такъ, усыновила. Онъ теперь не Landau больше, а графъ Беззубовъ. Но дѣло не въ томъ, а Лидія—я ее очень люблю, но у нея голова не на мѣстѣ—разумѣется, накинулась теперь на этого Landau, и безъ него ни у нея, ни у Алексѣя Александровича ничего не рѣшается, и поэтому судьба вашей сестры теперь въ рукахъ этого Landau, иначе графа Беззубова.

XXI.

Послѣ прекраснаго обѣда и большаго количества коньяку, выпитаго у Бартнянскаго, Степанъ Аркадьевичъ, только немного опоздавъ противъ назначеннаго времени, входилъ къ графинѣ Лидіи Ивановнѣ.

— Кто еще у графини? французъ?—спросилъ Степанъ Аркадьевичъ швейцара, оглядывая знакомое пальто Алексѣя Александровича и странное, наивное пальто съ застежками.

— Алексѣй Александровичъ Каренинъ и графъ Беззубовъ, строго отвѣчалъ швейцаръ.

«Княгиня Мягкая угадала», подумалъ Степанъ Аркадье-

вичъ, входя на лѣстницу. «Странно! Однако хорошо было бы сблизиться съ ней. Она имѣетъ огромное вліяніе. Если она замолвитъ словечко Поморскому, то уже вѣрно».

Было еще совершенно свѣтло на дворѣ, но въ маленькой гостиной графини Лидіи Ивановны съ опущенными шторами уже горѣли лампы.

У круглаго стола, подъ лампой, сидѣли графиня и Алексѣй Александровичъ, о чемъ-то тихо разговаривая. Невысокій, худощавый человѣкъ съ женскимъ тазомъ, съ вогнутыми въ колѣнкахъ ногами, очень блѣдный, красивый, съ блестящими, прекрасными глазами и длинными волосами, лежавшими на воротникѣ его сюртука, стоялъ на другомъ концѣ, оглядывая стѣну съ портретами. Поздоровавшись съ хозяйкой и съ Алексѣемъ Александровичемъ, Степанъ Аркадьевичъ невольно взглянулъ еще разъ на незнакомаго человѣка.

— Monsieur Landau!— обратилась къ нему графиня, съ поразившею Облонскаго мягкостью и осторожностью. И она познакомила ихъ.

Landau поспѣшно оглянулся, подошелъ и, улыбнувшись, вложилъ въ протянутую руку Степана Аркадьевича неподвижную потную руку и тотчасъ же опять отошелъ и сталъ смотрѣть на портреты. Графиня и Алексѣй Александровичъ значительно переглянулись.

— Я очень рада видѣть васъ, въ особенности нынче. сказала графиня Лидія Ивановна, указывая Степану Аркадьевичу мѣсто подлѣ Каренина.

— Я васъ познакомила съ нимъ, какъ съ Landau,— сказала она тихимъ голосомъ, взглянувъ на француза и потомъ тотчасъ на Алексѣя Александровича,—но онъ, соб-

ственно, графъ Беззубовъ, какъ вы, вѣроятно, знаете. Только онъ не любитъ этого титула.

— Да, я слышалъ, отвѣчалъ Степанъ Аркадьевичъ, — говорятъ, онъ совершенно исцѣлилъ графиню Беззубову.

— Она была нынче у меня, она такъ жалка!—обратилась графиня къ Алексѣю Александровичу. Разлука эта для нея ужасна. Для нея это такой ударъ!

— А онъ положительно ѣдетъ?—спросилъ Алексѣй Александровичъ.

— Да, онъ ѣдетъ въ Парижъ. Онъ вчера слышалъ голосъ, сказала графиня Лидія Ивановна, глядя на Степана Аркадьевича.

— Ахъ, голосъ! —повторилъ Облонскій, чувствуя, что надо быть какъ можно осторожнѣе въ этомъ обществѣ, въ которомъ происходитъ, или должно происходить что-то особенное, къ чему онъ не имѣетъ еще ключа.

Наступило минутное молчаніе, послѣ котораго графиня Лидія Ивановна, какъ бы приступая къ главному предмету разговора, съ тонкою улыбкой сказала Облонскому.

— Я васъ давно знаю, и очень рада узнать васъ ближе. Les amis de nos amis sont nos amis. Но для того, чтобы быть другомъ, надо вдумываться въ состояніе души друга, а я боюсь, что вы этого не дѣлаете въ отношеніи къ Алексѣю Александровичу. Вы понимаете, о чемъ я говорю, сказала она, поднимая свои прекрасные, задумчивые глаза.

— Отчасти, графиня, я понимаю, что положеніе Алексѣя Александровича...—сказалъ Облонскій, не понимая хорошенько, въ чемъ дѣло, и потому желая оставаться въ общемъ.

— Перемѣна не во внѣшнемъ положеніи, строго сказала графиня Лидія Ивановна, вмѣстѣ съ тѣмъ слѣдя влюблен-

нымъ взглядомъ за вставшимъ и перешедшимъ къ Landau Алексѣемъ Александровичемъ,—сердце его измѣнилось, ему дано новое сердце, и я боюсь, что вы не вполнѣ вдумались въ ту перемѣну, которая произошла въ немъ.

— То-есть, я въ общихъ чертахъ могу представить себѣ эту перемѣну. Мы всегда были дружны, и теперь.., отвѣчая нѣжнымъ взглядомъ на взглядъ графини, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, соображая, съ которымъ изъ двухъ министровъ она ближе, чтобы знать, о комъ изъ двухъ придется просить ее.

— Та перемѣна, которая произошла въ немъ, не можетъ ослабить его чувства любви къ ближнимъ; напротивъ, перемѣна, которая произошла въ немъ, должна увеличить любовь. Но я боюсь, что вы не понимаете меня. Не хотите ли чаю?—сказала она, указывая глазами на лакея, подававшаго на подносѣ чай.

— Не совсѣмъ, графиня. Разумѣется, его несчастіе...

— Да, несчастье, которое стало высшимъ счастіемъ, когда сердце стало новое, исполнилось имъ, сказала она, влюбленно глядя на Степана Аркадьевича.

«Я думаю, что можно будетъ попросить замолвить обоимъ», думалъ Степанъ Аркадьевичъ.

— О, конечно, графиня, сказалъ онъ,—но я думаю, что эти перемѣны такъ интимны, что никто, даже самый близкій человѣкъ, не любитъ говорить.

— Напротивъ! Мы должны говорить и помогать другъ другу.

— Да, безъ сомнѣнія, но бываетъ такая разница убѣжденій, и притомъ...—съ мягкою улыбкой сказалъ Облонскій.

— Не можетъ быть разницы въ дѣлѣ святой истины.

— О да, конечно, но... — и, смутившись, Степанъ Аркадьевичъ замолчалъ. Онъ понялъ, что дѣло шло о религіи.

— Мнѣ кажется, онъ сейчасъ заснетъ, значительнымъ шепотомъ проговорилъ Алексѣй Александровичъ, подходя къ Лидіи Ивановнѣ.

Степанъ Аркадьевичъ оглянулся. Landau сидѣлъ у окна, облокотившись на ручку и спинку кресла, опустивъ голову. Замѣтивъ обращенные на него взгляды, онъ поднялъ голову и улыбнулся дѣтски-наивною улыбкой.

— Не обращайте вниманія, сказала Лидія Ивановна, и легкимъ движеніемъ подвинула стулъ Алексѣю Александровичу.—Я замѣчала...—начала она что-то, какъ въ комнату вошелъ лакей съ письмомъ. Лидія Ивановна быстро пробѣжала записку и, извинившись, съ чрезвычайною быстротой написала, отдала отвѣтъ и вернулась къ столу.— Я замѣчала, продолжала она начатый разговоръ, — что москвичи, въ особенности мужчины, самые равнодушные къ религіи люди.

— О нѣтъ, графиня, мнѣ кажется, что москвичи имѣютъ репутацію быть самыми твердыми, отвѣчалъ Степанъ Аркадьевичъ.

— Да, насколько я понимаю, вы, къ сожалѣнію, изъ равнодушныхъ, съ усталою улыбкой обращаясь къ нему сказалъ Алексѣй Александровичъ.

— Какъ можно быть равнодушнымъ! — сказала Лидія Ивановна.

— Я въ этомъ отношеніи не то, что равнодушенъ, но въ ожиданіи, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, съ своею самою смягчающею улыбкой.—Я не думаю, чтобы для меня наступило время этихъ вопросовъ.

Алексѣй Александровичъ и Лидія Ивановна переглянулись.

— Мы не можемъ знать никогда, наступило или нѣтъ для насъ время, сказалъ Алексѣй Александровичъ строго.—Мы не должны думать о томъ, готовы ли мы или не готовы: благодать не руководствуется человѣческими соображеніями; она иногда не сходитъ на трудящихся и сходитъ на неприготовленныхъ, какъ на Савла.

— Нѣтъ, кажется не теперь еще, сказала Лидія Ивановна, слѣдившая въ это время за движеніемъ француза. Landau всталъ и подошелъ къ нимъ.

— Вы мнѣ позволите слушать?—спросилъ онъ.

— О да, я не хотѣла вамъ мѣшать, нѣжно глядя на него, сказала Лидія Ивановна,—садитесь съ нами.

— Надо только не закрывать глазъ, чтобы не лишиться свѣта, продолжалъ Алексѣй Александровичъ.

— Ахъ, еслибы вы знали то счастіе, которое мы испытываемъ, чувствуя всегдашнее Его присутствіе въ своей душѣ! сказала графиня Лидія Ивановна, блаженно улыбаясь.

— Но человѣкъ можетъ чувствовать себя неспособнымъ иногда подняться на эту высоту, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, чувствуя, что онъ кривитъ душою, признавая религіозную высоту, но вмѣстѣ съ тѣмъ не рѣшаясь признаться въ своемъ свободомысліи передъ особой, которая однимъ словомъ Поморскому можетъ доставить ему желаемое мѣсто.

— То-есть, вы хотите сказать, что грѣхъ мѣшаетъ ему?—сказала Лидія Ивановна. Но это ложное мнѣніе. Грѣха нѣтъ для вѣрующихъ, грѣхъ уже искупленъ. Pardon, прибавила она, глядя на опять вошедшаго съ другой за-

пиской лакея. Она прочла и на словахъ отвѣтила: «завтра у Великой Княгини, скажите».—Для вѣрующаго нѣтъ грѣха, продолжала она разговоръ.

— Да, но вѣра безъ дѣлъ мертва есть, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, вспомнивъ эту фразу изъ катихизиса, одной улыбкой уже отстаивая свою независимость.

— Вотъ оно, изъ посланія апостола Іакова, сказалъ Алексѣй Александровичъ, съ нѣкоторымъ упрекомъ обращаясь къ Лидіи Ивановнѣ, очевидно какъ о дѣлѣ, о которомъ они не разъ уже говорили.—Сколько вреда сдѣлало ложное толкованіе этого мѣста! Ничто такъ не отталкиваетъ отъ вѣры, какъ это толкованіе. «У меня нѣтъ дѣлъ, я не могу вѣрить», тогда какъ это нигдѣ не сказано. А сказано обратное.

— Трудиться для Бога, трудами, постомъ спасать душу, съ гадливымъ презрѣніемъ сказала графиня Лидія Ивановна,—это дикія понятія нашихъ монаховъ... Тогда какъ это нигдѣ не сказано. Это гораздо проще и легче, прибавила она, глядя на Облонскаго съ тою самою ободряющею улыбкой, съ которою она при Дворѣ ободряла молодыхъ, смущенныхъ новою обстановкой, фрейлинъ.

— Мы спасены Христомъ, пострадавшимъ за насъ. Мы спасены вѣрой, одобряя взглядомъ ея слова, подтвердилъ Алексѣй Александровичъ.

— Vous comprenez l'anglais?—спросила Лидія Ивановна, и, получивъ утвердительный отвѣтъ, встала и начала перебирать на полочкѣ книги.

— Я хочу прочесть Safe and Happy, или Under the wing?—сказала она, вопросительно взглянувъ на Каренина. И, найдя книгу и опять сѣвъ на мѣсто, она открыла ее.—

Это очень коротко. Тутъ описанъ путь, которымъ пріобрѣтается вѣра, и то счастіе, превыше всего земнаго, которое при этомъ наполняетъ душу. Человѣкъ вѣрующій не можетъ быть несчастливъ, потому что онъ не одинъ. Да вотъ вы увидите. Она собралась уже читать, какъ опять вошелъ лакей.—Бороздина? Скажите, завтра въ два часа. Да, сказала она, заложивъ пальцемъ мѣсто въ книгѣ и со вздохомъ взглянувъ предъ собой задумчивыми прекрасными глазами.—Вотъ какъ дѣйствуетъ вѣра настоящая. Вы знаете Санину Мари. Вы знаете ея несчастіе? — она потеряла единственнаго ребенка. Она была въ отчаяніи. Ну, и что-жъ? Она нашла этого друга, и она благодаритъ Бога теперь за смерть своего ребенка. Вотъ счастье, которое даетъ вѣра!

— О, да, это очень... сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, довольный тѣмъ, что будутъ читать и дадутъ ему немножко опомниться. «Нѣтъ, ужъ видно лучше ни о чемъ не просить нынче», думалъ онъ, «только бы, не напутавъ, выбраться отсюда».

— Вамъ будетъ скучно, сказала графиня Лидія Ивановна, обращаясь къ Landau, вы не знаете по-англійски, но это коротко.

— О, я пойму, сказалъ съ тою же улыбкой Landau и закрылъ глаза.

Алексѣй Александровичъ и Лидія Ивановна значительно переглянулись, и началось чтеніе.

XXII.

Степанъ Аркадьевичъ чувствовалъ себя совершенно озадаченнымъ тѣми новыми для него странными рѣчами, ко-

торыя онъ слышалъ. Усложненность петербургской жизни вообще возбудительно дѣйствовала на него, выводя изъ московскаго застоя; но эти усложненія онъ любилъ и понималъ въ сферахъ ему близкихъ и знакомыхъ; въ этой же чуждой средѣ онъ былъ озадаченъ, ошеломленъ и не могъ всего обнять. Слушая графиню Лидію Ивановну, и чувствуя устремленные на себя красивые, наивные или плутовскіе — онъ самъ не зналъ — глаза Landau, Степанъ Аркадьевичъ начиналъ испытывать какую-то особенную тяжесть въ головѣ.

Самыя разнообразныя мысли путались у него въ головѣ. «Мари Санина радуется, что у ней умеръ ребенокъ... Хорошо бы покурить теперь... Чтобы спастись, нужно только вѣрить, и монахи не знаютъ, какъ это надо дѣлать, знаетъ графиня Лидія Ивановна... И отчего у меня такая тяжесть въ головѣ? Отъ коньяку или оттого, что ужъ очень все это странно? Я все-таки до сихъ поръ ничего, кажется, неприличнаго не сдѣлалъ. Но все-таки, просить ее ужъ нельзя. Говорятъ, что они заставляютъ молиться. Какъ бы меня не заставили. Это ужъ будетъ слишкомъ глупо. И чтò за вздоръ она читаетъ, а выговариваетъ хорошо. Landau—Беззубовъ, отчего онъ Беззубовъ?» Вдругъ Степанъ Аркадьевичъ почувствовалъ, что нижняя челюсть его неудержимо начинаетъ заворачиваться въ зѣвокъ. Онъ поправилъ бакенбарды, скрывая зѣвокъ, и встряхнулся. Но вслѣдъ за этимъ онъ почувствовалъ, что уже спитъ и собирается храпѣть. Онъ очнулся въ ту минуту, какъ голосъ графини Лидіи Ивановны сказалъ: «онъ спитъ».

Степанъ Аркадьевичъ испуганно очнулся, чувствуя себя виноватымъ и уличеннымъ. Но тотчасъ же онъ утѣшился,

увидавъ, что слова: «онъ спитъ» относились не къ нему, а къ Landau. Французъ заснулъ такъ же, какъ Степанъ Аркадьевичъ. Но сонъ Степана Аркадьевича, какъ онъ думалъ, обидѣлъ бы ихъ (впрочемъ, онъ и этого не думалъ, такъ ужъ все ему казалось страннымъ), а сонъ Landau обрадовалъ ихъ чрезвычайно, особенно графиню Лидію Ивановну.

— Mon ami, сказала Лидія Ивановна, осторожно, чтобы не шумѣть, занося складки своего шелковаго платья и въ возбужденіи своемъ называя уже Каренина не Алексѣемъ Александровичемъ, а «mon ami», — donnez lui la main. Vous voyez? Шш! —зашикала она на вошедшаго опять лакея.—Не принимать.

Французъ спалъ, или притворялся, что спитъ, прислонивъ голову къ спинкѣ кресла, и потною рукой, лежавшею на колѣнѣ, дѣлалъ слабыя движенія, какъ будто ловя что-то. Алексѣй Александровичъ всталъ, хотѣлъ осторожно, но, зацѣпивъ за столъ, подошелъ и положилъ свою руку въ руку француза. Степанъ Аркадьевичъ всталъ тоже и, широко отворяя глаза, желая разбудить себя, если онъ спитъ, смотрѣлъ то на того, то на другаго. Все это было на яву. Степанъ Аркадьевичъ чувствовалъ, что у него въ головѣ становится все болѣе и болѣе нехорошо.

— Que la personne qui est arrivée la dernière, celle qui demande, qu'elle—sorte. Qu'elle sorte!—проговорилъ французъ, не открывая глазъ.

— Vous m'excuserez, mais vous voyez... Revenez vers dix heures, encore mieux demain.

— Qu'elle sorte!—нетерпѣливо повторилъ французъ.

— C'est moi, n'est ce pas?—И, получивъ утвердительный

отвѣтъ, Степанъ Аркадьевичъ, забывъ и о томъ, что онъ хотѣлъ просить Лидію Ивановну, забывъ и о дѣлѣ сестры, съ однимъ желаніемъ поскорѣе выбраться отсюда, вышелъ на цыпочкахъ и, какъ изъ зараженнаго дома, выбѣжалъ на улицу и долго разговаривалъ и шутилъ съ извощикомъ, желая привести себя поскорѣе въ чувства.

Во французскомъ театрѣ, котораго онъ засталъ послѣдній актъ, и потомъ у татаръ за шампанскимъ, Степанъ Аркадьевичъ отдышался немножко на свойственномъ ему воздухѣ. Но все-таки въ этотъ вечеръ ему было очень не по себѣ.

Вернувшись домой къ Петру Облонскому, у котораго онъ остановился въ Петербургѣ, Степанъ Аркадьевичъ нашелъ записку отъ Бетси. Она писала ему, что очень желаетъ докончить начатый разговоръ и проситъ его пріѣхать завтра. Едва онъ успѣлъ прочесть эту записку и поморщиться надъ ней, какъ внизу послышались грузные шаги людей, несущихъ что-то тяжелое.

Степанъ Аркадьевичъ вышелъ посмотрѣть. Это былъ помолодѣвшій Петръ Облонскій. Онъ былъ такъ пьянъ, что не могъ войти на лѣстницу; но онъ велѣлъ себя поставить на ноги, увидавъ Степана Аркадьевича, и, уцѣпившись за него, пошелъ съ нимъ въ его комнату, и тамъ сталъ ему разсказывать про то, какъ онъ провелъ вечеръ, и тутъ же заснулъ.

Степанъ Аркадьевичъ былъ въ упадкѣ духа, что рѣдко случалось съ нимъ, и долго не могъ заснуть. Все, что̀ онъ ни вспоминалъ, все было гадко, но гаже всего, точно что-то постыдное, вспоминался ему вечеръ у графини Лидіи Ивановны.

На другой день онъ получилъ отъ Алексѣя Александровича положительный отказъ въ разводѣ Анны, и понялъ, что рѣшеніе это было основано на томъ, что̀ вчера сказалъ французъ въ своемъ настоящемъ или притворномъ снѣ.

XXIII.

Для того, чтобы предпринять что-нибудь въ семейной жизни, необходимы или совершенный раздоръ между супругами, или любовное согласіе. Когда же отношенія супруговъ неопредѣленны и нѣтъ ни того, ни другаго, никакое дѣло не можетъ быть предпринято.

Многія семьи по годамъ остаются на старыхъ мѣстахъ, постылыхъ обоимъ супругамъ, только потому, что нѣтъ ни полнаго раздора, ни согласія.

И Вронскому и Аннѣ московская жизнь, въ жару и пыли, когда солнце свѣтило уже не по весеннему, а по лѣтнему, и всѣ деревья на бульварахъ уже давно были въ листьяхъ, и листья уже были покрыты пылью, была невыносима; но они, не переѣзжая въ Воздвиженское, какъ это давно было рѣшено, продолжали жить въ опостылѣвшей имъ обоимъ Москвѣ, потому что въ послѣднее время согласія не было между ними.

Раздраженіе, раздѣлявшее ихъ, не имѣло никакой внѣшней причины, и всѣ попытки объясненія не только не устраняли, но увеличивали его. Это было раздраженіе внутреннее, имѣвшее для нея основаніемъ уменьшеніе его любви, для него—раскаяніе въ томъ, что онъ поставилъ себя ради нея въ тяжелое положеніе, которое она, вмѣсто того, чтобъ облегчить, дѣлаетъ еще болѣе тяжелымъ. Ни тотъ, ни другой не высказывали причины своего раздраженія, но они

считали другъ друга неправыми, и при каждомъ предлогѣ старались доказать это другъ другу.

Для нея весь онъ, со всѣми его привычками, мыслями, желаніями, со всѣмъ его душевнымъ и физическимъ складомъ, былъ одно—любовь къ женщинамъ, и эта любовь, по ея чувству, должна была быть вся сосредоточена на ней одной. Любовь эта уменьшилась, слѣдовательно, по ея разсужденію, онъ долженъ былъ часть любви перенести на другихъ, или на другую женщину,—и она ревновала. Она ревновала его не къ какой-нибудь женщинѣ, а къ уменьшенію его любви. Не имѣя еще предмета для ревности, она отыскивала его. По малѣйшему намеку она переносила свою ревность съ одного предмета на другой. То она ревновала его къ тѣмъ грубымъ женщинамъ, съ которыми, благодаря своимъ холостымъ связямъ, онъ такъ легко могъ войти въ сношенія; то она ревновала его къ свѣтскимъ женщинамъ, съ которыми онъ могъ встрѣтиться; то она ревновала его къ воображаемой дѣвушкѣ, на которой онъ хотѣлъ, разорвавъ съ ней связь, жениться. И эта послѣдняя ревность болѣе всего мучила ее, въ особенности потому, что онъ самъ неосторожно въ откровенную минуту сказалъ ей, что его мать такъ мало понимаетъ его, что позволила себѣ уговаривать его жениться на княжнѣ Сорокиной.

И, ревнуя его, Анна негодовала на него и отыскивала во всемъ поводы къ негодованію. Во всемъ, что̀ было тяжелаго въ ея положеніи, она обвиняла его. Мучительное состояніе ожиданія, которое она, между небомъ и землей, прожила въ Москвѣ, медленность и нерѣшительность Алексѣя Александровича, свое уединеніе,—она все приписы-

вала ему. Если бъ онъ любилъ, онъ понималъ бы всю тяжесть ея положенія и вывелъ бы ее изъ него. Въ томъ, что она жила въ Москвѣ, а не въ деревнѣ, онъ же былъ виноватъ. Онъ не могъ жить, зарывшись въ деревнѣ, какъ она того хотѣла Ему необходимо было общество, и онъ поставилъ ее въ это ужасное положеніе, тяжесть котораго онъ не хотѣлъ понимать. И опять онъ же былъ виноватъ въ томъ, что она на вѣки разлучена съ сыномъ.

Даже тѣ рѣдкія минуты нѣжности, которыя наступали между ними, не успокоивали ея: въ нѣжности его теперь она видѣла оттѣнокъ спокойствія, увѣренности, которыхъ не было прежде и которыя раздражали ее.

Были уже сумерки. Анна одна, ожидая его возвращенія съ холостаго обѣда, на который онъ поѣхалъ, ходила взадъ и впередъ по его кабинету (комната, гдѣ менѣе былъ слышенъ шумъ мостовой), и во всѣхъ подробностяхъ передумывала выраженія вчерашней ссоры. Возвращаясь все назадъ отъ памятныхъ оскорбительныхъ словъ спора къ тому, что̀ было ихъ поводомъ, она добралась наконецъ до начала разговора. Она долга не могла повѣрить тому, чтобы раздоръ начался съ такого безобиднаго, не близкаго ни чьему сердцу разговора. А дѣйствительно это было такъ. Все началось съ того, что онъ посмѣялся надъ женскими гимназіями, считая ихъ ненужными, а она заступилась за нихъ. Онъ неуважительно отнесся къ женскому образованію вообще, и сказалъ, что Ганна, покровительствуемая Анной англичанка, вовсе не нуждалась въ знаніи физики.

Это раздражило Анну. Она видѣла въ этомъ презрительный намекъ на свои занятія. И она придумала и сказала такую фразу, которая бы отплатила ему за сдѣланную ей боль.

— Я не жду того, чтобы вы помнили меня, мои чувства, какъ можетъ ихъ помнить любящій человѣкъ, но я ожидала просто деликатности,—сказала она.

И дѣйствительно, онъ покраснѣлъ отъ досады и что-то сказалъ непріятное. Она не помнила, что̀ она отвѣтила ему, но только тутъ къ чему-то онъ, очевидно съ желаніемъ тоже сдѣлать ей больно, сказалъ:

— Мнѣ неинтересно ваше пристрастіе къ этой дѣвочкѣ, это правда, потому-что я вижу, что оно ненатурально.

Эта жестокость его, съ которою онъ разрушалъ міръ, съ такимъ трудомъ состроенный ею себѣ, чтобы переносить свою тяжелую жизнь, эта несправедливость его, съ которою онъ обвинялъ ее въ притворствѣ, въ ненатуральности, взорвали ее.

— Очень жалѣю, что одно грубое и матеріальное вамъ понятно и натурально,—сказала она, и вышла изъ комнаты.

Когда вчера вечеромъ онъ пришелъ къ ней, они не поминали о бывшей ссорѣ, но оба чувствовали, что ссора заглажена, а не прошла.

Нынче онъ цѣлый день не былъ дома, и ей было такъ одиноко и тяжело чувствовать себя съ нимъ въ ссорѣ, что она хотѣла все забыть, простить и примириться съ нимъ, хотѣла обвинить себя и оправдать его.

«Я сама виновата. Я раздражительна, я безсмысленно ревнива. Я примирюсь съ нимъ, и уѣдемъ въ деревню, тамъ я буду спокойнѣе»,—говорила она себѣ.

«Ненатурально», вспомнила она вдругъ болѣе всего оскорбившее ее не столько слово, сколько намѣреніе сдѣлать ей больно. «Я знаю, что̀ онъ хотѣлъ сказать; онъ хотѣлъ сказать—ненатурально, не любя свою дочь, любить чужаго

ребенка. Что̀ онъ понимаетъ въ любви къ дѣтямъ, въ моей любви къ Сережѣ, которымъ я для него пожертвовала? Но это желаніе сдѣлать мнѣ больно! Нѣтъ, онъ любитъ другую женщину, это не можетъ быть иначе».

И увидавъ, что, желая успокоить себя, она совершила опять столько разъ уже пройденный ею кругъ и вернулась къ прежнему раздраженію, она ужаснулась на самое себя. «Неужели нельзя? Неужели я не могу взять на себя?» сказала она себѣ и начала опять сначала. «Онъ правдивъ, онъ честенъ, онъ любитъ меня. Я люблю его, на дняхъ выйдетъ разводъ. Чего же еще нужно? Нужно спокойствіе, довѣріе, и я возьму на себя. Да, теперь, какъ онъ пріѣдетъ, я скажу, что я была виновата, хотя я и не была виновата,—и мы уѣдемъ».

И, чтобы не думать болѣе и не поддаваться раздраженію, она позвонила и велѣла внести сундуки для укладки вещей въ деревню.

Въ десять часовъ Вронскій пріѣхалъ.

XXIV.

— Что-жъ, было весело?—спросила она, съ виноватымъ и кроткимъ выраженіемъ на лицѣ выходя къ нему на встрѣчу.

— Какъ обыкновенно,—отвѣчалъ онъ, тотчасъ же, по одному взгляду на нее, понявъ, что она въ одномъ изъ своихъ хорошихъ расположеній. Онъ уже привыкъ къ этимъ переходамъ, и нынче былъ особенно радъ ему, потому что самъ былъ въ самомъ хорошемъ расположеніи духа.

— Что я вижу! Вотъ это хорошо! - сказалъ онъ, указывая на сундуки въ передней.

— Да, надо ѣхать. Я ѣздила кататься, и такъ хорошо,

что въ деревню захотѣлось. Вѣдь тебя ничто не задерживаетъ?

— Только одного желаю. Сейчасъ я приду, и поговоримъ, только переодѣнусь. Вели чаю дать.

И онъ пошелъ въ свой кабинетъ.

Было что-то оскорбительное въ томъ, что онъ сказалъ: «вотъ это хорошо», какъ говорятъ ребенку, когда онъ пересталъ капризничать, и еще болѣе была оскорбительна та противоположность между ея виноватымъ и его самоувѣреннымъ тономъ; и она на мгновеніе почувствовала въ себѣ поднимающееся желаніе борьбы; но, сдѣлавъ усиліе надъ собой, она подавила его, и встрѣтила Вронскаго такъ же весело.

Когда онъ вышелъ къ ней, она разсказала ему, отчасти повторяя приготовленныя слова, свой день и свои планы на отъѣздъ.

— Знаешь, на меня нашло почти вдохновеніе,—говорила она.—Зачѣмъ ждать здѣсь развода? Развѣ не все равно въ деревнѣ? Я не могу больше ждать. Я не хочу надѣяться, не хочу ничего слышать про разводъ. Я рѣшила, что это не будетъ больше имѣть вліянія на мою жизнь. И ты согласенъ?

— О, да!—сказалъ онъ, съ безпокойствомъ взглянувъ въ ея взволнованное лицо.

— Что-же вы тамъ дѣлали? кто былъ? — сказала она, помолчавъ.

Вронскій назвалъ гостей.—Обѣдъ былъ прекрасный, и гонка лодокъ, и все это довольно было мило, но въ Москвѣ не могутъ безъ ridicule. Явилась какая-то дама, учительница плаванья Шведской королевы, и показывала свое искусство.

— Какъ? плавала? хмурясь, спросила Анна.

— Въ какомъ-то красномъ costume de natation, старая, безобразная. Такъ когда же ѣдемъ?

— Что за глупая фантазія! Что-же, она особенно какъ-нибудь плаваетъ? не отвѣчая, сказала Анна.

— Рѣшительно ничего особеннаго. Я и говорю, глупо ужасно. Такъ когда же ты думаешь ѣхать?

Анна встряхнула головой, какъ бы желая отогнать непріятную мысль.

— Когда ѣхать? Да чѣмъ раньше, тѣмъ лучше. Завтра не успѣемъ. Послѣ завтра.

— Да... нѣтъ, постой. Послѣ завтра—воскресенье, мнѣ надо быть у maman,—сказалъ Вронскій, смутившись, потому что, какъ только онъ произнесъ имя матери, онъ почувствовалъ на себѣ пристальный подозрительный взглядъ. Смущеніе его подтвердило ей ея подозрѣнія. Она вспыхнула и отстранилась отъ него. Теперь уже не учительница Шведской королевы, а княжна Сорокина, которая жила въ подмосковной деревнѣ вмѣстѣ съ графиней Вронской, представилась Аннѣ.

— Ты можешь поѣхать завтра? сказала она.

— Да нѣтъ же! По дѣлу, по которому я ѣду—довѣренности и деньги не получатся завтра, отвѣчалъ онъ.

— Если такъ, то мы не уѣдемъ совсѣмъ.

— Да отчего же?

— Я не поѣду позднѣе. Въ понедѣльникъ или никогда!

— Почему же? какъ бы съ удивленіемъ сказалъ Вронскій.—Вѣдь это не имѣетъ смысла!

— Для тебя это не имѣетъ смысла, потому что до меня тебѣ никакого дѣла нѣтъ. Ты не хочешь понять моей

жизни. Одно, что̀ меня занимало здѣсь,—Ганна. Ты говоришь, что это притворство. Ты вѣдь говорилъ вчера, что я не люблю дочь, а притворяюсь, что люблю эту Англичанку, что это ненатурально; я бы желала знать, какая жизнь для меня здѣсь можетъ быть натуральна!

На мгновеніе она очнулась, и ужаснулась тому, что измѣнила своему намѣренію. Но и зная, что она губитъ себя, она не могла воздержаться, не могла не показать ему, какъ онъ былъ неправъ, не могла покориться ему.

— Я никогда не говорилъ этого; я говорилъ, что не сочувствую этой внезапной любви.

— Отчего ты, хвастаясь своею прямотой, не говоришь правду?

— Я никогда не хвастаюсь и никогда не говорю неправду, сказалъ онъ тихо, удерживая поднимавшійся въ немъ гнѣвъ.—Очень жаль, если ты не уважаешь...

— Уваженіе выдумали для того, чтобы скрывать пустое мѣсто, гдѣ должна быть любовь. А если ты больше не любишь меня, то лучше и честнѣе это сказать.

— Нѣтъ, это становится невыносимо! вскрикнулъ Вронскій, вставая со стула. И, остановившись передъ ней, онъ медленно выговорилъ:—Для чего ты испытываешь мое терпѣніе?—сказалъ онъ съ такимъ видомъ, какъ будто могъ бы сказать еще многое, но удерживался. — Оно имѣетъ предѣлы.

— Что вы хотите этимъ сказать? вскрикнула она, съ ужасомъ вглядываясь въ явное выраженіе ненависти, которое было во всемъ лицѣ и въ особенности въ жестокихъ грозныхъ глазахъ.

— Я хочу сказать... началъ было онъ, но остановился.—Я долженъ спросить, чего вы отъ меня хотите?

— Чего я могу хотѣть? Я могу хотѣть только того, чтобы вы не покинули меня, какъ вы думаете,—сказала она, понявъ все то, чего онъ не досказалъ.—Но этого я не хочу, это второстепенно. Я хочу любви, а ея нѣтъ. Стало быть, все кончено.

Она направилась къ двери.

— Постой! По...стой! сказалъ Вронскій, не раздвигая мрачной складки бровей, но останавливая ее за руку.—Въ чемъ дѣло? Я сказалъ, что отъѣздъ надо отложить на три дня, ты мнѣ на это сказала, что я лгу, что я нечестный человѣкъ.

— Да, и повторяю, что человѣкъ, который попрекаетъ меня, что онъ всѣмъ пожертвовалъ для меня, сказала она, вспоминая слова еще прежней ссоры,—что это хуже, чѣмъ нечестный человѣкъ, это человѣкъ безъ сердца.

— Нѣтъ, есть границы терпѣнію! вскрикнулъ онъ и быстро выпустилъ ея руку.

«Онъ ненавидитъ меня, это ясно», подумала она, и, молча, не оглядываясь, невѣрными шагами вышла изъ комнаты. «Онъ любитъ другую женщину, это еще яснѣе», — говорила она себѣ, входя въ свою комнату. «Я хочу любви, а ея нѣтъ. Стало быть, все кончено», повторила она сказанныя ею слова «и надо кончить».

«Но какъ?» спросила она себя, и сѣла на кресло передъ зеркаломъ.

Мысли о томъ, куда она поѣдетъ теперь—къ теткѣ ли, у которой она воспитывалась, къ Долли, или просто одна за-границу, и о томъ, что̀ *онъ* дѣлаетъ теперь одинъ въ

кабинетѣ, окончательная ли это ссора, или возможно еще примиреніе, и о томъ, что̀ теперь будутъ говорить про нее всѣ ея петербургскія бывшія знакомыя, какъ посмотритъ на это Алексѣй Александровичъ, и много другихъ мыслей о томъ, что̀ будетъ теперь, послѣ разрыва, приходили ей въ голову, но она не всею душой отдавалась этимъ мыслямъ. Въ душѣ ея была какая-то неясная мысль, которая одна интересовала ее, но она не могла ее сознать. Вспомнивъ еще разъ объ Алексѣѣ Александровичѣ, она вспомнила и время своей болѣзни послѣ родовъ, и то чувство, которое тогда не оставляло ее. «Зачѣмъ я не умерла?» вспомнились ей тогдашнія ея слова и тогдашнее ея чувство. И она вдругъ поняла то, что̀ было въ ея душѣ. Да, это была та мысль, которая одна разрѣшала все. «Да, умереть!...»

«И стыдъ и позоръ Алексѣя Александровича, и Сережи, и мой ужасный стыдъ—все спасается смертью. Умереть— и онъ будетъ раскаиваться, будетъ жалѣть, будетъ любить, будетъ страдать за меня». Съ остановившеюся улыбкой состраданія къ себѣ, она сидѣла на креслѣ, снимая и надѣвая кольца съ лѣвой руки, живо съ разныхъ сторонъ представляя себѣ его чувства послѣ ея смерти.

Приближающіеся шаги, его шаги, развлекли ее. Какъ-бы занятая укладываніемъ своихъ колецъ, она не обратилась даже къ нему.

Онъ подошелъ къ ней и, взявъ ее за руку, тихо сказалъ:

— Анна, поѣдемъ послѣ завтра, если хочешь. Я на все согласенъ.

Она молчала.

— Что-же? спросилъ онъ.

— Ты самъ знаешь, сказала она, и въ ту же минуту, не въ силахъ удерживаться болѣе, она зарыдала.

— Брось меня, брось! выговаривала она между рыданіями.—Я уѣду завтра... Я больше сдѣлаю. Кто я? развратная женщина. Камень на твоей шеѣ. Я не хочу мучить тебя, не хочу! Я освобожу тебя. Ты не любишь, ты любишь другую!

Вронскій умолялъ ее успокоиться, и увѣрялъ, что нѣтъ признака основанія ея ревности, что онъ никогда не переставалъ и не перестанетъ любить ее, что онъ любитъ больше, чѣмъ прежде.

— Анна, за что такъ мучить себя и меня? говорилъ онъ, цѣлуя ея руки. Въ лицѣ его теперь выражалась нѣжность, и ей казалось, что она слышала ухомъ звукъ слезъ въ его голосѣ и на рукѣ своей чувствовала ихъ влагу. И мгновенно отчаянная ревность Анны перешла въ отчаянную, страстную нѣжность; она обнимала его, покрывала поцѣлуями его голову, шею, руки.

XXV.

Чувствуя, что примиреніе было полное, Анна съ утра оживленно принялась за приготовленія къ отъѣзду. Хотя и не было рѣшено, ѣдутъ ли они въ понедѣльникъ или во вторникъ, такъ какъ оба вчера уступали одинъ другому, Анна дѣятельно приготовлялась къ отъѣзду, чувствуя себя теперь совершенно равнодушною къ тому, что они ѣдутъ днемъ раньше или позже. Она стояла въ своей комнатѣ надъ открытымъ сундукомъ, отбирая вещи, когда онъ, уже одѣтый, раньше обыкновеннаго вошелъ къ ней.

— Я сейчасъ съѣзжу къ maman, она можетъ прислать

мнѣ деньги черезъ Егорова. И завтра я готовъ ѣхать, сказалъ онъ.

Какъ ни хорошо она была настроена, упоминаніе о поѣздкѣ на дачу кольнуло ее.

— Нѣтъ, я и сама не успѣю, сказала она, и тотчасъ же подумала: «стало быть, можно было устроиться такъ, чтобы сдѣлать, какъ я хотѣла».—Нѣтъ, какъ ты хотѣлъ, такъ и дѣлай. Иди въ столовую, я сейчасъ приду, только отобрать эти ненужныя вещи, сказала она, передавая на руку Аннушки, на которой уже лежала гора тряпокъ, еще что-то.

Вронскій ѣлъ свой бифстексъ, когда она вошла въ столовую.

— Ты не повѣришь, какъ мнѣ опостылѣли эти комнаты, сказала она, садясь подлѣ него къ своему кофе. — Ничего нѣтъ ужаснѣе этихъ chambres garnies. Нѣтъ выраженія лица въ нихъ, нѣтъ души. Эти часы, гардины, главное, обои— кошмаръ. Я думаю о Воздвиженскомъ, какъ объ обѣтованной землѣ. Ты не отсылаешь еще лошадей?

— Нѣтъ, онѣ пойдутъ послѣ насъ. А ты куда-нибудь ѣдешь?

— Я хотѣла съѣздить къ Вильсонъ. Мнѣ ей свезти платья. Такъ рѣшительно завтра? сказала она веселымъ голосомъ, но вдругъ лицо ея измѣнилось.

Камердинеръ Вронскаго пришелъ спросить росписку на телеграмму изъ Петербурга. Ничего не было особеннаго въ полученіи Вронскимъ депеши, но онъ, какъ бы желая скрыть что-то отъ нея, сказалъ, что росписка въ кабинетѣ, и поспѣшно обратился къ ней.

— Непремѣнно завтра я все кончу.

— Отъ кого депеша? спросила она, не слушая его.

— Отъ Стивы, отвѣчалъ онъ неохотно.

— Отчего же ты не показалъ мнѣ? Какая же можетъ быть тайна между Стивой и мной?

Вронскій воротилъ камердинера, и велѣлъ принесть депешу.

— Я не хотѣлъ показывать, потому что Стива имѣетъ страсть телеграфировать; что-жъ телеграфировать, когда ничего не рѣшено?

— О разводѣ?

— Да, но онъ пишетъ, ничего еще не могъ добиться. На дняхъ обѣщалъ рѣшительный отвѣтъ. Да вотъ прочти.

Дрожащими руками Анна взяла депешу и прочла то самое, что̀ сказалъ Вронскій. Въ концѣ еще было прибавлено: «надежды мало, но я сдѣлаю все возможное и невозможное».

— Я вчера сказала, что мнѣ совершенно все равно, когда я получу, и даже получу ли разводъ, сказала она, покраснѣвъ.—Не было никакой надобности скрывать отъ меня. «Такъ онъ можетъ скрыть и скрываетъ отъ меня свою переписку съ женщинами», подумала она.

— А Яшвинъ хотѣлъ пріѣхать нынче утромъ съ Войтовымъ, сказалъ Вронскій,—кажется, что онъ выигралъ съ Пѣвцова все, и даже больше того, что̀ тотъ можетъ заплатить, около шестидесяти тысячъ.

— Нѣтъ, сказала она, раздражаясь тѣмъ, что онъ такъ очевидно этою перемѣной разговора показывалъ ей, что она раздражена,—почему же ты думаешь, что это извѣстіе такъ интересуетъ меня, что надо даже скрывать? Я сказала, что не хочу объ этомъ думать, и желала бы, чтобы ты этимъ такъ же мало интересовался, какъ и я.

— Я интересуюсь потому, что люблю ясность, сказалъ онъ.

— Ясность не въ формѣ, а въ любви, сказала она, все болѣе и болѣе раздражаясь не словами, а тономъ холоднаго спокойствія, съ которымъ онъ говорилъ. — Для чего ты желаешь этого?

«Боже мой! опять о любви», подумалъ онъ морщась.

— Вѣдь ты знаешь, для чего: для тебя и для дѣтей, которыя будутъ, сказалъ онъ.

— Дѣтей не будетъ.

— Это очень жалко, сказалъ онъ.

— Тебѣ это нужно для дѣтей; а обо мнѣ ты не думаешь? сказала она, совершенно забывъ и не слыхавъ, что онъ сказалъ «*для тебя*» и для дѣтей.

Вопросъ о возможности имѣть дѣтей былъ давно спорный и раздражавшій ее. Его желаніе имѣть дѣтей она объясняла себѣ тѣмъ, что онъ не дорожилъ ея красотой.

— Ахъ, я сказалъ: для тебя. Болѣе всего для тебя,— морщась точно отъ боли, повторилъ онъ, потому что я увѣренъ, что большая доля твоего раздраженія происходитъ отъ неопредѣленности положенія.

«Да, вотъ онъ пересталъ теперь притворяться, и видна вся его холодная ненависть ко мнѣ», подумала она, не слушая его словъ, но съ ужасомъ вглядываясь въ того холоднаго и жестокаго судью, который, дразня ее, смотрѣлъ изъ его глазъ.

— Причина не та, сказала она,—и я даже не понимаю, какъ причиной моего, какъ ты называешь, раздраженія можетъ быть то, что я нахожусь совершенно въ твоей власти. Какая же тутъ неопредѣленность положенія? напротивъ.

— Очень жалѣю, что ты не хочешь понять, перебилъ онъ ее, съ упорствомъ желая высказать свою мысль,—неопредѣленность состоитъ въ томъ, что тебѣ кажется, что я свободенъ.

— Насчетъ этого ты можешь быть совершенно спокоенъ, сказала она, и, отвернувшись отъ него, стала пить кофей.

Она подняла чашку, отставивъ мизинецъ, и поднесла ее ко рту. Отпивъ нѣсколько глотковъ, она взглянула на него и, по выраженію его лица, ясно поняла, что ему противны были рука и жестъ, и звукъ, который она производила губами.

— Мнѣ совершенно все равно, что думаетъ твоя мать и какъ она хочетъ женить тебя, сказала она, дрожащею рукой ставя чашку.

— Но мы не объ этомъ говоримъ.

— Нѣтъ, объ этомъ самомъ. И повѣрь, что для меня женщина безъ сердца, будь она старуха или не старуха, твоя мать или чужая, не интересна, и я ее знать не хочу.

— Анна, я прошу тебя не говорить неуважительно о моей матери.

— Женщина, которая не угадала сердцемъ, въ чемъ лежитъ счастіе и честь ея сына, у той нѣтъ сердца.

— Я повторяю свою просьбу не говорить неуважительно о матери, которую я уважаю, сказалъ онъ, возвышая голосъ и строго глядя на нее.

Она не отвѣчала. Пристально глядя на него, на его лицо, руки, она вспомнила со всѣми подробностями сцену вчерашняго примиренія и его страстныя ласки. «Эти, точно такія же ласки онъ расточалъ, и будетъ, и хочетъ расточать другимъ женщинамъ!» думала она.

— Ты не любишь мать. Это все фразы, фразы и фразы! съ ненавистью глядя на него, сказала она.

— А если такъ, то надо...

— Надо рѣшиться, и я рѣшилась, сказала она, и хотѣла уйти, но въ это время въ комнату вошелъ Яшвинъ. Анна поздоровалась съ нимъ и остановилась.

Зачѣмъ, когда въ душѣ у нея была буря, и она чувствовала, что стоитъ на поворотѣ жизни, который можетъ имѣть ужасныя послѣдствія,—зачѣмъ ей въ эту минуту надо было притворяться передъ чужимъ человѣкомъ, который рано или поздно узнаетъ же все,—она не знала; но, тотчасъ же, смиривъ въ себѣ внутреннюю бурю, она сѣла и стала говорить съ гостемъ.

— Ну, что ваше дѣло? получили долгъ? спросила она Яшвина.

— Да ничего; кажется, что не получу всего, а въ середу надо ѣхать. А вы когда? сказалъ Яшвинъ, жмурясь, поглядывая на Вронскаго и очевидно догадываясь о происшедшей ссорѣ.

— Кажется, послѣ завтра, сказалъ Вронскій.

— Вы, впрочемъ, уже давно собираетесь.

— Но теперь уже рѣшительно, сказала Анна, глядя прямо въ глаза Вронскому такимъ взглядомъ, который говорилъ ему, чтобы онъ и не думалъ о возможности примиренія.

— Неужели же вамъ не жалко этого несчастнаго Пѣвцова? продолжала она разговоръ съ Яшвинымъ.

— Никогда не спрашивалъ себя,Анна Аркадьевна, жалко или не жалко. Вѣдь мое все состояніе тутъ, онъ показалъ на боковой карманъ,—и теперь я богатый человѣкъ; а нынче поѣду въ клубъ и, можетъ быть, выйду нищимъ. Вѣдь кто со

мной садится—тоже хочетъ оставить меня безъ рубашки, а я его. Ну и мы боремся, и въ этомъ-то удовольствіе.

— Ну, а если бы вы были женаты, сказала Анна,— каково бы вашей женѣ?

Яшвинъ засмѣялся.

— Затѣмъ, видно, и не женился, и никогда не сбирался.

— А Гельсингфорсъ? сказалъ Вронскій, вступая въ разговоръ, и взглянулъ на улыбнувшуюся Анну. Встрѣтивъ его взглядъ, лицо Анны вдругъ приняло холодно-строгое выраженіе, какъ будто она говорила ему: «не забыто. Все то же».

— Неужели вы были влюблены? сказала она Яшвину.

— О, Господи! сколько разъ! Но, понимаете, одному можно сѣсть за карты, но такъ, чтобы всегда встать, когда придетъ время rendez-vous. А мнѣ можно заниматься любовью, но такъ, чтобы вечеромъ не опоздать къ партіи. Такъ я и устраиваю.

— Нѣтъ, я не про то спрашиваю, а про настоящее.— Она хотѣла сказать *Гельсингфорсъ*; но не хотѣла сказать слово, сказанное Вронскимъ.

Пріѣхалъ Войтовъ, покупавшій жеребца; Анна встала и вышла изъ комнаты.

Передъ тѣмъ, какъ уѣзжать изъ дома, Вронскій вошелъ къ ней. Она хотѣла притвориться, что ищетъ что-нибудь на столѣ, но, устыдившись притворства, прямо взглянула ему въ лицо холоднымъ взглядомъ.

— Что вамъ надо? спросила она его по-французски.

— Взять аттестатъ на Гамбетту; я продалъ его, сказалъ онъ такимъ тономъ, который выражалъ яснѣе словъ: «объясняться мнѣ некогда, и ни къ чему не поведетъ».

«Я ни въ чемъ не виноватъ передъ нею», думалъ онъ.

«Если она хочетъ себя наказывать, tant pis pour elle». Но, выходя, ему показалось, что она сказала что-то, и сердце его вдругъ дрогнуло отъ состраданія къ ней.

— Что, Анна? спросилъ онъ.

— Я ничего, отвѣчала она такъ же холодно и спокойно.

«А ничего, такъ tant pis», подумалъ онъ, опять похолодѣвъ, повернулся и пошелъ. Выходя, онъ въ зеркало увидалъ ея лицо, блѣдное, съ дрожащими губами. Онъ и хотѣлъ остановиться и сказать ей утѣшительное слово, но ноги вынесли его изъ комнаты прежде, чѣмъ онъ придумалъ, что̀ сказать. Цѣлый этотъ день онъ провелъ внѣ дома, и, когда пріѣхалъ поздно вечеромъ, дѣвушка сказала ему, что у Анны Аркадьевны болитъ голова, и она просила не входить къ ней.

XXVI.

Никогда еще не проходило дня въ ссорѣ. Нынче это было въ первый разъ. И это была не ссора. Это было очевидное признаніе въ совершенномъ охлажденіи. Развѣ можно было взглянуть на нее такъ, какъ онъ взглянулъ, когда входилъ въ комнату за аттестатомъ? посмотрѣть на нее, видѣть, что сердце ея разрывается отъ отчаянія, и пройти молча съ этимъ равнодушно-спокойнымъ лицомъ? Онъ не то, что охладѣлъ къ ней, но онъ ненавидѣлъ ее, потому что любилъ другую женщину,—это было ясно.

И, вспоминая всѣ тѣ жестокія слова, которыя онъ сказалъ, Анна придумывала еще тѣ слова, которыя онъ очевидно желалъ и могъ сказать ей, и все болѣе и болѣе раздражалась.

«Я васъ не держу», могъ сказать онъ. «Вы можете идти,

куда хотите. Вы не хотѣли разводиться съ вашимъ мужемъ, вѣроятно, чтобы вернуться къ нему. Вернитесь. Если вамъ нужны деньги, я дамъ вамъ. Сколько нужно вамъ рублей?»

Всѣ самыя жестокія слова, которыя могъ сказать грубый человѣкъ, онъ сказалъ ей въ ея воображеніи, и она не прощала ихъ ему, какъ будто онъ дѣйствительно сказалъ ихъ.

«А развѣ не вчера только онъ клялся въ любви, онъ, правдивый и честный человѣкъ? Развѣ я не отчаивались напрасно уже много разъ?» вслѣдъ за тѣмъ говорила она себѣ.

Весь день этотъ, за исключеніемъ поѣздки къ Вильсонъ, которая заняла у нея два часа, Анна провела въ сомнѣніяхъ о томъ, все ли кончено, или есть надежда примиренія, и надо ли ей сейчасъ уѣхать, или еще разъ увидать его. Она ждала его цѣлый день, и вечеромъ, уходя въ свою комнату, приказавъ передать ему, что у нея голова болитъ, загадала себѣ: «если онъ придетъ, несмотря на слова горничной, то значитъ онъ еще любитъ. Если же нѣтъ, то значитъ все кончено, и тогда я рѣшу, что̀ мнѣ дѣлать!...»

Она вечеромъ слышала остановившійся стукъ его коляски, его звонокъ, его шаги и разговоръ съ дѣвушкой: онъ повѣрилъ тому, что̀ ему сказали, не хотѣлъ больше ничего узнавать и пошелъ къ себѣ. Стало быть, все было кончено.

И смерть, какъ единственное средство возстановить въ его сердцѣ любовь къ ней, наказать его и одержать побѣду въ той борьбѣ, которую поселившійся въ ея сердце злой духъ велъ съ нимъ, ясно и живо представилась ей.

Теперь было все равно: ѣхать или не ѣхать въ Воздвиженское, получить или не получить отъ мужа разводъ—все было не нужно. Нужно было одно—наказать его.

Когда она налила себѣ обычный пріемъ опіума, и поду-

мала о томъ, что стоило только выпить всю склянку, чтобы умереть, ей показалось это такъ легко и просто, что она опять съ наслажденіемъ стала думать о томъ, какъ онъ будетъ мучиться, раскаиваться и любить ея память, когда уже будетъ поздно. Она лежала въ постели съ открытыми глазами, глядя при свѣтѣ одной догоравшей свѣчи на лѣпной карнизъ потолка и на захватывающую часть его тѣнь отъ ширмы, и живо представляла себѣ, что̀ онъ будетъ чувствовать, когда ея уже не будетъ, и она будетъ для него только одно воспоминаніе. «Какъ могъ я сказать ей эти жестокія слова? будетъ говорить онъ. Какъ могъ я выдти изъ комнаты, не сказавъ ей ничего? Но теперь ея ужъ нѣтъ. Она навсегда ушла отъ насъ. Она тамъ...» Вдругъ тѣнь ширмы заколебалась, захватила весь карнизъ, весь потолокъ, другія тѣни съ другой стороны рванулись ей на встрѣчу; на мгновеніе тѣни сбѣжали, но потомъ съ новою быстротой надвинулись, поколебались, слились, и все стало темно! «Смерть!» подумала она. И такой ужасъ нашелъ на нее, что она долго не могла понять, гдѣ она, и долго не могла дрожащими руками найти спички и зажечь другую свѣчу вмѣсто той, которая догорѣла и потухла. «Нѣтъ, все—только жить! Вѣдь я люблю его. Вѣдь онъ любитъ меня! Это было и пройдетъ», говорила она, чувствуя, что слезы радости возвращенія къ жизни текли по ея щекамъ. И, чтобы спастись отъ своего страха, она поспѣшно пошла въ кабинетъ къ нему.

Онъ спалъ въ кабинетѣ крѣпкимъ сномъ. Она подошла къ нему, и, сверху освѣщая его лицо, долго смотрѣла на него. Теперь, когда онъ спалъ, она любила его такъ, что при видѣ его не могла удержать слезъ нѣжности; но она

знала, что, если бъ онъ проснулся, то онъ посмотрѣлъ бы на нее холоднымъ, сознающимъ свою правоту взглядомъ, и что прежде, чѣмъ говорить ему о своей любви, она должна бы была доказать ему, какъ онъ былъ виноватъ передъ нею. Она, не разбудивъ его, вернулась къ себѣ, и, послѣ втораго пріема опіума, къ утру заснула тяжелымъ, неполнымъ сномъ, во все время котораго она не переставала чувствовать себя.

Утромъ страшный кошмаръ, нѣсколько разъ повторявшійся ей въ сновидѣніяхъ, еще до связи съ Вронскимъ, представился ей опять и разбудилъ ее. Старичекъ съ взлохмаченною бородой что-то дѣлалъ, нагнувшись надъ желѣзомъ, приговаривая безсмысленныя французскія слова, и она, какъ и всегда при этомъ кошмарѣ (что̀ и составляло его ужасъ), чувствовала, что мужичекъ этотъ не обращаетъ на нее вниманія, но дѣлаетъ это какое-то страшное дѣло въ желѣзѣ—надъ нею. И она проснулась въ холодномъ поту.

Когда она встала, ей, какъ въ туманѣ, вспомнился вчерашній день.

«Была ссора. Было то, что̀ бывало уже нѣсколько разъ. Я сказала, что у меня голова болитъ, и онъ не входилъ. Завтра мы ѣдемъ, надо видѣть его и готовиться къ отъѣзду», сказала она себѣ. И, узнавъ, что онъ въ кабинетѣ, она пошла къ нему. Проходя по гостиной, она услыхала, что у подъѣзда остановился экипажъ, и, взглянувъ въ окно, увидала карету, изъ которой высовывалась молодая дѣвушка въ лиловой шляпкѣ, что-то приказывая звонившему лакею. Послѣ переговоровъ въ передней, кто-то вошелъ на верхъ, и рядомъ съ гостиной послышались шаги Врон-

скаго. Онъ быстрыми шагами сходилъ по лѣстницѣ. Анна опять подошла къ окну. Вотъ онъ вышелъ безъ шляпы на крыльцо и подошелъ къ каретѣ. Молодая дѣвушка въ лиловой шляпкѣ передала ему пакетъ. Вронскій, улыбаясь, сказалъ ей что-то. Карета отъѣхала; онъ быстро вбѣжалъ назадъ по лѣстницѣ.

Туманъ, застилавшій все въ ея душѣ, вдругъ разсѣялся. Вчерашнія чувства съ новою болью защемили больное сердце. Она не могла понять теперь, какъ она могла унизиться до того, чтобы пробыть цѣлый день съ нимъ въ его домѣ. Она вошла къ нему въ кабинетъ, чтобъ объявить ему свое рѣшеніе.

— Это Сорокина съ дочерью заѣзжала и привезла мнѣ деньги и бумаги отъ maman. Я вчера не могъ получить. Какъ твоя голова, лучше? сказалъ онъ спокойно, не желая видѣть и понимать мрачнаго и торжественнаго выраженія ея лица.

Она молча, пристально смотрѣла на него, стоя посреди комнаты. Онъ взглянулъ на нее, на мгновеніе нахмурился, и продолжалъ читать письмо. Она повернулась и медленно пошла изъ комнаты. Онъ еще могъ вернуть ее, но она дошла до двери, онъ все молчалъ, и слышенъ былъ только звукъ шуршанія перевертываемаго листа бумаги.

— Да, кстати, сказалъ онъ въ то время, какъ она была уже въ дверяхъ,—завтра мы ѣдемъ рѣшительно? Не правда ли?

— Вы, но не я, сказала она, оборачиваясь къ нему.

— Анна, этакъ невозможно жить...

— Вы, но не я, повторила она.

— Это становится невыносимо!

— Вы... вы раскаетесь въ этомъ, сказала она и вышла.

Испуганный тѣмъ отчаяннымъ выраженіемъ, съ которымъ были сказаны эти слова, онъ вскочилъ и хотѣлъ бѣжать за нею, но, опомнившись, опять сѣлъ и, крѣпко сжавъ зубы, нахмурился. Эта неприличная, какъ онъ находилъ, угроза чего-то—раздражила его. «Я пробовалъ все», подумалъ онъ, «остается одно—не обращать вниманія»—и онъ сталъ собираться ѣхать въ городъ и опять къ матери, отъ которой надо было получить подпись на довѣренности.

Она слышала звуки его шаговъ по кабинету и столовой. У гостиной онъ остановился. Но онъ не повернулъ къ ней, онъ только отдалъ приказаніе о томъ, чтобъ отпустили безъ него Войтову жеребца. Потомъ она слышала, какъ подали коляску, какъ отворилась дверь, и онъ вышелъ опять. Но вотъ онъ опять вошелъ въ сѣни, и кто-то взбѣжалъ на верхъ. Это камердинеръ вбѣгалъ за забытыми перчатками. Она подошла къ окну, и видѣла, какъ онъ, не глядя, взялъ перчатки и, тронувъ рукой спину кучера, что-то сказалъ ему. Потомъ, не глядя въ окна, онъ сѣлъ въ свою обычную позу въ коляскѣ, заложивъ ногу на ногу, и, надѣвая перчатку, скрылся за угломъ.

XXVII.

«Уѣхалъ! Кончено!» сказала себѣ Анна, стоя у окна; и въ отвѣтъ на этотъ вопросъ—впечатлѣнія мрака при потухшей свѣчѣ и страшнаго сна, сливаясь въ одно, холоднымъ ужасомъ наполнили ея сердце.

«Нѣтъ, этого не можетъ быть!» вскрикнула она, и, перейдя комнату, крѣпко позвонила. Ей такъ страшно было теперь

оставаться одной, что, не дожидаясь прихода человѣка, она пошла на встрѣчу ему.

— Узнайте, куда поѣхалъ графъ, сказала она.

Человѣкъ отвѣчалъ, что графъ поѣхалъ въ конюшни.

— Они приказали доложить, что если вамъ угодно выѣхать, то коляска сейчасъ вернется.

— Хорошо. Постойте. Сейчасъ я напишу записку. Пошлите Михайлу съ запиской въ конюшни. Поскорѣе.

Она сѣла и написала:

«Я виновата. Вернись домой, надо объясниться. Ради Бога, пріѣзжай, мнѣ страшно.»

Она запечатала и отдала человѣку.

Она боялась оставаться одна теперь и, вслѣдъ за человѣкомъ, вышла изъ комнаты и пошла въ дѣтскую.

«Что-жъ, это не то, это не онъ! Гдѣ его голубые глаза, милая и робкая улыбка?» была первая мысль ея, когда она увидала свою пухлую, румяную дѣвочку съ черными вьющимися волосами, вмѣсто Сережи, котораго она, при запутанности своихъ мыслей, ожидала видѣть въ дѣтской. Дѣвочка, сидя у стола, упорно и крѣпко хлопала по немъ пробкой, и безсмысленно глядѣла на мать двумя смородинами—черными глазами. Отвѣтивъ англичанкѣ, что она совсѣмъ здорова и что завтра уѣзжаетъ въ деревню, Анна подсѣла къ дѣвочкѣ и стала передъ нею вертѣть пробку съ графина. Но громкій, звонкій смѣхъ ребенка и движеніе, которое она сдѣлала бровью, такъ живо ей напомнили Вронскаго, что, удерживая рыданія, она поспѣшно встала и вышла. «Неужели все кончено? Нѣтъ, это не можетъ быть», думала она. «Онъ вернется. Но какъ онъ объяснитъ мнѣ эту улыбку, это оживленіе послѣ того, какъ онъ го-

ворилъ съ ней? Но и не объяснитъ, все-таки повѣрю. Если я не повѣрю, то мнѣ остается одно,—а я не хочу».

Она посмотрѣла на часы. Прошло двѣнадцать минутъ. «Теперь ужъ онъ получилъ записку и ѣдетъ назадъ. Недолго, еще десять минутъ... Но что, если онъ не пріѣдетъ? Нѣтъ, этого не можетъ быть. Надо, чтобы онъ не видѣлъ меня съ заплаканными глазами. Я пойду, умоюсь. Да, да причесалась ли я или нѣтъ?» спросила она себя. И не могла вспомнить. Она ощупала голову рукой. «Да, я причесана, но когда, рѣшительно не помню». Она даже не вѣрила своей рукѣ, и подошла къ трюмо, чтобъ увидать, причесана ли она въ самомъ дѣлѣ или нѣтъ? Она была причесана и не могла вспомнить, когда она это дѣлала. «Кто это?» думала она, глядя въ зеркало на воспаленное лицо со странно блестящими глазами, испуганно смотрѣвшими на нее. «Да это я», вдругъ поняла она, и, оглядывая себя всю, она почувствовала вдругъ на себѣ его поцѣлуи, и, содрогаясь, двинула плечами. Потомъ подняла руку къ губамъ и поцѣловала ее.

«Что это, я съ ума схожу», и она пошла въ спальню, гдѣ Аннушка убирала комнату.

— Аннушка, сказала она, останавливаясь передъ ней и глядя на горничную, сама не зная, что̀ скажетъ ей.

— Къ Дарьѣ Александровнѣ вы хотѣли ѣхать, какъ бы понимая, сказала горничная.

— Къ Дарьѣ Александровнѣ? Да, я поѣду.

«Пятнадцать минутъ туда, пятнадцать назадъ. Онъ ѣдетъ уже, онъ пріѣдетъ сейчасъ». Она вынула часы и посмотрѣла на нихъ. «Но, какъ онъ могъ уѣхать, оставивъ меня въ такомъ положеніи? Какъ онъ можетъ жить, не прими-

рившись со мною?» Она подошла къ окну и стала смотрѣть на улицу. По времени, онъ уже могъ вернуться. Но расчетъ могъ быть не вѣренъ, и она вновь стала вспоминать, когда онъ уѣхалъ, и считать минуты.

Въ то время, какъ она отходила къ большимъ часамъ, чтобы повѣрить свои, кто-то подъѣхалъ. Взглянувъ изъ окна, она увидала его коляску. Но никто не шелъ на лѣстницу, и внизу слышны были голоса. Это былъ посланный, вернувшійся въ коляскѣ. Она сошла къ нему.

— Графа не застали. Они уѣхали на Нижегородскую дорогу.

— Что тебѣ? Что... обратилась она къ румяному, веселому Михайлѣ, подававшему ей назадъ ея записку.

«Да, вѣдь онъ не получилъ ея», вспомнила она.

— Поѣзжай съ этою же запиской въ деревню къ графинѣ Вронской, знаешь? и тотчасъ же привези отвѣтъ, сказала она посланному.

«А я сама, что-же я буду дѣлать?» подумала она. «Да, я поѣду къ Долли, это правда, а то я съ ума сойду. Да, я могу еще телеграфировать». И она написала депешу:

«Мнѣ необходимо переговорить, сейчасъ пріѣзжайте».

Отославъ телеграмму, она пошла одѣваться. Уже одѣтая и въ шляпѣ, она опять взглянула въ глаза потолстѣвшей спокойной Аннушкѣ. Явное состраданіе было видно въ этихъ маленькихъ, добрыхъ, сѣрыхъ глазахъ.

— Аннушка милая, что мнѣ дѣлать? рыдая проговорила Анна, безпомощно опускаясь на кресло.

— Что-же такъ безпокоиться, Анна Аркадьевна! Вѣдь это бываетъ. Вы поѣзжайте, разсѣетесь, сказала горничная.

— Да, я поѣду, опоминаясь и вставая, сказала Анна.—

А если безъ меня будетъ телеграмма, прислать къ Дарьѣ Александровнѣ... нѣтъ, я сама вернусь.

«Да, не надо думать, надо дѣлать что-нибудь, ѣхать, главное, уѣхать изъ этого дома», сказала она, съ ужасомъ прислушиваясь къ страшному клокотанью, происходившему въ ея сердцѣ, и поспѣшно вышла и сѣла въ коляску.

— Куда прикажете? спросилъ Петръ передъ тѣмъ, какъ садиться на козлы.

— На Знаменку, къ Облонскимъ.

XXVIII.

Погода была ясная. Все утро шелъ частый, мелкій дождикъ, и теперь недавно прояснило. Желѣзныя кровли, плиты тротуаровъ, голыши мостовой, колеса и кожи, мѣдь и жесть экипажей, все ярко блестѣло на майскомъ солнцѣ. Было три часа и самое оживленное время на улицахъ.

Сидя въ углу покойной коляски, чуть покачивавшейся своими упругими рессорами на быстромъ ходу сѣрыхъ, Анна, при несмолкаемомъ грохотѣ колесъ и быстро смѣняющихся впечатлѣніяхъ на чистомъ воздухѣ, вновь перебирая событія послѣднихъ дней, увидала свое положеніе совсѣмъ инымъ, чѣмъ какимъ оно казалось ей дома. Теперь и мысль о смерти не казалась ей болѣе такъ страшна и ясна, и самая смерть не представлялась болѣе неизбѣжною. Теперь она упрекала себя за то униженіе, до котораго она спустилась. «Я умоляю его простить меня. Я покорилась ему. Признала себя виноватою. Зачѣмъ? Развѣ я не могу жить безъ него?» И, не отвѣчая на вопросъ, какъ она будетъ жить безъ него, она стала читать вывѣски. «Контора и складъ. Зубной врачъ. Да, я скажу Долли все. Она не любитъ Врон-

скаго. Будетъ стыдно, больно, но я все скажу ей. Она любитъ меня, и я послѣдую ея совѣту. Я не покорюсь ему; я не позволю ему воспитывать себя. Филипповъ, калачи. Говорятъ, что они возятъ тѣсто въ Петербургъ. Вода московская такъ хороша. А мытищенскіе колодцы и блины.» И она вспомнила, какъ давно, давно, когда ей было еще семнадцать лѣтъ, она ѣздила съ теткой къ Троицѣ. «На лошадяхъ еще. Неужели это была я, съ красными руками? Какъ многое изъ того, что̀ тогда мнѣ казалось такъ прекрасно и недоступно, стало ничтожно, а то, что̀ было тогда, теперь на вѣки недоступно. Повѣрила ли бы я тогда, что я могу дойти до такого униженія? Какъ онъ будетъ гордъ и доволенъ, получивъ мою записку! Но я докажу ему... Какъ дурно пахнетъ эта краска. Зачѣмъ они все красятъ и строятъ?» «Моды и уборы», читала она. Мужчина поклонился ей. Это былъ мужъ Аннушки. «Наши паразиты», вспомнила она, какъ это говорилъ Вронскій. «Наши? почему наши? Ужасно то, что нельзя вырвать съ корнемъ прошедшаго. Нельзя вырвать, но можно скрыть память о немъ. И я скрою». И тутъ она вспомнила о прошедшемъ съ Алексѣемъ Александровичемъ, о томъ, какъ она изгладила его изъ своей памяти. «Долли подумаетъ, что я оставляю втораго мужа, и что я поэтому навѣрное неправа. Развѣ я хочу быть правой! Я не могу!» проговорила она, и ей захотѣлось плакать. Но она тотчасъ же стала думать о томъ, чему могли такъ улыбаться эти двѣ дѣвушки. «Вѣрно о любви? Онѣ не знаютъ, какъ это невесело, какъ низко... Бульваръ и дѣти. Три мальчика бѣгутъ, игра въ лошадки. Сережа! И я все потеряю, и не возвращу его. Да, все потеряю, если онъ не вернется. Онъ, можетъ быть,

опоздалъ на поѣздъ и уже вернулся теперь. Опять хочешь униженія!» сказала она самой себѣ. «Нѣтъ, я войду къ Долли и прямо скажу ей: я несчастна, я стòю того, я виновата, но я все-таки несчастна, помоги мнѣ. Эти лошади, эта коляска—какъ я отвратительна себѣ въ этой коляскѣ—все его; но я больше не увижу ихъ».

Придумывая тѣ слова, въ которыхъ она все скажетъ Долли, и умышленно растравляя свое сердце, Анна вошла на лѣстницу.

— Есть кто-нибудь? спросила она въ передней.

— Катерина Александровна Левина, отвѣчалъ лакей.

«Кити! та самая Кити, въ которую былъ влюбленъ Вронскій!» подумала Анна,—«та самая, про которую онъ вспоминалъ съ любовью. Онъ жалѣетъ, что не женился на ней. А обо мнѣ онъ вспоминаетъ съ ненавистью, жалѣетъ, что сошелся со мной».

Между сестрами, въ то время, какъ пріѣхала Анна, шло совѣщаніе о кормленіи. Долли одна вышла встрѣтить гостью, въ эту минуту мѣшавшую ихъ бесѣдѣ.

— А, ты не уѣхала еще? Я хотѣла сама быть у тебя,—сказала она,—нынче я получила письмо отъ Стивы.

— Мы тоже получили депешу, отвѣчала Анна, оглядываясь, чтобъ увидать Кити.

— Онъ пишетъ, что не можетъ понять, чего именно хочетъ Алексѣй Александровичъ, но что онъ не уѣдетъ безъ отвѣта.

— Я думала, у тебя есть кто-то. Можно прочесть письмо?

— Да, Кити, смутившись, сказала Долли,—она въ дѣтской осталась. Она была очень больна.

— Я слышала. Можно прочесть письмо?

— Я сейчасъ принесу. Но онъ не отказываетъ; напротивъ, Стива надѣется, сказала Долли, останавливаясь въ дверяхъ.

— Я не надѣюсь, да и не желаю, сказала Анна.

«Что-жъ это, Кити считаетъ для себя унизительнымъ встрѣтиться со мной?» думала Анна, оставшись одна.— «Можетъ-быть она и права. Но не ей, той, которая была влюблена въ Вронскаго, не ей показывать мнѣ это, хотя это и правда. Я знаю, что меня въ моемъ положеніи не можетъ принимать ни одна порядочная женщина. Я знаю, что съ той первой минуты я пожертвовала ему всѣмъ. И вотъ награда! О, какъ я ненавижу его! И зачѣмъ я пріѣхала сюда? Мнѣ еще хуже, еще тяжелѣе». Она слышала изъ другой комнаты голоса переговаривавшихся сестеръ. «И что-жъ я буду говорить теперь Долли? Утѣшать Кити тѣмъ, что я несчастна, подчиняться ея покровительству? Нѣтъ, да и Долли ничего не пойметъ. И мнѣ нечего говорить ей. Интересно было бы только видѣть Кити, и показать ей, какъ я всѣхъ и все презираю, какъ мнѣ все равно теперь.»

Долли вошла съ письмомъ. Анна прочла и молча передала его.

— Я все это знала, сказала она.—И это меня нисколько не интересуетъ.

— Да отчего же? Я, напротивъ, надѣюсь, сказала Долли, съ любопытствомъ глядя на Анну. Она никогда не видала ее въ такомъ странномъ раздраженномъ состояніи. — Ты когда ѣдешь? спросила она.

Анна, сощурившись, смотрѣла передъ собой, и не отвѣчала ей.

— Что-жъ Кити прячется отъ меня? сказала она, глядя на дверь и краснѣя.

— Ахъ, какіе пустяки! Она кормитъ, и у нея не ладится дѣло, я ей совѣтовала... Она очень рада. Она сейчасъ придетъ, неловко, не умѣя говорить неправду, говорила Долли.—Да вотъ и она.

Узнавъ, что пріѣхала Анна, Кити хотѣла не выходить, но Долли уговорила ее. Собравшись съ силами, Кити вышла, и, краснѣя, подошла къ ней и подала руку.

— Я очень рада, сказала она дрожащимъ голосомъ.

Кити была смущена тою борьбой, которая происходила въ ней, между враждебностью къ этой дурной женщинѣ и желаніемъ быть снисходительною къ ней; но, какъ только она увидала красивое симпатичное лицо Анны, вся враждебность тотчасъ же исчезла.

— Я бы не удивилась, если бы вы и не хотѣли встрѣтиться со мною. Я ко всему привыкла. Вы были больны? Да, вы перемѣнились, сказала Анна.

Кити чувствовала, что Анна враждебно смотритъ на нее. Она объяснила эту враждебность неловкимъ положеніемъ, въ которомъ теперь чувствовала себя передъ ней прежде покровительствовавшая ей Анна, и ей стало жалко ее.

Онѣ поговорили про болѣзнь, про ребенка, про Стиву, но, очевидно, ничто не интересовало Анну.

— Я заѣхала проститься съ тобой, сказала она, вставая.

— Когда же вы ѣдете?

Но Анна опять, не отвѣчая, обратилась къ Кити.

— Да, я очень рада, что увидала васъ, сказала она съ улыбкой. — Я слышала о васъ столько со всѣхъ сторонъ, даже отъ вашего мужа. Онъ былъ у меня, и онъ мнѣ очень понравился, очевидно съ дурнымъ намѣреніемъ прибавила она.—Гдѣ онъ?

— Онъ въ деревню поѣхалъ, краснѣя, сказала Кити.

— Кланяйтесь ему отъ меня, непремѣнно кланяйтесь.

— Непремѣнно! наивно повторила Кити, соболѣзнующе глядя ей въ глаза.

— Такъ прощай, Долли? И, поцѣловавъ Долли и пожавъ руку Кити, Анна поспѣшно вышла.

— Все такая же и такъ же привлекательна. Очень хороша! сказала Кити, оставшись одна съ сестрой.—Но что-то жалкое есть въ ней. Ужасно жалкое!

— Нѣтъ, нынче въ ней что-то особенное, сказала Долли.—Когда я ее провожала, въ передней мнѣ показалось, что она хочетъ плакать.

XXIX.

Анна сѣла въ коляску въ еще худшемъ состояніи, чѣмъ то, въ какомъ она была, уѣзжая изъ дома. Къ прежнимъ мученіямъ присоединилось теперь чувство оскорбленія и отверженности, которое она ясно почувствовала при встрѣчѣ съ Кити.

— Куда прикажете? Домой? спросилъ Петръ.

— Да, домой, сказала она, теперь и не думая о томъ, куда она ѣдетъ.

«Какъ онѣ, какъ на что-то страшное, непонятное и любопытное, смотрѣли на меня. О чемъ онъ можетъ съ такимъ жаромъ разсказывать другому?» думала она, глядя на двухъ пѣшеходовъ. «Развѣ можно другому разсказывать то, что̀ чувствуешь? Я хотѣла разсказывать Долли, и хорошо, что не разсказала. Какъ бы она рада была моему несчастію! Она бы скрыла это; но, главное, чувство было бы радость о томъ, что я наказана за тѣ удовольствія,

въ которыхъ она завидовала мнѣ. Кити, та еще бы болѣе была рада. Какъ я ее всю вижу насквозь! Она знаетъ, что я больше, чѣмъ обыкновенно, любезна была къ ея мужу. И она ревнуетъ и ненавидитъ меня. И презираетъ еще. Въ ея глазахъ я безнравственная женщина. Если бъ я была безнравственная женщина, я бы могла влюбить въ себя ея мужа... если бы хотѣла. Да я и хотѣла. Вотъ этотъ доволенъ собой», подумала она о толстомъ, румяномъ господинѣ, проѣхавшемъ на встрѣчу, принявшемъ ее за знакомую и приподнявшемъ лоснящуюся шляпу надъ лысою лоснящеюся головой, и потомъ убѣдившемуся, что онъ ошибся. «Онъ думалъ, что онъ меня знаетъ. А онъ знаетъ меня такъ же мало, какъ кто бы то ни было на свѣтѣ знаетъ меня. Я сама не знаю. Я знаю свои аппетиты, какъ говорятъ французы. Вотъ имъ хочется этого грязнаго мороженаго. Это они знаютъ навѣрное, думала она, глядя на двухъ мальчиковъ, остановившихъ мороженника, который снималъ съ головы кадку и утиралъ концомъ полотенца потное лицо. «Всѣмъ намъ хочется сладкаго, вкуснаго. Нѣтъ конфектъ, то грязнаго мороженаго. И Кити также: не Вронскій, то Левинъ. И она завидуетъ мнѣ. И ненавидитъ меня. И всѣ мы ненавидимъ другъ друга. Я Кити, Кити меня. Вотъ это правда. Тютькинъ Coiffeur. Je me fais coiffer par Тютькинъ... Я это скажу ему, когда онъ пріѣдетъ», подумала она и улыбнулась. Но въ ту же минуту она вспомнила, что ей некому теперь говорить ничего смѣшнаго. «Да и ничего смѣшнаго, веселаго нѣтъ. Все гадко. Звонятъ къ вечернѣ, и купецъ этотъ какъ аккуратно крестится! точно боится выронить что-то. Зачѣмъ эти церкви, этотъ звонъ и эта ложь? Только для

того, чтобы скрыть, что мы всѣ ненавидимъ другъ друга, какъ эти извощики, которые такъ злобно бранятся. Яшвинъ говоритъ: онъ хочетъ меня оставить безъ рубашки, а я его. Вотъ это правда!»

На этихъ мысляхъ, которыя завлекли ее такъ, что она перестала даже думать о своемъ положеніи, ее застала остановка у крыльца своего дома. Увидавъ вышедшаго ей на встрѣчу швейцара, она только вспомнила, что посылала записку и телеграмму.

— Отвѣтъ есть? спросила она.

— Сейчасъ посмотрю, отвѣчалъ швейцаръ, и, взглянувъ на конторкѣ, досталъ и подалъ ей квадратный тонкій конвертъ телеграммы. «Я не могу пріѣхать раньше десяти часовъ. Вронскій», прочла она.

— А посланный не возвращался?

— Никакъ нѣтъ, отвѣчалъ швейцаръ.

«А, если такъ, то я знаю, что̀ мнѣ дѣлать», сказала она, и, чувствуя поднимающійся въ себѣ неопредѣленный гнѣвъ и потребность мести, она взбѣжала на верхъ. «Я сама поѣду къ нему. Прежде, чѣмъ навсегда уѣхать, я скажу ему все. Никогда никого не ненавидѣла такъ, какъ этого человѣка!» думала она. Увидавъ его шляпу на вѣшалкѣ, она содрогнулась отъ отвращенія. Она не соображала того, что его телеграмма была отвѣтъ на ея телеграмму, и что онъ не получалъ еще ея записки. Она представляла его себѣ теперь спокойно разговаривающимъ съ матерью и съ Сорокиной и радующимся ея страданіямъ. «Да, надобно ѣхать скорѣе», сказала она себѣ, еще не зная, куда ѣхать. Ей хотѣлось поскорѣе уйти отъ тѣхъ чувствъ, которыя она испытывала въ этомъ ужасномъ домѣ. Прислу-

га, стѣны, вещи въ этомъ домѣ —все вызывало въ ней отвращеніе и злобу и давило ее какою-то тяжестью.

«Да, надо ѣхать на станцію желѣзной дороги, а если нѣтъ, то поѣхать туда и уличить его». Анна посмотрѣла въ газетахъ росписаніе поѣздовъ. Вечеромъ отходитъ въ 8 часовъ 2 минуты. «Да, я поспѣю». Она велѣла заложить другихъ лошадей, и занялась укладкой въ дорожную сумку необходимыхъ на нѣсколько дней вещей. Она знала, что не вернется болѣе сюда. Она смутно рѣшила себѣ въ числѣ тѣхъ плановъ, которые приходили ей въ голову, и то, что послѣ того, что̀ произойдетъ тамъ на станціи, или въ имѣніи графини, она поѣдетъ по Нижегородской дорогѣ до перваго города и останется тамъ.

Обѣдъ стоялъ на столѣ; она подошла, понюхала хлѣбъ и сыръ, и убѣдившись, что запахъ всего съѣстнаго ей противенъ, велѣла подавать коляску и вышла. Домъ уже бросалъ тѣнь черезъ всю улицу, и былъ ясный, еще теплый на солнцѣ вечеръ. И провожавшая ее съ вещами Аннушка, и Петръ, клавшій вещи въ коляску, и кучеръ, очевидно недовольный, — всѣ были противны ей и раздражали ее своими словами и движеніями.

— Мнѣ тебя не нужно, Петръ.

— А какъ-же билетъ?

— Ну, какъ хочешь, мнѣ все равно, съ досадой сказала она.

Петръ вскочилъ на козлы, и, подбоченившись, приказалъ ѣхать на вокзалъ.

XXX.

«Вотъ она опять! Опять я понимаю все», сказала себѣ Анна, какъ только коляска тронулась и, покачиваясь, за-

гремѣла по мелкой мостовой, и опять одно за другимъ стали смѣняться впечатлѣнія.

«Да, о чемъ послѣднемъ я такъ хорошо думала», старалась вспомнить она. «Тютькинъ coiffeur? Нѣтъ, не то Да, про то, что̀ говоритъ Яшвинъ: борьба за существованіе и ненависть—одно, что̀ связываетъ людей. Нѣтъ, вы напрасно ѣдете», мысленно обратилась она къ компаніи въ коляскѣ четверней, которая, очевидно, ѣхала веселиться за городъ. «И собака, которую вы везете съ собой, не поможетъ вамъ. Отъ себя не уйдете». Кинувъ взглядъ въ ту сторону, куда оборачивался Петръ, она увидала полумертвопьянаго фабричнаго съ качающеюся головой, котораго везъ куда-то городовой. «Вотъ этотъ—скорѣе», подумала она. «Мы съ графомъ Вронскимъ также не нашли этого удовольствія, хотя и много ожидали отъ него». И Анна обратила теперь въ первый разъ тотъ яркій свѣтъ, при которомъ она видѣла все, на свои отношенія съ нимъ, о которыхъ прежде она избѣгала думать. «Чего онъ искалъ во мнѣ? Любви не столько, сколько удовлетворенія тщеславія». Она вспомнила его слова, выраженіе лица его, напоминавшее покорную лягавую собаку, въ первое время ихъ связи. И все теперь подтверждало это. «Да, въ немъ было торжество тщеславнаго успѣха. Разумѣется, была и любовь, но бо̀льшая доля была гордость успѣха. Онъ хвастался мной. Теперь это прошло. Гордиться нечѣмъ. Не гордиться, а стыдиться. Онъ взялъ отъ меня все, что̀ могъ, и теперь я не нужна ему. Онъ тяготится мною и старается не быть въ отношеніи меня безчестнымъ. Онъ проговорился вчера — онъ хочетъ развода и женитьбы, чтобы сжечь свои корабли. Онъ любитъ меня—но какъ? The zest is gone. Этотъ хочетъ

всѣхъ удивить и очень доволенъ собой», подумала она, глядя на румянаго прикащика, ѣхавшаго на манежной лошади. «Да, того вкуса ужъ нѣтъ для него во мнѣ. Если я уѣду отъ него, онъ въ глубинѣ души будетъ радъ».

Это было не предположеніе,—она ясно видѣла это въ томъ пронзительномъ свѣтѣ, который открывалъ ей теперь смыслъ жизни и людскихъ отношеній.

«Моя любовь все дѣлается страстнѣе и себялюбивѣе, а его все гаснетъ и гаснетъ, и вотъ отчего мы расходимся», продолжала она думать. «И помочь этому нельзя. У меня все въ немъ одномъ, и я требую, чтобъ онъ весь больше и больше отдавался мнѣ. А онъ все больше и больше хочетъ уйти отъ меня. Мы именно шли на встрѣчу до связи, а потомъ неудержимо, расходимся въ разныя стороны. И измѣнить этого нельзя. Онъ говоритъ мнѣ, что я безсмысленно ревнива, и я сама говорила себѣ, что я безсмысленно ревнива; но это неправда. Я не ревнива, а я недовольна. Но...» она открыла ротъ и перемѣстилась въ коляскѣ отъ волненія, возбужденнаго въ ней пришедшею ей вдругъ мыслью. «Если бъ я могла быть чѣмъ-нибудь, кромѣ любовницы, страстно любящей однѣ его ласки; но я не могу и не хочу быть ничѣмъ другимъ. И я этимъ желаніемъ возбуждаю въ немъ отвращеніе, а онъ во мнѣ злобу, и это не можетъ быть иначе. Развѣ я не знаю, что онъ не сталъ бы обманывать меня, что онъ не имѣетъ видовъ на Сорокину, что онъ не влюбленъ въ Кити, что онъ не измѣнитъ мнѣ? Я все это знаю, но мнѣ отъ этого не легче. Если онъ, не любя меня, изъ *долга* будетъ добръ, нѣженъ ко мнѣ, а того не будетъ, чего я хочу,—да это хуже въ тысячу разъ даже, чѣмъ злоба! Это—адъ! А это-то и есть. Онъ ужъ

давно не любитъ меня. А гдѣ кончается любовь, тамъ начинается ненависть. Этихъ улицъ я совсѣмъ не знаю. Горы какія-то, и все дома, дома... И въ домахъ все люди, люди... Сколько ихъ, конца нѣтъ, и всѣ ненавидятъ другъ друга. Ну, пусть я придумаю себѣ то, чего я хочу, чтобы быть счастливой. Ну? Я получаю разводъ, Алексѣй Александровичъ отдаетъ мнѣ Сережу, и я выхожу замужъ за Вронскаго». Вспомнивъ объ Алексѣѣ Александровичѣ, она тотчасъ съ необыкновенною живостью представила себѣ его, какъ, живаго передъ собой, съ его кроткими, безжизненными, потухшими глазами, синими жилами на бѣлыхъ рукахъ, интонаціями и трескомъ пальцевъ, и, вспомнивъ то чувство, которое было между ними и которое тоже называлось любовью, вздрогнула отъ отвращенія. «Ну я получу разводъ, и буду женой Вронскаго. Что-же, Кити перестанетъ такъ смотрѣть на меня, какъ она смотрѣла нынче? Нѣтъ. А Сережа перестанетъ спрашивать или думать о моихъ двухъ мужьяхъ? А между мною и Вронскимъ какое же я придумаю новое чувство? Возможно ли какое-нибудь, не счастіе уже, а только не мученье? Нѣтъ и нѣтъ!» отвѣтила она себѣ теперь безъ малѣйшаго колебанія. «Невозможно! Мы жизнью расходимся, и я дѣлаю его несчастіе, онъ мое, и передѣлать ни его, ни меня нельзя. Всѣ попытки были сдѣланы, винтъ свинтился. Да, нищая съ ребенкомъ. Она думаетъ, что жалко ея. Развѣ всѣ мы не брошены на свѣтъ затѣмъ только, чтобы ненавидѣть другъ друга, и потому мучить себя и другихъ? Гимназисты идутъ — смѣются. Сережа?» вспомнила она. «Я тоже думала, что любила его, и умилялась надъ своею нѣжностью. А жила я безъ него, промѣняла же его на другую любовь и не жа-

ловалась на этотъ промѣнъ, пока удовлетворялась той любовью». И она съ отвращеніемъ вспомнила про то, что̀ называла тою любовью. И ясность, съ которою она видѣла теперь свою и всѣхъ людей жизнь, радовала ее. «Такъ и я, и Петръ, и кучеръ Ѳедоръ, и этотъ купецъ, и всѣ тѣ люди, которые живутъ тамъ по Волгѣ, куда приглашаютъ эти объявленія, и вездѣ, и всегда», думала она, когда уже подъѣхала къ низкому строенію Нижегородской станціи, и къ ней на встрѣчу выбѣжали артельщики.

— Прикажете до Обираловки? сказалъ Петръ.

Она совсѣмъ забыла, куда и зачѣмъ она ѣхала, и только съ большимъ усиліемъ могла понять вопросъ.

— Да, сказала она ему, подавая кошелекъ съ деньгами, и, взявъ на руку маленькій красный мѣшечекъ, вышла изъ коляски.

Направляясь между толпой въ залу перваго класса, она понемногу припоминала всѣ подробности своего положенія и тѣ рѣшенія, между которыми она колебалась. И опять то надежда, то отчаяніе по старымъ наболѣвшимъ мѣстамъ стали растравлять раны ея измученнаго, страшно трепетавшаго сердца. Сидя на звѣздообразномъ диванѣ въ ожиданіи поѣзда, она, съ отвращеніемъ глядя на входившихъ и выходившихъ (всѣ они были противны ей), думала то о томъ, какъ она пріѣдетъ на станцію, напишетъ ему записку, и что̀ она напишетъ ему, то о томъ, какъ онъ теперь жалуется матери (не понимая страданій) на свое положеніе, и какъ она войдетъ въ комнату и что̀ она скажетъ ему. То она думала о томъ, какъ жизнь могла бы быть еще счастлива, и какъ мучительно она любитъ и ненавидитъ его, и какъ страшно бьется ея сердце.

XXXI.

Раздался звонокъ, прошли какіе-то молодые мужчины, уродливые, и наглые, и торопливые, и вмѣстѣ внимательные къ тому впечатлѣнію, которое они производили; прошелъ и Петръ черезъ залу въ своей ливреѣ и штиблетахъ, съ тупымъ животнымъ лицомъ, и подошелъ къ ней, чтобы проводить ее до вагона. Шумные мужчины затихли, когда она проходила мимо нихъ по платформѣ, и одинъ что-то шепнулъ объ ней другому, разумѣется что-нибудь гадкое. Она поднялась на высокую ступеньку, и сѣла одна въ купе на пружинный, испачканный, когда-то бѣлый диванъ. Мѣшекъ, вздрогнувъ на пружинахъ, улегся. Петръ съ дурацкой улыбкой приподнялъ у окна въ знакъ прощанія свою шляпу съ галуномъ, наглый кондукторъ захлопнулъ дверь и щеколду. Дама, уродливая, съ турнюромъ (Анна мысленно раздѣла эту женщину, и ужаснулась на ея безобразіе), и дѣвочка, ненатурально смѣясь, пробѣжали внизу.

— У Катерины Андреевны, все у нея, ma tante! прокричала дѣвочка.

«Дѣвочка, и та изуродована и кривляется», подумала Анна. Чтобы не видать никого, она быстро встала и сѣла къ противоположному окну въ пустомъ вагонѣ. Испачканный уродливый мужикъ въ фуражкѣ, изъ-подъ которой торчали спутанные волосы, прошелъ мимо этого окна, нагибаясь къ колесамъ вагона. «Что-то знакомое въ этомъ безобразномъ мужикѣ», подумала Анна. И, вспомнивъ свой сонъ, она, дрожа отъ страха, отошла къ противоположной двери. Кондукторъ отворялъ дверь, впуская мужа съ женой.

— Вамъ выдти угодно?

Анна не отвѣчала. Кондукторъ и входившіе не замѣтили подъ вуалью ужаса на ея лицѣ. Она вернулась въ свой уголъ и сѣла. Чета сѣла съ противоположной стороны, внимательно, но скрытно оглядывая ея платье. И мужъ и жена казались отвратительны Аннѣ. Мужъ спросилъ: позволитъ ли она курить, очевидно не для того, чтобы курить, но чтобы заговорить съ нею. Получивъ ея согласіе, онъ заговорилъ съ женой по-французски о томъ, что̀ ему еще менѣе, чѣмъ курить, нужно было говорить. Они говорили, притворяясь, глупости, только для того, чтобы она слышала. Анна ясно видѣла, какъ они надоѣли другъ другу и какъ ненавидятъ другъ друга. И нельзя было не ненавидѣть такихъ жалкихъ уродовъ.

Послышался второй звонокъ и вслѣдъ за нимъ передвиженіе багажа, шумъ, крикъ и смѣхъ. Аннѣ было такъ ясно, что никому нечему было радоваться, что этотъ смѣхъ раздражалъ ее до боли, и ей хотѣлось заткнуть уши, чтобы не слыхать его. Наконецъ прозвенѣлъ третій звонокъ, раздался свистокъ, визгъ паровика, рванулась цѣпь, и мужъ перекрестился. «Интересно бы спросить у него, что̀ онъ подразумѣваетъ подъ этимъ», съ злобой взглянувъ на него, подумала Анна. Она смотрѣла мимо дамы въ окно на точно какъ будто катившихся назадъ людей, провожавшихъ поѣздъ и стоявшихъ на платформѣ. Равномѣрно вздрагивая на стычкахъ рельсовъ, вагонъ, въ которомъ сидѣла Анна, прокатился мимо платформы, каменной стѣны, диска, мимо другихъ вагоновъ; колеса плавнѣе и маслянѣе, съ легкимъ звономъ зазвучали по рельсамъ; окно освѣтилось яркимъ вечернимъ солнцемъ, и вѣтерокъ заигралъ занавѣской. Анна забыла о своихъ сосѣдяхъ въ

вагонѣ, и, на легкой качкѣ ѣзды, вдыхая въ себя свѣжій воздухъ, опять стала думать:

«Да, на чемъ я остановилась! На томъ, что я не могу придумать положенія, въ которомъ жизнь не была бы мученіемъ, что всѣ мы созданы затѣмъ, чтобы мучиться, и что мы всѣ знаемъ это, и всѣ придумываемъ средства, какъ бы обмануть себя. А когда видишь правду, что-же дѣлать?»

— На то данъ человѣку разумъ, чтобъ избавиться отъ того, что̀ его безпокоитъ, сказала по-французски дама, очевидно довольная своею фразой и гримасничая языкомъ.

Эти слова какъ будто отвѣтили на мысль Анны.

«Избавиться отъ того, что̀ безпокоитъ», повторила Анна. И, взглянувъ на краснощекаго мужа и худую жену, она поняла, что болѣзненная жена считаетъ себя непонятою женщиной, и мужъ обманываетъ ее и поддерживаетъ въ ней это мнѣніе о себѣ. Анна, какъ будто, видѣла ихъ исторію и всѣ закоулки ихъ души, перенеся свѣтъ на нихъ. Но интереснаго тутъ ничего не было, и она продолжала свою мысль.

«Да, очень безпокоитъ меня, и на то данъ разумъ, чтобъ избавиться; стало быть, надо избавиться. Отчего же не потушить свѣчу, когда смотрѣть больше не на что̀, когда гадко смотрѣть на все это? Но какъ? Зачѣмъ этотъ кондукторъ пробѣжалъ по жердочкѣ, зачѣмъ они кричатъ, эти молодые люди въ томъ вагонѣ? Зачѣмъ они говорятъ, зачѣмъ они смѣются? Все неправда, все ложь, все обманъ, все зло!»...

Когда поѣздъ подошелъ къ станціи, Анна вышла въ толпѣ другихъ пассажировъ, и, какъ отъ прокаженныхъ, сторонясь отъ нихъ, остановилась на платформѣ, стараясь

вспомнить, зачѣмъ она сюда пріѣхала и что намѣрена была дѣлать. Все, что ей казалось возможно прежде, теперь такъ трудно было сообразить, особенно въ шумящей толпѣ всѣхъ этихъ безобразныхъ людей, не оставлявшихъ ее въ покоѣ. То артельщики подбѣгали къ ней, предлагая ей свои услуги, то молодые люди, стуча каблуками по доскамъ платформы и громко разговаривая, оглядывали ее, то встрѣчные сторонились не въ ту сторону. Вспомнивъ, что она хотѣла ѣхать дальше, если нѣтъ отвѣта, она остановила одного артельщика и спросила, нѣтъ ли тутъ кучера съ запиской къ графу Вронскому.

— Графъ Вронскій? Отъ нихъ сейчасъ тутъ были. Встрѣчали княгиню Сорокину съ дочерью. А кучеръ какой изъ себя?

Въ то время, какъ она говорила съ артельщикомъ, кучеръ Михайла, румяный, веселый, въ синей щегольской поддевкѣ и цѣпочкѣ, очевидно гордый тѣмъ, что онъ такъ хорошо исполнилъ порученіе, подошелъ къ ней и подалъ записку. Она распечатала, и сердце ея сжалось еще прежде, чѣмъ она прочла.

«Очень сожалѣю, что записка не застала меня. Я буду въ десять часовъ», небрежнымъ почеркомъ писалъ Вронскій...

«Такъ! Я этого ждала!» сказала она себѣ съ злою усмѣшкой.

— Хорошо, такъ поѣзжай домой, тихо проговорила она, обращаясь къ Михайлѣ. Она говорила тихо, потому что быстрота біенія сердца мѣшала ей дышать. «Нѣтъ, я не дамъ тебѣ мучить себя», подумала она, обращаясь съ угрозой не къ нему, не къ самой себѣ, а къ тому, кто

заставлялъ ее мучиться, и пошла по платформѣ мимо станціи.

Двѣ горничныя, ходившія по платформѣ, загнули назадъ головы, глядя на нее, что-то соображая вслухъ о ея туалетѣ; «настоящія», сказали онѣ о кружевѣ, которое было на ней. Молодые люди не оставляли ее въ покоѣ. Они опять, заглядывая ей въ лицо и со смѣхомъ крича что-то ненатуральнымъ голосомъ, прошли мимо. Начальникъ станціи, проходя, спросилъ, ѣдетъ ли она? Мальчикъ, продавецъ квасу, не спускалъ съ нея глазъ. «Боже мой, куда мнѣ?» все дальше и дальше уходя по платформѣ, думала она. У конца она остановилась. Дамы и дѣти, встрѣтившія господина въ очкахъ и громко смѣявшіяся и говорившія, замолки, оглядывая ее, когда она поравнялась съ ними. Она ускорила шагъ и отошла отъ нихъ къ краю платформы. Подходилъ товарный поѣздъ. Платформа затряслась, и ей показалось, что она ѣдетъ опять.

И вдругъ, вспомнивъ о раздавленномъ человѣкѣ въ день ея первой встрѣчи съ Вронскимъ, она поняла, что̀ ей надо дѣлать. Быстрымъ легкимъ шагомъ спустившись по ступенькамъ, которыя шли отъ водокачки къ рельсамъ, она остановилась подлѣ вплоть мимо ея проходящаго поѣзда. Она смотрѣла на низъ вагоновъ, на винты и цѣпи и на высокія чугунныя колеса медленно катившагося перваго вагона, и глазомѣромъ старалась опредѣлить середину между передними и задними колесами и ту минуту, когда середина эта будетъ противъ нея.

«Туда!» говорила она себѣ, глядя въ тѣнь вагона, на смѣшанный съ углемъ песокъ, которымъ были засыпаны шпалы,—«туда, на самую середину, и я накажу его, и избавлюсь отъ всѣхъ, и отъ себя».

Она хотѣла упасть подъ поравнявшійся съ нею серединою первый вагонъ, но красный мѣшечекъ, который она стала снимать съ руки, задержалъ ее, и было уже поздно: середина миновала ее. Надо было ждать слѣдующаго вагона. Чувство, подобное тому, которое она испытывала, когда купаясь готовилась войти въ воду, охватило ее, и она перекрестилась. Привычный жестъ крестнаго знаменія вызвалъ въ душѣ ея цѣлый рядъ дѣвичьихъ и дѣтскихъ воспоминаній, и вдругъ мракъ, покрывавшій для нея все, разорвался, и жизнь предстала ей на мгновеніе со всѣми своими свѣтлыми прошедшими радостями. Но она не спускала глазъ съ колесъ подходящаго втораго вагона. И ровно въ ту минуту, какъ середина между колесами поравнялась съ нею, она откинула красный мѣшечекъ и, вжавъ въ плечи голову, упала подъ вагонъ на руки, и легкимъ движеніемъ, какъ бы готовясь тотчасъ же встать, опустилась на колѣна. И въ то же мгновеніе она ужаснулась тому, что̀ дѣлала. «Гдѣ я? Что я дѣлаю? Зачѣмъ?» Она хотѣла подняться, откинуться; но что-то огромное, неумолимое толкнуло ее въ голову и потащило за спину. «Господи, прости мнѣ все!» проговорила она, чувствуя невозможность борьбы. Мужичекъ, приговаривая что-то, работалъ надъ желѣзомъ. И свѣча, при которой она читала исполненную тревогъ, обмановъ, горя и зла книгу, вспыхнула болѣе яркимъ, чѣмъ когда-нибудь свѣтомъ, освѣтила ей все то, что̀ прежде было во мракѣ, затрещала, стала меркнуть и навсегда потухла.

АННА КАРЕНИНА.

ЧАСТЬ ВОСЬМАЯ.

I.

Прошло почти два мѣсяца. Была уже половина жаркаго лѣта, а Сергѣй Ивановичъ только теперь собрался выѣхать изъ Москвы.

Въ жизни Сергѣя Ивановича происходили за это время свои событія. Уже съ годъ тому назадъ была кончена его книга, плодъ шестилѣтняго труда, озаглавленная: *Опытъ обзора основъ и формъ государственности въ Европѣ и въ Россіи.* Нѣкоторые отдѣлы этой книги и введеніе были печатаемы въ повременныхъ изданіяхъ, и другія части были читаны Сергѣемъ Ивановичемъ людямъ своего круга, такъ что мысли этого сочиненія не могли быть уже совершенной новостью для публики; но все-таки Сергѣй Ивановичъ ожидалъ, что книга его появленіемъ своимъ должна будетъ произвести серьезное впечатлѣніе на общество и если не переворотъ въ наукѣ, то, во всякомъ случаѣ, сильное волненіе въ ученомъ мірѣ.

Книга эта, послѣ тщательной отдѣлки, была издана въ прошломъ году и разослана книгопродавцамъ.

Ни у кого не спрашивая о ней, неохотно и притворно-равнодушно отвѣчая на вопросы своихъ друзей о томъ, какъ идетъ книга, не спрашивая даже книгопродавцевъ, какъ покупается она, Сергѣй Ивановичъ зорко, съ напряженнымъ вниманіемъ слѣдилъ за тѣмъ первымъ впечатлѣніемъ, какое произведетъ его книга въ обществѣ и въ литературѣ.

Но прошла недѣля, другая, третья, и въ обществѣ не было замѣтно никакого впечатлѣнія; друзья его, спеціалисты и ученые, иногда, очевидно изъ учтивости, заговаривали о ней. Остальные же его знакомые, не интересуясь книгой ученаго содержанія, вовсе не говорили съ нимъ о ней. И въ обществѣ, въ особенности теперь занятомъ другимъ, было совершенное равнодушіе. Въ литературѣ тоже впродолженіе мѣсяца не было ни слова о книгѣ.

Сергѣй Ивановичъ расчитывалъ до подробности время, нужное на написаніе рецензіи, но прошелъ мѣсяцъ, другой, было то же молчаніе.

Только въ *Сѣверномъ Жукѣ*, въ шуточномъ фельетонѣ о пѣвцѣ Драбанти, спавшемъ съ голоса, было кстати сказано нѣсколько презрительныхъ словъ о книгѣ Кознышева, показывавшихъ, что книга эта уже давно осуждена всѣми и предана на всеобщее посмѣяніе.

Наконецъ на третій мѣсяцъ въ серьезномъ журналѣ появилась критическая статья. Сергѣй Ивановичъ зналъ и автора статьи. Онъ встрѣтилъ его разъ у Голубцова.

Авторъ статьи былъ очень молодой и больной фельето-

нистъ, очень бойкій, какъ писатель, но чрезвычайно мало образованный и робкій въ отношеніяхъ личныхъ.

Несмотря на совершенное презрѣніе свое къ автору, Сергѣй Ивановичъ съ совершеннымъ уваженіемъ приступилъ къ чтенію статьи. Статья была ужасна.

Очевидно, фельетонистъ понялъ всю книгу такъ, какъ невозможно было понять ее. Но онъ такъ ловко подобралъ выписки, что для тѣхъ, которые не читали книги (а очевидно, почти никто не читалъ ея), совершенно было ясно, что вся книга была не что иное, какъ наборъ высокопарныхъ словъ, да еще не кстати употребленныхъ (что̀ показывали вопросительные знаки), и что авторъ книги былъ человѣкъ совершенно невѣжественный. И все это было такъ остроумно, что Сергѣй Ивановичъ и самъ бы не отказался отъ такого остроумія: но это-то и было ужасно.

Несмотря на совершенную добросовѣстность, съ которою Сергѣй Ивановичъ провѣрялъ справедливость доводовъ рецензента, онъ ни на минуту не остановился на недостаткахъ и ошибкахъ, которые были осмѣиваемы,—но тотчасъ же невольно онъ до малѣйшихъ подробностей сталъ вспоминать свою встрѣчу и разговоръ съ авторомъ статьи.

«Не обидѣлъ ли я его чѣмъ-нибудь?» спрашивалъ себя Сергѣй Ивановичъ.

И вспомнивъ, какъ онъ при встрѣчѣ поправилъ этого молодаго человѣка въ выказывавшемъ его невѣжество словѣ, Сергѣй Ивановичъ нашелъ объясненіе смысла статьи.

Послѣ этой статьи наступило мертвое, и печатное, и изустное, молчаніе о книгѣ, и Сергѣй Ивановичъ видѣлъ, что его шестилѣтнее произведеніе, выработанное съ такою любовью и трудомъ, прошло безслѣдно.

Положеніе Сергѣя Ивановича было еще тяжелѣе отъ того, что, окончивъ книгу, онъ не имѣлъ болѣе кабинетной работы, занимавшей прежде большую часть его времени.

Сергѣй Ивановичъ былъ уменъ, образованъ, здоровъ, дѣятеленъ и не зналъ, куда употребить свою дѣятельность. Разговоры въ гостиныхъ, съѣздахъ, собраніяхъ, комитетахъ, вездѣ, гдѣ можно было говорить, занимали часть его времени; но онъ, давнишній городской житель, не позволялъ себѣ уходить всему въ разговоры, какъ это дѣлалъ его неопытный братъ, когда бывалъ въ Москвѣ; оставалось еще много досуга и умственныхъ силъ.

На его счастіе, въ это самое тяжелое для него по причинѣ неудачи его книги время, на смѣну вопросовъ иновѣрцевъ, американскихъ друзей, самарскаго голода, выставки, спиритизма, сталъ славянскій вопросъ, прежде только тлѣвшійся въ обществѣ, и Сергѣй Ивановичъ, и прежде бывшій однимъ изъ возбудителей этого вопроса, весь отдался ему.

Въ средѣ людей, къ которымъ принадлежалъ Сергѣй Ивановичъ, въ это время ни о чемъ другомъ не говорили и не писали, какъ о Сербской войнѣ. Все то, что̀ дѣлаетъ обыкновенно праздная толпа, убивая время, дѣлалось теперь въ пользу славянъ. Балы, концерты, обѣды, спичи, дамскіе наряды, пиво, трактиры—все свидѣтельствовало о сочувствіи къ славянамъ.

Со многимъ изъ того, что̀ говорили и писали по этому случаю, Сергѣй Ивановичъ былъ несогласенъ въ подробностяхъ. Онъ видѣлъ, что славянскій вопросъ сдѣлался однимъ изъ тѣхъ модныхъ увлеченій, которыя всегда, смѣняя одно другое, служатъ обществу предметомъ занятія;

видѣлъ и то, что много было людей съ корыстными, тщеславными цѣлями, занимавшихся этимъ дѣломъ. Онъ признавалъ, что газеты печатали много ненужнаго и преувеличеннаго, съ одною цѣлью обратить на себя вниманіе и перекричать другихъ. Онъ видѣлъ, что при этомъ общемъ подъемѣ общества, выскочили впередъ и кричали громче другихъ всѣ неудавшіеся и обиженные: главнокомандующіе безъ армій, министры безъ министерствъ, журналисты безъ журналовъ, начальники партій безъ партизановъ. Онъ видѣлъ, что много тутъ было легкомысленнаго и смѣшнаго; но онъ видѣлъ и признавалъ несомнѣнный, все разроставшійся энтузіазмъ, соединившій въ одно всѣ классы общества, которому нельзя было не сочувствовать. Рѣзня единовѣрцевъ и братьевъ-славянъ вызвала сочувствіе къ страдающимъ и негодованіе къ притѣснителямъ. И геройство сербовъ и черногорцевъ, борющихся за великое дѣло, породило во всемъ народѣ желаніе помочь своимъ братьямъ, уже не словомъ, а дѣломъ.

Но при томъ было другое, радостное для Сергѣя Ивановича, явленіе. Это было проявленіе общественнаго мнѣнія. Общество опредѣленно выразило свое желаніе. Народная душа получила выраженіе, какъ говорилъ Сергѣй Ивановичъ. И чѣмъ болѣе онъ занимался этимъ дѣломъ, тѣмъ очевиднѣе ему казалось, что это было дѣло, долженствующее получить громадные размѣры, составить эпоху.

Онъ посвятилъ всего себя на служеніе этому великому дѣлу и забылъ думать о своей книгѣ.

Все время его теперь было занято, такъ что онъ не успѣвалъ отвѣчать на всѣ обращаемыя къ нему письма и требованія.

Проработавъ всю весну и часть лѣта, онъ только въ іюлѣ мѣсяцѣ собрался поѣхать въ деревню къ брату.

Онъ ѣхалъ и отдохнуть на двѣ недѣли, и въ самой святая-святыхъ народа, въ деревенской глуши, насладиться видомъ того поднятія народнаго духа, въ которомъ онъ и всѣ столичные и городскіе жители были вполнѣ убѣждены. Катавасовъ, давно собиравшійся исполнить данное Левину обѣщаніе побывать у него, поѣхалъ съ нимъ вмѣстѣ.

II.

Едва Сергѣй Ивановичъ съ Катавасовымъ успѣли подъѣхать къ особенно оживленной нынче народомъ станціи Курской желѣзной дороги и, выйдя изъ кареты, осмотрѣть подъѣзжавшаго сзади съ вещами лакея, какъ подъѣхали и добровольцы на четырехъ извощикахъ. Дамы съ букетами встрѣтили ихъ и, въ сопровожденіи хлынувшей за ними толпы, вошли въ станцію.

Одна изъ дамъ, встрѣчавшихъ добровольцевъ, выходя изъ залы, обратилась къ Сергѣю Ивановичу.

— Вы тоже пріѣхали проводить? спросила она по-французски.

— Нѣтъ, я самъ ѣду, княгиня, отдохнуть къ брату. А вы всегда провожаете? съ чуть замѣтной улыбкой сказалъ Сергѣй Ивановичъ.

— Да нельзя же! отвѣчала княгиня.—Правда, что отъ насъ отправлено ужъ восемьсотъ? Мнѣ не вѣрилъ Мальвинскій.

— Больше восьмисотъ. Если считать тѣхъ, которые отправлены не прямо изъ Москвы, уже болѣе тысячи, сказалъ Сергѣй Ивановичъ.

— Ну вотъ. Я и говорила! радостно подхватила дама. И вѣдь правда, что пожертвовано теперь около милліона?

— Больше, княгиня.

— А какова нынѣшняя телеграмма? Опять разбили турокъ.

— Да, я читалъ, отвѣчалъ Сергѣй Ивановичъ. Они говорили о послѣдней телеграммѣ, подтверждавшей то, что три дня сряду турки были разбиты на всѣхъ пунктахъ и бѣжали, и что на завтра ожидалось рѣшительное сраженіе.

— Ахъ, да, знаете, одинъ молодой человѣкъ прекрасный просился. Не знаю, почему сдѣлали затрудненіе. Я хотѣла просить васъ, я его знаю, напишите, пожалуйста, записку. Онъ отъ графини Лидіи Ивановны присланъ.

Разспросивъ подробности, которыя знала княгиня о просившемся молодомъ человѣкѣ, Сергѣй Ивановичъ, пройдя въ первый классъ, написалъ записку къ тому, отъ кого это зависѣло, и передалъ княгинѣ.

— Вы знаете, графъ Вронскій, извѣстный... ѣдетъ съ этимъ поѣздомъ, сказала княгиня съ торжествующею и многозначительною улыбкой, когда онъ опять нашелъ ее и передалъ ей записку.

— Я слышалъ, что онъ ѣдетъ, но не зналъ, когда. Съ этимъ поѣздомъ?

— Я видѣла его. Онъ здѣсь; одна мать провожаетъ его. Все-таки это—лучшее, что̀ онъ могъ сдѣлать.

— О да, разумѣется.

Въ то время, какъ они говорили, толпа хлынула мимо нихъ къ обѣденному столу. Они тоже подвинулись и услыхали громкій голосъ одного господина, который съ бокаломъ въ рукѣ говорилъ рѣчь добровольцамъ. «Послужить

за вѣру, за человѣчество, за братьевъ нашихъ», все возвышая голосъ, говорилъ господинъ. «На великое дѣло благословляетъ васъ матушка Москва. *Живіо!*» громко и слезно заключилъ онъ.

Всѣ закричали *живіо!* и еще новая толпа хлынула въ залу и чуть не сбила съ ногъ княгиню.

— А! княгиня, каково! сіяя радостпой улыбкой, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ, вдругъ появившійся въ серединѣ толпы.—Не правда ли, славно, тепло сказалъ? Браво! И Сергѣй Ивановичъ! Вотъ вы бы сказали отъ себя такъ— нѣсколько словъ, знаете, ободреніе; вы такъ это хорошо, прибавилъ онъ съ нѣжной, уважительной и осторожной улыбкой, слегка за руку подвигая Сергѣя Ивановича.

— Нѣтъ, я ѣду сейчасъ.

— Куда?

— Въ деревню къ брату, отвѣчалъ Сергѣй Ивановичъ.

— Такъ вы жену мою увидите. Я писалъ ей, но вы прежде увидите; пожалуйста, скажите, что меня видѣли и что all right. Она пойметъ. А впрочемъ, скажите ей, будьте добры, что я назначенъ членомъ коммиссіи соединеннаго... Ну, да она пойметъ! Знаете, les petites misères de la vie humaine, какъ-бы извиняясь, обратился онъ къ княгинѣ.—А Мягкая-то, не Лиза, а Бибишъ, посылаетъ-таки тысячу ружей и двѣнадцать сестеръ. Я вамъ говорилъ?

— Да, я слышалъ, неохотно отвѣчалъ Кознышевъ.

— А жаль, что вы уѣзжаете, сказалъ Степанъ Аркадьевичъ.—Завтра мы даемъ обѣдъ двумъ отъѣзжающимъ— Димеръ-Бартнянскій, изъ Петербурга, и нашъ Весловскій, Гриша. Оба ѣдутъ. Весловскій недавно женился. Вотъ молодецъ! Не правда ли, княгиня? обратился онъ къ дамѣ.

Княгиня, не отвѣчая, посмотрѣла на Кознышева. Но то, что Сергѣй Ивановичъ и княгиня какъ будто желали отдѣлаться отъ него, нисколько не смущало Степана Аркадьевича. Онъ, улыбаясь, смотрѣлъ то на перо шляпы княгини, то по сторонамъ, какъ будто припомимая что-то. Увидавъ проходившую даму съ кружкой, онъ подозвалъ ее къ себѣ и положилъ пятирублевую бумажку.

— Не могу видѣть этихъ кружекъ спокойно, пока у меня есть деньги, сказалъ онъ.—А какова нынѣшняя депеша? Молодцы Черногорцы!

— Что вы говорите! — вскрикнулъ онъ, когда княгиня сказала ему, что Вронскій ѣдетъ въ этомъ поѣздѣ. На мгновеніе лицо Степана Аркадьевича выразило грусть, но черезъ минуту, когда, слегка подрагивая на каждой ногѣ и расправляя бакенбарды, онъ вошелъ въ комнату, гдѣ былъ Вронскій, Степанъ Аркадьевичъ уже вполнѣ забылъ свои отчаянныя рыданія надъ трупомъ сестры и видѣлъ во Вронскомъ только героя и стараго пріятеля.

— Со всѣми его недостатками нельзя не отдать ему справедливости, сказала княгиня Сергѣю Ивановичу, какъ только Облонскій отошелъ отъ нихъ.—Вотъ именно вполнѣ русская, славянская натура! Только я боюсь, что Вронскому непріятно будетъ его видѣть. Какъ ни говорите, меня трогаетъ судьба этого человѣка. Поговорите съ нимъ дорогой, сказала княгиня,

— Да, можетъ быть, если придется.

— Я никогда не любила его. Но это выкупаетъ многое. Онъ не только ѣдетъ самъ, но эскадронъ ведетъ на свой счетъ.

— Да, я слышалъ.

Послышался звонокъ. Всѣ затолпились къ дверямъ.

— Вотъ онъ!—проговорила княгиня, указывая на Вронскаго въ длинномъ пальто и въ черной съ широкими полями шляпѣ, шедшаго подъ руку съ матерью. Облонскій шелъ подлѣ него, что-то оживленно говоря.

Вронскій, нахмурившись, смотрѣлъ передъ собою, какъ будто не слыша того, что̀ говоритъ Степанъ Аркадьевичъ.

Вѣроятно, по указанію Облонскаго, онъ оглянулся въ ту сторону, гдѣ стояли княгиня и Сергѣй Ивановичъ, и молча приподнялъ шляпу. Постарѣвшее и выражавшее страданіе лицо его казалось окаменѣлымъ.

Выйдя на платформу, Вронскій молча, пропустивъ мать, скрылся въ отдѣленіи вагона.

На платформѣ раздавалось *Боже Царя храни*, потомъ крики: *ура!* и *живіо!* Одинъ изъ добровольцевъ, высокій, очень молодой человѣкъ съ ввалившеюся грудью, особенно замѣтно кланялся, махая надъ головой войлочною шляпой и букетомъ. За нимъ высовывались, кланяясь тоже, два офицера и пожилой человѣкъ съ большой бородой въ засаленной фуражкѣ.

III.

Простившись съ княгиней, Сергѣй Ивановичъ вмѣстѣ съ подошедшимъ Катавасовымъ вошелъ въ битком-набитый вагонъ, и поѣздъ тронулся.

На Царицынской станціи поѣздъ былъ встрѣченъ стройнымъ хоромъ молодыхъ людей, пѣвшихъ «Славься». Опять добровольцы кланялись и высовывались, но Сергѣй Ивановичъ не обращалъ на нихъ вниманія; онъ столько имѣлъ дѣлъ съ добровольцами, что уже зналъ ихъ общій типъ,

и это не интересовало его. Катавасовъ же, за своими учеными занятіями не имѣвшій случая наблюдать добровольцевъ, очень интересовался ими и разспрашивалъ про нихъ Сергѣя Ивановича.

Сергѣй Ивановичъ посовѣтовалъ ему пройти во второй классъ поговорить самому съ ними. На слѣдующей станціи Катавасовъ исполнилъ этотъ совѣтъ.

На первой остановкѣ онъ перешелъ во второй классъ и познакомился съ добровольцами. Они сидѣли въ углу вагона, громко разговаривая и очевидно зная, что вниманіе пассажировъ и вошедшаго Катавасова обращено на нихъ. Громче всѣхъ говорилъ высокій со впалою грудью юноша. Онъ, очевидно, былъ пьянъ и разсказывалъ про какую-то случившуюся въ ихъ заведеніи исторію. Противъ него сидѣлъ уже немолодой офицеръ въ австрійской военной фуфайкѣ гвардейскаго мундира. Онъ, улыбаясь, слушалъ разскащика и останавливалъ его. Третій, въ артиллерійскомъ мундирѣ, сидѣлъ на чемоданѣ подлѣ нихъ. Четвертый спалъ.

Вступивъ въ разговоръ съ юношей, Катавасовъ узналъ, что это былъ богатый московскій купецъ, промотавшій большое состояніе до двадцати двухъ лѣтъ. Онъ не понравился Катавасову тѣмъ, что былъ изнѣженъ, избалованъ и слабъ здоровьемъ; онъ, очевидно, былъ увѣренъ, въ особенности теперь, выпивъ, что онъ совершаетъ геройскій поступокъ, и хвастался самымъ непріятнымъ образомъ.

Другой, отставной офицеръ, тоже произвелъ непріятное впечатлѣніе на Катавасова. Это былъ, какъ видно, человѣкъ, попробовавшій всего. Онъ былъ и на желѣзной дорогѣ, и управляющимъ, и самъ заводилъ фабрики, и го-

ворилъ обо всемъ, безъ всякой надобности и не впопадъ употребляя ученыя слова.

Третій, артиллеристъ, напротивъ, очень понравился Катавасову. Это былъ скромный, тихій человѣкъ, очевидно, преклонявшійся передъ знаніемъ отставнаго гвардейца и передъ геройскимъ самопожертвованіемъ купца, и самъ о себѣ ничего не говорившій. Когда Катавасовъ спросилъ его, что̀ его побудило ѣхать въ Сербію, онъ скромно отвѣчалъ:

— Да что-жъ, всѣ ѣдутъ. Надо тоже помочь и сербамъ. Жалко.

— Да, въ особенности вашихъ артиллеристовъ тамъ мало, сказалъ Катавасовъ.

— Я вѣдь недолго служилъ въ артиллеріи, можетъ, и въ пѣхоту или въ кавалерію назначатъ.

— Какъ же въ пѣхоту, когда нуждаются въ артиллеристахъ болѣе всего? сказалъ Катавасовъ, соображая по годамъ артиллериста, что онъ долженъ быть уже въ значительномъ чинѣ.

— Я не много служилъ въ артиллеріи, я юнкеромъ въ отставкѣ, сказалъ онъ и началъ объяснять, почему онъ не выдержалъ экзамена.

Все это вмѣстѣ произвело на Катавасова непріятное впечатлѣніе, и, когда добровольцы вышли на станцію выпить, Катавасовъ хотѣлъ въ разговорѣ съ кѣмъ-нибудь повѣрить свое невыгодное впечатлѣніе. Одинъ проѣзжающій старичекъ въ военномъ пальто все время прислушивался къ разговору Катавасова съ добровольцами. Оставшись съ нимъ одинъ на одинъ, Катавасовъ обратился къ нему.

— Да, какое разнообразіе положеній всѣхъ этихъ людей, отправляющихся туда, неопредѣленно сказалъ Катавасовъ,

желая высказать свое мнѣніе и вмѣстѣ съ тѣмъ вывѣдать мнѣніе старичка.

Старичекъ былъ военный, дѣлавшій двѣ компаніи. Онъ зналъ, что̀ такое военный человѣкъ, и, по виду и разговору этихъ господъ, по ухарству, съ которымъ они прикладывались къ фляжкѣ дорогой, онъ считалъ ихъ за плохихъ военныхъ. Кромѣ того, онъ былъ житель уѣзднаго города, и ему хотѣлось разсказать, какъ изъ его города пошелъ одинъ солдатъ безсрочный, пьяница и воръ, котораго никто уже не бралъ въ работники. Но, по опыту зная, что при теперешнемъ настроеніи общества опасно высказывать мнѣніе, противное общему, и въ особенности осуждать добровольцевъ, онъ тоже высматривалъ Катавасова.

— Что-жъ, тамъ нужны люди, сказалъ онъ, смѣясь глазами. И они заговорили о послѣдней военной новости, и оба другъ передъ другомъ скрыли свое недоумѣніе о томъ, съ кѣмъ на завтра ожидается сраженіе, когда турки по послѣднему извѣстію разбиты на всѣхъ пунктахъ. И такъ, оба не высказавъ своего мнѣнія, они разошлись.

Катавасовъ, войдя въ свой вагонъ, невольно кривя душой, разсказалъ Сергѣю Ивановичу свои наблюденія надъ добровольцами, изъ которыхъ оказалось, что они были отличные ребята.

На большой станціи въ городѣ опять пѣніе и крики встрѣтили добровольцевъ, опять явились съ кружками сборщицы и сборщики, и губернскія дамы поднесли букеты добровольцамъ и пошли за ними въ буфетъ; но все это было уже гораздо слабѣе и меньше, чѣмъ въ Москвѣ.

IV.

Во время остановки въ губернскомъ городѣ, Сергѣй Ивановичъ не пошелъ въ буфетъ, а сталъ ходить взадъ и впередъ по платформѣ.

Проходя въ первый разъ мимо отдѣленія Вронскаго, онъ замѣтилъ, что окно было задернуто. Но проходя въ другой разъ, онъ увидалъ у окна старую графиню. Она подозвала къ себѣ Кознышева.

— Вотъ ѣду, провожаю его до Курска, сказала она.

— Да, я слышалъ, сказалъ Сергѣй Ивановичъ, останавливаясь у ея окна и заглядывая въ него. Какая прекрасная черта съ его стороны! прибавилъ онъ, замѣтивъ, что Вронскаго въ отдѣленіи не было.

— Да, послѣ его несчастія что-жъ ему было дѣлать?

— Какое ужасное событіе! сказалъ Сергѣй Ивановичъ.

— Ахъ, что̀ я пережила! Да заходите... Ахъ, что̀ я пережила! повторила она, когда Сергѣй Ивановичъ вошелъ и сѣлъ съ ней рядомъ на диванѣ.—Этого нельзя себѣ представить! Шесть недѣль онъ не говорилъ ни съ кѣмъ, и ѣлъ только тогда, когда я умоляла его. И ни одной минуты нельзя было оставить его одного. Мы отобрали все, чѣмъ онъ могъ убить себя; мы жили въ нижнемъ этажѣ, но нельзя было ничего предвидѣть. Вѣдь вы знаете, онъ уже стрѣлялся разъ изъ-за нея же, сказала она, и брови старушки нахмурились при этомъ воспоминаніи. — Да, она кончила, какъ и должна была кончить такая женщина. Даже смерть она выбрала подлую, низкую.

— Не намъ судить, графиня, со вздохомъ сказалъ Сергѣй Ивановичъ,—но я понимаю, какъ для васъ это было тяжело.

— Ахъ, не говорите! Я жила у себя въ имѣніи, и онъ былъ у меня. Приносятъ записку. Онъ написалъ отвѣтъ и отослалъ. Мы ничего не знали, что она тутъ же была на станціи. Вечеромъ, я только ушла къ себѣ, мнѣ моя Мери говоритъ, что на станціи дама бросилась подъ поѣздъ. Меня какъ что-то ударило! Я поняла, что это была она. Первое, чтò я сказала: не говорить ему. Но они ужъ сказали ему. Кучеръ его тамъ былъ и все видѣлъ. Когда я прибѣжала въ его комнату, онъ былъ ужъ не свой—страшно было смотрѣть на него. Онъ ни слова не сказалъ и поскакалъ туда. Ужъ я не знаю, чтò тамъ было, но его привезли какъ мертваго. Я бы не узнала его. Prostration complète, говорилъ докторъ. Потомъ началось почти бѣшенство.—Ахъ, что говорить! сказала графиня, махнувъ рукой.—Ужасное время! Нѣтъ, какъ ни говорите, дурная женщина. Ну что это за страсти какія-то отчаянныя! Это все что-то особенное доказать. Вотъ она и доказала. Себя погубила и двухъ прекрасныхъ людей—своего мужа и моего несчастнаго сына.

— А что ея мужъ? спросилъ Сергѣй Ивановичъ.

— Онъ взялъ ея дочь. Алеша въ первое время на все былъ согласенъ. Но теперь его ужасно мучаетъ, что онъ отдалъ чужому человѣку свою дочь. Но взять назадъ слово онъ не можетъ. Каренинъ пріѣзжалъ на похороны. Но мы старались, чтобъ онъ не встрѣтился съ Алешей. Для него, для мужа, это все-таки легче. Она развязала его. Но бѣдный сынъ мой отдался весь ей. Бросилъ все, карьеру, меня, и тутъ-то она еще не пожалѣла его, а нарочно убила его совсѣмъ. Нѣтъ, какъ ни говорите, самая смерть ея—смерть гадкой женщины безъ религіи. Прости меня Богъ, но

я не могу не ненавидѣть память ея, глядя на погибель сына.

— Но теперь какъ онъ?

— Это Богъ намъ помогъ—эта Сербская война. Я старый человѣкъ, ничего въ этомъ не понимаю, но ему Богъ это послалъ. Разумѣется, мнѣ, какъ матери, страшно; и главное, говорятъ, ce n'est pas très bien vu à Pétersbourg. Но что-же дѣлать! Одно это могло его поднять. Яшвинъ—его пріятель — онъ все проигралъ и собрался въ Сербію. Онъ заѣхалъ къ нему и уговорилъ его. Теперь это занимаетъ его. Вы, пожалуйста, поговорите съ нимъ, мнѣ хочется его развлечь. Онъ такъ грустенъ. Да на бѣду еще у него зубы разболѣлись. А вамъ онъ будетъ очень радъ. Пожалуйста, поговорите съ нимъ: онъ ходитъ съ этой стороны.

Сергѣй Ивановичъ сказалъ, что онъ очень радъ, и перешелъ на другую сторону поѣзда.

V.

Въ косой вечерней тѣни кулей, наваленныхъ на платформѣ, Вронскій въ своемъ длинномъ пальто и надвинутой шляпѣ, съ руками въ карманахъ, ходилъ, какъ звѣрь въ клѣткѣ, на двадцати шагахъ быстро поворачиваясь. Сергѣю Ивановичу, когда онъ подходилъ, показалось, что Вронскій его видитъ, но притворяется невидящимъ. Сергѣю Ивановичу это было все равно. Онъ стоялъ выше всякихъ личныхъ счетовъ съ Вронскимъ.

Въ эту минуту Вронскій въ глазахъ Сергѣя Ивановича былъ важный дѣятель для великаго дѣла, и Кознышевъ считалъ своимъ долгомъ поощрить его и одобрить. Онъ подошелъ къ нему.

Вронскій остановился, вглядѣлся, узналъ и, сдѣлавъ нѣ-

сколько шаговъ на встрѣчу Сергѣю Ивановичу, крѣпко-крѣпко пожалъ его руку.

— Можетъ быть, вы и не желали со мной видѣться, сказалъ Сергѣй Ивановичъ,—но не могу ли я вамъ быть полезнымъ?

— Ни съ кѣмъ мнѣ не можетъ быть такъ мало непріятно видѣться, какъ съ вами, сказалъ Вронскій. — Извините меня. Пріятнаго въ жизни мнѣ нѣтъ.

— Я понимаю, и хотѣлъ предложить вамъ свои услуги, сказалъ Сергѣй Ивановичъ, вглядываясь въ очевидно страдающее лицо Вронскаго.—Не нужно ли вамъ письмо къ Ристичу, къ Милану?

— О нѣтъ! какъ будто съ трудомъ понимая, сказалъ Вронскій. — Если вамъ все равно, то будемте ходить. Въ вагонахъ такая духота. Письмо? Нѣтъ, благодарю васъ; для того, чтобъ умереть, не нужно рекомендацій. Нешто къ туркамъ...сказалъ онъ, улыбнувшись однимъ ртомъ. Глаза продолжали имѣть сердито-страдающее выраженіе.

— Да, но вамъ можетъ быть легче вступить въ сношенія, которыя все-таки необходимы, съ человѣкомъ приготовленнымъ. Впрочемъ, какъ хотите. Я очень радъ былъ услышать о вашемъ рѣшеніи. И такъ ужъ столько нападковъ на добровольцевъ, что такой человѣкъ, какъ вы, поднимаетъ ихъ въ общественномъ мнѣніи.

— Я, какъ человѣкъ, сказалъ Вронскій,—тѣмъ хорошъ, что жизнь для меня ничего не стòитъ. А что физической энергіи во мнѣ довольно, чтобы врубиться въ каре и смять или лечь,—это я знаю. Я радъ тому, что есть за чтò отдать мою жизнь, которая мнѣ не то, что не нужна, но постыла. Кому-нибудь пригодится.—И онъ сдѣлалъ нетер-

пѣливое движеніе скулой отъ неперестающей, ноющей боли зуба, мѣшавшей ему даже говорить съ тѣмъ выраженіемъ, съ которымъ онъ хотѣлъ.

— Вы возродитесь, предсказываю вамъ, сказалъ Сергѣй Ивановичъ, чувствуя себя тронутымъ.—Избавленіе своихъ братьевъ отъ ига есть цѣль достойная и смерти и жизни. Дай вамъ Богъ успѣха внѣшняго, — внутренняго мира, прибавилъ онъ и протянулъ руку.

Вронскій крѣпко пожалъ протянутую руку Сергѣя Ивановича.

— Да, какъ орудіе, я могу годиться на что-нибудь. — Но, какъ человѣкъ, я — развалина, съ разстановкой проговорилъ онъ.

Щемящая боль крѣпкаго зуба, наполнявшая слюною его ротъ, мѣшала ему говорить. Онъ замолкъ, вглядываясь въ колеса медленно и гладко подкатывавшагося по рельсамъ тендера.

И вдругъ совершенно другая, не боль, а общая мучительная внутренняя неловкость заставила его забыть на мгновеніе боль зуба. При взглядѣ на тендеръ и на рельсы, подъ вліяніемъ разговора съ знакомымъ, съ которымъ онъ не встрѣчался послѣ своего несчастія, ему вдругъ вспомнилась *она*, то-есть то, что̀ оставалось еще отъ нея, когда онъ какъ сумасшедшій вбѣжалъ въ казарму желѣзно-дорожной станціи: на столѣ казармы, безстыдно растянутое посреди чужихъ, окровавленное тѣло, еще полное недавней жизни; закинутая назадъ уцѣлѣвшая голова съ своими тяжелыми косами и вьющимися волосами на вискахъ, и на прелестномъ лицѣ, съ полуоткрытымъ румянымъ ртомъ, застывшее странное, жалкое въ губахъ и ужасное въ остановившихся не закрытыхъ глазахъ, выраженіе, какъ-бы сло-

вами выговаривавшее то страшное слово,—о томъ, что онъ раскается,—которое она во время ссоры сказала ему.

И онъ старался вспомнить ее такою, какою она была тогда, когда онъ въ первый разъ встрѣтилъ ее тоже на станціи, таинственною, прелестной, любящею, ищущею, и дающею счастіе, а не жестоко-мстительною, какою она вспоминалась ему въ послѣднюю минуту. Онъ старался вспоминать лучшія минуты съ нею; но эти минуты были навсегда отравлены. Онъ помнилъ ея только торжествующую, свершившуюся угрозу никому ненужнаго, но неизгладимаго раскаянія. Онъ пересталъ чувствовать боль зуба, и рыданія искривили его лицо.

Пройдя молча два раза подлѣ кулей и овладѣвъ собой, онъ спокойно обратился къ Сергѣю Ивановичу.

— Вы не имѣли телеграммы послѣ вчерашней? Да, разбиты въ третій разъ, но на завтра ожидается рѣшительное сраженіе.

И, поговоривъ еще о провозглашеніи королемъ Милана и объ огромныхъ послѣдствіяхъ, которыя это можетъ имѣть, они разошлись по своимъ вагонамъ послѣ втораго звонка.

VI.

Не зная, когда ему можно будетъ выѣхать изъ Москвы, Сергѣй Ивановичъ не телеграфировалъ брату, чтобы высылать за нимъ. Левина не было дома, когда Катавасовъ и Сергѣй Ивановичъ, на тарантасикѣ, взятомъ на станціи, запыленные какъ арапы, въ 12-мъ часу дня подъѣхали къ крыльцу покровскаго дома. Кити, сидѣвшая на балконѣ съ отцемъ и сестрой, узнала деверя и сбѣжала внизъ встрѣтить его.

— Какъ вамъ не совѣстно не дать знать, сказала она, подавая руку Сергѣю Ивановичу и подставляя ему лобъ.

— Мы прекрасно доѣхали и васъ не безпокоили, отвѣчалъ Сергѣй Ивановичъ.—Я такъ пыленъ, что боюсь дотронуться. Я былъ такъ занятъ, что и не зналъ, когда вырвусь. А вы, по старому, сказалъ онъ, улыбаясь,—наслаждаетесь тихимъ счастіемъ внѣ теченій въ своемъ тихомъ затонѣ. Вотъ и нашъ пріятель Ѳедоръ Васильевичъ собрался наконецъ.

— Но я не негръ, я вымоюсь — буду похожъ на человѣка, сказалъ Катавасовъ съ своею обычною шутливостью, подавая руку и улыбаясь особенно блестящими изъ-за чернаго лица зубами.

— Костя будетъ очень радъ. Онъ пошелъ на хуторъ. Ему бы пора придти.

— Все занимается хозяйствомъ. Вотъ именно въ затонѣ, сказалъ Катавасовъ.—А намъ въ городѣ, кромѣ сербской войны, ничего не видно. Ну какъ мой пріятель относится? Вѣрно, что-нибудь не какъ люди?

— Да онъ такъ, ничего, какъ всѣ,—нѣсколько сконфуженно, оглядываясь на Сергѣя Ивановича, отвѣчала Кити.—Такъ я пошлю за нимъ. А у насъ папа гоститъ. Онъ недавно изъ-за границы пріѣхалъ.

И, распорядившись послать за Левинымъ и о томъ, чтобы провести запыленныхъ гостей умываться, одного въ кабинетъ, другаго въ бывшую Доллину комнату, и о завтракѣ гостямъ, она, пользуясь правомъ быстрыхъ движеній, которыхъ она была лишена во время своей беременности, вбѣжала на балконъ.

— Это Сергѣй Ивановичъ и Катавасовъ, профессоръ, сказала она.

— Охъ, въ жаръ тяжело! сказалъ князь.

— Нѣтъ, папа, онъ очень милый, и Костя его очень любитъ, какъ будто упрашивая его о чемъ-то, улыбаясь сказала Кити, замѣтившая выраженіе насмѣшливости на лицѣ отца.

— Да я ничего.

— Ты поди, душенька, къ нимъ, обратилась Кити къ сестрѣ,—и займи ихъ. Они видѣли Стиву на станціи, онъ здоровъ. А я побѣгу къ Митѣ. Какъ на бѣду, не кормила ужъ съ самаго чая. Онъ теперь проснулся и, вѣрно, кричитъ.—И она, чувствуя приливъ молока, скорымъ шагомъ пошла въ дѣтскую.

Дѣйствительно, она не то, что угадала (связь ея съ ребенкомъ не была еще порвана), она вѣрно узнала, по приливу молока у себя, недостатокъ пищи у него.

Она знала, что онъ кричитъ, еще прежде, чѣмъ она подошла къ дѣтской. И дѣйствительно, онъ кричалъ. Она услышала его голосъ и прибавила шагу. Но, чѣмъ скорѣе она шла, тѣмъ громче онъ кричалъ. Голосъ былъ хорошій, здоровый, только голодный и нетерпѣливый.

— Давно, няня, давно? поспѣшно говорила Кити, садясь на стулъ и приготовляясь къ кормленію. — Да дайте же мнѣ его скорѣе. Ахъ, няня, какая вы скучная, ну, послѣ чепчикъ завяжете!

Ребенокъ надрывался отъ жаднаго крика.

— Да нельзя же, матушка, сказала Агаѳья Михайловна, почти всегда присутствовавшая въ дѣтской.—Надо въ порядкѣ его убрать. Агу, агу! распѣвала она надъ нимъ, не обращая вниманія на мать.

Няня понесла ребенка къ матери. Агаѳья Михайловна шла за нимъ съ распустившимся отъ нѣжности лицомъ.

— Знаетъ, знаетъ. Вотъ вѣрьте Богу, матушка Катерина Александровна, узналъ меня! перекрикивала Агаѳья Михайловна ребенка.

Но Кити не слушала ея словъ. Ея нетерпѣніе шло такъ же возрастая, какъ и нетерпѣніе ребенка.

Отъ нетерпѣнія дѣло долго не могло уладиться. Ребенокъ хваталъ не то, что̀ надо, и сердился.

Наконецъ, послѣ отчаяннаго задыхающагося вскрика, пустаго захлебыванія, дѣло уладилось, и мать и ребенокъ одновременно почувствовали себя успокоенными, и оба затихли.

— Однако и онъ, бѣдняжка, весь въ поту, шепотомъ сказала Кити, ощупывая ребенка.

— Вы почему же думаете, что онъ узнаетъ? прибавила она, косясь на плутовски, какъ ей казалось, смотрѣвшіе изъ подъ надвинувшагося чепчика глаза ребенка, на равномѣрно отдувавшіяся щечки и на его ручку съ красною ладонью, которою онъ выдѣлывалъ кругообразныя движенія.

— Не можетъ быть! Ужъ еслибъ узнавалъ, такъ меня бы узналъ, сказала Кити на утвержденіе Агаѳьи Михайловны и улыбнулась.

Она улыбнулась тому, что, хотя она и говорила, что онъ не можетъ узнавать, сердцемъ она знала, что не только онъ узнаетъ Агаѳью Михайловну, но что онъ все знаетъ и понимаетъ, и знаетъ и понимаетъ еще много такого, чего никто не знаетъ, и что̀ она, мать, сама узнала и стала понимать, только благодаря ему. Для Агаѳьи Михайловны, для няни, для дѣда, для отца даже, Митя былъ живое существо, требующее за собой только матеріальнаго ухода;

но для матери онъ уже давно былъ нравственное существо, съ которымъ уже была цѣлая исторія духовныхъ отношеній.

— А вотъ проснется, Богъ дастъ, сами увидите. Какъ вотъ этакъ сдѣлаю, онъ такъ и просіяетъ, голубчикъ. Такъ и просіяетъ, какъ денекъ ясный, говорила Агаѳья Михайловна.

— Ну, хорошо, хорошо, тогда увидимъ, прошептала Кити.—Теперь идите, онъ засыпаетъ.

VII.

Агаѳья Михайловна вышла на цыпочкахъ; няня спустила стору, выгнала мухъ изъ-подъ кисейнаго полога кроватки, и шершня, бившагося о стекла рамы, и сѣла, махая березовою вянущею вѣткой надъ матерью и ребенкомъ.

— Жара-то, жара! хоть бы Богъ дождичка далъ, проговорила она.

— Да, да, ш-ш-шъ... только отвѣчала Кити, слегка покачиваясь и нѣжно прижимая, какъ будто перетянутую въ кисти ниточкой, пухлую ручку, которою Митя все слабо махалъ, то закрывая, то открывая глазки. Эта ручка смущала Кити: ей хотѣлось поцѣловать эту ручку, но она боялась сдѣлать это, чтобы не разбудить ребенка. Ручка наконецъ перестала двигаться, и глаза закрылись. Только изрѣдка, продолжая свое дѣло, ребенокъ, приподнимая свои длинныя, загнутыя рѣсницы, взглядывалъ на мать, въ полусвѣтѣ казавшимися черными, влажными глазами. Няня перестала махать и задремала. Съ верху послышался раскатъ голоса стараго князя и хохотъ Катавасова.

«Вѣрно, разговорились безъ меня», думала Кити, «а все-

таки досадно, что Кости нѣтъ. Вѣрно, опять зашелъ на пчельникъ. Хоть и грустно, что онъ часто бываетъ тамъ, я все-таки рада. Это развлекаетъ его. Теперь онъ сталъ все веселѣе и лучше, чѣмъ весною. А то онъ былъ такъ мраченъ и такъ мучился, что мнѣ становилось страшно за него. И какой онъ смѣшной!» прошептала она, улыбаясь.

Она знала, что̀ мучило ея мужа. Это было его невѣріе. Несмотря на то, что, если бы у нея спросили, полагаетъ ли она, что въ будущей жизни онъ, если не повѣритъ, будетъ погубленъ, она бы должна была согласиться, что онъ будетъ погубленъ,—его невѣріе не дѣлало ея несчастія; и она, признававшая то, что для невѣрующаго не можетъ быть спасенія, и любя болѣе всего на свѣтѣ душу своего мужа, съ улыбкой думала о его невѣріи, и говорила сама себѣ, что онъ смѣшной.

«Для чего онъ цѣлый годъ все читаетъ философіи какія-то?» думала она. «Если это все написано въ этихъ книгахъ, то онъ можетъ понять ихъ. Если же неправда тамъ, то зачѣмъ ихъ читать? Онъ самъ говоритъ, что желалъ бы вѣрить. Такъ отчего же онъ не вѣритъ? Вѣрно отъ того, что много думаетъ? А много думаетъ отъ уединенія. Все одинъ, одинъ. Съ нами нельзя ему всего говорить. Я думаю, гости эти будутъ пріятны ему, особенно Катавасовъ. Онъ любитъ разсуждать съ нимъ», подумала она, и тотчасъ же перенеслась мыслью къ тому, гдѣ удобнѣе положить спать Катавасова,—отдѣльно или вмѣстѣ съ Сергѣемъ Иванычемъ. И тутъ ей вдругъ пришла мысль, заставившая ее вздрогнуть отъ волненія и даже встревожить Митю, который за это строго взглянулъ на нее. «Прачка, кажется, не приносила еще бѣлья, а для гостей постель-

ное бѣлье все въ расходѣ. Если не распорядиться, то Агаѳья Михайловна подастъ Сергѣю Иванычу стеленное бѣлье», и при одной мысли объ этомъ кровь бросилась въ лицо Кити.

«Да, я распоряжусь», рѣшила она и, возвращаясь къ прежнимъ мыслямъ, вспомнила, что что-то важное душевное было не додумано еще, и она стала вспоминать, что. «Да, Костя невѣрующій», опять съ улыбкой вспомнила она.

«Ну, невѣрующій! Лучше пускай онъ будетъ всегда такой, чѣмъ какъ мадамъ Шталь, или какою я хотѣла быть тогда за-границей. Нѣтъ, онъ уже не станетъ притворяться».

И недавняя черта его доброты живо возникла передъ ней. Двѣ недѣли тому назадъ было получено кающееся письмо Степана Аркадьевича къ Долли. Онъ умолялъ ее спасти его честь, продать ея имѣніе, чтобы заплатить его долги. Долли была въ отчаяніи, ненавидѣла мужа, презирала, жалѣла, рѣшилась развестись, отказать, но кончила тѣмъ, что согласилась продать часть своего имѣнія. Послѣ этого Кити съ невольною улыбкой умиленія вспомнила сконфуженность своего мужа, его неоднократные неловкіе подходы къ занимавшему его дѣлу, и какъ онъ наконецъ, придумавъ одно единственное средство, не оскорбивъ, помочь Долли,—предложилъ Кити отдать ей свою часть имѣнія, о чемъ она прежде не догадалась.

«Какой же онъ невѣрующій? Съ его сердцемъ, съ этимъ страхомъ огорчить кого-нибудь, даже ребенка! Все для другихъ, ничего для себя. Сергѣй Ивановичъ такъ и думаетъ, что это обязанность Кости—быть его прикащикомъ. Тоже и сестра. Теперь Долли съ дѣтьми на его опекѣ.

Всѣ эти мужики, которые каждый день приходятъ къ нему, какъ будто онъ обязанъ имъ служить».

«Да, только будь такимъ, какъ твой отецъ, только такимъ», проговорила она, передавая Митю нянѣ и притрогиваясь губой къ его щекѣ.

VIII.

Съ той минуты, какъ, при видѣ любимаго умирающаго брата, Левинъ въ первый разъ взглянулъ на вопросы жизни и смерти сквозь тѣ новыя, какъ онъ называлъ ихъ, убѣжденія, которыя незамѣтно для него, въ періодъ отъ двадцати до тридцати-четырехъ лѣтъ, замѣнили его дѣтскія и юношескія вѣрованія,—онъ ужаснулся не столько смерти, сколько жизни безъ малѣйшаго знанія о томъ, откуда, для чего, зачѣмъ и что̀ она такое. Организмъ, разрушеніе его, неистребимость матеріи, законъ сохраненія силы, развитіе, были тѣ слова, которыя замѣнили ему прежнюю вѣру. Слова эти, и связанныя съ ними понятія, были очень хороши для умственныхъ цѣлей; но для жизни они ничего не давали, и Левинъ вдругъ почувствовалъ себя въ положеніи человѣка, который промѣнялъ бы теплую шубу на кисейную одежду и который въ первый разъ на морозѣ несомнѣнно не разсужденіями, а всѣмъ существомъ своимъ убѣдился бы, что онъ все равно, что голый, и что онъ неминуемо долженъ мучительно погибнуть.

Съ той минуты, хотя и не отдавая себѣ въ томъ отчета и продолжая жить по прежнему, Левинъ не переставалъ чувствовать этотъ страхъ за свое незнаніе.

Кромѣ того, онъ смутно чувствовалъ, что-то, что̀ онъ называлъ своими убѣжденіями, было не только незнаніе, но

что это былъ такой складъ мысли, при которомъ невозможно было знаніе того, что̀ ему нужно было.

Первое время, женитьба, новыя радости и обязанности, узнанныя имъ, совершенно заглушили эти мысли; но въ послѣднее время, послѣ родовъ жены, когда онъ жилъ въ Москвѣ безъ дѣла, Левину чаще и чаще, настоятельнѣе и настоятельнѣе сталъ представляться требовавшій разрѣшенія вопросъ.

Вопросъ для него состоялъ въ слѣдующемъ: «если я не признаю тѣхъ отвѣтовъ, которые даетъ христіанство на вопросы моей жизни, то какіе я признаю отвѣты?» И онъ никакъ не могъ найти во всемъ арсеналѣ своихъ убѣжденій не только какихъ-нибудь отвѣтовъ, но ничего похожаго на отвѣтъ.

Онъ былъ въ положеніи человѣка, отыскивающаго пищу въ игрушечныхъ и оружейныхъ лавкахъ.

Невольно, безсознательно для себя, онъ теперь во всякой книгѣ, во всякомъ разговорѣ, во всякомъ человѣкѣ, искалъ отношенія къ этимъ вопросамъ и разрѣшенія ихъ.

Болѣе всего его при этомъ изумляло и разстраивало то, что большинство людей его круга и возраста, замѣнивъ, какъ и онъ, прежнія вѣрованія такими же, какъ и онъ, новыми убѣжденіями, не видѣли въ этомъ никакой бѣды, и были совершенно довольны и спокойны. Такъ что, кромѣ главнаго вопроса, Левина мучили еще другіе вопросы: искренны ли эти люди? не притворяются ли они? или—не иначе ли какъ-нибудь, яснѣе, чѣмъ онъ, понимаютъ они тѣ отвѣты, которые даетъ наука на занимающіе его вопросы? И онъ старательно изучалъ и мнѣнія этихъ людей, и книги, которыя выражали эти отвѣты.

Одно, что̀ онъ нашелъ съ тѣхъ поръ, какъ вопросы эти стали занимать его, было то, что онъ ошибался, предполагая, по воспоминаніямъ своего юношескаго университетскаго круга, что религія ужъ отжила свое время, и что ея болѣе не существуетъ. Всѣ хорошіе по жизни близкіе ему люди вѣрили. И старый князь, и Львовъ, такъ полюбившійся ему, и Сергѣй Ивановичъ, и всѣ женщины вѣрили, и жена его вѣрила такъ, какъ онъ вѣрилъ въ первомъ дѣтствѣ, и девяносто девять сотыхъ русскаго народа, весь тотъ народъ, жизнь котораго внушала ему наибольшее уваженіе, вѣрили.

Другое было то, что, прочтя много книгъ, онъ убѣдился, что люди, раздѣлявшіе съ нимъ одинакія воззрѣнія, ничего другаго не подразумѣвали подъ ними, и что они, ничего не объясняя, только отрицали тѣ вопросы, безъ отвѣта на которые, онъ чувствовалъ, что не могъ жить, а старались разрѣшить совершенно другіе, не могущіе интересовать его вопросы, какъ, напримѣръ, о развитіи организмовъ, о механическомъ объясненіи души и т. п.

Кромѣ того, во время родовъ жены съ нимъ случилось необыкновенное для него событіе. Онъ, невѣрующій, сталъ молиться, и въ ту минуту, какъ молился, вѣрилъ. Но прошла эта минута, и онъ не могъ дать этому тогдашнему настроенію никакого мѣста въ своей жизни.

Онъ не могъ признать, что онъ тогда зналъ правду, а теперь ошибается; потому что, какъ только онъ начиналъ думать спокойно объ этомъ, все распадалось въ дребезги; не могъ признать и того, что онъ тогда ошибался, потому что дорожилъ тогдашнимъ душевнымъ настроеніемъ, а признавая его данью слабости, онъ бы осквернялъ тѣ ми-

нуты. Онъ былъ въ мучительномъ разладѣ съ самимъ собою, и напрягалъ всѣ душевныя силы, чтобы выдти изъ него.

IX.

Мысли эти томили и мучили его то слабѣе, то сильнѣе, но никогда не покидали его. Онъ читалъ и думалъ, и, чѣмъ больше онъ читалъ и думалъ, тѣмъ дальше чувствовалъ себя отъ преслѣдуемой имъ цѣли.

Въ послѣднее время въ Москвѣ и въ деревнѣ, убѣдившись, что въ матеріалистахъ онъ не найдетъ отвѣта, онъ перечиталъ и вновь прочелъ и Платона, и Спинозу, и Канта, и Шеллинга, и Гегеля, и Шопенгауера, тѣхъ философовъ, которые не матеріалистически объясняли жизнь.

Мысли казались ему плодотворны, когда онъ или читалъ, или самъ придумывалъ опроверженія противъ другихъ ученій, въ особенности противъ матеріалистическаго; но, какъ только онъ читалъ или самъ придумывалъ разрѣшеніе вопросовъ, такъ всегда повторялось одно и то же. Слѣдуя данному опредѣленію неясныхъ словъ, какъ *духъ*, *воля*, *свобода*, *субстанція*, нарочно вдаваясь въ ту ловушку словъ, которую ставили ему философы или онъ самъ себѣ, онъ начиналъ какъ будто что-то понимать. Но стоило забыть искусственный ходъ мысли, и изъ жизни вернуться къ тому, что̀ удовлетворяло, когда онъ думалъ, слѣдуя данной нити, и вдругъ вся эта искусственная постройка заваливалась, какъ карточный домъ, и ясно было, что постройка была сдѣлана изъ тѣхъ же перестановленныхъ словъ, независимо отъ чего-то болѣе важнаго въ жизни, чѣмъ разумъ.

Одно время, читая Шопенгауера, онъ подставилъ на мѣсто его *воли*—*любовь*, и эта новая философія дня на два,

пока онъ не отстранился отъ нея, утѣшала его; но она точно также завалилась, когда онъ потомъ изъ жизни взглянулъ на нее, и оказалась кисейною, негрѣющею одеждой.

Братъ Сергѣй Ивановичъ посовѣтовалъ ему прочесть богословскія сочиненія Хомякова. Левинъ прочелъ второй томъ сочиненій Хомякова, и, несмотря на оттолкнувшій его сначала полемическій, элегантный и остроумный тонъ, былъ пораженъ въ нихъ ученіемъ о церкви. Его поразила сначала мысль о томъ, что постиженіе божественныхъ истинъ не дано человѣку, но дано совокупности людей, соединенныхъ любовью — Церкви. Его обрадовала мысль о томъ, какъ легче было повѣрить въ существующую, теперь живущую церковь, составляющую всѣ вѣрованія людей, имѣющую во главѣ Бога, и потому святую и непогрѣшимую, и отъ нея уже принять вѣрованія въ Бога, въ твореніе, въ паденіе, въ искупленіе, чѣмъ начинать съ Бога, далекаго, таинственнаго Бога, творенія и т. д. Но, прочтя потомъ исторію церкви католическаго писателя и исторію церкви православнаго писателя, и увидавъ, что обѣ церкви, непогрѣшимыя по сущности своей, отрицаютъ одна другую, онъ разочаровался и въ хомяковскомъ ученіи о церкви, и это зданіе разсыпалось такимъ же прахомъ, какъ и философскія постройки.

Всю эту весну онъ былъ не свой человѣкъ и пережилъ ужасныя минуты.

«Безъ знанія того, что̀ я такое и зачѣмъ я здѣсь — нельзя жить. А знать я этого не могу, слѣдовательно нельзя жить», говорилъ себѣ Левинъ.

«Въ безконечномъ времени, въ безконечности матеріи, въ безконечномъ пространствѣ выдѣляется пузырекъ-орга-

низмъ, и пузырекъ этотъ подержится и лопнетъ, и пузырекъ этотъ—я».

Это была мучительная неправда, но это былъ единственный, послѣднiй результатъ вѣковыхъ трудовъ мысли человѣческой въ этомъ направленiи.

Это было то послѣднее вѣрованiе, на которомъ строились всѣ, почти во всѣхъ отрасляхъ, изысканiя человѣческой мысли. Это было царствующее убѣжденiе, и Левинъ изъ всѣхъ другихъ объясненiй, какъ все-таки болѣе ясное, невольно, самъ не зная, когда и какъ, усвоилъ именно это.

Но это не только была неправда, это была жестокая насмѣшка какой-то злой силы, злой, противной и такой, которой нельзя было подчиняться.

Надо было избавиться отъ этой силы. И избавленiе было въ рукахъ каждаго. Надо было прекратить эту зависимость отъ зла. И было одно средство—смерть.

И, счастливый семьянинъ, здоровый человѣкъ, Левинъ былъ нѣсколько разъ такъ близокъ къ самоубiйству, что спряталъ шнурокъ, чтобы не повѣситься на немъ, и боялся ходить съ ружьемъ, чтобы не застрѣлиться.

Но Левинъ не застрѣлился и не повѣсился, и продолжалъ жить.

X.

Когда Левинъ думалъ о томъ, что̀ онъ такое и для чего онъ живетъ, онъ не находилъ отвѣта и приходилъ въ отчаянiе, но когда онъ переставалъ спрашивать себя объ этомъ, онъ какъ будто зналъ, и что̀ онъ такое и для чего живетъ, потому что твердо и опредѣленно дѣйствовалъ и жилъ; даже въ это послѣднее время онъ гораздо тверже и опредѣленнѣе жилъ, чѣмъ прежде.

Вернувшись въ началѣ іюня въ деревню, онъ вернулся и къ своимъ обычнымъ занятіямъ. Хозяйство сельское, отношенія съ мужиками и сосѣдями, домашнее хозяйство, дѣла сестры и брата, которыя были у него на рукахъ, отношенія съ женою, родными, заботы о ребенкѣ, новая, пчелиная охота, которою онъ увлекся съ нынѣшней весны, занимали все его время.

Дѣла эти занимали его не потому, чтобъ онъ оправдывалъ ихъ для себя какими-нибудь общими взглядами, какъ онъ это дѣлывалъ прежде; напротивъ, теперь, съ одной стороны, разочаровавшись неудачей прежнихъ предпріятій для общей пользы, съ другой стороны, слишкомъ занятый своими мыслями и самымъ количествомъ дѣлъ, которыя со всѣхъ сторонъ наваливались на него, онъ совершенно оставилъ всякія соображенія объ общей пользѣ, и дѣла эти занимали его только потому, что ему казалось, что онъ долженъ былъ дѣлать то, что̀ онъ дѣлалъ, — что онъ не могъ иначе.

Прежде (это началось почти съ дѣтства и все росло до полной возмужалости), когда онъ старался сдѣлать что-нибудь такое, что̀ сдѣлало бы добро для всѣхъ, для человѣчества, для Россіи, для всей деревни, — онъ замѣчалъ, что мысли объ этомъ были пріятны, но сама дѣятельность всегда бывала нескладная, не было полной увѣренности въ томъ, что дѣло необходимо нужно, и сама дѣятельность, казавшаяся сначала столь большою, все уменьшаясь и уменьшаясь, сходила на нѣтъ; теперь же, когда онъ, послѣ женитьбы, сталъ болѣе и болѣе ограничиваться жизнью для себя, — онъ, хотя не испытывалъ болѣе никакой радости при мысли о своей дѣятельности, чувствовалъ увѣренность,

что дѣло его необходимо, видѣлъ, что оно спорится гораздо лучше, чѣмъ прежде, и что оно все становится больше и больше.

Теперь онъ, точно противъ воли, все глубже и глубже врѣзывался въ землю, какъ плугъ, такъ что ужъ и не могъ выбраться, не отворотивъ борозды.

Жить семьѣ такъ, какъ привыкли жить отцы и дѣды, то-есть въ тѣхъ же условіяхъ образованія, и въ тѣхъ же воспитывать дѣтей, — было несомнѣнно нужно. Это было такъ же нужно, какъ обѣдать, когда ѣсть хочется; и для этого такъ же нужно, какъ приготовить обѣдъ, нужно было вести хозяйственную машину въ Покровскомъ такъ, чтобы были доходы. Такъ же несомнѣнно, какъ нужно отдать долгъ, нужно было держать родовую землю въ такомъ положеніи, чтобъ сынъ, получивъ ее въ наслѣдство, сказалъ такъ же спасибо отцу, какъ Левинъ говорилъ спасибо дѣду за все то, что̀ онъ настроилъ и насадилъ. И для этого нужно было не отдавать землю въ наймы, а самому хозяйничать, держать скотину, навозить поля, сажать лѣса.

Нельзя было не дѣлать дѣлъ Сергѣя Ивановича, сестры, всѣхъ мужиковъ, ходившихъ за совѣтами и привыкшихъ къ этому, какъ нельзя бросить ребенка, котораго держишь уже на рукахъ. Нужно было позаботиться объ удобствахъ приглашенной свояченицы съ дѣтьми, и жены съ ребенкомъ, и нельзя было не быть съ ними хоть малую часть дня.

И все это, вмѣстѣ съ охотой за дичью и новой пчелиной охотой, наполняло всю ту жизнь Левина, которая не имѣла для него никакого смысла, когда онъ думалъ.

Но кромѣ того, что Левинъ твердо зналъ, *что̀* ему надо дѣлать, онъ точно такъ же зналъ, *какъ* ему надо все это дѣлать, и какое дѣло важнѣе другаго.

Онъ зналъ, что нанимать рабочихъ надо было какъ можно дешевле: но брать въ кабалу ихъ, давая впередъ деньги, дешевле; чѣмъ они стòятъ, не надо было, хотя это и было очень выгодно. Продавать въ безкормицу мужикамъ солому можно было, хотя и жалко было ихъ; но постоялый дворъ и питейный, хотя они и доставляли доходъ, надо было уничтожить. За порубку лѣсовъ надо было взыскивать сколь возможно строже, но за загнанную скотину нельзя было брать штрафовъ; и, хотя это и огорчало караульщиковъ и уничтожало страхъ, нельзя было не отпускать загнанную скотину.

Петру, платившему ростовщику десять процентовъ въ мѣсяцъ, нужно было дать взаймы, чтобы выкупить его; но нельзя было спустить и отсрочить оброкъ мужикамъ неплательщикамъ. Нельзя было пропустить прикащику то, что лужекъ не былъ скошенъ, и трава пропала задаромъ; но нельзя было и косить восемьдесятъ десятинъ, на которыхъ былъ посаженъ молодой лѣсъ. Нельзя было простить работнику, ушедшему въ рабочую пору домой потому, что у него отецъ умеръ — какъ ни жалко было его,—и надо было расчесть его дешевле за прогульные, дорогіе мѣсяцы; но нельзя было и не выдавать мѣсячины старымъ, ни на чтò не нужнымъ дворовымъ.

Левинъ зналъ тоже, что, возвращаясь домой, надо было прежде всего идти къ женѣ, которая была нездорова, а мужикамъ, дожидавшимся его уже три часа, можно было еще подождать; и зналъ, что, несмотря на все удовольствіе, испытываемое имъ при сажаніи роя, надо было лишиться этого удовольствія и, предоставивъ старику безъ себя сажать рой, пойти толковать съ мужиками, нашедшими его на пчельникѣ.

Хорошо ли, дурно ли онъ поступалъ, онъ не зналъ, и не только не сталъ бы теперь доказывать, но избѣгалъ разговоровъ и мыслей объ этомъ.

Разсужденія приводили его въ сомнѣнія и мѣшали ему видѣть, что̀ должно и что̀ не должно. Когда же онъ не думалъ, а жилъ, онъ не переставая чувствовалъ въ душѣ своей присутствіе непогрѣшимаго судьи, рѣшавшаго, который изъ двухъ возможныхъ поступковъ лучше и который хуже, и, какъ только онъ поступалъ не такъ, какъ надо, онъ тотчасъ же чувствовалъ это.

Такъ онъ жилъ, не зная и не видя возможности знать, что̀ онъ такое и для чего живетъ на свѣтѣ, и мучаясь этимъ незнаніемъ до такой степени, что боялся самоубійства, и вмѣстѣ съ тѣмъ твердо прокладывая свою особенную опредѣленную дорогу въ жизни.

XI.

Въ тотъ день, какъ Сергѣй Ивановичъ пріѣхалъ въ Покровское, Левинъ находился въ одномъ изъ своихъ самыхъ мучительныхъ дней.

Было самое спѣшное, рабочее время, когда во всемъ народѣ проявляется такое необыкновенное напряженіе самопожертвованія въ трудѣ, какое не проявляется ни въ какихъ другихъ условіяхъ жизни, и которое высоко цѣнимо бы было, если бы люди, проявляющіе эти качества, сами цѣнили бы ихъ, если бъ оно не повторялось каждый годъ, и если бы послѣдствія этого напряженія не были такъ просты.

Скосить и сжать рожь и овесъ и свезти, докосить луга, передвоить паръ, обмолотить сѣмена и посѣять озимое,— все это кажется просто и обыкновенно; а чтобы успѣть

сдѣлать все это, надо, чтобы отъ стараго до малаго всѣ деревенскіе люди работали, не переставая въ эти три-четыре недѣли втрое больше, чѣмъ обыкновенно, питаясь квасомъ, лукомъ и чернымъ хлѣбомъ, молотя и возя снопы по ночамъ, и отдавая сну не болѣе двухъ-трехъ часовъ въ сутки. И каждый годъ это дѣлается по всей Россіи.

Проживя большую часть жизни въ деревнѣ и въ близкихъ сношеніяхъ съ народомъ, Левинъ всегда въ рабочую пору чувствовалъ, что это общее народное возбужденіе сообщается и ему.

Съ утра онъ ѣздилъ на первый посѣвъ ржи, на овесъ, который возили въ скирды, и, вернувшись домой къ вставанію жены и свояченицы, напился съ ними кофею и ушелъ пѣшкомъ на хуторъ, гдѣ должны были пустить вновь установленную молотилку, для приготовленія сѣмянъ.

Цѣлый день этотъ Левинъ, разговаривая съ прикащикомъ и мужиками, и дома разговаривая съ женою, съ Долли, съ дѣтьми ея, съ тестемъ, думалъ объ одномъ и одномъ, что̀ занимало его въ это время, помимо хозяйственныхъ заботъ, и во всемъ искалъ отношенія къ своему вопросу: «что-же я такое? и гдѣ я? и зачѣмъ я здѣсь?»

Стоя въ холодкѣ вновь покрытой риги, съ необсыпавшимся еще пахучимъ листомъ лещиноваго рѣшетника, прижатаго къ облупленнымъ свѣжимъ осиновымъ слегамъ соломенной крыши, Левинъ глядѣлъ то сквозь открытыя ворота, въ которыхъ толкалась и играла сухая и горькая пыль молотьбы, на освѣщенную горячимъ солнцемъ траву гумна и свѣжую солому, только что вынесенную изъ сарая, то на пестроголовыхъ бѣлогрудыхъ ласточекъ, съ присвистомъ влетавшихъ подъ крышу и, трепля крыльями, останавли-

вавшихся въ просвѣтахъ воротъ, то на народъ, копошившійся въ темной и пыльной ригѣ, и думалъ странныя мысли.

«Зачѣмъ все это дѣлается?» думалъ онъ. «Зачѣмъ я тутъ стою, заставляю ихъ работать? Изъ чего они всѣ хлопочутъ и стараются показать при мнѣ свое усердіе? Изъ чего бьется эта старуха Матрена, моя знакомая? (Я лѣчилъ ее, когда на пожарѣ на нее упала матица)», думалъ онъ, глядя на худую бабу, которая, двигая граблями зерно, напряженно ступала черно-загорѣлыми босыми ногами по неровному жесткому току. «Тогда она выздоровѣла, но не нынче—завтра, черезъ десять лѣтъ, ее закопаютъ, и ничего не останется; ни отъ нея, ни отъ этой щеголихи въ красной паневѣ, которая такимъ ловкимъ, нѣжнымъ движеніемъ отбиваетъ изъ мякины колосъ. И ее закопаютъ, и пѣгаго мерина этого очень скоро», думалъ онъ, глядя на тяжело-носящую брюхомъ и часто-дышащую раздутыми ноздрями лошадь, переступающую по двигающемуся изъ-подъ нея наклонному колесу. «И ее закопаютъ, и Ѳедора подавальщика, съ его курчавой полною мякины бородой и прорванной на бѣломъ плечѣ рубашкой,—закопаютъ. А онъ разрываетъ снопы, и что-то командуетъ, и кричитъ на бабъ, и быстрымъ движеніемъ поправляетъ ремень на маховомъ колесѣ. И главное, не только ихъ, но меня закопаютъ и ничего не останется. Къ чему?»

Онъ думалъ это и, вмѣстѣ съ тѣмъ, глядѣлъ на часы, чтобы расчесть, сколько обмолотятъ въ часъ. Ему нужно было это знать, чтобы, судя по этому, задать урокъ на день.

«Скоро ужъ часъ, а только начали третью копну», подумалъ Левинъ, подошелъ къ подавальщику и, перекрикивая грохотъ машины, сказалъ ему, чтобъ онъ рѣже пускалъ.

— По многу подаешь, Ѳедоръ! Видишь—запирается, оттого не споро. Разравнивай!

Почернѣвшій отъ липнувшей къ потному лицу пыли Ѳедоръ прокричалъ что-то въ отвѣтъ, но все дѣлалъ не такъ, какъ хотѣлось Левину.

Левинъ, подойдя къ барабану, отстранилъ Ѳедора и самъ взялся подавать.

Проработавъ до обѣда мужицкаго, до котораго уже оставалось недолго, онъ вмѣстѣ съ подавальщикомъ вышелъ изъ риги и разговорился, остановившись подлѣ сложеннаго на току для сѣмянъ, аккуратнаго желтаго скирда сжатой ржи.

Подавальщикъ былъ изъ дальней деревни, изъ той, въ которой Левинъ прежде отдавалъ землю на артельномъ началѣ. Теперь она была отдана дворнику въ наймы.

Левинъ разговорился съ подавальщикомъ Ѳедоромъ объ этой землѣ и спросилъ, не возьметъ ли землю на будущій годъ Платонъ, богатый и хорошій мужикъ той же деревни.

— Цѣна дорога, Платону не выручить, Константинъ Дмитричъ, отвѣчалъ мужикъ, выбирая колосья изъ потной пазухи.

— Да какъ же Кирилловъ выручаетъ?

— Митюхѣ (такъ презрительно назвалъ мужикъ дворника), Константинъ Дмитричъ, какъ не выручить! Этотъ нажметъ, да свое выберетъ. Онъ христіанина не пожалѣетъ. А дядя Ѳоканычъ (такъ онъ звалъ старика Платона) развѣ станетъ драть шкуру съ человѣка? Гдѣ въ долгъ, гдѣ и спуститъ. Анъ и не доберетъ. Тоже человѣкомъ.

— Да зачѣмъ же онъ будетъ спускать?

— Да такъ, значитъ—люди разные; одинъ человѣкъ только для нужды своей живетъ, хоть бы Митюха, только

брюхо набиваетъ, а Ѳоканычъ—правдивый старикъ. Онъ для души живетъ, Бога помнитъ.

— Какъ Бога помнитъ? Какъ для души живетъ? почти вскрикнулъ Левинъ.

— Извѣстно какъ, по правдѣ, по-Божью. Вѣдь люди разные. Вотъ хоть васъ взять, тоже не обидите человѣка...

— Да, да, прощай! проговорилъ Левинъ, задыхаясь отъ волненія, и, повернувшись, взялъ свою палку и быстро пошелъ прочь къ дому. При словахъ мужика о томъ, что Ѳоканычъ живетъ для души, по правдѣ, по-Божью, неясныя, но значительныя мысли толпою какъ будто вырвались откуда-то изъ-заперти, и всѣ, стремясь къ одной цѣли, закружились въ его головѣ, ослѣпляя его своимъ свѣтомъ.

XII.

Левинъ шелъ большими шагами по большой дорогѣ, прислушиваясь не столько къ своимъ мыслямъ (онъ не могъ еще разобрать ихъ), сколько къ душевному состоянію, прежде никогда имъ не испытанному.

Слова, сказанныя мужикомъ, произвели въ его душѣ дѣйствіе электрической искры, вдругъ преобразившей и сплотившей въ одно цѣлый рой разрозненныхъ, безсильныхъ отдѣльныхъ мыслей, никогда не перестававшихъ занимать его. Мысли эти, незамѣтно для него самого, занимали его и въ то время, когда онъ говорилъ объ отдачѣ земли.

Онъ чувствовалъ въ своей душѣ что-то новое, и съ наслажденіемъ ощупывалъ это новое, не зная еще, что̀ это такое.

«Не для нуждъ своихъ жить, а для Бога. Для какого Бога? И что̀ можно сказать безсмысленнѣе того, что онъ

сказалъ? Онъ сказалъ, что не надо жить для своихъ нуждъ, т. е., что не надо жить для того, что̀ мы понимаемъ, къ чему насъ влечетъ, чего намъ хочется, а надо жить для чего-то непонятнаго, для Бога, котораго никто ни понять, ни опредѣлить не можетъ. И что-же? Я не понялъ этихъ безсмысленныхъ словъ Ѳедора? А понявъ, усомнился въ ихъ справедливости? нашелъ ихъ глупыми, неясными, неточными?»

«Нѣтъ, я понялъ его, и совершенно такъ, какъ онъ понимаетъ, понялъ вполнѣ и яснѣе, чѣмъ я понимаю что-нибудь въ жизни, и никогда въ жизни не сомнѣвался и не могу усомниться въ этомъ. И не я одинъ, а всѣ, весь міръ одно это вполнѣ понимаютъ и въ одномъ этомъ не сомнѣваются и всегда согласны».

«А я искалъ чудесъ, жалѣлъ, что не видалъ чуда, которое бы убѣдило меня. Чудо матеріальное соблазнило бы меня. А вотъ чудо, единственно возможное, постоянно существующее, со всѣхъ сторонъ окружающее меня, и я не замѣчалъ его!»

«Ѳедоръ говоритъ, что Кирилловъ дворникъ живетъ для брюха. Это понятно и разумно. Мы всѣ, какъ разумныя существа, не можемъ иначе жить, какъ для брюха. И вдругъ тотъ же Ѳедоръ говоритъ, что для брюха жить дурно, а надо жить для правды, для Бога, и я съ намека понимаю его! И я, и милліоны людей, жившихъ вѣка тому назадъ и живущихъ теперь, мужики, нищіе духомъ и мудрецы, думавшіе и писавшіе объ этомъ, своимъ неяснымъ языкомъ говорящіе то же,—мы всѣ согласны въ этомъ одномъ: для чего надо жить и что̀ хорошо. Я со всѣми людьми имѣю только одно твердое, несомнѣнное и ясное знаніе; и знаніе это не можетъ быть объяснено разумомъ—

оно внѣ его, и не имѣетъ никакихъ причинъ и не можетъ имѣть никакихъ послѣдствій».

«Если добро имѣетъ причину, оно уже не добро; если оно имѣетъ послѣдствіе—награду, оно тоже не добро. Стало быть, добро внѣ цѣпи причинъ и слѣдствій».

«И его-то я знаю, и всѣ мы знаемъ».

«Какое же можетъ быть чудо больше этого?»

— «Неужели я нашелъ разрѣшеніе всего, неужели кончены теперь мои страданія?» думалъ Левинъ, шагая по пыльной дорогѣ, не замѣчая ни жару, ни усталости, и испытывая чувство утоленія долгаго страданія. Чувство это было такъ радостно, что оно казалось ему невѣроятнымъ. Онъ задыхался отъ волненія и, не въ силахъ идти дальше, сошелъ съ дороги въ лѣсъ и сѣлъ въ тѣни осинъ на нескошенную траву. Онъ снялъ съ потной головы шляпу и легъ, облокотившись на руку, на сочную, лопушистую лѣсную траву.

— «Да, надо уяснить себѣ и понять», думалъ онъ, пристально глядя на несмятую траву, которая была передъ нимъ, и слѣдя за движеніями зеленой букашки, поднимавшейся по стеблю пырея и задерживаемой въ своемъ подъемѣ листомъ снытки. «Что я открылъ?» спросилъ онъ себя, отворачивая листъ снытки, чтобы онъ не мѣшалъ букашкѣ, и пригибая другую траву, чтобы букашка перешла на нее. «Что радуетъ меня? Что я открылъ?»

«Я ничего не открылъ. Я только узналъ то, что̀ я знаю. Я понялъ ту силу, которая не въ одномъ прошедшемъ—дала мнѣ жизнь, но теперь даетъ мнѣ жизнь. Я освободился отъ обмана, я узналъ хозяина».

«Прежде я говорилъ, что въ моемъ тѣлѣ, въ тѣлѣ этой

травы и этой букашки (вотъ она не захотѣла на траву, расправила крылья и улетѣла), совершается по физическимъ, химическимъ, физіологическимъ законамъ обмѣнъ матеріи. А во всѣхъ насъ, вмѣстѣ съ осинами, и съ облаками, и съ туманными пятнами совершается развитіе. Развитіе изъ чего? во что? Безконечное развитіе и борьба... Точно можетъ быть какое-нибудь направленіе и борьба въ безконечномъ! И я удивлялся, что, несмотря на самое большое напряженіе мысли по этому пути, мнѣ все-таки не открывается смыслъ жизни, смыслъ моихъ побужденій и стремленій. Теперь же я говорю, что я знаю смыслъ моей жизни: жить для Бога, для души. И смыслъ этотъ, несмотря на свою ясность, таинственъ и чудесенъ. Таковъ же и смыслъ всего существующаго. Да, гордость», сказалъ онъ себѣ, переваливаясь на животъ и начиная завязывать узломъ стебли травъ, стараясь не сломать ихъ.

«И не только гордость ума, а глупость ума. А главное — плутовство, именно плутовство ума. Именно мошенничество ума», повторилъ онъ.

И онъ вкратцѣ повторилъ самъ себѣ весь ходъ своей мысли за эти послѣдніе два года, начало котораго была ясная, очевидная мысль о смерти при видѣ любимаго безнадежно больнаго брата.

Въ первый разъ тогда понявъ ясно, что для всякаго человѣка и для него впереди ничего не было, кромѣ страданія, смерти и вѣчнаго забвенія, онъ рѣшилъ, что такъ нельзя жить, что надо или объяснить свою жизнь такъ, чтобы она не представлялась злой насмѣшкой какого-то дьявола, или застрѣлиться.

Но онъ не сдѣлалъ ни того, ни другаго, а продолжалъ

жить, мыслить и чувствовать, и даже въ это самое время женился и испыталъ много радостей, и былъ счастливъ, когда не думалъ о значеніи своей жизни.

Что-жъ это значило? Это значило, что онъ жилъ хорошо, но думалъ дурно.

Онъ жилъ (не сознавая этого) тѣми духовными истинами, которыя онъ всосалъ съ молокомъ, а думалъ,—не только не признавая этихъ истинъ, но старательно обходя ихъ.

Теперь ему ясно было, что онъ могъ жить только благодаря тѣмъ вѣрованіямъ, въ которыхъ онъ былъ воспитанъ.

«Что бы я былъ такое и какъ бы прожилъ свою жизнь, если бы не имѣлъ этихъ вѣрованій, не зналъ, что надо жить для Бога, а не для своихъ нуждъ? Я бы грабилъ, лгалъ, убивалъ. Ничего изъ того, что̀ составляетъ главныя радости моей жизни, не существовало бы для меня»—И, дѣлая самыя большія усилія воображенія, онъ все-таки не могъ представить себѣ того звѣрскаго существа, которое бы былъ онъ самъ, если бы не зналъ того, для чего онъ жилъ.

«Я искалъ отвѣта на мой вопросъ. А отвѣта на мой вопросъ не могла дать мысль,—она несоизмѣрима съ вопросомъ. Отвѣтъ мнѣ дала сама жизнь, въ моемъ знаніи того, что̀ хорошо и что̀ дурно. А знаніе это я не пріобрѣлъ ни чѣмъ, но оно дано мнѣ вмѣстѣ со всѣми, *дано* потому, что я ни откуда не могъ взять его».

«Откуда взялъ я это? Разумомъ что-ли дошелъ я до того, что надо любить ближняго и не душить его? Мнѣ сказали это въ дѣтствѣ, и я радостно повѣрилъ, потому что мнѣ сказали то, что̀ было у меня въ душѣ. А кто открылъ это? Не разумъ. Разумъ открылъ борьбу за существованіе и законъ, требующій того, чтобы душить всѣхъ мѣшающихъ

удовлетворенію моихъ желаній. Это выводъ разума. А любить другаго не могъ открыть разумъ, потому что это неразумно.

XIII.

И Левину вспомнилась недавняя сцена съ Долли и ея дѣтьми. Дѣти, оставшись одни, стали жарить малину на свѣчахъ и лить молоко фонтаномъ въ ротъ. Мать, заставъ ихъ на дѣлѣ, при Левинѣ стала внушать имъ, какого труда стòитъ большимъ то, чтò они разрушаютъ, и то, что трудъ этотъ дѣлается для нихъ, что если они будутъ бить чашки, то имъ не изъ чего будетъ пить чай, а если будутъ разливать молоко, то имъ нечего будетъ ѣсть, и они умрутъ съ голода.

И Левина поразило то спокойное, унылое недовѣріе, съ которымъ дѣти слушали эти слова матери. Они только были огорчены тѣмъ, что прекращена ихъ занимательная игра, и не вѣрили ни слову изъ того, чтò говорила мать. Они и не могли вѣрить, потому что не могли себѣ представить всего объема того, чѣмъ они пользуются, и потому не могли представить себѣ, что то, чтò они разрушаютъ, есть то самое, чѣмъ они живутъ.

«Это все само собой», думали они, «и интереснаго и важнаго въ этомъ ничего нѣтъ, потому что это всегда было и будетъ И всегда все одно и то же. Объ этомъ намъ думать нечего, это готово; а намъ хочется выдумать что-нибудь свое и новенькое. Вотъ мы выдумали въ чашку положить малину и жарить ее на свѣчкѣ, а молоко лить фонтаномъ прямо въ ротъ другъ другу. Это весело и ново, и ничѣмъ не хуже, чѣмъ пить изъ чашекъ».

«Развѣ не то же самое дѣлаемъ мы, дѣлалъ я, разумомъ

отыскивая значеніе силъ природы и смыслъ жизни человѣка?» продолжалъ онъ думать.

«И развѣ не то же дѣлаютъ всѣ теоріи философскія, путемъ мысли страннымъ, несвойственнымъ человѣку, приводя его къ знанію того, что̀ онъ давно знаетъ, и такъ вѣрно знаетъ, что безъ того и жить бы не могъ? Развѣ не видно ясно въ развитіи теоріи каждаго философа, что онъ впередъ знаетъ такъ же несомнѣнно, какъ и мужикъ Ѳедоръ, и ничуть не яснѣе его, главный смыслъ жизни, и только сомнительнымъ умственнымъ путемъ хочетъ вернуться къ тому, что̀ всѣмъ извѣстно?»

«Ну-ка, пустить однихъ дѣтей, чтобъ они сами пріобрѣли, сдѣлали посуду, подоили молоко и т. д. Стали бы они шалить? Они бы съ голоду померли. Ну-ка, пустите насъ съ нашими страстями, мыслями, безъ понятія о единомъ Богѣ и Творцѣ! Или безъ понятія того, что̀ есть добро, безъ объясненія зла нравственнаго».

«Ну-ка, безъ этихъ понятій постройте что-нибудь!»

«Мы только разрушаемъ, потому что мы духовно сыты. Именно, дѣти!»

«Откуда у меня радостное, общее съ мужикомъ знаніе, которое одно даетъ мнѣ спокойствіе души? Откуда взялъ я это?»

«Я, воспитанный въ понятіи Бога, христіаниномъ, наполнивъ всю свою жизнь тѣми духовными благами, которыя дало мнѣ христіанство, преисполненный весь и живущій этими благами, я, какъ дѣти, не понимая ихъ, разрушаю, то-есть хочу разрушить то, чѣмъ я живу. А какъ только наступаетъ важная минута жизни, какъ дѣти, когда имъ холодно и голодно, я иду къ Нему, и еще менѣе, чѣмъ дѣти, которыхъ мать бранитъ за ихъ дѣтскія шалости, я

чувствую, что мои дѣтскія попытки съ жиру бѣситься не зачитываются мнѣ».

«Да, то, чтò я знаю, я знаю не разумомъ, а это дано мнѣ, открыто мнѣ, и я знаю это сердцемъ, вѣрою въ то главное, чтò исповѣдуетъ церковь».

«Церковь? Церковь?» повторилъ себѣ Левинъ, перелегъ на другую сторону, и, облокотившись на руку, сталъ глядѣть въ даль, на сходившее съ той стороны къ рѣкѣ стадо.

«Но могу ли я вѣрить во все, чтò исповѣдуетъ церковь?» думалъ онъ, испытывая себя и придумывая все то, чтò могло разрушить его теперешнее спокойствіе. Онъ нарочно сталъ вспоминать тѣ ученія церкви, которыя болѣе всего всегда казались ему странными и соблазняли его. «Твореніе? А я чѣмъ же объяснялъ существованіе? Существованіемъ? Ничѣмъ?—Дьяволъ и грѣхъ.—А чѣмъ я объясняю зло?... Искупитель?...»

«Но я ничего, ничего не знаю и не могу знать, какъ только то, чтò мнѣ сказано вмѣстѣ со всѣми».

И ему теперь казалось, что не было ни одного изъ вѣрованій церкви, которое бы нарушало главное, вѣру въ Бога, въ добро, какъ единственное назначеніе человѣка.

Подъ каждое вѣрованіе церкви могло быть подставлено вѣрованіе въ служеніе правдѣ вмѣсто нуждъ. И каждое не только не нарушало этого, но было необходимо для того, чтобы совершалось то главное, постоянно проявляющееся на землѣ чудо, состоящее въ томъ, чтобы возможно было каждому, вмѣстѣ съ милліонами разнообразнѣйшихъ людей, мудрецовъ и юродивыхъ, дѣтей и стариковъ — со всѣми, съ мужикомъ, съ Львовымъ, съ Кити, съ нищими и царями, понимать несомнѣнно одно и то же, и слагать ту жизнь

души, для которой одной стоитъ жить и которую одну мы цѣнимъ.

Лежа на спинѣ, онъ смотрѣлъ теперь на высокое, безоблачное небо. «Развѣ я не знаю, что это — безконечное пространство, и что оно не круглый сводъ? Но, какъ бы я ни щурился и ни напрягалъ свое зрѣніе, я не могу видѣть его некруглымъ и неограниченнымъ, и, несмотря на свое знаніе о безконечномъ пространствѣ, я несомнѣнно правъ; когда я вижу твердый голубой сводъ, я болѣе правъ, чѣмъ, когда я напрягаюсь видѣть дальше его».

Левинъ пересталъ уже думать, и только какъ бы прислушивался къ таинственнымъ голосамъ, о чемъ-то радостно и озабоченно переговаривавшимся между собой.

«Неужели это вѣра?» подумалъ онъ, боясь вѣрить своему счастію. «Боже мой, благодарю Тебя!» проговорилъ онъ, проглатывая поднимавшіяся рыданія и вытирая обѣими руками слезы, которыми полны были его глаза.

XIV.

Левинъ смотрѣлъ передъ собой и видѣлъ стадо, потомъ увидалъ свою телѣжку, запряженную Воронымъ, и кучера, который, подъѣхавъ къ стаду, поговорилъ что-то съ пастухомъ; потомъ онъ, уже вблизи отъ себя, услыхалъ звукъ колесъ и фырканье сытой лошади; но онъ такъ былъ поглощенъ своими мыслями, что онъ и не подумалъ о томъ, зачѣмъ ѣдетъ къ нему кучеръ.

Онъ вспомнилъ это только тогда, когда кучеръ, уже совсѣмъ подъѣхавъ къ нему, окликнулъ его.

— Барыня послали. Пріѣхали братецъ и еще какой-то баринъ.

Левинъ сѣлъ въ телѣжку и взялъ возжи.

Какъ-бы пробудившись отъ сна, Левинъ долго не могъ опомниться. Онъ оглядывалъ сытую лошадь, взмылившуюся между ляжками и на шеѣ, гдѣ терлись поводки, оглядывалъ Ивана кучера, сидѣвшаго подлѣ него, и вспоминалъ о томъ, что онъ ждалъ брата, что жена, вѣроятно, безпокоится его долгимъ отсутствіемъ, и старался догадаться, кто былъ гость, пріѣхавшій съ братомъ. И братъ, и жена, и неизвѣстный гость представлялись ему теперь иначе, чѣмъ прежде. Ему казалось, что теперь отношенія со всѣми людьми уже будутъ другія.

«Съ братомъ теперь не будетъ той отчужденности, которая всегда была между нами, — споровъ не будетъ; съ Кити никогда не будетъ ссоръ; съ гостемъ, кто бы онъ ни былъ, буду ласковъ и добръ; съ людьми, съ Иваномъ — все будетъ другое».

Сдерживая на тугихъ возжахъ фыркающую отъ нетерпѣнія и просящую хода добрую лошадь, Левинъ оглядывался на сидѣвшаго подлѣ себя Ивана, не знавшаго, что̀ дѣлать своими, оставшимися безъ работы, руками и безпрестанно прижимавшаго свою отдувавшуюся рубашку, и искалъ предлога для начала разговора съ нимъ. Онъ хотѣлъ сказать, что напрасно Иванъ высоко подтянулъ черезсѣдельню, но это было похоже на упрекъ, а ему хотѣлось любовнаго разговора. Другаго же ничего ему не приходило въ голову.

— Вы извольте вправо взять, а то пень, — сказалъ кучеръ, поправляя за возжу Левина.

— Пожалуйста, не трогай и не учи меня! сказалъ Левинъ, раздосадованный этимъ вмѣшательствомъ кучера. Точно такъ же, какъ и всегда, вмѣшательство привело его въ досаду, и онъ тотчасъ же съ грустью почувствовалъ,

какъ ошибочно было его предположенiе о томъ, чтобы душевное настроенiе могло тотчасъ же измѣнить его въ соприкосновенiи съ дѣйствительностью.

Не доѣзжая съ четверть версты до дома, Левинъ увидалъ бѣгущихъ ему на встрѣчу Гришу и Таню.

— Дядя Костя! И мама идетъ, и дѣдушка, и Сергѣй Ивановичъ, и еще кто-то,—говорили они, влѣзая на телѣжку.

— Да кто?

— Ужасно страшный! И вотъ такъ руками дѣлаетъ, — сказала Таня, поднимаясь въ телѣжкѣ и передразнивая Катавасова.

— Да старый или молодой? смѣясь спрашивалъ Левинъ, которому представленiе Тани напоминало кого-то.

«Ахъ, только бы не непрiятный человѣкъ!» подумалъ Левинъ.

Только загнувъ за поворотъ дороги и увидавъ шедшихъ на встрѣчу, Левинъ узналъ Катавасова, въ соломенной шляпѣ, шедшаго, точно такъ размахивая руками, какъ представляла Таня.

Катавасовъ очень любилъ говорить о философiи, имѣя о ней понятiе отъ естественниковъ, никогда не занимавшихся философiей, и въ Москвѣ Левинъ въ послѣднее время много спорилъ съ нимъ.

И одинъ изъ такихъ разговоровъ, въ которомъ Катавасовъ, очевидно, думалъ, что онъ одержалъ верхъ, было первое, что̀ вспомнилъ Левинъ, узнавъ его.

«Нѣтъ, ужъ спорить и легкомысленно высказывать свои мысли ни за что̀ не буду», подумалъ онъ.

Выйдя изъ телѣжки и поздоровавшись съ братомъ и Катавасовымъ, Левинъ спросилъ про жену.

— Она перенесла Митю въ Колокъ (это былъ лѣсъ около

дома). Хотѣла устроить его тамъ, а то въ домѣ жарко, сказала Долли. Левинъ всегда отсовѣтывалъ женѣ носить ребенка въ лѣсъ, находя это опаснымъ, и извѣстіе это было ему непріятно.

— Носится съ нимъ изъ мѣста въ мѣсто, улыбаясь сказалъ князь.—Я ей совѣтовалъ попробовать снести его на ледникъ.

— Она хотѣла придти на пчельникъ. Она думала, что ты тамъ. Мы туда идемъ, сказала Долли.

— Ну, что ты дѣлаешь? сказалъ Сергѣй Ивановичъ, отставая отъ другихъ и равняясь съ братомъ.

— Да ничего особеннаго. Какъ всегда, занимаюсь хозяйствомъ, отвѣчалъ Левинъ. — Что-же ты, надолго? Мы такъ давно ждали.

— Недѣльки на двѣ. Очень много дѣла въ Москвѣ.

При этихъ словахъ глаза братьевъ встрѣтились, и Левинъ, несмотря на всегдашнее и теперь особенно сильное въ немъ желаніе быть въ дружескихъ и, главное, простыхъ отношеніяхъ съ братомъ, почувствовалъ, что ему неловко смотрѣть на него. Онъ опустилъ глаза и не зналъ, что̀ сказать.

Перебирая предметы разговора такіе, какіе были бы пріятны Сергѣю Ивановичу и отвлекли бы его отъ разговора о Сербской войнѣ и Славянскаго вопроса, о которомъ онъ намекалъ упоминаніемъ о занятіяхъ въ Москвѣ, Левинъ заговорилъ о книгѣ Сергѣя Ивановича.

— Ну что, были рецензіи о твоей книгѣ? спросилъ онъ.

Сергѣй Ивановичъ улыбнулся на умышленность вопроса.

— Никто не занятъ этимъ, и я менѣе другихъ, сказалъ онъ.—Посмотрите, Дарья Александровна, будетъ дождикъ, прибавилъ онъ, указывая зонтикомъ на показавшіяся надъ макушками осинъ бѣлыя тучки.

И довольно было этихъ словъ, чтобы то, не враждебное, но холодное отношеніе другъ къ другу, котораго Левинъ такъ хотѣлъ избѣжать, опять установилось между братьями.

Левинъ подошелъ къ Катавасову.

— Какъ хорошо вы сдѣлали, что вздумали пріѣхать, сказалъ онъ ему.

— Давно собирался. Теперь побесѣдуемъ, посмотримъ. Спенсера прочли?

— Нѣтъ, не дочелъ, сказалъ Левинъ.—Впрочемъ, мнѣ онъ не нуженъ теперь.

— Какъ такъ? это интересно. Отчего?

— То-есть, я окончательно убѣдился, что разрѣшенія занимающихъ меня вопросовъ я не найду въ немъ и ему подобныхъ. Теперь...

Но спокойное и веселое выраженіе лица Катавасова вдругъ поразило его, и ему такъ стало жалко своего настроенія, которое онъ, очевидно, нарушалъ этимъ разговоромъ, что онъ, вспомнивъ свое намѣреніе, остановился.

— Врочемъ, послѣ поговоримъ, прибавилъ онъ.—Если на пчельникъ, то сюда, по этой тропинкѣ, обратился онъ ко всѣмъ.

Дойдя по узкой тропинкѣ до нескошенной полянки, покрытой съ одной стороны сплошной яркой Иванъ-да-Марьей, среди которой часто разрослись темно-зеленые, высокіе кусты чемерицы, Левинъ помѣстилъ своихъ гостей въ густой свѣжей тѣни молодыхъ осинокъ, на скамейкѣ и обрубкахъ, нарочно приготовленныхъ для посѣтителей пчельника, боящихся пчелъ, а самъ пошелъ на осѣкъ, чтобы принести дѣтямъ и большимъ хлѣба, огурцовъ и свѣжаго меда.

Стараясь дѣлать какъ можно меньше быстрыхъ движе-

ній и прислушиваясь къ пролетавшимъ все чаще и чаще мимо него пчеламъ, онъ дошелъ по тропинкѣ до избы. У самыхъ сѣней одна пчела завизжала, запутавшись ему въ бороду, но онъ осторожно выпросталъ ее. Войдя въ тѣнистыя сѣни, онъ снялъ со стѣны повѣшенную на колышкѣ свою сѣтку и, надѣвъ ее и засунувъ руки въ карманы, вошелъ на огороженный пчельникъ, въ которомъ правильными рядами, привязанные къ кольямъ лычками, стояли среди выкошеннаго мѣста всѣ знакомые ему, каждый съ своей исторіей, старые ульи, а по стѣнкамъ плетня молодые, посаженные въ нынѣшнемъ году. Передъ летками ульевъ рябили въ глазахъ кружащіеся и толкущіеся на одномъ мѣстѣ, играющіе пчелы и трутни, и среди нихъ, все въ одномъ направленіи, туда въ лѣсъ на цвѣтущую липу и назадъ къ ульямъ, пролетали рабочія пчелы съ взяткой и за взяткой.

Въ ушахъ не переставая отзывались разнообразные звуки то занятой дѣломъ, быстро пролетающей рабочей пчелы, то трубящаго празднующаго трутня, то встревоженныхъ, оберегающихъ отъ врага свое достояніе, сбирающихся жалить пчелъ-караульщицъ. На той сторонѣ ограды старикъ строгалъ обручъ, и не видалъ Левина. Левинъ, не окликая его, остановился на серединѣ пчельника.

Онъ радъ былъ случаю побыть одному, чтобы опомниться отъ дѣйствительности, которая уже успѣла такъ принизить его настроеніе.

Онъ вспомнилъ, что уже успѣлъ разсердиться на Ивана, выказать холодность брату и легкомысленно поговорить съ Катавасовымъ.

«Неужели это было только минутное настроеніе, и оно пройдетъ, не оставивъ слѣда?» подумалъ онъ.

Но въ ту же минуту, вернувшись къ своему настроенію, онъ съ радостью почувствовалъ, что что-то новое и важное произошло въ немъ. Дѣйствительность только на время застилала то душевное спокойствіе, которое онъ нашелъ, но оно было цѣло въ немъ.

Точно такъ же, какъ пчелы, теперь вившіяся вокругъ него, угрожавшія ему и развлекавшія его, лишали его полнаго физическаго спокойствія, заставляли его сжиматься, избѣгая ихъ, такъ точно заботы, обступивъ его съ той минуты, какъ онъ сѣлъ въ телѣжку, лишали его свободы душевной, но это продолжалось только до тѣхъ поръ, пока онъ былъ среди нихъ. Какъ, несмотря на пчелъ, тѣлесная сила была вся цѣла въ немъ, такъ и цѣла была вновь сознанная имъ его духовная сила.

XV.

— А ты знаешь, Костя, съ кѣмъ Сергѣй Ивановичъ ѣхалъ сюда? сказала Долли, одѣливъ дѣтей огурцами и медомъ,—съ Вронскимъ! Онъ ѣдетъ въ Сербію.

— Да еще не одинъ, а эскадронъ ведетъ на свой счетъ! сказалъ Катавасовъ.

— Это ему идетъ, сказалъ Левинъ.—А развѣ все ѣдутъ еще добровольцы? прибавилъ онъ, взглянувъ на Сергѣя Ивановича.

Сергѣй Ивановичъ, не отвѣчая, осторожно вынималъ ножемъ-тупикомъ изъ чашки, въ которой лежалъ угломъ бѣлый сотъ меду, влипшую въ подтекшій медъ живую еще пчелу.

— Да еще какъ! Вы бы видѣли, что̀ вчера было на станціи! сказалъ Катавасовъ, звонко перекусывая огурецъ.

— Ну, это-то какъ понять? Ради Христа, объясните мнѣ, Сергѣй Ивановичъ, куда ѣдутъ всѣ эти добровольцы, съ

кѣмъ они воюютъ? спросилъ старый князь, очевидно продолжая разговоръ, начавшійся еще безъ Левина.

— Съ турками, спокойно улыбаясь, отвѣчалъ Сергѣй Ивановичъ, выпроставши безпомощно двигавшую ножками, почернѣвшую отъ меда пчелу и ссаживая ее съ ножа на крѣпкій осиновый листокъ.

— Да кто же объявилъ войну туркамъ? Иванъ Ивановичъ Рагозовъ и графиня Лидія Ивановна съ мадамъ Шталь?

— Никто не объявлялъ войны, а люди сочувствуютъ страданіямъ ближнихъ и желаютъ помочь имъ, сказалъ Сергѣй Ивановичъ.

— Но князь говоритъ не о помощи, сказалъ Левинъ, заступаясь за тестя,—а объ войнѣ. Князь говоритъ, что частные люди не могутъ принимать участія въ войнѣ безъ разрѣшенія правительства.

— Костя, смотри, это пчела! Право, насъ искусаютъ! сказала Долли, отмахиваясь отъ осы.

— Да это и не пчела, это оса, сказалъ Левинъ.

— Ну-съ, ну-съ, какая ваша теорія? сказалъ съ улыбкой Катавасовъ Левину, очевидно вызывая его на споръ.—Почему частные люди не имѣютъ права?

— Да моя теорія та: война, съ одной стороны, есть такое животное, жестокое и ужасное дѣло, что ни одинъ человѣкъ, не говорю уже христіанинъ, не можетъ лично взять на свою отвѣтственность начало войны, а можетъ только правительство, которое призвано къ этому и приводится къ войнѣ неизбѣжно. Съ другой стороны, и по наукѣ и по здравому смыслу, въ государственныхъ дѣлахъ, въ особенности въ дѣлѣ войны, граждане отрекаются отъ своей личной воли.

Сергѣй Ивановичъ и Катавасовъ съ готовыми возраженіями заговорили въ одно время.

— Въ томъ-то и штука, батюшка, что могутъ быть случаи, когда правительство не исполняетъ воли гражданъ, и тогда общество заявляетъ свою волю, сказалъ Катавасовъ.

Но Сергѣй Ивановичъ, очевидно, не одобрялъ этого возраженія. Онъ нахмурился на слова Катавасова и сказалъ другое.

— Напрасно ты такъ ставишь вопросъ. Тутъ нѣтъ объявленія войны, а просто выраженіе человѣческаго, христіанскаго чувства. Убиваютъ братьевъ, единокровныхъ и единовѣрцевъ. Ну, положимъ, даже не братьевъ, не единовѣрцевъ, а просто дѣтей, женщинъ, стариковъ; чувство возмущается, и русскіе люди бѣгутъ, чтобы помочь прекратить эти ужасы. Представь себѣ, что ты бы шелъ по улицѣ и увидалъ бы, что пьяные бьютъ женщину или ребенка; я думаю, ты не сталъ бы спрашивать, объявлена или не объявлена война этому человѣку, а ты бы бросился на него и защитилъ бы обижаемаго.

— Но не убилъ бы, сказалъ Левинъ.

— Нѣтъ, ты бы убилъ.

— Я не знаю. Если бы я увидалъ это, я бы отдался своему чувству непосредственному; но впередъ сказать я не могу. И такого непосредственнаго чувства къ угнетенію славянъ нѣтъ, и не можетъ быть.

— Можетъ быть, для тебя нѣтъ. Но для другихъ оно есть, недовольно хмурясь, сказалъ Сергѣй Ивановичъ. — Въ народѣ живы преданія о православныхъ людяхъ, страдающихъ подъ игомъ «нечестивыхъ агарянъ». Народъ услыхалъ о страданіяхъ своихъ братій и заговорилъ.

— Можетъ быть, уклончиво сказалъ Левинъ,—но я не вижу; я самъ народъ, и я не чувствую этого.

— Вотъ и я, сказалъ князь.—Я жилъ за-границей, читалъ газеты и, признаюсь, еще до болгарскихъ ужасовъ, никакъ не понималъ, почему всѣ русскіе такъ вдругъ полюбили братьевъ-славянъ, а я никакой къ нимъ любви не чувствую? Я очень огорчался, думалъ, что я уродъ, или что такъ Карлсбадъ на меня дѣйствуетъ. Но, пріѣхавъ сюда, я успокоился; я вижу, что и кромѣ меня есть люди, интересующіеся только Россіей, а не братьями-славянами. Вотъ и Константинъ.

— Личныя мнѣнія тутъ ничего не значатъ, сказалъ Сергѣй Ивановичъ, — нѣтъ дѣла до личныхъ мнѣній, когда вся Россія—народъ выразилъ свою волю.

— Да, извините меня, я этого не вижу. Народъ и знать не знаетъ, сказалъ князь.

— Нѣтъ, папа... какъ-же нѣтъ? А въ воскресенье въ церкви? сказала Долли, прислушиваясь къ разговору.—Дай, пожалуйста, полотенце, сказала она старику, съ улыбкой смотрѣвшему на дѣтей.—Ужъ не можетъ быть, чтобы всѣ...

— Да что-же въ воскресенье въ церкви? Священнику велѣли прочесть. Онъ прочелъ. Они ничего не поняли, вздыхали, какъ при всякой проповѣди, продолжалъ князь. Потомъ имъ сказали, что вотъ собираютъ на душеспасительное дѣло въ церкви, ну они вынули по копѣйкѣ и дали, а на что̀, они сами не знаютъ.

— Народъ не можетъ не знать; сознаніе своихъ судебъ всегда есть въ народѣ, и въ такія минуты, какъ нынѣшнія, оно выясняется ему, утвердительно сказалъ Сергѣй Ивановичъ, взглядывая на старика-пчельника.

Красивый старикъ, съ черной съ просѣдью бородой и густыми серебряными волосами, неподвижно стоялъ, держа чашку съ медомъ, ласково и спокойно, съ высоты своего роста, глядя на господъ, очевидно ничего не понимая и не желая понимать.

— Это такъ точно, значительно покачивая головой, сказалъ онъ на слова Сергѣя Ивановича.

— Да вотъ, спросите у него. Онъ ничего не знаетъ и не думаетъ, сказалъ Левинъ.—Ты слышалъ, Михайлычъ, объ войнѣ? обратился онъ къ нему.—Вотъ что въ церкви читали? Ты что-же думаешь? Надо намъ воевать за христіанъ?

— Что-жъ намъ думать? Александръ Николаевичъ, Императоръ насъ обдумалъ, онъ насъ и обдумаетъ во всѣхъ дѣлахъ. Ему виднѣй. Хлѣбушка не принесть ли еще? Парнишкѣ еще дать? обратился онъ къ Дарьѣ Александровнѣ, указывая на Гришу, который доѣдалъ корку.

— Мнѣ не нужно спрашивать, сказалъ Сергѣй Ивановичъ,—мы видѣли и видимъ сотни и сотни людей, которые бросаютъ все, чтобы послужить правому дѣлу, приходятъ со всѣхъ концовъ Россіи, и прямо и ясно выражаютъ свою мысль и цѣль. Они приносятъ свои гроши, или сами идутъ, и прямо говорятъ, зачѣмъ. Что-же это значитъ?

— Значитъ, по моему, сказалъ начинавшій горячиться Левинъ,—что въ восьмидесяти милліонномъ народѣ всегда найдутся не сотни, какъ теперь, а десятки тысячъ людей, потерявшихъ общественное положеніе, безшабашныхъ людей, которые всегда готовы—въ шайку Пугачева, въ Хиву, въ Сербію...

— Я тебѣ говорю, что не сотни и не люди безшабаш-

ные, а лучшіе представители народа! сказалъ Сергѣй Ивановичъ съ такимъ раздраженіемъ, какъ будто онъ защищалъ послѣднее свое достояніе.—А пожертвованія? Тутъ ужъ прямо весь народъ выражаетъ свою волю.

— Это слово «народъ» такъ неопредѣленно, сказалъ Левинъ. — Писаря волостные, учителя и изъ мужиковъ одинъ на тысячу, можетъ быть, знаютъ, о чемъ идетъ дѣло. Остальные же восемьдесятъ милліоновъ, какъ Михайлычъ, не только не выражаютъ своей воли, но не имѣютъ ни малѣйшаго понятія, о чемъ имъ надо бы выражать свою волю. Какое же мы имѣемъ право говорить, что это воля народа?

XVI.

Опытный въ діалектикѣ Сергѣй Ивановичъ, не возражая, тотчасъ же перенесъ разговоръ въ другую область.

— Да если ты хочешь ариѳметическимъ путемъ узнать духъ народа, то, разумѣется, достигнуть этого очень трудно. И подача голосовъ не введена у насъ, и не можетъ быть введена, потому что не выражаетъ воли народа; но для этого есть другіе пути. Это чувствуется въ воздухѣ, это чувствуется сердцемъ. Не говорю уже о тѣхъ подводныхъ теченіяхъ, которыя двинулись въ стоячемъ морѣ народа и которыя ясны для всякаго непредубѣжденнаго человѣка; взгляни на общество въ тѣсномъ смыслѣ. Всѣ разнообразнѣйшія партіи міра интеллигенціи, столь враждебныя прежде, всѣ слились въ одно. Всякая рознь кончилась; всѣ общественные органы говорятъ одно и одно, всѣ почуяли стихійную силу, которая захватила ихъ и несетъ въ одномъ направленіи.

— Да это газеты всѣ одно говорятъ, сказалъ князь. Это правда. Да ужъ такъ-то все одно, что точно лягушки передъ грозой. Изъ-за нихъ и не слыхать ничего.

— Лягушки ли, не лягушки, — я газетъ не издаю и защищать ихъ не хочу; но я говорю о единомысліи въ мірѣ интеллигенціи, сказалъ Сергѣй Ивановичъ, обращаясь къ брату. Левинъ хотѣлъ отвѣчать, но старый князь перебилъ его.

— Ну, про это единомысліе еще другое можно сказать, сказалъ князь. — Вотъ у меня зятекъ, Степанъ Аркадьевичъ, вы его знаете. Онъ теперь получаетъ мѣсто члена отъ комитета коммиссіи и еще что-то, я не помню. Только дѣлать тамъ нечего—что-жъ, Долли, это не секретъ!—а 8,000 жалованья. Попробуйте, спросите у него, полезна ли его служба, онъ вамъ докажетъ, что самая нужная. И онъ правдивый человѣкъ, но нельзя же не вѣрить въ пользу восьми тысячъ.

— Да, онъ просилъ меня передать о полученіи мѣста Дарьѣ Александровнѣ, недовольно сказалъ Сергѣй Ивановичъ, полагая, что князь говоритъ не кстати.

— Такъ-то и единомысліе газетъ. Мнѣ это растолковали: какъ только война, то имъ вдвое дохода. Какъ же имъ не считать, что судьбы народа и славянъ... и все это?

— Я не люблю газетъ многихъ, но это несправедливо, сказалъ Сергѣй Ивановичъ.

— Я только бы одно условіе поставилъ, продолжалъ князь.—Alphonse Karr прекрасно это писалъ передъ войной съ Пруссіей. «Вы считаете, что война необходима? Прекрасно. Кто проповѣдуетъ войну,—въ особый, передовой легіонъ, и на штурмъ, въ атаку, впереди всѣхъ!»

— Хороши будутъ редакторы! громко засмѣявшись, сказалъ Катавасовъ, представивъ себѣ знакомыхъ ему редакторовъ въ этомъ избранномъ легіонѣ.

— Да что-жъ; они убѣгутъ, сказала Долли,—только помѣшаютъ.

— А коли побѣгутъ, такъ сзади картечью, или казаковъ съ плетьми поставить, сказалъ князь.

— Да это шутка, и нехорошая шутка, извините меня, князь, сказалъ Сергѣй Ивановичъ.

— Я не вижу, чтобы это была шутка, что... началъ было Левинъ, но Сергѣй Ивановичъ перебилъ его.

— Каждый членъ общества призванъ дѣлать свойственное ему дѣло, сказалъ онъ.—И люди мысли исполняютъ свое дѣло, выражая общественное мнѣніе. И единодушное и полное выраженіе общественнаго мнѣнія есть заслуга прессы и вмѣстѣ съ тѣмъ радостное явленіе. Двадцать лѣтъ тому назадъ мы бы молчали, а теперь слышенъ голосъ русскаго народа, который готовъ встать, какъ одинъ человѣкъ, и готовъ жертвовать собой для угнетенныхъ братьевъ; это великій шагъ и задатокъ силы.

— Но вѣдь не жертвовать только, а убивать турокъ, робко сказалъ Левинъ.—Народъ жертвуетъ и готовъ жертвовать для своей души, а не для убійства, прибавилъ онъ, невольно связывая разговоръ съ тѣми мыслями, которыя такъ его занимали.

— Какъ для души? Это, понимаете, для естественника затруднительное выраженіе. Что-же это такое душа? улыбаясь сказалъ Катавасовъ.

— Ахъ, вы знаете!

— Вотъ ей Богу, ни малѣйшаго понятія не имѣю! съ громкимъ смѣхомъ сказалъ Катавасовъ.

— Я не миръ, а мечъ принесъ, говоритъ Христосъ, съ своей стороны возразилъ Сергѣй Ивановичъ, просто, какъ будто самую понятную вещь, приводя то самое мѣсто изъ Евангелія, которое всегда болѣе всего смущало Левина.

— Это такъ точно, опять повторилъ старикъ, стоявшій около нихъ, отвѣчая на случайно брошенный на него взглядъ.

— Нѣтъ, батюшка, разбиты, разбиты, совсѣмъ разбиты! весело прокричалъ Катавасовъ.

Левинъ покраснѣлъ отъ досады, не на то, что онъ былъ разбитъ, а на то, что онъ не удержался и сталъ спорить.

«Нѣтъ, мнѣ нельзя спорить съ ними», подумалъ онъ; «на нихъ непроницаемая броня, а я голый».

Онъ видѣлъ, что брата и Катавасова убѣдить нельзя, и еще менѣе видѣлъ возможности самому согласиться съ ними. То, что̀ они проповѣдывали, была та самая гордость ума, которая чуть не погубила его. Онъ не могъ согласиться съ тѣмъ, что десятки людей, въ числѣ которыхъ и братъ его, имѣли право, на основаніи того, что̀ имъ разсказывали сотни проходившихъ въ столицы краснобаевъ-добровольцевъ, говорить, что они съ газетами выражаютъ волю и мысль народа, и такую мысль, которая выражается во мщеніи и убійствѣ. Онъ не могъ согласиться съ этимъ, потому что и не видѣлъ выраженія этихъ мыслей въ народѣ, въ средѣ котораго онъ жилъ, и не находилъ этихъ мыслей въ себѣ (а онъ не могъ себя ничѣмъ другимъ считать, какъ однимъ изъ людей, составляющихъ русскій народъ), а главное потому, что онъ вмѣстѣ съ народомъ не зналъ, не могъ знать того, въ чемъ состоитъ общее благо, но твердо зналъ, что достиженіе этого общаго блага

возможно только при строгомъ исполненіи того закона добра, который открытъ каждому человѣку, и потому не могъ желать войны и проповѣдывать для какихъ бы то ни было общихъ цѣлей. Онъ говорилъ вмѣстѣ съ Михайловичемъ и народомъ, выразившимъ свою мысль въ преданіи о призваніи Варяговъ: «Княжите и владѣйте нами. Мы радостно обѣщаемъ полную покорность. Весь трудъ, всѣ униженія, всѣ жертвы мы беремъ на себя: но не мы судимъ и рѣшаемъ». А теперь народъ, по словамъ Сергѣй Ивановичей, отрекался отъ этого купленнаго такой дорогой цѣной права.

Ему хотѣлось еще сказать, что если общественное мнѣніе есть непогрѣшимый судья, то почему революція, коммуна не такъ же законны, какъ и движеніе въ пользу славянъ? Но все это были мысли, которыя ничего не могли рѣшить. Одно несомнѣнно можно было видѣть—это то, что въ настоящую минуту споръ раздражалъ Сергѣя Ивановича, и потому спорить было дурно; и Левинъ замолчалъ и обратилъ вниманіе гостей на то, что тучки собрались, и что отъ дождя лучше идти домой.

XVII.

Князь и Сергѣй Ивановичъ сѣли въ телѣжку и поѣхали; остальное общество, ускоривъ шагъ, пѣшкомъ пошло домой.

Но туча, то бѣлѣя, то чернѣя, такъ быстро надвигалась, что надо было еще прибавить шага, чтобы до дождя поспѣть домой. Передовыя ея, низкія и черныя, какъ дымъ съ копотью, облака съ необыкновенною быстротой бѣжали по небу. До дома еще было шаговъ двѣсти, а уже поднялся вѣтеръ, и всякую секунду можно было ждать ливня.

Дѣти съ испуганнымъ и радостнымъ визгомъ бѣжали впереди. Дарья Александровна, съ трудомъ борясь съ своими, облѣпившими ея ноги, юбками, уже не шла, а бѣжала, не спуская съ глазъ дѣтей. Мужчины, придерживая шляпы, шли большими шагами. Они были уже у самаго крыльца, какъ большая капля ударилась и разбилась о край желѣзнаго жолоба. Дѣти и за ними большіе съ веселымъ говоромъ вбѣжали подъ защиту крыши.

— Катерина Александровна? спросилъ Левинъ у встрѣтившей ихъ въ передней Агаѳьи Михайловны съ платками и плэдами.

— Мы думали, съ вами, сказала она.

— А Митя?

— Въ Колкѣ, должно быть, и няня съ ними.

Левинъ схватилъ плэды и побѣжалъ въ Колокъ.

Въ этотъ короткій промежутокъ времени туча уже настолько надвинулась своей серединой на солнце, что стало темно, какъ въ затменіе. Вѣтеръ упорно, какъ бы настаивалъ на своемъ, останавливалъ Левина, и, обрывая листья и цвѣтъ съ липъ, и безобразно, и странно оголяя бѣлые сучья березъ, нагибалъ все въ одну сторону: акаціи, цвѣты, лопухи, траву и макушки деревьевъ. Работавшія въ саду дѣвки съ визгомъ пробѣжали подъ крышу людской. Бѣлый занавѣсъ проливнаго дождя уже захватилъ весь дальній лѣсъ и половину ближняго поля и быстро подвигался къ Колку. Сырость дождя, разбивавшагося на мелкія капли, слышалась въ воздухѣ.

Нагибая впередъ голову и борясь съ вѣтромъ, который вырывалъ у него платки, Левинъ уже подбѣгалъ къ Колку, и уже видѣлъ что-то бѣлѣющееся за дубомъ, какъ вдругъ

все вспыхнуло, загорѣлась вся земля, и какъ будто надъ головой треснулъ сводъ небесъ. Открывъ ослѣпленные глаза, Левинъ сквозь густую завѣсу дождя, отдѣлившую его теперь отъ Колка, съ ужасомъ увидалъ прежде всего странно измѣнившую свое положеніе зеленую макушу знакомаго ему дуба въ рединѣ лѣса. «Неужели разбило?» едва успѣлъ подумать Левинъ, какъ, все убыстряя и убыстряя движеніе, макуша дуба скрылась за другими деревьями, и онъ услыхалъ трескъ упавшаго на другія деревья большаго дерева.

Свѣтъ молніи, звукъ грома и ощущеніе мгновенно обданнаго холодомъ тѣла слились для Левина въ одно впечатлѣніе ужаса.

— Боже мой! Боже мой! чтобъ не на нихъ! проговорилъ онъ.

И хотя онъ тотчасъ же подумалъ о томъ, какъ безсмысленна его просьба о томъ, чтобъ они не были убиты дубомъ, который уже упалъ теперь, онъ повторилъ ее, зная, что лучше этой безсмысленной молитвы онъ ничего не можетъ сдѣлать.

Добѣжавъ до того мѣста, гдѣ они бывали обыкновенно, онъ не нашелъ ихъ.

Они были на другомъ концѣ лѣса, подъ старою липой, и звали его. Двѣ фигуры въ темныхъ платьяхъ (онѣ прежде были въ свѣтлыхъ), нагнувшись, стояли надъ чѣмъ-то. Это были Кити и няня. Дождь уже переставалъ и начинало свѣтлѣть, когда Левинъ подбѣжалъ къ нимъ. У няни низъ платья былъ сухъ, но на Кити платье промокло насквозь и всю облѣпило ее. Хотя дождя уже не было, онѣ все еще стояли въ томъ же положеніи, въ которое онѣ

стали, когда разразилась гроза. Обѣ стояли, нагнувшись надъ телѣжкой съ зеленымъ зонтикомъ.

— Живы? Цѣлы? Славу Богу! проговорилъ онъ, шлепая по неубравшейся водѣ сбивавшеюся, полною воды, ботинкой, и подбѣгая къ нимъ.

Румяное и мокрое лицо Кити было обращено къ нему и робко улыбалось изъ-подъ измѣнившей форму шляпы.

— Ну, какъ тебѣ не совѣстно! Я не понимаю, какъ можно быть такъ неосторожной! съ досадой напалъ онъ на жену.

— Я, ей Богу, не виновата. Только что хотѣли уйти, тутъ онъ развозился. Надо было его перемѣнить. Мы только что... стала извиняться Кити.

Митя былъ цѣлъ, сухъ и не переставая спалъ.

— Ну, слава Богу! я не знаю, что говорю!

Собрали мокрыя пеленки; няня вынула ребенка и понесла его. Левинъ шелъ подлѣ жены, виновато за свою досаду, потихоньку отъ няни, пожимая ея руку.

XVIII.

Впродолженіе всего дня, за самыми разнообразными разговорами, въ которыхъ онъ какъ бы только одной внѣшней стороной своего ума принималъ участіе, Левинъ, несмотря на разочарованіе въ перемѣнѣ, долженствовавшей произойти въ немъ, не переставалъ радостно слышать полноту своего сердца.

Послѣ дождя было слишкомъ мокро, чтобы идти гулять; притомъ же и грозовыя тучи не сходили съ горизонта, и то тамъ, то здѣсь проходили, гремя и чернѣя, по краямъ неба. Все общество провело остатокъ дня дома.

Споровъ болѣе не затѣвалось, а, напротивъ, послѣ обѣда всѣ были въ самомъ хорошемъ расположеніи духа.

Катавасовъ сначала смѣшилъ дамъ своими оригинальными шутками, которыя всегда такъ нравились при первомъ знакомствѣ съ нимъ, но потомъ, вызванный Сергѣемъ Ивановичемъ, разсказалъ очень интересныя свои наблюденія о различіи характеровъ и даже физіономій самокъ и самцевъ комнатныхъ мухъ, и объ ихъ жизни. Сергѣй Ивановичъ тоже былъ веселъ, и за чаемъ, вызванный братомъ, изложилъ свой взглядъ на будущность восточнаго вопроса, и такъ просто и хорошо, что всѣ заслушались его.

Только одна Кити не могла дослушать его,—ее позвали мыть Митю.

Черезъ нѣсколько минутъ послѣ ухода Кити и Левина вызвали къ ней въ дѣтскую.

Оставивъ свой чай, и тоже сожалѣя о перерывѣ интереснаго разговора, и вмѣстѣ съ тѣмъ, безпокоясь о томъ, зачѣмъ его звали, такъ какъ это случалось только при важныхъ случаяхъ, Левинъ пошелъ въ дѣтскую.

Несмотря на то, что недослушанный планъ Сергѣя Ивановича о томъ, какъ освобожденный сорока-милліонный міръ славянъ долженъ вмѣстѣ съ Россіей начать новую эпоху въ исторіи, очень заинтересовалъ его, какъ нѣчто совершенно новое для него, несмотря на то, что и любопытство и безпокойство о томъ, зачѣмъ его звали, тревожили его,—какъ только онъ остался одинъ, выйдя изъ гостиной, онъ тотчасъ же вспомнилъ свои утреннія мысли. И всѣ эти соображенія о значеніи славянскаго элемента во всемірной исторіи показались ему такъ ничтожны въ сравненіи съ тѣмъ, что̀ дѣлалось въ его душѣ, что онъ мгновенно забылъ все это и перенесся въ то самое настроеніе, въ которомъ былъ нынче утромъ.

Онъ не вспоминалъ теперь, какъ бывало прежде, всего хода мысли (этого не нужно было ему). Онъ сразу перенесся въ то чувство, которое руководило имъ, которое было связано съ этими мыслями, и нашелъ въ душѣ своей это чувство еще болѣе сильнымъ и опредѣленнымъ, чѣмъ прежде. Теперь съ нимъ не было того, что̀ бывало при прежнихъ придумываемыхъ успокоеніяхъ, когда надо было возстановить весь ходъ мысли для того, чтобы найти чувство. Теперь, напротивъ, чувство радости и успокоенія было живѣе, чѣмъ прежде, а мысль не поспѣвала за чувствомъ.

Онъ шелъ черезъ террасу и смотрѣлъ на выступавшія двѣ звѣзды на потемнѣвшемъ уже небѣ, и вдругъ вспомнилъ: «Да, глядя на небо, я думалъ о томъ, что сводъ, который я вижу, не есть неправда, и при этомъ что-то я не додумалъ, что-то я скрылъ отъ себя», подумалъ онъ. «Но, что̀ бы тамъ ни было, возраженія не можетъ быть. Сто̀итъ подумать,—и все разъяснится!»

Уже входя въ дѣтскую, онъ вспомнилъ, что такое было то, что̀ онъ скрылъ отъ себя. Это было то, что если главное доказательство Божества есть Его откровеніе о томъ, что̀ есть добро, то почему это откровеніе ограничивается одною христіанскою церковью? Какое отношеніе къ этому откровенію имѣютъ вѣрованія буддистовъ, магометанъ, тоже исповѣдующихъ и дѣлающихъ добро?

Ему казалось, что у него есть отвѣтъ на этотъ вопросъ; но онъ не успѣлъ еще самъ себѣ выразить его, какъ вошелъ въ дѣтскую.

Кити стояла съ засученными рукавами у ванны надъ полоскавшимся въ ней ребенкомъ и, заслышавъ шаги му-

жа, повернувъ къ нему лицо, улыбкой звала его къ себѣ. Одною рукою она поддерживала подъ голову плавающаго на спинѣ и корячившаго ноженками пухлаго ребенка, другою она, равномѣрно напрягая мускулъ, выжимала на него губку.

— Ну вотъ, посмотри, посмотри! сказала она, когда мужъ подошелъ къ ней.—Агаѳья Михайловна права. Узнаетъ.

Дѣло шло о томъ, что Митя съ нынѣшняго дня, очевидно, несомнѣнно уже узнавалъ всѣхъ своихъ.

Какъ только Левинъ подошелъ къ ваннѣ, ему тотчасъ же былъ представленъ опытъ, и опытъ вполнѣ удался. Кухарка, нарочно для этого призванная, нагнулась къ ребенку. Онъ нахмурился и отрицательно замоталъ головой. Кити нагнулась къ нему, онъ просіялъ улыбкой, уперся ручками въ губку и запрукалъ губами, производя такой довольный и странный звукъ, что не только Кити и няня, но и Левинъ пришелъ въ неожиданное восхищеніе.

Ребенка вынули на одной рукѣ изъ ванны, окатили водой, окутали простыней, вытерли и, послѣ пронзительнаго крика, подали матери.

— Ну я рада, что ты начинаешь любить его, сказала Кити мужу, послѣ того, какъ она, съ ребенкомъ у груди, спокойно усѣлась на привычномъ мѣстѣ.—Я очень рада. А то это меня уже начинало огорчать. Ты говорилъ, что ничего къ нему не чувствуешь.

— Нѣтъ, развѣ я говорилъ, что я не чувствую? Я только говорилъ, что я разочаровался.

— Какъ, въ немъ разочаровался?

— Не то, что разочаровался въ немъ, а въ своемъ чувствѣ; я ждалъ больше. Я ждалъ, что, какъ сюрпризъ,

распустится во мнѣ новое, пріятное чувство. И вдругъ. вмѣсто этого—гадливость, жалость...

Она внимательно слушала его черезъ ребенка, надѣвая на тонкіе пальцы кольца, которыя она снимала, чтобы мыть Митю.

— И главное, что гораздо больше страха и жалости, чѣмъ удовольствія. Нынче, послѣ этого страха во время грозы, я понялъ, какъ я люблю его.

Кити просіяла улыбкою.

— А ты очень испугался? сказала она.—И я тоже, но мнѣ теперь больше страшно, какъ ужъ прошло. Я пойду посмотрѣть дубъ. А какъ милъ Катавасовъ! Да и вообще, цѣлый день было такъ пріятно.—И ты съ Сергѣемъ Ивановичемъ такъ хорошъ, когда ты захочешь... Ну, иди къ нимъ. А то послѣ ванны здѣсь всегда жарко и паръ...

XIX.

Выйдя изъ дѣтской и оставшись одинъ, Левинъ тотчасъ же опять вспомнилъ ту мысль, въ которой было что-то неясно.

Вмѣсто того, чтобы идти въ гостиную, изъ которой слышны были голоса, онъ остановился на террасѣ и, облокотившись на перила, сталъ смотрѣть на небо.

Уже совсѣмъ стемнѣло, и на югѣ, куда онъ смотрѣлъ, не было тучъ. Тучи стояли съ противной стороны. Оттуда вспыхивала молнія и слышался дальній громъ. Левинъ прислушивался къ равномѣрно падающимъ съ липъ въ саду каплямъ и смотрѣлъ на знакомый ему треугольникъ звѣздъ и на проходящій въ серединѣ его млечный путь съ его развѣтвленіемъ. При каждой вспышкѣ молніи, не только

млечный путь, но и яркія звѣзды исчезали, но, какъ только потухала молнія, опять, какъ будто брошенныя какой-то мѣткой рукой, появлялись на тѣхъ же мѣстахъ.

«Ну, что-же смущаетъ меня?» сказалъ себѣ Левинъ, впередъ чувствуя, что разрѣшеніе его сомнѣній, хотя онъ не знаетъ еще его, уже готово въ его душѣ.

«Да,—одно очевидное, несомнѣнное проявленіе Божества,—это законы добра, которые явлены міру откровеніемъ и которые я чувствую въ себѣ, и въ признаніи которыхъ я—не то, что соединяюсь—а волею-неволею соединенъ съ другими людьми въ одно общество вѣрующихъ, которое называютъ церковью. Ну, а евреи, магометане, конфуціанцы, буддисты — что-же они такое?» задалъ онъ себѣ тотъ самый вопросъ, который и казался ему опаснымъ. «Неужели эти сотни милліоновъ людей лишены того лучшаго блага, безъ котораго жизнь не имѣетъ смысла?» Онъ задумался, но тотчасъ же поправилъ себя. «Но о чемъ же я спрашиваю?» сказалъ онъ себѣ. «Я спрашиваю объ отношеніи къ Божеству всѣхъ разнообразныхъ вѣрованій всего человѣчества. Я спрашиваю объ общемъ проявленіи Бога для всего міра со всѣми этими туманными пятнами. Что-же я дѣлаю? Мнѣ лично, моему сердцу открыто несомнѣнно знаніе, непостижимое разумомъ, а я упорно хочу разумомъ и словами выразить это знаніе».

«Развѣ я не знаю, что звѣзды не ходятъ?» спросилъ онъ себя, глядя на измѣнившую уже свое положеніе къ высшей вѣткѣ березы, яркую планету· «Но я, глядя на движеніе звѣздъ, не могу представлять себѣ вращенія земли, и я правъ, говоря, что звѣзды ходятъ».

«И развѣ астрономы могли бы понять и вычислить что-

нибудь, если бы они принимали въ расчетъ всѣ сложныя разнообразныя движенія земли?—Всѣ удивительныя заключенія ихъ о разстояніяхъ, вѣсѣ, движеніяхъ и возмущеніяхъ небесныхъ тѣлъ основаны только на видимомъ движеніи свѣтилъ вокругъ неподвижной земли, на томъ самомъ движеніи, которое теперь передо мной и которое было такимъ для милліоновъ людей въ продолженіи вѣковъ и было и будетъ всегда одинаково, и всегда можетъ быть повѣрено. И точно такъ же, какъ праздны и шатки были бы заключенія астрономовъ, не основанныя на наблюденіяхъ видимаго неба, по отношенію къ одному меридіану и одному горизонту, такъ праздны и шатки были бы и мои заключенія, не основанныя на томъ пониманіи добра, которое для всѣхъ всегда было и будетъ одинаково, и которое открыто мнѣ христіанствомъ, и всегда въ душѣ моей можетъ быть повѣрено. Вопроса же о другихъ вѣрованіяхъ и ихъ отношеніяхъ къ Божеству я не имѣю права и возможности рѣшить».

— А, ты не ушелъ? сказалъ вдругъ голосъ Кити, шедшей тѣмъ же путемъ въ гостиную.

— Что ты, ничѣмъ не разстроенъ? сказала она, внимательно вглядываясь при свѣтѣ звѣздъ въ его лицо.

Но она все-таки не разсмотрѣла бы его лица, если бъ опять молнія, скрывшая звѣзды, не освѣтила его. При свѣтѣ молніи она разсмотрѣла все его лицо, и увидавъ, что онъ спокоенъ и радостенъ, улыбнулась ему.

«Она понимаетъ», думалъ онъ, «она знаетъ, о чемъ я думаю. Сказать ей или нѣтъ? Да, я скажу ей». Но въ ту минуту, какъ онъ хотѣлъ начать говорить, она заговорила тоже.

— Вотъ что, Костя! Сдѣлай одолженіе, сказала она,— поди въ угловую и посмотри, какъ Сергѣю Ивановичу все устроили. Мнѣ неловко. Поставили ли новый умывальникъ?

— Хорошо, я пойду непремѣнно, сказалъ Левинъ, вставая и цѣлуя ее.

«Нѣтъ, не надо говорить», подумалъ онъ, когда она прошла впередъ его. «Это тайна, для меня одного нужная, важная и невыразимая словами».

«Это новое чувство не измѣнило мѐня, не осчастливило, не просвѣтило вдругъ, какъ я мечталъ,—такъ же, какъ и чувство къ сыну. Никакого сюрприза тоже не было. А вѣра—не вѣра—я не знаю, что̀ это такое,—но чувство это такъ же незамѣтно вошло страданіями и твердо засѣло въ душѣ».

«Такъ же буду сердиться на Ивана кучера, такъ же буду спорить, буду некстати высказывать свои мысли, такъ же будетъ стѣна между святая-святыхъ моей души и другими, даже женой моей, такъ же буду обвинять ее за свой страхъ и раскаиваться въ этомъ, такъ же буду не понимать разумомъ, зачѣмъ я молюсь, и буду молиться,—но жизнь моя теперь, вся моя жизнь, независимо отъ всего, что̀ можетъ случиться со мной, каждая минута ея—не только не безсмысленна, какъ была прежде, но имѣетъ несомнѣнный смыслъ добра, который я властенъ вложить въ нее!»

BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS

КОНЕЦЪ.

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Tolstoj, Lev Nikolaevič,

Sočinenija grafa L. N. Tolstogo

Bd.: 11

1887

P.o.rel. 3527 y-11
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11679108-8